



varius ex tanta integritate  
etiam ex fingentibus deflatur

fu  
fi  
D



Cu. Dr. Cu. Dr. (2) Dr. Cu.  
 Dr. Cu. Dr. Cu. Dr. Cu.  
 Dr. Cu. Dr. Cu. Dr. Cu.

Biblioteka  
Ojców Kamedulow  
w Bieleszowie

Æ  
E

REC  
REV  
C

E

*Ch  
Ca*

ÆNIGMATOGRAPHIA  
*Sine*  
SYLLOGE  
ÆNIGMATVM  
ET GRIPHORVM

Conuiualium,

*Ex variis Auctoribus collectorum*

EDITIO II.

RECENSENTE NICOLAO  
REVSNERO LEORINO, IURISC.  
Comite Palatino Cæsareo, & Consiliario  
Saxonico.

*Cum Privilegio Imperiali & Saxonico.*



FRANCOFVRTI

E Collegio Musarum Paltheniano,

*M. D. C. L. I.*  
Petrarum Amaldulens. S. P. Romualdi. Ex legat.  
M. D. Feliciani de Neopurgo Vagsonier Cap. N.

Bj Biemo A. IV. 14

AD NICOLAVM REVSNE-  
rum IC. Com. Palatinum Cæs.

**T**Vne etiam GRIPHOS & ceca ÆNIGMA-  
TA vulgas?

At quotus hac quisq; est qui legat aut capiat?  
Namque opus his non lector homo, sed Apollo tene-  
bris,

Aut quibus ABSTRVSAS prodit, Apollo  
NOTAS.

Qui lubeat, vel Sphinx, vel Apollo vel Oedipus  
esto:

In me Taubmanni simplicitasque Dani est.  
Sed quasi Taubmanno scripta ista Danoque, nec  
ipse

REVSNERO potius Oedipodaque velis.

Wittebergæ F.

Frider. Taubmannus. P. L.  
Professor.

Georg. Novodvor  
f. d. a.

AD I  
MOS  
QV

D. IOA

D. GEOR  
cis

NICO  
L



gnitatis Princ  
tut illius fuiss  
rum Reges ex  
tentur: ita tan  
confestim in fa  
tur, & in con  
tent, & hoc m  
ria dignation  
gent, ut aucto



AD ILLVSTRISSI-  
MOS GENEROSISSIMOS-  
QVE PRINCIPES AC

Dominos,

D. IOANNEM CHRISTIANVM.

ET

D. GEORGIVM RVDOLPHVM, DV-  
ces Silesie, Lignicii & Briga, &c.

NICOLAI REVSNERI  
LEORINI IVRISC.

P RÆ F A T I O.

 Rincipe bono & ad Rempu-  
blicam bene informato nihil  
præstabilius aut generi homi-  
num salutarius cõtingere po-  
test: in quo & virtus, & sapien-  
tia eminet, ceu insignia quæ-  
dam decora & ornamenta di-  
gnitatis Principalis. Quam ego caus-  
sam institui illius fuisse existimo, quod olim Ægyptio-  
rum Reges ex sacerdotib. aut bellatoribus crea-  
rentur: ita tamén vt ex bellatoribus designati,  
confestim in sacerdotum collegium allegeren-  
tur, & in consortium Philosophiæ simul veni-  
rent, & hoc modo tum ex virtute, tum ex sapien-  
tia dignationem & auctoritatem suam habe-  
rent, vt auctor est Plutarchus in Iside & Osiride.

## EPISTOLA

Sed in sacerdotum quidem collegio occulta quædam & quibusdam veluti fabularum aut ænigmatum inuolucris operta de rebus diuinis & naturalibus, & ad omnem bene beateque viuendi rationem pertinētibus semper fere vsurpata fuit institutio: cum Deo naturæque inmirabilem esse quodammodo opinarentur nimis apertam & nudam rerum illarum præstantissimarum expositionem.

Nam & secundum Pythagoram, nefas est loqui de rebus diuinis absque lumine: aut sacra symbola in vulgus transferre adeoque aniat diuina natura & maiestas celari: & abdita eius substantia non patitur nudis verbis in aures introire pollutas: id quod olim Iulianum, Cæsarem alioqui non satis laudatum dixisse memorant. Talis vero institutionis arcanæ atque occultæ ratio antiquissimis temporibus etiam apud Hebræorum Prophetas & sacerdotes recepta perhibetur, a quibus Pythagoras eam postea mutauit: quem multis subinde griphis & ænigmatibus (quæ symbola vocantur) vltimum fuisse, præter Iamblichum & Athenæum attestatur Iosephus contra Appionem, & Hieronymus contra Ruffinum.

Sed de mystica illa & symbolica institutione non est mihi propositum hoc loco pluribus agere: saltem de Ænigmatibus & griphis, eorumque acutis & prudentibus cōiectoris pauca quædam annotare operæ pretium fuerit.

Fuisse

Fuisse  
tes ac Ph  
pes, adn  
ænigma  
sacra, qu  
Samso  
Iudicem  
nuptiis  
ris not  
eius se  
sent, vi  
Quid (i  
eius? Si  
syriorum  
inisse ap  
per illa q  
ma: a qu  
vno eoru  
rem tem  
veritatem  
postremu  
pienrum  
ratus. C  
cto decer  
auro bibe  
rum, byss  
lum habe  
liaris, atq  
tur: ipse a  
admonu

## DEDICATORIA.

Fuisse igitur apud veteres non modo Sapientes ac Philosophos, verum etiam reges ac Principes, admodum frequentata certamina ista in ænigmatis proponendis atq; coniiciendis, tam sacra, quam profana, testatur historia.

Samsonem quidem fortissimum Hebræorum Iudicem triginta iuuenibus Thamnathësis in nuptiis suis ænigma proposuisse, ex sacris literis notum est: *Ex edace cibus, ex ferocè dulcedo:* cuius sensum, cum per se ipsi coniicere non possent, vi & metu per nuptam ab eo extorquentes: *Quid (inquiunt) melle dulcius? quid leone ferocius?* Simile certamen sapientiæ tres Darii Assyriorum Regis sarrabas in conuivio Regali iniisse apud Eldram memoriæ prodium est, super illa quæstione: *Quæ res omnium esset fortissima:* a quibus singulis singulæ sententiæ dictæ: uno eorum, *Vinum*, altero, *Regem*: tertio *Mulierem* longe potentissimam esse, sed tamen *veritatem* omnia vincere, asserente: Quorum postremus iste Zorobabel Iudæus, omnium sapientum & regis ipsius assensu victor est declaratus. Cui postea cum præmia sapientiæ ex pacto decerneretur: ut scilicet purpura vestiretur, auro biberet, in auro dormiret, aureis frenis eorum, byssinamq; cidarim & torquem circum collum haberet: & præterea Regis amicus ac familiaris, atque adeo secundus a Rege nuncuparetur: ipse ad Regem tunc conuersus, voti cum sui admonuit de æde sacra & vire Solymorum in-



# EPISTOLA

auranda, cuius etiam voti facile compos-  
ctus, ceptam sub Cyro, at a Cābyse rursus im-  
peditam, sacri templi ædificationem feliciter  
tandem persecutus est.

Salomonem porro ipsum Regum omnium,  
quos Sol vidit, sapientissimum, Hiram Tyri-  
orum Regi perincunde & familiariter secum  
conuersanti saepe numero quæstiones huiusmo-  
di ænigmaticas proposuisse constat: quas Hira-  
mus per Abdemonum adolescentem Tyrium  
plerunque soluerit, magnam alioqui pecuniae  
multam soluturus, eodem Iosepho auctore.  
Sed & a Prolomæo Philadelpho, Rege Ægy-  
ptiorum, septuaginta Bibliorum interpretibus  
Hierosolyma ad se minus, sapientia eorum ex-  
plorandæ causâ, singula singulis in conuiuio  
problemata fuisse proposita, idem Iosephus, &  
præter eum Aristæas, scribit. Præterea tale olim  
fuisse sapientiæ certamen Amasidi Ægyptio-  
rum Regi, cum Rege Æthiopum, & Thalete  
Milesio, qui vnus fuit e Græciæ sapientibus, nō-  
tum est ex vita Æsopi Phrygis fabulatoris a Ma-  
ximo Planude exposita: quemadmodum &  
ipsius Æsopi fretus acumine Lycetus rex Baby-  
loniorum ( Labynetum nominat Herodorus )  
cum Nectanabo Ægyptio magna cum laude  
sapius in hoc genere victor exstitit. Neque ob-  
scura in hōc genere esse potest eiusdem Æsopi  
disputatio cum septem Græciæ sapientibus ha-  
bita de quæstione illa: *Quid omnium maxima*

cum



## DEDICATORIA.

*cum laude Rex aut Princeps facturus videretur:*  
cuius sententiam a Cræso Lydorum regis fuisse  
omnibus ceteris prælatam, argumento esse po-  
test illud verbum, quo omnes sibi sapientes Græ-  
ciæ esse videri eximios, sed imprimis Phrygem,  
indicauit.

Memorat idem quoque de Alexandro illo  
Magno Plutarchus in vita ipsius: qui cum ex  
Gymnosophistis, a quibus Sabba, Macedonibus  
admodum bello fatigatis, ad defectionem im-  
pulsus fuerat, decem acres & acutos ad respon-  
dendum habitos cepisset: & quæstiunculas his  
obscuras proposuisset: necem denuntiando pri-  
mo, qui parum recte respondisset: inde ordine  
reliquis: eos arbitri in gratiam Regis fortassis  
damaatos sententia, non solum a se liberos, ve-  
rum etiam muneribus honoratos dimisit.

Ac ne aliorum populorum exempla in medi-  
um adferam: non solum Græcos, sed & Roma-  
nos vereres multam huic sapientiæ operam de-  
disse, & sese mutuo quæstiunculis & scirpis pro-  
positis exereuisse: quæ qui interpretari & dissol-  
uere posset, & præmium & laudem reportaret:  
tot passim ab auctoribus præsertim Græcis re-  
lata ænigmata sympotica siue conuiualia, &  
*ἐπιμυθεύματα κυλόμενα*, satis manifestò probant.  
Nam & Theodectæ Phaselitem, Isocratis disci-  
pulum, ænigmatibus inueniendis soluendisque  
promptissimum fuisse scribit Hermippus apud  
Athenæum: & Pub. Nigidium apud Romanos

# EPISTOLA

cum M. Varrone de palma in hoc genere certasse: & Italos omnes suo tempore, qui Athenis operam literis dabant, sapius convenire, & Saturnalia ludicra eiusmodi agitare solitos fuisse: quibus inspersa quædam essent sophismata & ænigmata oblectatoria: auctor est A. Gellius in Noctib. Atticis: cuius verba huc adscribere non pigebit: Saturnalia, inquit, Athenis agitabamus hilare prorsum & modeste, non, ut dicitur, remittentes animum, & quasi amittentes, sed demulcentes eum paulum atque laxantes incundis honestisque sermonum illecestrationibus. Conveniebamus autem ad eandem cœnam complusculi, qui Romani in Græciam veneramus: quique easdem auditiones eisdemque doctores colebamus. Tum qui cœnulam ordine suo curabat, prædium soluenda quæstionis ponebat librum veteris scriptoris vel Græcum vel Latinum, & coronam e lauro plexam: totidemque res quærebat, quot homines isthic eramus, cumque eas omnes exposuerat: rem locumque dicendi fors dabat. Quæstio igitur soluta corona & præmio donabatur: non soluta autem trans mittebatur ad eum, qui sortita successerat: Idque in orbem vicis pari servabatur. Si nemo dissoluebat quæstionis eius nodum: præmium ipsum & corona Deo, cuius id festum erat, dabatur. Quærebantur autem res huiusmodi, aut sententia Poeta veteris lepide obscura, non anxie: aut historia antiquioris requisitio, aut decreti cuiuspiam ex Philosophia

lophi  
nu Sop  
verbi  
cno ob  
Qu  
plū gr  
verbo  
Na  
Q  
Na  
Q  
Pate  
Philo  
nime  
explan  
hoc ip  
pocula  
tes, v  
quæ ta  
neque  
conuer  
At  
iplam  
variis  
vno co  
terim  
in pub  
vna cu  
te hac  
tia stu

## DEDICATORIA.

*loſophia perperam innuſgati purgatio, aut captio-  
nis Sophiſtica ſolutio: aut inopinati varioruſque  
verbi indagatio: aut tempus item in verbo perſi-  
cuo obſcuriſſimum. Hæc ille.*

Quo in loco etiam inter alia recenſet exem-  
plū griphi ex ſatyris Q. Ennii vno multifariam  
verbo concinniter implicati in his verſibus:

*Nam qui lapide poſtulat alterum fruſtratur:*

*Quem fruſtratur, fruſtra eum dicit fruſtra eſſe.*

*Nam qui ſeſe fruſtrari quem fruſtra ſentit,*

*Qui fruſtratur, ū fruſtra eſt, ſi nō ille eſt fruſtra*

Pater itaque ex his, quæ hæcenus dicta ſunt, a  
Philophiæ institutione & ſtudio ſapientiæ mi-  
nime eſſe alienam ænigmatum & griphorum  
explanationem: ac imo potius ſapientes veteres  
hoc ipſo modo ſapientiam enucleaſſe: & inter  
pocula huiuſmodi quæſtiones doctas ac ſapiē-  
tes, vna cum rhapsodiis Poeticis, propoſuiſſe,  
quæ tamen ab omni ſcurrilitate alienæ eſſent:  
neque tam gaſtrologiæ, quam Philophiæ,  
conuenirent.

Atque hæc potiffima cauſa eſt, cur hanc  
ipſam Ænigmatographiam, iam olim a me ex  
variis & diuerſis auctoribus concinnatam, &  
vno comprehenſam volumine: ſed multis in-  
terim modis locupletatam atq; interpolatam,  
in publicum nunc denuo emittere voluerim:  
vna cum Griphologia noua, neq; in lucem an-  
te hac edita: nimirum vt antiquæ illius ſapien-  
tiæ ſtudium commendarem his, quibus meri-



# EPISTOLA

to esse debet commendatissima: maxime vero Principibus filiis, veræ sapientiæ & virtutis studiosis: quos non solum bellicis artibus & armorum gloria, verum etiam literis & omni disciplinæ genere aliis antecellere, omnino laudabile & gloriosum futurum est. Quorum sane ex numero vos, PRINCIPES illustrissimi & generosissimi, non immerito ego censeo, & recenseo: optimi parentis optimos filios; Patriæ & Germanicæ iuuentutis Principes vere Germanos: quos a teneris annis in literarum studiis præclare informatos omnique liberali doctrina exultos: non solum omni studio & labore ad clariorem quotidie lucem cum aliis Patriæ principibus bene aspirare: sed etiam magnam sui expectationem apud omnes sustinere: & ad bene de omni Republica sperandum quasi signum aliquod sustulisse magna animi cum voluptate intelligo. Cuius rei equidem publice testificandæ causâ, hoc ipsum quicquid est operis Collectanei, vobis, Patriæ, Principibus & Patronis optatissimis dedicare, & quasi consecrare minime sum veritus: ut & de præclaro illo vitæ proposito vobis metipsis, & aliis Reipub. ciuibus, atque adeo communi patriæ nostræ congratularer: eodemque pacto meam erga Principes patriæ fidem & obseruantiam deuotam contestarer: verum etiam ut animi grati memoriam aliquam præstare parenti vestro Illustrissimo Dn. IOACHIMO

FRI.

FRI D.  
supremo  
genis P  
& sapien  
gratiam  
lum, no  
ennium  
rum no  
gis & c  
regni E  
annos  
tudo ip  
mente  
incom  
cantem  
D. IO  
nunc in  
eloquer  
perliber  
fecto ap  
futuro  
bere sup  
ratio, p  
stantia  
necifici  
Spero  
cen hier  
studium  
human  
hoc leu



## DEDICATORIA.

FRIDERICO, vtriusque Silesiæ Præsidi  
supremo, & Metropolitanæ Ecclesiæ Magdebur-  
gensis Præposito: Principi omni laude virtutis  
& sapientiæ cumulatissimo: cuius singularem  
gratiam & benignitatem aliquoties expertus  
sum, non solum eo tempore, quo ante quadri-  
ennium sacri Rom. Imperii Principum Electo-  
rum nomine, vna cum quibusdam aliis colle-  
gis & comitibus legatione ad Regem & ordines  
regni Poloniæ perfungerer: sed imprimis etiam  
anno superiore cum in patria essem, quo Celsi-  
tudo ipsius Illustrissima, me honorifice & ele-  
menter ad se euocatum, sed ob valetudinem  
incommodam illud iter tunc humiliter depre-  
cantem, per legatum suum & Cancellarium  
D. IOANNEM REYMANNVN (qui  
nunc in Domino est) virum amplissimum &  
eloquentissimum, aurato cratere duplicato  
perliberaliter donauit: monumento illo pro-  
fecto apud me inclytæ familiæ vestræ deinceps  
futuro sempiterno: de quo plura hoc loco scri-  
bere supersedeo: ne si longior in eo sumatur o-  
ratio, potius illa ab ostentatione quadam & ia-  
ctantia quam grati animi officio, acceptiq; be-  
neficii memoria, proficisci videatur.

Spero autem vel plane potius confido, vos  
ceu hierophantas inclytos virtutis & sapientiæ,  
studium hoc meum & officium benigne ac  
humaniter comprobaturus: & munusculum  
hoc leuidentis æqui bonique facturos: meque

# EPISTOLA

& meos consanguineos in clientum vestrorum numero, qui gentē & familiam vestram, tot laudatissimorum Principum fama & gloria nobilitatam, submisle colunt, habituros perpetuo. Quibus præterea singulariter ea, qua decet, modestia & obseruantia commēdo nepotis ex fratre mei CHRISTOPHORI, (quo adhuc viuo Celsi. Vestræ pater per aliquot annos Præfecto ararii nuper vsus est in ditione Wolanienſi) CHRISTOPHORVM & MAXIMILIANVM immature defuncti post se relictos duos filios, vna cum vidua eius superstite: ceteros item cognatos & affines meos potestati & iurisdictioni vestræ subiectos: quibus si re ita postulante, a Celsi. vestra benigne aliquid factum fuerit, maximi beneficii loco ipse habiturus sum. Quod vt sponte ac libenter vestra Celsitudo faciat, maiorem in modum supplex oro, atque obtestor. Ienæ ad Salam, E Leorino, Calendis Februarii, anno Domini post millesimum vndeſexcentesimo.

LILIVS

LILIVS GREGORIVS  
GYRALDVVS IOA. THOMÆ  
PICO MIRANDVLÆ  
S. P. D.

**E**T amor, quo me mirifice prosequeris, & variarum abditarumque rerum studium, quo impense delectaris, fecerunt: vt cum his contrariis diebus, tanquam Ænigmatum syluam collegissem, atq; in libelli formam redegissem, te hoc ipso libello, hoc præcipue (vt ait Catullus) Saturnalibus optimo dierum, donarem. Qui labor, etsi fortasse multis superuacaneus inanisque videri possit: me tamen apud vituperatores aliorum exemplis excusabis, qui similia fecerunt. Nam apud Græcos Cleobulus Lindius, inter septem sapientes, connumeratus, ænigmata composuit: & Heraclitus Ephesius: vt ceteros mittam, quos vel Athenæus in decimo, vel nos hoc ipso libello commemoramus. Sed & alio modo Macembolitus Philosophus & Rhetor sapientissimus scripsit ænigmata: Maximus vero Olobolus, & Clearchus Solensis Peripateticus, ænigmatum absolutiones composuerunt. Solomon quoque Hierosolymorum rex (vt Dion in historia Phœnicū, & Menander Ephesius prodiderunt) cum Hiram Tyri rege, quem Hiran sacre literæ appellant, ænigmatibus & huiusmodi inuolucris lusit: quorum ambages cum plerunque Hiram solvere nequiuisset, magnam pecuniarum multam pepen-



# P R Æ F A T I O.

dit : rursus quoque cum Salomon ab Abde-  
 mono Tytio proposita ænigmata resolvere  
 non potuisset : & ipse vicissim pecuniam mul-  
 tam rependit. Quod & Iosephus repetit contra  
 Appionem. Adeo hoc genus Ænigmatum &  
 Problematum antiquis illarum nationum Re-  
 gibus placuisse videmus: id quod etiam in Æso-  
 pi Phrygis Græca historia pluribus ostensum est:  
 Attigit & hoc genus Vergilius & Cicero. Illud  
 vero rescire velim, deorum immortalium & va-  
 tum oracula plerunque ænigmati proxima  
 videri: tum quæ apud gentium scriptores, tum  
 quæ Christianis nobis & Hebræis & cantata &  
 prædicta sunt. Adeo pene omnes, qui numine  
 diuino afflati cecinerunt, hoc dicendi genere  
 vsi videntur. His adieci, quæ a Pythagora Sym-  
 bola appellata sunt: quorum aliqua sunt Æni-  
 gmatum similima: quin & ab aliquibus (vt in eo-  
 rum diximus interpretatione) ænigmata vo-  
 cantur Tibi autem Pice, vt trumque libellum nō  
 ea ratione misi: vt mea cum iis conferas, quæ  
 domi tibi nascuntur: hoc est, cum iis quæ qui-  
 tidie a parente tuo scribuntur: a quo omnis est  
 tibi vita perdiscenda: sed vt his Saturnalibus pro-  
 strenis a magistro munus habeas: vt per hæc io-  
 cosa & ludicra, ad seria & maiora te conuertas.  
 Vale. Ex castro nouo Carpensī. M. D. LII.

INDEX

INDI  
 QVI

A Bra  
 Ach  
 Aëtius Sy  
 Adamus  
 Adolphus  
 Aldemon  
 Aëtius D  
 Aëtius Sp  
 Amylian  
 Aëtius P  
 Agathon  
 Alexana  
 Alexis T  
 S. Albelm  
 Ammonis  
 Anaxana  
 Andreas  
 Angelus P  
 Anonymu  
 Antipater  
 Antiphan  
 Antonius  
 Antonius  
 Apollonius  
 Apollonius  
 Apollonius  
 Apuleius  
 Aratus



# INDEX AVCTORVM EX

QVIBVS HOC OPVS CON-

flatum est.

- A** *Brahamus Bucholcerus.*  
*Achaus Eretricus.*  
*Actius Syncerus Sannotarius.*  
*Adamus Sibertus.*  
*Adolphus Occo.*  
*Aldemonius Tyrius.*  
*Aelius Donatus.*  
*Aelius Spartianus.*  
*Aemilianus.*  
*Aesopus Phryx.*  
*Agathon Poeta Tragicus.*  
*Alexander Guarinus.*  
*Alexis Thurinus Poeta Comicus.*  
*S. Aldhelmus.*  
*Ammonius Grammaticus.*  
*Anaxandrides*  
*Andreas Alciatus.*  
*Angelus Politianus.*  
*Anonymus.*  
*Antipater.*  
*Antiphanes Bergaeus.*  
*Antonius Tebaldus.*  
*Antonius Tilesius.*  
*Apollonius Malacus.*  
*Apollonius Rhodius.*  
*Apollonius Tyanus.*  
*Apuleius.*  
*Aratus*

# INDEX.

*Aristonymus.*  
*Aristophanes.*  
*Aristoteles.*  
*Ascensus.*  
*Asclepiades.*  
*Athenaus Dipsosophista.*  
*A. Gellius.*  
*A. Persius.*  
*Au. Prudentius.*  
*Balthasar Bidenbachius.*  
*Baptista Mantuanus.*  
*Bartholomaeus Anulus.*  
*Benedictus Iouius.*  
*Bion Borysthenides.*  
*Bohuslaus Hassenstenius Baro.*  
*Cacilius Orator.*  
*Cacilius Poeta.*  
*Calius Calcagninus.*  
*Calius Rhodiginus.*  
*Calchas.*  
*C. Plinius.*  
*Callisthenes.*  
*Callias Atheniensis.*  
*Cares Philosophus.*  
*Catilina.*  
*Carolus Labardus.*  
*Charemon Philosophus.*  
*Cl. Claudianus.*  
*Claudius Roseletus.*  
*Clearchus Solensis.*

Cle-

*Cleobulus.*  
*Cleon.*  
*Conradus.*  
*Conradus.*  
*Cornelius.*  
*Crates.*  
*Cyrrillus.*  
*Doctus.*  
*Demetrius.*  
*Demetrius.*  
*Delydes.*  
*Diocles.*  
*Diodorus.*  
*Diogenes.*  
*Diomedes.*  
*Dion.*  
*Dionysius.*  
*Dionysius.*  
*Doreatus.*  
*Euclides.*  
*Eubulus.*  
*Eumene.*  
*Euripides.*  
*Eustachius.*  
*Eustathius.*  
*Festus.*  
*Fl. Iosephus.*  
*Fortunus.*  
*Franciscus.*  
*Franciscus.*

# AUCTORVM.

*Cleobulus Lindius.*  
*Cleon Mimachus.*  
*Conradus Bredebachius.*  
*Conradus Gesnerus.*  
*Cornelius Gallus.*  
*Crates Cynicus.*  
*Cyrillus.*  
*Decius Ausonius Magnus.*  
*Demetrius Byzantius.*  
*Demetrius Phaleratus.*  
*Delyderius Erasmus Roterodamus.*  
*Diocles.*  
*Diodorus.*  
*Diogenes Laertius.*  
*Diomedes Grammaticus.*  
*Dion*  
*Dionysius Halicarnassus.*  
*Dionysius Olympicus.*  
*Doreatus.*  
*Euclides,*  
*Eubulus Atheniensis.*  
*Eumene Cleobulina.*  
*Euripides.*  
*Eustachius.*  
*Eustathius.*  
*Faustus Sabaus.*  
*Fl. Iosephus.*  
*Fortunatus.*  
*Franciscus Bericius.*  
*Franciscus Franchinus.*



## INDEX V A

Franciscus Modius.  
Franciscus Panigarola.  
Franciscus Patarcha.  
Franciscus Quintianus Stoa.  
Fridericus Tautmannus.  
Galenus.  
Georgius Carolides.  
Georgius Buchananus.  
Georgius Fabricius.  
Georgius Sabinus.  
Georgius Bersmanus.  
Guilhelmus Plancus.  
Guilielmus Bigorius.  
Hadrianus Iunius.  
Helius Echanus Hefsus.  
Heliozabalus.  
Henricus Maibomius.  
Hephæstion.  
Heraclides Ponticus.  
Heraclotes Chamaleon.  
Heraclitus Ephesus.  
Hermannus Fabricius.  
Hermogenes.  
Hermolaus Barbarus.  
Herodotus.  
Hesiodus Scraus.  
D. Hieronymus.  
Hieronymus Arconatus.  
Hieronymus Batrachius.  
Hieronymus Wolfius.

Нико-

*Hierocles*  
*Hiramus*  
*Homerus*  
*Horus*.  
*Huldreich*  
*Iacobus*  
*Iacobus*  
*Iacobus*  
*Iacobus*  
*Iacobus*  
*Iacobus*  
*Iacobus*  
*Iacobus*  
*Iamblic*  
*Iannus la*  
*Iannus Du*  
*Incertus*  
*In/criptio*  
*Ioachim*  
*Ioachim*  
*Ioannes I*  
*Ioannes I*  
*Ioannes*  
*Ioannes*  
*Ioannes C*  
*Ioannes F*  
*Ioannes I*  
*Ioannes G*  
*Ioannes*  
*Ioannes*

# AUCTORVM.

Hierocles.

Hiramus rex Tyri.

Homerus.

Horus.

Huldrichus Buchnerus.

Iacobus Param.

Iacobus Fabricius.

Iacobus Micellus.

Iacobus Peletarius.

Iacobus Pontanus.

Iacobus Sluperius.

Iacobus Susius.

Iacobus Tortellus.

Iamblichus.

Ianus Iacobus Boissardus.

Ianus Dux.

Incertus auctor,

Inscriptiones monumentorum.

Ioachimus Meisterus.

Ioachimus Camerarius.

Ioannes Bellajus.

Ioannes Benzius.

Ioannes Boemus.

Ioannes Capnio.

Ioannes Crofus.

Ioannes Drusus.

Ioannes Franciscus Straparola.

Ioannes Gigas.

Ioannes Heidefeldius.

Ioannes Lauterbachius.

# INDEX.

*Ioannes Lorchius Hadamarius.*  
*Ioannes Marmelinus.*  
*Iohannes Pierius.*  
*Ioannes Posthius.*  
*Ioannes Sapidus.*  
*Ioannes Secundus.*  
*Ioannes Stigelius.*  
*Ioannes Sturmius.*  
*Ioannes Thomas Musconius.*  
*Ioannes Tzetzes.*  
*Iosephus Scaliger.*  
*Isidorus Ischomachus.*  
*Iulius Caesar Scaliger.*  
*Iulius Pollux.*  
*Lactantius.*  
*Lafus Hermonaus.*  
*Laurentius Lippus.*  
*Lilius Gregorius Giraldu.*  
*L. Ann. Seneca.*  
*Lucianus.*  
*Lucilius.*  
*Ludouicus Areofus.*  
*Ludouicus Bigus.*  
*Ludouicus Castelnitrens.*  
*Ludouicus Helmboldus.*  
*Ludouicus Masurius.*  
*Lycon.*  
*Lycophron.*  
*Macrembolitus Philosophus & Rhetor.*  
*Macrobius.*

M. A. B. H. S.

*M. A. B. H. S.*  
*M. Cato.*  
*M. Fabius*  
*Marcus C.*  
*M. Iuuenius*  
*M. T. Tullius*  
*M. Valerius*  
*M. Varr.*  
*Martin*  
*Martin*  
*Maximilian*  
*Martian*  
*Matthaeus*  
*Maximus*  
*Maximus*  
*Menander*  
*Nathan*  
*Neoptolemus*  
*Nicodemus*  
*Nicolaus*  
*Nicolaus*  
*Nicolaus*  
*Nicolaus*  
*Nonius D.*  
*Nymphodorus*  
*Olympiodorus*  
*Pacuvius*  
*Palaphatus*  
*Pandulphus*  
*Paulus E.*



# AVCTORVM.

M. Aelius Plantus.

M. Cato.

M. Fabius Quintilianus.

Marcus Gerstenbergius.

M. Iuuenalis.

M. Tullius Cicero.

M. Valer. Martialis.

M. Varro.

Martinus Heilsamus.

Martinus Hevlianus.

Marsilius Ficinus.

Martianus.

Matthaus Vindocinensis.

Maximus Olobolus.

Maximus Planudes.

Menander.

Nathan Chytraus.

Neoptolemus Darianus.

Nicodemus Frischlinus.

Nicolaus Borbonius.

Nicolaus Clemens.

Nicolaus Reusnerus.

Nicolaus Valla.

Nonius Marcellus.

Nymphiodorus

Olympiodorus.

Pacuvius.

Palaphatus.

Pandulphus Colenutius.

Paulus Eberus.

# INDEX

*Paulus Medicus.*  
*Paulus Melissus.*  
*Petrus Grinitus.*  
*Petrus Lindebergius.*  
*Petrus Rebussus.*  
*Phercydes.*  
*Philo Ebraus.*  
*Philippus Beroaldus.*  
*Philippus Melancthon.*  
*Philo Alexandrinus.*  
*Philo Indaus.*  
*Philostratus.*  
*Pindarus.*  
*Plato.*  
*Plutarchus Charonenfis.*  
*Pomponius Ricius.*  
*Porphyrius.*  
*Possidonius.*  
*Priscianus.*  
*Proclus.*  
*Psellus.*  
*Pub. Ennius.*  
*Pub. Franciscus Spinula.*  
*P. Horatius.*  
*Pub. Ovidius Naso.*  
*Pub. Terentius.*  
*Pub. Vergilius Maro.*  
*Pythagoras.*  
*Raimundus.*  
*Rabanus.*  
*Rodolphus Goclenius.*

**Sale-**

*Salomon.*  
*Samson.*  
*Sebastian.*  
*Sebastian.*  
*Secundus.*  
*Septimius.*  
*Seruius.*  
*Sex. Ermi.*  
*Sext. Po.*  
*Sedigit.*  
*Sidonius.*  
*Simon.*  
*Sophoc.*  
*Sophron.*  
*Statius.*  
*Stephan.*  
*Stefichon.*  
*Strabo.*  
*Suidas.*  
*Sypontin.*  
*Tabulat.*  
*Theori.*  
*Theodac.*  
*Theodor.*  
*Theodor.*  
*Theodor.*  
*Theogn.*  
*Thomaa.*  
*Theodor.*  
*Thrafi.*

# AVCTORVM.

Salomon rex.  
 Samson Iudex Ebraeus.  
 Sebastianus Artomedes.  
 Sebastianus Scheferus.  
 Secundus Philosophus.  
 Septimius Tertullianus.  
 Servius Grammaticus.  
 Sex. Empiricus.  
 Sext. Pompeius Festus.  
 Sedigitus Volcatius.  
 Sidonius Apollinaris.  
 Simonides.  
 Sophocles.  
 Sophron.  
 Statius Papinius.  
 Stephanus Paschasius.  
 Stefichorus.  
 Strabo.  
 Suidas.  
 Syponinus.  
 Tabulator Philosophus.  
 Theocritus.  
 Theodectus Sophista.  
 Theodorus Beza.  
 Theodorus Phaselites Orator & Poeta.  
 Theodorus Zuingerus.  
 Theognis Poeta.  
 Thomas Morus.  
 Theodorus Gaza.  
 Thrasimachus Sophista.



# INDEX

*Timotheus Eutyches.*  
*Tiphernus.*  
*Titus Linius.*  
*Tit. Lucretius.*  
*Tit. Pacuvius.*  
*Tit. Strozzi.*  
*Tobias Alentnerus.*  
*Vlpianus.*  
*Zoroaster.*



LILII

LILI  
 EN  
 EX  
 PT

LI  
 AD



cas: idcirco  
 ellemus: ne  
 berem: &  
 gratam fa  
 nus multa  
 hi memor  
 nere (quo  
 fuit, ut Pe  
 etiam non  
 & Principi  
 ceteraque  
 cum fructu

LILII GREGORII GYRALDI

Ferrariensis,

ÆNIGMATVM  
EX ANTIQVIS SCRIP-  
TORIBVS COLLE-  
ctorum,

LILII

LIBELLVS SINGVLARIS,

AD IOAN. THOMAM PICVM

*Mirandula Principem.*

P R Æ F A T I O.



QVonia te inter legendum oblecta-  
ri mæandris & obscuris plerorum-  
que sermonibus conspexi: meque  
persæpe ad eos interpretandos vo-  
cas: idcirco cùm in hoc huius oppiduli secessu  
essemus: nec aliud his diebus, quod agerem, ha-  
berem: & præsertim cum me tibi rem admodũ  
gratam facturum intelligerem: placuit id ge-  
nus multa tibi colligere & interpretari, quæ mi-  
hi memoria succurrebant: vt hoc te ludieri ge-  
nere (quod & antiquis in conuiujs frequens  
fuit, vt Pollux & Æthenæus testantur, & nunc  
etiam nonnihil est in aulis Regum quorundam  
& Principum) potius quam tesseriis aut taxillis,  
ceteraque alea, his Saturnalibus oblecteris: vt  
cum fructu aliquo ac lucro, non, vt in alea, ple-

rumque, cum dispendio & damno, hos totos dies lætus transigas.

*Ænigmati appellatio, itemq; Scirpi & Griphi & similia.*

Sane, ut ab hoc incipiam, *Ænigma* vocabulum est Græcum, & obscurum inolutumque *sermonem* significat: adeo ut in sacrarum etiam litterarum scriptoribus, pro abditis & mysticis nonnunquam accipi videamus.

Quin etiam & symbola Philosophi, & celebres quidam scriptores ænigmata vocauere, ut Pythagorici. Illud utiq; etiam obseruaui, apud Hebræos, quod prouerbium ænigma aliquando dicitur: & qui prouerbiis utitur apud Hebræos, Septuaginta verterunt *Ænigmatistas*. Quo fit, ut eius vocabuli latior esse videatur significatio. Sed nos nostra sequamur. Quæ igitur (ait Gellius) Græci ænigmata: hoc genus quidam ex nostris *Scirpos* appellauerunt: Et *Scirpos* quidem, quod ii in genere palustrium iuncorum enodes & læues esse dicuntur: a quibus & factum est tritum sermone prouerbium, *Nodum in scirpo quaris*: de iis qui in rebus admodum claris atq; perspicuis difficultatem quærunt: Quo utique prouerbio præter Ennium, Lucilium, Plautum, Terentium, Ausonius quoque in *Gripho* ternario usus est: Numerorum, inquit, naturam non esse scirpam, ut sine nodo sit.

Sunt qui Gellium ideo dampnant, quod scirpam:

ptum p  
& propt  
griphum  
phus cu  
pos Lati  
dientib  
serupen  
phi cer  
dam g

Qu  
rentur  
tionib  
quod a  
a Græc  
bantur,  
Fuer  
& Suida  
monio d  
qui inte  
re tradu  
beat & i  
Sed mul  
gentia.  
planus

Gram  
definiu  
terum si  
gmact



ptum pro ænigmate Latine dici existimauerit:  
& propterea eo in loco (lib. 12.) pro scirpo tum  
griphum, tum scrupum reponunt. Sed Gri-  
phus cum Græca vox sit, ibi nō conuenit. *Scru-*  
*pos* Latini calculos lapillosq; vocant, qui ingre-  
dientibus difficultatem possunt adferre: vnde &  
*scrupens*, & *scrupulus*, Vergilio & Terentio: *Gri-*  
*phi* certe ænigmata dicuntur, ab impliciti quo-  
dam genere retis.

Quare & in conuiujs, quod eis præcipue vte-  
rentur, veluti retibus, ad cōuiuas obscuris quæ-  
stionibus capiendos, *Griphos* appellabant. Et  
quod ad pocula, & calices proponeretur, etiam  
a Græcis *κάλικα*, vt Pollux ait, *Ζητήματα* voca-  
bantur, *ζήτημα* enim, vt est notissimum, calix est.

Fuerunt & qui *αἶνον* griphum ex Eustathio  
& Suida dicere voluerunt. Sed certe *αἶν* & Am-  
monio & alijs plura significat. Sunt præterea,  
qui inter *Ænigma* & *Griphum* nonnihil differ-  
re tradunt: quod *Ænigma* lulum tantum ha-  
beat & iocum: *Griphus* etiam studium & curam.  
Sed multa legenti, hæc inanis apparebit dili-  
gentia. At nos iam, quam proposuimus, rem  
planius exponamus.

*Ænigmati definitio.*

Grammatici Diomedes & Donatus *Ænigma*  
definiunt obscuram sententiam, per occultam  
rerum similitudinem enuntiatam, vel sic: *Æni-*  
*gma* est oratio obscuritate allegoriæ parum in-

telligibilis. Atque ideo Fabius obscuriorem allegoriam ænigma dici prodidit: a quibus non admodum dissona tradidit Tryphon Grammaticus. Dicitur quidem *Ænigma* videtur *πυγὴ τοῦ ἀντιθέου ἢ ἀντίθετος*, quod est, obscure & perplexe loquor. Clearchus Solensis Peripateticus Griphum ita definit: Griphus (ait) Quæstio est ludicra, quæ imperat, ut per inquisitionem in sententia inueniatur, quod quæsitum est honoris aut vituperii gratia. Quomodo illud esse videtur Maronis:

*Dic quibus in terris, & eris mihi magnus Apollo,  
Tres pateat cæli spatium, non amplius vlnas.*

Et illud Homeri de Polyphemo, *ὄν ὕστατον ἔδομεν ἔπν*, hoc est, *Postremum comedam Vinum*: quod annotavit Demetrius Phalereus *ὡς ἔπν τῆς ἐπὶ πύλαις*, ubi de gratia agit, quæ præter expectationem fit.

Sed frequentior hic est usus apud Græcos: apud nostros rarior. Nam a M. Tullio aliisq; scriptoribus præceptum est, non admodum licere in orationibus frequenter uti ænigmatibus: quod maximum sit vitium orationis obscuritas. Ideoque non satis laudatus Apuleius, & qui Apuleium secuti sunt. In iocosis tamen narrationibus, atque in primis (ut paulo ante dicebam) in symposiis atque huiusmodi conuiuiorum sermonibus, aulisque Principum, suus est locus: quod & ingenium acuere, simul & suspensum & dubium auditorum animum facere possunt,

possunt, ad præsentium & astantium hilaritatem & lætitiā.

*Ænigmatum diuisio, atq; distinctio.*

Sunt verò Ænigmatum quædam in verbis tantum, quædam in sententia, quædam in utroque obscura: sed & in literis, & in syllabis: vt mox apparebit. Præterea eorum aliqua vim prouerbii obtinere videntur: quædam quæstionis & problematis. Septem omnino eorum differentias Clearchus attulit: alii sex esse voluerunt: hoc est, a simili, a contrario, per accidens, ab historia, per æquiocationem, & secundum linguarum proprietates: quam subtilitatem, quoniam Latinis parum congruere videtur, consueto præterui.

*Modus proponendi in conuiujs ænigmata*

*& griphos.*

Sane antiquiores, vt Clearchus & Athenæus tradunt, huiusmodi griphos in rebus etiam seriis, & quæ ad Philosophiam pertinerent, proponebant: quod & Gellius, nec vno in loco in Noctibus Atticis innuit. Postea etiam transulerunt ad cibariorum terrestrium & aquatiliū varietates, & ad omnem (vt Græce dicam) γαστρονομίαν, & quicquid utique gentium esculentum optimum nasceretur: tum quoque de poculorum & vini generibus. Sed & de concubitu formis, deq; omni re venerea. Mox etiam num de carminibus diuersa & varia, vt quæ a quaq; litera vel syllaba inciperent, desinerentq;



# ÆNIGMATA

& simul versuum affectiones ac πῦν, milleq; id genus alia: quæ si quis in vsum reuocaret, non quidem inutilis eorum, nec illiberalis foret v-  
sus, certe paratiores promptioresque faceret ad respondendum.

Erant autem & in his sua vincentibus propo-  
sita præmia, & ignoratibus pœna. Nam & oscu-  
la, & esculenti aliquid, vel quid simile vincenti-  
bus dabatur. Victis vero, ultra ruborem, potio-  
muria mixta offerebatur: quæ vno hauſtu & sine  
respiratione esset haurienda, vt Antiphanes in  
Ganymede fabula ostendit. Sed de his iam satis.  
Nunc ad ænigmata & eorū solutiones deuenio.

*Cleobuli Ænigma, & item alterum Theode-  
ſti, aliqua.*

Cleobulus Lyndius, seu (vt malunt alii) Cares  
Philosophus, ænigmata & cantica composuisse  
dicitur. Is filiam habuit, quæ Cleobule seu Cle-  
obulina a patre vocitata est: a Plutarcho alicubi  
Eumete: quæ, vt pater, hexametris ænigmata  
condidit: cuius & adhuc quædam leguntur, vt  
hoc ipsum est:

*Annus. Est vnus genitor: cuius sunt pignora bis sex.  
His quoq; triginta nata: sed dispare forma:  
Aspectu hinc niuea, nigra sunt vultibus inde:  
Sunt immortales omnes, moriuntur & omnes.*

Mirum est, quam planius Græce exprimatur:  
atque ideo hic subscribo:

Εἷς ὁ πατήρ. πῦδες δ' ὅντες ἀνθρώποι. τῶν δ' ἑξήκων:  
Παῖδες μὲν τεῖν ἄνθρωποι, ἀγένητοι εἰς ὅσον ἔχουσιν:

αἱ μὲν λευκαὶ ἔασιν ἰδεῖν, αἱ δὲ αὐτὲ μέλαιναί,  
αἰθῆρα δὲ τ' ἔσται, δ' ποφθίνουσι ἅπανται.

Est autem huiusmodi ænigmatis solutio: An-  
nus, qui duodecim mensibus conficitur: quorū  
quolibet triginta diebus, luce & tenebris distin-  
ctis, perficitur. Theodectes vero Phaselites, ut  
Hermippus prodidit, *diem & noctem* in fabula  
Oedipi ænigmate sic expressit.

εἰς ἡμῶν σίγηται διπλὴ, ὧν ἡ μία πικτεῖ  
τὴν ἑτέραν αὐτὴ ὃ τέκ' οὐ πάλιν δ' ἰσὲς ταύτης.

τέκνεται:

Duplices sunt (ait) sorores: quarum vna pa-  
rit alteram: & ipsa quæ genita est rursus ab alia  
gignitur. Et hoc quidem ego totidem versibus  
expressi, quam vero feliciter, nescio:

*Vna aliam gignit: gemina sunt namq; sorores:*

*Quæq; prius genita est, mox rursus gignitur ipsa.*

Alii hoc ipsum ænigma aliter adferunt: Ge-  
minæ sunt (aiunt) sorores, sed non similes: vna  
quidem alteram parit: & quæ peperit, alteram  
interimit. De hac vero eadem re Sophistam  
quendam Regis Ægyptii Nectenabo ænigma  
Æsopo Phrygio proposuisse legimus. Est (in-  
quit) *Templum* magnum, & in ipso columna  
XI habens vrbes: quarum quælibet XXX tra-  
bibus sustinetur: has vero trabes duæ circum-  
eunt mulieres. Cui sic statim Sophistæ respon-  
dens Æsopus: Pueri, inquit, apud nos huiusmo-  
di propositiones soluunt: *Templum* quidem  
istud est *Mundus*: columna vero *Annus*: orbis,

*Menses:* trabes autem *Dies:* at mulieres ipsæ duæ.  
*Dies & Nox.*

Sunt & alia pleraque in ipsa de Æsopo historia similia, quæ nunc sciens omitto. Porro & *Dies* & *Nox* sic a Philostrato describitur, ubi agit de oraculo Amphiarai: Somnus (ait) resoluta erat specie depictus, vesteque candida super atram indutus: id quod diem ac noctem indicat, & cetera.

*Heracliti Ephesii Ænigma.*

HYDROPS (a) SANITAS. (b)

Nec minus Heraclitus Ephesius griphis & obscuris verborum mæandris usus fuit: atque ob id *oxoreids*, id est, tenebricosus cognominatus est. Suo utique hic nimis periculo usus est ænigmate. Nam cum aquæ intercutis morbo laboraret: sic solebat medicos interrogare nescio, an magis eludere: Num ex imbre (a) sudum, & ex nubilo serenum (b) efficere noscent? Illis haud plane intelligentibus, ipse se boum fimo totus obruit, ut illius calido vapore noxius corporis humor exsudans exsiccaretur: ubi cum diutius obrutus postea permanisset, interiit. Hoc Plutarchus & Laertius prodiderunt. Alia tamen de Heraclii interitu opinio legitur: quæ ad hanc nostram Ænigmatum sylvam parum pertinet. Per imbrem igitur, hydropis morbum: per sudum & serenum, sanitatem intelligebat.

*Homeri Poeta Ænigma.*

PISCES (a) TINEÆ. (b)

At



At vero Homerus, ingeniorum fons, nec humana (vt ait Lucretius) stirpe creatus, diem suū obiit, vt Plutarchus aliquē prodidere: cum piscatoribus quibusdam ænigma soluere nequiuisset: idque ei longe antea ab oraculo (vt fertur) prædictum fuerat. Cum ergo Arcadicos piscatores vidisset, his eos verbis percunctatus est: an piscis aliquid haberent?

οἱ δὲ πρὸς αὐτὸν ἀπεκρίθησαν αἰνιγμένους, ὅτι ἔχοντες,

At illi obscuro admodum velatoque sermone responderunt.

*Qua cepimus, (a) reliquimus: quæque non cepimus, (b) portamus.* Hanc cum Homerus verborum ambagem minus assequeretur: ira ac stomacho ita percitus est, vt intabuerit & perierit: eodem pene modo quo mortuum esse Aristotelem tradit (vt alios nunc mittam) Iustinus Philosophus & Martyr, in admonitione ad Gentes: quam adhuc iuuenis pater tuus e Græca Latinam fecit. Vsque adeo præclara ingenia, Pice, ignorance torquentur: vt interdum mori potius, quam nescire aliquid, sibi proponant. Eodem mortis genere & alii viri præcellentes perire.

Ænigma vero ita dissoluitur, vt quæ capta piscatores reliquissent, pisces intelligerēt: & quæ non capta ferebant, *vineas pediculoſas* significarent. Sed enim Possidonius & Demetrius Phaleræus, ac ab his item Strabo ad rem aliam ænigma transtulere. Nam quodcunque (aiunt) ab-

sumsere, non assumsere: quæ habuere, amissere. Quod sic Græce dicitur: ὅσα μὲν ἀνέλαβον, ὅσα ἔλαβον, ὅσα δ' εἶχον, ἀπέλαβον. Idq; volunt Atticis conuenire: qui (vt Ægyptii) fodinas & metalla, atque inprimis argenti habebant: sed cum plerumque in altis sub terra inciderent specus, saxosafq; rupes: quas discindere atq; aperire erat necesse; cum subinde difficiles fistulas & meatus inuenirent: atque in subterranea flumina quoque sæpenumero inciderent: immodicasq; ideo expensas & sumtus subire necesse foret: factum est, vt id dispendiū longe lucro maius esset. Hoc idem scribit Athenæus: sed ipsos non nominat Athenienses: itaque effert ænigma hoc: ἀμὲν ἔμελλον, ὅσα ἔλαβον, ἃ δ' εἶχον, ἀπέλαβον, eodē sensu. Idem cum aliis multis contigisse legimustum proxime superioribus annis in Alpibus Mutinensibus Herculi primo Ferrariensiu Ducis Secundo, accidisse audiimus: Dein & Leoni X. Pont. Max. ipsi vidimus in ea Apennini parte, qua a castello Tulphæ Centumcellasitur, non longe vbi sunt hodie nobiles illæ aluminis fodinæ.

*Sphingis ænigma.*

HOMO. (α)

Sphinga monstrum fuisse scribit Cælius Lactantius & Diodorus, ad Harpyiarū similitudinem, alas habens, seu vt Euripidis cōmentator vult in Oedipo, virginis faciem, leonis pedes petusque, & pennas auis. Fuisse autem Typhonis filia

filia dici  
Paleph  
beret, ca  
minis v  
tini scri  
minent  
proposi  
sent: in  
guibus  
traditu  
drupes,  
tis τε τε  
item ex  
se anim  
vox: & t  
iis quæ  
athera, &  
pedibus  
mam fier  
nus com  
ro tale, v  
dia scrip  
ἐν δὲ πρ  
καὶ τοῖς  
ἐν περὶ  
αὐτῶν ὁ ποτ  
ἐν τῷ πρ  
Cum  
hoc Epi  
uctibus,

filia dicitur, & Echidnæ: alii Chimæræ. At vero  
 Palæphatus feram ait fuisse, quæ canis caput ha-  
 beret, caput faciemq; virginis, alas auiû, & ho-  
 minis vocem, Sphiciumq; montē incoheret. La-  
 tini scriptores, scopulo insedisſe aiunt, viæ im-  
 minenti: & insolubilia prætereuntib; ænigmata  
 proposuisse: quæ cum viatores soluere non pos-  
 sent: in eos ipsa irruens, de improviso alis & vn-  
 guibus in rupem trahebat. Hoc ipsius ænigma  
 traditur: *Quodnam illud est animal, primum qua-  
 drupes, tum bipes, tum tripes?* (a) Quod sic Græce:  
 τίς τε τετραπῆς, δίπῆς, καὶ πάλιν τρίπῆς. Græcum  
 item exstat Epigramma in hanc sententiam: es-  
 se animal in terra bipes & quadrupes: cuius vna  
 vox: & tripes, mutans solum modo naturam, ex  
 iis quæ super terram reptilia mouentur, perque  
 æthera, & per mare: verum vbi pluribus innitens  
 pedibus graditur, tum membris illius debilissi-  
 mam fieri celeritatem. Græcum apposui, si mi-  
 nus commode & apte Latinum reposui. Est ve-  
 ro tale, vt Asclepiades ait in iis, quæ de Tragœ-  
 dia scripsit, quod apud Athenæum reperi:

ἐπὶ δίπῃ ἐπὶ γῆς, καὶ τετραπὼν, ἓ μία φωνή,  
 καὶ τρίπῃ. ἀλλ' ἂν τίς ᾗ βολὴ μόνον, ὅς τ' ἐπὶ γαίῃ,  
 ἔρτεται, κινεῖται ἀν' αὐτ' αἰθέρα, καὶ κατὰ πόντον.  
 ἀλλ' ὁ πότῃν πλείουσιν ἐπειγόμενοι ποσὶ βαίνει  
 ἐνθα τόχῃς γινούσιν ἀφαιρέταί τιν' πέλει αὐτῆς.

Cum has nugas relegerem, reperi nonnihil  
 hoc Epigramma ab Erapeo interpolatū in pro-  
 uerbiis, atque ita Latine ex Græco conuersum:



*Est bipes in terris, & quadrupes: haud eadem vox:  
Et tripes: immutat speciem: hoc & omnibus unū.  
Quacumq; in terris reptant: volat æthera circum,  
Perq; mare, aëst ubi iam pedibus cōpluribus auctū  
Accelerat gressum, vietis tum maxima membris,  
Segnities ac torpor adest, minimumq; Vigoris.*

Sic ille. Sic & Aufonius in Gripho ternario:

*Ille etiam thalamos per trita ænigmata quærens,  
Qui bipes & quadrupes foret, & tripes, omnia so-  
Terruit Æneā volucris, leo, virgo triformis, (lus,  
Sphinx volucris pennis, pedibus fera, fronte puella.*

Ipsius vero Sphingis ambages Oedipus soluit.  
Vnde & Plautus in Penulo: *Nam isti quidem*, ait,  
*Heraclida orationi Oedipi opus est coniectura, qui*  
*Sphingis ænigma dissolvit.* Terentius vero: *Danius*  
*sum*, ait, non Oedipus. Pausanias, quæ a Poetis di-  
cuntur, refert quidem, sed illud amplius addit:  
aliquos esse, qui Sphinga circa Anthedonem pi-  
raticam exercuisse velint: atque ab Oedipo na-  
uali pugna superatam. Sed & præter id prodi-  
tum quoque ait, eam filiam fuisse notham Lai:  
omnesque de oraculo ab Apolline Cadmo dato  
solitam eludere, tandem Oedipo per quietem  
edocto, rem ipsam omnem aperuisse, ab eoque  
regno spoliata. Palæpharus vero, fabulam  
dum interpretatur, rem ipsam aliter exponens:  
Cadmus, inquit, uxorem Sphinga habens A-  
mazonida, Thebas profectus est: ubi Draco-  
ne rege interfecto, regno potitus est, ducta vxo-  
re Harmonia, Draconis sorore. Id Sphinx ini-  
quo

quo ani-  
uibus, &  
modum  
troque  
cursionem  
digeno  
ipsum  
tanden  
tam fui  
quam p  
nim Su  
vbi bre  
item S  
quiden  
rit: de q  
fermon  
faceiens  
modum, de  
furdoru  
Gramm  
res hom  
Vnde &  
Ænigm  
plexis.  
tio est:  
manibu  
or de in  
cillis, ta  
to π di  
inualide

quo animo tulit. Quare seductis nonnullis ci-  
uibus, & cane, quam a velocitate pedum Græci  
*ποδῶν* vocant, Sphicium seu Sphincium (v-  
troque enim modo legimus) occupauit: in-  
cursionibusque ac insidus, quæ a Thebanis in-  
digeno sermone ænigmata dicuntur, Cadmum  
iplum, & qui illum sequebantur, infestabat:  
tandem proposito præmio, ab Oedipo supera-  
tam fuisse. Pluribus hæc Palæphatus: quæ nos  
quam potuimus breuissime collegimus. Sed e-  
nim Suidas lancea ab Oedipo interfectam ait:  
vbi breuiter Oedipi vitam describit. Alteram  
item Sphinga legimus, non Cadmeam illam  
quidem, sed quæ certe diuinior & sapiētior fue-  
rit: de qua factum est illud apud Græcos tritum  
sermone prouerbium: *Multa Sphingis negotia*  
*faceffens*, hoc est, *σφιγγος πλείωνται παγίων*  
*ποδῶν*, de iis, qui multas quæstiones habent ab-  
surdorum ænigmatum. Dictum vero Sphinga  
Grammatici putant, *πυγὴ τὸ σφιγγεῖν*: quod mē-  
tes hominum suis ænigmatibus constringat.  
Vnde & aliud est prouerbium Græcis, *Bæotia*  
*Ænigmata*, de rebus admodum obscuris & per-  
plexis. *Ænigmatæ* vero propositi interpretæ-  
tio est: *Homo* significatur: qui primum *Infans*  
manibus pedibusque, vt *quadrupes*, repit: fimi-  
or dein & robustus, *bipes*: demum senex & imbe-  
cillis, tanquā *tripēs*, baculo innixus graditur,  
*τὸ τι δὴ τριποδὶ βαγτῶ ἴσθι* etiam dicitur, de  
inualido & imbecilli, homo tripes: atq; idcirco

Hesiodus quoque hominem senem, tripodem vocauit.

[Sphingis ænigma ex Myrleano ita proponit Natalis Comes lib. 9. c. 18. *Sphinx monstrum Thebanum* cogebat transeuntes consistere, tali questione proposita: quid nam esset in orbe, quod quaternis primum pedibus inambulet: inde tribus, duobus porro, atque mox tribus, & postremo quaternis, quodque per omnes terras volitaret, & omnium animantium linguis loqueretur: Quod nescientes diluere, sublatos in rupem agebat præcipientes. Oedipus illac iter habens ænigma soluit: & de homine interpretatus est, qui infans manibus ac pedibus repit: adultus erectus incedit: ad senectam vergens pro tertio pede adhibet scipionem, postremo decrepita senecta duobus scipionibus innixus quatuor quasi pedibus gradum facit.

*Timothei Eutyche ænigma.*

FORTVNA. (a)

*Retibus vrbes capit.* (a) Ænigma in eos dicitur, quibus in peragendis rebus est fortuna secunda. Tractū, ut scribitur, a Timotheo Atheniensi, cui a bona fortuna *Εὐτυχίας* cognomen inditum est: cui noctu dæmonii vmbra apparuisse dicitur, quæ ad captandas vrbes rete illi dabat: atque adeo ipse dictus retib. vrbes capere. Id scribit Vlpianus in Demosthenis Olynt. 1. & Aristophanis interpres. Hunc ipsum quoque Timotheum pingi solitum a pictoribus ea effigie

gie Suida  
Fortuna  
adferret.  
diceret: n  
tantas se  
opiam. L

Deme  
ænigma  
ctione d  
ficare ho  
admoue  
bus legi  
adp

Quasi  
cam, agg  
sanguine  
redditum  
Æra v

Verba ip  
mate loq  
eucurbit  
banturq  
genere,  
tempore  
mutauit  
a quibus  
inoleuit



gie Suidas & Vlpianus aiunt : vt illi dormienti  
Fortuna vrbes, quas ille caperet, retibus inclusas  
adferret. Verum cum insolentia quadam elatus  
diceret : non Fortunæ nutu, sed propria virtute  
tantas se res gerere, ad summam redactus est in-  
opiam. Lege Plutarchum.

*Cucurbitula anigma.*

Demetrium Phaleræum, omni laude dignum,  
ænigmatiſ delectatū ex ipſius & aliorum le-  
ctione didicimus. Nam cum aliquando ſigni-  
ficare hominem vellet, qui corpori cucurbitas  
admoueret, *πυρίχαλκον* dixit. Sic enim in verſi-  
bus legitur:

*αὐτὸρ εἶδον πυρίχαλκον ἐπ' αὐτῶν καὶ καὶ ἡστυας  
ἔτω συγκαλῶς, ὥτε σύναιμα ποιεῖν.*

Quaſi diceret, *virum* vidi *ignareum* (vt ſic di-  
cam) agglutinantem adeo agglutināter, vt con-  
ſanguineus fieret. Quod vno verſu ſic Latine eſt  
redditum:

*Æra viro, igne virum, iungentem vt glutine  
vidi.*

Verba ipſa in eius Rhetoricæ libro, vbi de ænig-  
mate loq̃tur exſtant. Per ipſa autē verba *aream*  
*cucurbitulam* ſignificat: quo genere antiqui vte-  
bantur: qui (teſte Celſo) duplici cucurbitularum  
genere, æreis ſcilicet & corneis, uſi ſunt. Hoc  
tempore, quoniam deſitæ ſunt æræ, eas vitreis  
mutauimus : corneis adhuc permanentibus:  
a quibus & vulgare nomen, quo paſſim vrimur,  
inoleuit : quos cornetos dicimus. Vocat igitur

ænigmatis auctor, quisquis is est, *cucurbitulam aream πυρίχαλκον*, id est, *ignareum* : quoniam cum corpori admoetur, in ea quodpiam linamentum accensum introcluditur. Fit huius ænigmatis mentio apud Plutarchum, in eo qui de Sapiētibus inscribitur Dialogo, ex verbis Æsopi, referente Diocle, qui Dialogi narrator introducit: item in Dipnosophisticis Athenæi, suppresso auctoris nomine. Sed & Aristoteles meminit lib. 3. Rhetor. ex cuius verbis facile colligimus, multo antiquius esse, quam ut Demetrii esse credatur. Idē Aristoteles & in libello de Poetica, hoc idem ænigma attulit: tametsi ego Latinum nō alioqui indoctum secutus, Demetrio plus adscripseram.

*Demetrii Ænigma.*

Eiusdem Demetrii Phalærei & hoc quoq; esse ænigma Strabo scribit: *Vtroque cornu bouem continet.* Nam cum Philippo Demetrius persuadere conaretur, ut arces duas occuparet, Acrocorinthus & Ithomen: fieri posse, ut his captis, facillime tota Peloponneso potiretur: his verbis usum esse ait: *Vtroq; cornu bouem continet.* Ithomen quidē & Acrocorinthus cornua, Peloponnesum vero bouem nuncupans. Et hoc quidem puerbii loco uti possumus: cum in aliquis potestatem rem quampiam facile trahi posse, innuere voluerimus.

*Homeri*

*Homeri aenigma, a Tartaro ad Tartessum.*

Existimauerunt plerique, a Tartaro ad Tartessum, denominatum: quæ vrbs est in extremis Hispaniarum finibus sita: cum propter Arganthonium regem inter senum exempla relatum, tum maxime ob loci fertilitatem celebris. Tartarum autem locum esse præcipitem inferorum, ubi scelerum poenas impiorum animæ expendant: quis est qui (modo Homerum aut Vergilium legerit) ignoret? Interpretabimur ergo sic ænigma, ut a malo ad bonum intelligamus. Ita & e contrario, si a Tartesso ad Tartarum dicamus, a bono ad malum significabis: quomodo locutum esse Homerum testis est Strabo: imo & ab ipso Homero hoc emanauit. Et insuper ad agii loco vii poteris: hos ipso præcipue tēpore, quo nos hæc scribebamus, quo omnis viuendi ratio in pelus mutata est.

*Crateris aenigma.*

Craterem Cynicum Philosophum Thebanum (quem adeo studiosum fuisse legimus, ut opes & facultates abiecerit, ratus se simul diuitiis & sapientiæ vacare non posse) dicere solitū tradit Plutarchus: *Pro lente ollam non esse augendam*, ne in seditionem coniciamur. Quo profecto ænigmate, ut opinor, innuebat: ne cibis supra modum repleamur: ne videlicet corpus in perturbationem profluuiumq; deducatur. Tametsi hoc quoq; ad tranquillum & pacificum Reip. statum referri commode possit.



*Pacuvianum Ænigma de testudine (a)*  
*& cochlea. (b)*

Amphion apud Pacuium ænigma hoc protulit: *Quadrupes, domiporta, tardigrada, agrestis, humilis, aspera, capite breui, ceruice anguina, aspectu truci, euiscerata, inanima, cum animali sono. (a)* Quod cum obscurius dixisset Amphion: responderunt Attici, non intelligimus, nisi apte dixeris. Tum ille vno verbo dixit *Testudinem* esse, quæ quadrupes, domiporta, tardigrada esset, &cetera Huius ænigmatis meminit M. Tullius, & Tertullianus Septimius. Illud vero mihi Pice, ne te moretur, quod ait: *Euiscerata, inanima, cum animali sono.* Ad testudinem enim citharam alludit: quam primū ex testudine excicata Mercurius inuenisse dicitur, demumq; Apollini de disse. De testudine vero rectius, quam ut alii, alioqui eruditi de cochlea, mihi visum est intelligendum. Nam quod aiunt, eam euiscerata & inanem auribus admotam rinitum & sonitum quēdam edere: friuolum est, ac prorsus a proposito alienum. Sicut illud etiam quod de Tritone dicitur, ipsum concha magis, quam cochlea personare. Si vero decepti videntur Ciceronis verbis: qui secundo de Diuinatione libro, duo ipsa ænigmata hæc attulit, non vnum. In priore quidem cochleam, in altero vero ex Pacuio testudinem expressit. Illud autē quod est de cochlea, tale est: ut si quis (inquit) Medicus agroto imperet, ut sumat *Terrigenam, herbigradam*

*bigradam,*  
*tiulque ho*  
*que enim*  
*sanguine c*  
*ænigmata*  
*attulit. Ar*  
*ba vlos, i*  
*confirma*  
*re: quod*  
*Mortu*  
*M*  
*Quo coe*  
*Graciam*  
*se videor,*  
*id jæg*  
*ne*  
*Conueni*  
*Athenau*  
*sonat.*  
*Exos est*  
*Testa*  
*Atque de*  
*sane nec*  
*Qiegno c*  
*Et huic a*  
*primio T*  
*de veland*  
*magis qu*  
*protracta*  
*eum deli*

*bigradam, domiportam, sanguine cassam: (b) potiusque hominum more diceret, cochleam: neque enim cochlea quadrupes, ut testudo: nec sanguine cassa testudo, ut cochlea. Duo ergo ibi ænigmatá Cicero: non, ut illi existimant, vnum attulit. At quod aiunt, antiquos cochlea pro tuba vsos, nec nos id negamus: quin etiam plane confirmamus, ex Theognidis Poetæ ænigmatē: quod nos Latine ita expressimus:*

*Mortua conciuuit pelagi de fluctibus orta:*

*Mortua, quæ vico me vocat ore domum.*

Quo cochlea significatur. Verum quoniam hic Græcā Theognidis Venerem minime attigisse videor, Græce sic habet:

*ἥδη γάρ με κέκληκε θαλάσσης οὐκ ἔδω νεκρὸς:*

*πῶθι καὶ ζῶα φθιγγέμεν & σῶμα π.*

Conuenit & Ænigmati de cochlea illud apud Athenæum ἐν δ' ἑβδόμῃς Teucris, quod Latine ita sonat.

*Exos est animal, pedibus sine, & sine spina,*

*Testea terga, oculos producens atq; recondens.*

Atque de cochlea & testudine hætenus. Illud sane nec te latere velim, a Græcis cochleam φέγγιν cognominari: ut a nostris *domiportam*. Et huic ænigmati persimile videtur, quod a Septimio Tertulliano adfertur in libro (ut opinor) de velandis virginibus: Bestia (inquit) quædam magis quam auis, licet pennata, breui capite, protracta ceruice, cetera altigrada. Hanc aiunt, eum delitescēdum habet, caput solum plane to-

tum in condensum abscondere: reliquam se in aperto relinquere: ita dum in capite secura est, nuda qua maior est capitur tota cum capite. Et Plinius lib. 10. de struthiocamelis: sed non minus stoliditas in tanta reliqui corporis altitudine, cum colla frutice occultauerint, latere sese existimant. Cuius ænigmatis similitudine moneri possimus, debere nos toto corpore, id est, omni vita delitescere: nec capite solum, id est, vitæ apparentia, probari.

*Ænigma apud Diomedem Grammaticum.*

SAL, (a) MENSA (b) TESSERÆ. (c)

*Mare concretum in creta, ligneo in campo, ubi caro humana ossibus hilit.* Huius ænigmatis quis auctor fuerit, nondum comperi. Grammaticus certe Diomedes, & vnus, adfert, & idem sic explicat: vt per *mare concretum*, (a) salem intelligas: qui, vt teste Plinio, potissimum ex maris aqua conficitur: *In creta*, id est, in fictili salino, ex argilla & creta factio: *In campo ligneo*, (b) id est, in lignea mensa exponitur: ubi *caro humana*, id est, hominis manus, *ossibus*, (c) ludebat, id est, tessellis & astragulis.

*Ænigma Samsonis.*

Mellificium apum in cranio Leonis.

*Præbet edax victum, dulcedine fortis abundat.*

*Ab edente exiuit cibus, & de forti egressa est dulcedo*, (a) id est, *ἐκ τοῦ ἰσχυροῦ ἐξῆλθε βρώσις, καὶ ἐκ τοῦ ἰσχυροῦ γλυκύδ.* Sic vtique ex Hebræo verterunt septuaginta interpretes. Alii nonnulli Græci



li Græci pro *ἰσχυρός*, id est, forti & robusto, τὸ πικρὸν, id est, amaro, libentius legunt. Enigma vero est in sacris Hebræorum Iudicium historis, editum a viro fortissimo Samson; quæ apud Hebræos Herculem fuisse, scriptores quidam voluerunt: id quod in nostro Hercule scripsimus. Hic ipse Samson leonem compressit: in cuius arefacto capitis osse, id est, cranio, non multo post ceu in alueari apes mellificarunt: quod mox Samson, cum illac iter faciēs inuenisset, fauū sumsit & comedit, partemque parentibus detulit: Tum hoc inexplicabile fodalibus problema proposuit. Historia copiose narratur, quo supra dictum est, Iudicium libro: cuius significatio cum Alfonso Ferrariensium Principi arrisisset: quod suæ cuidam sententiæ conveniret: non multo ante monetam denarii hoc signo cudi curauit.

*LANCEIS argenteis pugnandum.*

*Omnia tu vinctes, fuerint si argentea tela.*  
Oraculum hoc fuit Philippo regi redditū. Non enim ex argento hastæ comparandæ, sed pecuniis agendum est: hoc est, vel largitione, vel mercenario milite. Sed existant huiusmodi plurima oracula: vt illud de muris ligneis Atheniensibus redditū in bello Persarum, & de Siphniis rubricatis nauibus, de quibus in nauigiis actum est.

*Enigma de AQUA & GLACIE.*

*Mater me genuit, (a) eadē mox gignitur ex me. (b)*  
A Diomede & Donato Grammaticis scirpus ita soluitur, vt ex aqua intelligamus glaciem

concrefcere, & rurfus in aquam refolui: Vidi & qui ænigma ita referrent:

*Quam mater genuit, genuit filia matrem.*

*Ænigma de IOCASTA. (a)*

*Ania filiorum, (a)* hoc in genere ænigmatum a Grammaticis adfertur: quo Iocasta finificatur, mater & vxor Oedipi, qui patrem Laium interemit, genuitque ex ea filios. Fabula eft notiffima cum primis ex Tragicis, Sophocle, Euripide, Seneca, tum etiam aliis, vt Statio: quam & tu fape ab aliis audiifti, & per te ipfe legifti.

*Ænigma de SPARTO & naui.*

*Concauo ligno Hiberica portabat herbas.*

Quis non videt & hoc habere ænigmatis vicem? Spartum enim naue ex Hispania deuectum fignificat quippe auctoribus Varrone, Plinio & Gellio, Spartum frequens herba apud Hispanos, imo in Græcia efle cœpit ex Hispania: dubitari tamen videmus an a Græcis habitum vfu fuerit antiquitus: cum dicat Homerus:

*καὶ δὴ δ' ἔρρε σέσηπε νέων, καὶ σπάρτα δέλυνται,*

Quod eft dicere & iam nauis ligna eputrauerūt, & sparta diffoluta funt: vbi sparta pro vinculis pofita videntur. Suriles enim naues antiquitus fiebant: id quod & Poeta Vergilius innuit: qui fufilem Charontis cymbam fuiffe ait: linoque non sparto, futas fcribit Plinius. Gellius vero ex Varronis fententia putat non plus sparta fignificare apud Homerum, quam *σπάρτα*, qui dicuntur,

cuntur in  
Græci ma  
tuis rebu  
bas, (a) sp  
telligit, a  
dicitur. I  
res in de  
intellig  
ex vno  
gilius in  
Tun  
Et iteru

Etnos a

Nauph  
ænigma  
tus, cū hi  
Quod in  
regri. Na  
foramen  
oculum c  
ferunt. M  
nanes. E  
bellum in  
stis. Era  
numeraui

M  
Et Apo

cuntur in agro Thebano natos. Nam (inquit)  
Græci magis cannabe & stuppa, ceterisque na-  
riuis rebus naues suebant. *Hibericas* igitur *her-  
bas*, (a) spartum ex Hispanica vectum Iberia in-  
telligit, ab Ibero enim flumine Hispania Iberia  
dicitur. Res est notissima tamen si alii sunt Hibe-  
res in Scythia. *Concauum* vero *lignum* (b) nauem  
intelligit: quæ Græca voce *μυρόζυλον* dicitur: q̃  
ex vno sit cauata ligno. De qua nauis specie Ver-  
gilius intelligere videtur, cum canit:

*Tunc alios primum flumini sensere cauatas.*

Et iterum de laboribus agricolæ:

*Cauat arbore lintres:*

Et nos abunde in nostro de nauigiis dicemus.

*Ænigma de Nauphracton.*

*Nauphracton vides*: In collectaneis Suidæ  
ænigma hoc reperi: quare illius auctoritate fre-  
tus, cū his reliquis adieci, *ναυφρακτον βλέπεις*.  
Quod in eos dicitur, qui late & ample vidēt in-  
regri. Nauphracton Græci magnum quoddam  
foramen, quod & ophthalmum vocant, quasi  
oculum dicas, per quem remigantes remos in-  
ferunt. Meminit Aristophanes in fabula Acar-  
nanes. Exponunt alii Nauphracton, classem ad  
bellum instructam. Idem & nos in nauigiis no-  
stis. Erasmus recte, opinor, inter proueria cō-  
numerauit.

*Ænigma Apollonii Tyanei.*

MORS REPENTINA (a)

Et Apollonium Tyaneum, Philosophum ma-



ximum, ad Neruam Cæsarem, tunc primum Romanæ Reipublicæ imperium adeptum, hoc ænigma scripsisse Philostratus in nouissimo de eius vita volumine prodidit. Cum enim se facilius & æquius imperii habenas moderaturum scripsisset Nerua: si eius consilio & iudicio aliquando vti liceret: Apollonium hoc ænigmate respondisse ait.

*Nos quidem o Rex diu simul erimus, ubi neque nos alius, neque alii nobis imperabunt.* (a) Significans videlicet, utrūq; cito moriturum: id quod breui contigit.

*Ænigma Magorum.*

MENS. (a)

Magorum hoc ænigma esse Platonici quidam affirmant. *Est res vndiq; lucida: est res vndique obscura: est media, partim lucida, partim obscura* (a) In quo absoluendo multum quidem eos laborare videmus. Nam sicut mens (inquiunt) caput est animæ & pars excellentissima: sic mentis huius, quæ non sui ipsius est, sed animæ, non absoluta, verum ad animæ huius tracta capacitatem, non clara, sed obscura, & quodammodo dubia: huius inquam mentis caput est mens quædam, quæ in seipsa est libera & lucida. Quam rem ut clarius exponant, ita exempla subiungunt. In ordine (inquiunt) corporum res vndique lucida est stella quælibet supra Lunam: obscurus est vndique aer, media Luna. In ordine vero spirituum, mens est lumine plena

ne plena:  
nima tene  
lectilis lu  
habet ab i  
ter accipi  
uina vndi  
diq; obse  
& partim

Sec  
tenebris  
sed & ip  
ut Platon  
randis m  
ferentes,  
obscura &  
aliud esse  
Ænigmæ  
ri excellen  
dins, mult  
crobiū m  
iphus Dia  
milima.

Sed &  
putavit P  
to de Repu  
gma, sed p  
decimo  
xus in mē

ne plena; anima rationalis vacua: rationalis anima tenet medium: partem enim habet intellectilis luminis, parte caret: ac partem, quam habet ab ipso DEO, ceu Luna a Sole, alias aliter accipit, mutatque figuram. Mens igitur diuina vndiq; res est lucida: anima irrationalis vndiq; obscura: media vero, hoc est, lucida partim, & partim obscura, intellectus est & ratio.

Sed in huiusmodi obscuris *Ænigmatum* tenebris Persarum Magi, qualis est Zoroaster, sed & ipsi Platonici plerumque versantur. Nam vt Platonis numeros mitram, in quibus perscrutandis multi adeo insudarunt, parum lucis adferentes, vt iam in prouerbium de re admodum obscura & parum manifesta cesserint. Sed nec aliud esse totus Platonis *Timæus* videtur, quam *Ænigmatum* catenæ quædam: in qua tot viri excellentes, in primis Proclus & Chalcidius, multa conati sunt: vt Plutarchum & Macrobius mittam: itemque quæ plurima in aliis ipsius Dialogis sparsim leguntur *ænigmatum* similima.

*Ænigma Platonis.*

Sed & hoc quoque Platonis *ænigma* esse putauit Petrus Crinitus: cum in libro quinto de Republica, Plato ipse non suum hoc *ænigma*, sed puerorum esse dicat: & Athenæus libro decimo, ex Clearchi sententia: *ἡ δὲ τὸ πᾶν* *ἔστιν ἐν τῷ* *ἔργῳ*, ait: huiusmodi autem est, quod se

triplici senariolo complexum esse idem ait Crinitus:

*Homo non homo, videns non videns, alitem non alitem,*

*Lapide non lapide, perculit non perculit,*

*Cum super arbore, non super arbore degeret.*

Ex Græco ad verbum sic habet: vir non vir, videns non videns, autem non autem, sedentem & non sedentem, in ligno & non ligno, lapide & non lapide, icit & non icit. Significatur vero hoc ænigmate Eunuchus, qui *luscus* erat, & *vespertilionem* super ferulam ita alligatam, ut inde se amouere non posset, *pumice* perculit & non perculit, quod eam alicuius patre non feriebat, quam destinabat, & animo intendebat. Meminit & Marcellus Ficinus in Platonem, qui pro ferula sambucū interpretatus est. Alii pro vespertilionem noctuam, pro Eunucho hermaphroditum.

*Ænigma Pythagoræorum.*

ANIMA. (a)

Ænigma Pythagoricum esse a Platone scribitur, quod in primis usurpatum est a Xenocrate: *Numerum se mouentem*, (a) animam: & numerum, id est, naturam multiplicem, se mouentem, id est, sua proprietate mutabilem. Quod autem ita sit, patet de corpore animato & non animato.

*M. Tullii ænigmata seu obscure dicta.*

SCHOLA & DISCIPVLI. (a)

Marcum

Marcu  
na paren  
omnes fa  
studioru  
dictis &  
iniuria f  
Cicero  
bius C  
no add  
Fundum  
Nita  
Qui  
Vsum q  
bius.  
accusato  
dum, pos  
se ait.  
mes formi  
tem vero,  
ut Fabius  
magistri  
scholam  
mani, i  
conuenit  
docent, ve  
biguitate  
magistros  
i. Etis qu  
vanit.  
Aliud



Marcum Tullium, omnis eloquentiæ Latinæ parentem, urbanum fuisse & iocosum, cum omnes fatentur, tum eius præcipue libertus & studiorum comes Tyro, qui tres illius de facete dictis & iocis libros edidit: quorum temporum iniuria facta est tractura. Scripsit quoque ipse Cicero *Iocularis libellos* carmine: ex quibus Fabius Quintilianus hos duos versus libro nono adducit.

*Fundum Varro vocat, quem possit mittere funda:*

*Nitamen exciderit, quæ causa funda patet.*

Qui iocus totus in fundo & funda consistit. Vsum quoque ænigmatibus idem scribit Fabius. Quale est illud in Plectonium Fonteii accusatorem: cuius *matrem dum vixisset*, ludum, *postquam mortua esset, magistros habuisse ait*. Dicebantur autem, dum vixit, infames fœminæ ad eam cōuenire solitæ: post mortem vero, eius bona vāierunt. Quanquam hic, ut Fabius ait, *ludus* per translationem dictus est: magistri per ambiguitatem. Omnem enim scholam, ut Pædianus vult, *ludum* dixere Romani, id est, locum, ubi ad aliquid discendum conuenitur: *Magistri* vero dicuntur, quicunque docent, vel rei cuiuspiam præsent. Vnde per ambiguitatem, qui venditioni & sectioni præerant *magistros* vocauit Cicero. Idem ad Atticum lib. i. Et is quem putabant magistrum fore, si bona vāierent.

Aliud est ænigma eiusdem in lib. de Oratore

tertio, *Coracem istum vestrum patiamur nos quidem pullos suos excludere e nido.* (α) Quæ verba, ut vides, griphi nodo adstricta sunt. Nam quis hoc loco non videat, *Coracem* esse Rhetoris nomen: a quo aiunt prima Rhetoricæ fundamenta iacta esse: & a quo etiam illud in communi sermone prouerbum prodiit: *Mali corui malum ouum*: seu, ut Græci habent, κακὸν κακοῦ. κακοῦ δού: cum videlicet Corax Tisiam docuisset, qui cauillo & sophismate mercedem magistro pendere negabat. Fit vero ad coruum æuem allusio, qui Græcè κακοῦ dicitur: atque ideo pullos & nidum dixit per translationem, discipulos & scholam. Multa sunt huiusmodi, ubi de ridiculis agit ipse Cicero: ubi Fabius & Macrobius: sed & Græci, ut Aristoteles, Hermogenes, aliique: quæ hoc tempore non recensio. Sunt & Apoththegmata quædam, quæ ænigmatis vim & naturam habere videntur.

*Ænigma Varronis, & item alia Ciceronis.*

Sed & illud ex Varronis nouissimo libro rei rusticæ, hominis non modo Latinorum: sed & Græcorum doctissimi ænigmati proximum esse videtur. Agens enim de piscibus ait: *Nemo coquus hos pisces in ius vocare audet.* Nam cum *ius* ex iis sit vocabulis, quæ homonyma dicuntur, ut nepos, acies, & alia: dubiam reddit orationem. Non enim diem piscibus dicit coquus, sed coquit. *Ius* vero dicitur & legum & Prætorum:

rum: ite  
lencus: ta  
iam dici  
im tibi e  
niis pub  
Gramm  
Tullii,  
huic æ  
de Præ  
adduxi  
negaba  
rinum.  
homin  
nescio  
Ciceron  
seraban  
Sacerdo  
& appell  
lia fuit:  
ergo Sai  
liquit Pr  
etator,  
quam n  
Sed h  
cum alit  
libro ter  
retrice a  
vero tur  
tura, om  
bat. C

rum: item ius coquorum, vnde iuscula & iurulentus: tamen si ius pro potestate & facultate etiam dici soleat, vt illud est, *Iusq; datum sceleri, & ius tibi esto*. Item aliquando pro honore & muniis publicis, vt ille *ius ciuitatis amisit*. Sed hæc Grammaticæ facultatis sunt. Illud nunc Marci Tullii, quod priore capite non diximus, simile huic ænigmati adferamus: quod Cicero ipse, cū de Prætore & Verre in actione eius tertia agit, adduxit; de Siculis loquens: *Homines* (inquit) *negabant mirandum esse ius tam nequam esse Verrium*. Ludit amphibologia. Nam *Verres* & hominem & suem significat. Habet & illud nescio quid griphi, quod est ibidem ab eodem Cicerone positum: *Siculi* (inquit) *sacerdotem exsecrabantur, qui verrem tam nequam reliquisset*. Sacerdos enim hoc loco & proprium nomen est & appellatiuum. Nam C. Sacerdos Prætor Siciliæ fuit: cui (vt scribit Pedianus) successit Verres: ergo *Sacerdos reliquit Verrem*, quasi post se reliquit Prætozem Verrem: & *sacerdos*, hoc est, mactator, *reliquit Verrem*, id est, suem victimam, quam non mactauit.

Sed huiusmodi, vt diximus, abundat Cicero, cum alibi in omnibus orationibus, tum eo ipso libro tertio Verrinarum: vbi de *Chelidone meretrice* agit, quam effluetum deperibat Verres: ea vero tum in urbana, tum Siciliensi Verris prætura, omnia moderabatur, transigebat, decidebat. Chelidon quoque hirundinem auem si-



gnificat: omniaque auspicato & capteatis auguriis Romani, ut scis, agebant: auguresque & auspices & publicis & priuatis rebus adhibebant.

Propterea ait Cicero: *ut Verres Prator factus esset, qui cum auspicio a Chelidone surrexisset, sortem uictus est urbana provincia, &c.* Quibus verbis simul alludit & ad auspiciū, & ad meretricis concubitum aut cubile.

*Ænigma Cæcili oratoris.*

PARSIMONIA. (a) FRUGALITAS.

(b) MODESTIA. (c)

Cælium Poetam inclytum, qui seruus fuit, & propterea nomen habuit Statius, sed postea verbum est in cognomentum, appellatusque est Cæcilius Statius: & cui suo carmine de Comicis Poetis Sedigitus Volcatius palmam dedit, quodam usum fuisse ænigmate, quod subscribam, autumant. id quod ego ea ratione pertinaciter negauerim, quod octauo institutionum oratoriarum libro Fabius Quintilianus oratorē non Poetam Cælium ait fuisse huius ænigmatis auctorem.

Verba Fabii sunt hæc: Allegoria (inquit) quæ est obscurior, ænigma dicitur: vitium meo quidem iudicio: siquidem dicere dilucide virtus est: quo & Poetæ utuntur.

*Dic quibus in terris, &c.*

Et oratores nonnunquam, ut Cæcilius: *Quadrantariam Clytemnestram, (a) & in triclinio Coam, (b) & in cubiculo nolam. (c)*

Nam-

Nam  
erant  
sunt tam  
ligas.

Quib  
oratore  
trati su  
Marcu  
qui de  
pud Fa  
fuisse E  
Spartia  
cilio, v  
fuerit  
Hoc erg  
tarum, a  
moino d  
Ego tan  
ali per u  
bages ex  
Adm  
facultat  
mus, a  
vix aut  
lasciniæ  
propala  
Quadr  
est, mere  
lige habi  
ut Plaut

Namque & nunc quædam soluuntur: & tunc erant notiora, cum dicerentur: & Enigmata sunt tamen: nec ea, nisi quis interpretetur, intelligas.

Quibus quidem verbis manifeste Cæcilium oratorem, non Poetam dicit, ut quidam arbitrati sunt. Fuit igitur is Cæcilius orator, qui in Marcum Catonem scripsit, ut docet Festus: & qui de Rhetorica etiam libros edidit: ut est apud Fabium: & quem Salustio historico præposuisse Hadrianum Imperatorem scribit Aelius Spartianus. Nam desipientis est, de Plinio Cæcilio, ut male quidam sentiunt, existimare: qui fuerit Quintiliani ipsius discipulus & amicus. Hoc ergo ænigma apud Fabium non interpretatum, ab expositonibus relictum est, quod omnino difficilimum sit.

Ego tamen primus digitum illuc intendi, quo alii peruenire possint, ubi huius labyrinthi ambages explicari queant.

Admonet igitur hoc Cæcilius ænigmate: ne facultates & opes inter meretrices profundamus, aut decoquamus: neue sic laute viuamus, ut ex aureis & pretiosis vasis epulemur: Si vero lasciuia & Veneri aliquando indulgendum, ne propalam id & in aperto faciamus.

*Quadrantariam*, inquit, *Clytemnestram*, id est, meretricem, quæ quadratæ prosteret, subintellige *habeto* vel *parato*, ut sic quadrantariam dicat, ut Plautus diobolarem, hoc est, quæ breui &

minima pecunia perducatur. Ab aliis *quadrantariam*, balneatricem exponi video: quod & in balneis quadrante lauabatur, ut ait Horatius: *Dum tu quadrante lauatum, Rex ibis*. Et Seneca de balneis loquens in Epistolis: Cui enim (inquit) exornaretur res quadrantaria, & in usum, non oblectamentum reperta? Sic M. Cicero in oratione pro Cælio de Clodia loquens: Nisi (ait) forte mulier potens, quadrantaria illa permutatione familiaris facta erit balneatori. Quo sane loco illud attendendum, quod Plutarchus scribit in M. Tullii vita: Clodiam, Clodii sororem, quæ Metello Celeri nupserat, *Quadrantem* cognominatam: quod quidam ex iis, quicam amabant, pro argenteis nummis in eius loculum æreos quadrantes immiserit. Vnde ego putarim, M. Tullium, cum de eadem ageret, quadrantariam cum sale vocasse: quem salem nisi & tu gustes, haud facile qualis sit intelligas.

Alii quidam apud Senecam *quadrantariam* artem marmorariam exponunt, & pro ornamentis, quæ ex marmore conficiuntur. Atqui ego, cum de marmoraria arte agitur, non quadrantariam sed quadratariam dici existimo: quomodo Iureconsulti & Sidonius Apollinaris, & (si quibus placet) historia sanctorum quatuor Martyrum coronatorum capere videntur. Et quidem de quadrantaria hæcenus. Sequitur, *In triclinio Coam*, similiter verbum Parato intelligas

telligas  
clinio ha  
subinnu  
us docet  
usu. Est  
& ceter  
mensur  
inde et  
entis,  
antiqu  
Fuit &  
ad rem  
in ædili  
dus: in  
mus.  
Quo  
Nolam,  
& lasciu  
cubiculo  
panis po  
antiqu  
quod di  
& Auson  
E  
Nam  
nis delit  
niam ex  
tintinat  
sim &  
labat



telligas: vt fictilia & figuli argillacea vasa in triclinio habenda moneat, & simul frugalitatem subinnuat: siquidem *Coa* vas fictile est, vt Plinius docet lib. Nat. histor. 35. quod antiquis fuit in vsu. Est & *Choa* cum afflatu, *Galeno*, Paulo & ceteris, qui pondera & mensuras tradunt, mensuræ genus in liquidis cumprimis; & perinde etiam vasis nomen, eam mensuram capientis, a quo & *Choes* celebritas apud Græcos antiqua. Fuit præterea *Coa* vestis muliebris. Fuit & *Coum* lorum. & aratri pars. Sed hæc nihil ad rem nostram. Nec item de triclinio, loco in ædibus notissimo, est a me sermo inculcandus: in quo familiares discumbere consueuimus.

Quod vero sequitur in ænigmate, *In cubiculo Nola*, hoc est, vt ego quidē opinor molliriem & lasciuiam ipsam nō palam, nec passim, sed in cubiculo ac secreto parato. *Nolani* enim Campaniæ populi notissimi, qui lasciuiæ & mollicie antiquitus diffuebant; vtinam ne & nunc etiā: quod dixi, ostendunt historiæ, & *Liuii* in primis & *Ausonii Galli* versiculus ille.

*Et quem Nolanis capitalis luxus inussit.*

Nam & Hannibal eiusque exercitus Campaniæ delitiis fractus fuit. Per *Nola* ergo lasciuiam exponamus. Etsi etiam quidam *Nola* tintinabulum interpretantur: quæ nunc passim & vulgo Campana dici putatur: vt, si non labat memoria, *Isidorus* & *Sypontinus* testan-

tur: Valla quoque, cum eum reprehendit, qui accipitrum venatorum tintinabula sic vocari existimauit.

Atque adhuc quidem de Cæciliano ænigmate mea est interpretatio: quæ ut ubique vacillat, parumque constat: ita omnes rogatos velim, qui aptiora, & cōuenientia magis excogitarint, ne sibi soli sapiant. Cum forte puerilia hæc nostra relegerem: venit mihi in mentem, Cælium Rhodiginum particulam huius ænigmatis, *In cubiculo nolam*, exposuisse, lib. 10. suarum Lectionum antiquarum: nolamq; pro campana accepisse & tintinabulo: & garrulum hominem significari, totos dies domi desidentem, & loquacitate importuna derinnientem: vel, quod magis ei arridet, eum qui domi quidem verborum fluente promittit: in foro autem, aut in senatu, sit prorsus elinguis.

*Ne allia, ne ve fabas edito.*

Legimus apud Suidam ænigma istud dici solitum, Ne allia ne ve fabas elites, hoc est, Græce.

*ἢ α μὴ φάγῃς οὐόβας, μὴ δὲ φάγῃς:*

Quoties vellent antiqui dissuadere a bello, vel a iudiciis seu suffragiis ferendis. In bello quippe *allia* inferebantur: in iudiciis vero *fabas* elitabatur, ne iudices dormitarent: Id quod mihi frigidum videtur. Quare potius ego ita interpretor, ut a bello deterreat, atque a rerum publicarum administratione, in quibus suffragia ferri fabis

con-

consuevit:  
ostendemus

Semel m

An hor

Ioui i

Ænig

12. inena

conicctu

adimam

Deus fig

mani col

diuinam

uidius ex

nir:

Termine,

Stipes, a

Et reliqua

ui voluit e

raretur Sic

Quid, non

Cuncta

Terminu

Refutit,

Idem Dion

is tamen

Martem. D

auctor, (N

alioqui d

minim, an

consuevit: vt in Symbolo Pythagoræ pluribus ostendemus.

*Ænigmata Termini.*

*Semel minus, his an minus, non sat scio,  
An horum virumq; quondam vt audii dicier,  
Ioui ipsi Regi noluit concedere.*

Ænigma est ex Senario Iambico, quod in lib. 12. inenarratum reliquit Gellius, vt legentium coniecturas acueret. At nos vt laborem tibi hūc adimamus, ænigma sic absoluiamus. *Terminus Deus* significatur: quem summa religione Romani colebant: eique Deo IX. KL. Martias rem diuinam faciebant: quam pluribus versibus Ouidius exsequitur libr. 2. Fastorum. Sic enim canit:

*Termine, sine lapia, siue es defossus in agris*

*Stipes, ab antiquis tu quoq; nomen habes.*

Et reliqua quæ subdidit. Qui terminus Deus Ioui voluit concedere, dum Capitolium exauguraretur. Sic enim idem Poeta canit:

*Quid, noua cum fuerint Capitolia, nempe Deorū,*

*Cuncta Ioui cessit turba, locumq; dedit:*

*Terminus, vt veteres memorant inuentus in ade,*

*Resstitit, & magno cum Ioue templa tenet.*

Idem Dionysius Halycarnassæus prodidit: cum iis tamen *Inuentam* Deam fuisse tradit: alii & *Martem*. Dubitat ergo, quisquis fuit ænigmati auctor, (Neque enim Varro est, vt vir quidam alioqui doctus male ex Gellio putauit) *semel minus, an bis minus fuerit, an virumque earum,*



id est, Terminus. (Ex utroque enim hoc est, semel & bis, ter resultat.) Non igitur semel minus, non bis minus, sed ter minus fuit, qui Ioui Deorum Regi noluit concedere. Angelus Politianus, cuius immaturo obitu multum nuper amisimus, primus (quod sciam) scrupulas ænigmatis huius ambages explicauit.

*Duo Ausonii Poeta Ænigmata.*

(Literæ. (a) Papyrus (b) Atramentum. (c) Calamus. (d)

*At adsit interpres tuus*

*Ænigmatum qui cognitor*

*Fuit meorum, cum tibi*

*Cadmi nigellas filias, (a)*

*Melonis albam paginam, (b)*

*Notasq; furua sepia, (c)*

*Gnidosq; nodos prodidit. (d)*

Versus hi dimetri labici sunt Ausonii Galli Poetæ: quos si, Pice, minus laboro, ut tibi exponam, nil mireris. Duo enim nostræ ætatis viri eruditissimi Angelus Politianus & Philippus Beroaldus exposuerunt: qui & cōueniunt, in vna re tantū discordes. Nam in ultimo versiculo *nodos* Politianus reposuit: *modos*, ut in antiquis est, legit Beroaldus: sed male, ut videtur. Secundo enim loco nō Pyrrichius, sed Iambus esse debet, vel q̄ ei respōdeat in temporibus: tametsi in sede secunda Diomedes, Hephæstius & Priscianus etiam Pyrrichium admittant. At certe parū est in v̄su. Sed iam ænigma ipsum enucleandum est.

*Cadmi*

*Cadmi*  
er Phœni  
mus attul  
tera Phœ  
Alban  
terpretat  
Nili frec  
fer cogn  
rum vlti  
ner. Q  
ctus fir,  
Nota  
figuras.  
est, qui a  
nonnun  
nuit Per  
Nigr  
Gnidio  
exponit:  
simi apud  
Nec fo  
ris vincu  
telligam  
dos & vin  
ficetur ap  
Gnidios, y  
exponit. S  
mur, & i  
tiano exp

*Cadmi nigella filia* literæ dicuntur, quoniam ex Phœnicia literas in Græciam Cadmus primus attulisse dictus est: & propterea a Græcis literæ Phœnicicæ appellatæ.

*Albam autem paginam Melonis*, Papyrum interpretamur: quæ in Ægypto propter flumina Nili frequens nasci traditur: qui & ideo Papyri fer cognominatus est. Ex papyro vero chartarum vſus antiquis fuit: vnde adhuc nomen manet. Quod autem Nilus ab antiquis *Melo* dictus sit, teſtis eſt Feſtus & Seruius.

*Notas furua ſepia*, intellige literarum nigras figuras. *Sæpia* etenim ex mollium genere piſcis eſt, qui atramentum habet: quo proſcriptorio nonnunquam utebantur antiqui, id quod innuit Perſius hoc verſu:

*Nigra quod infuſa vaneſcat ſepia lympha.*

*Gnidios nodos* Politianus calamos Gnidios exponit: qui, vel Plinio teſte, optimi & laudatiſſimi apud Gnidum.

Nec forte perperam, ſi *nodos Veneris* & *Amoris vincula* interpretabimur, vt furta Veneris intelligamus: quamvis in Pharmaceutria per *nodos & vincula Veneris*, aliud in re magica ſignificetur apud Maronem. Beroaldus vero *modos Gnidios*, vt ſupra dixi, legit, & amatoria carmina exponit. Sed iam de hoc ſatis. Reliqua proſequamur, & inprimis illud eiufdem Auſonii a Politiano expoſitum:

*Lais, Eros & Irys, Chiron & Eros Irys alter,  
Nomina si scribas, prima elementa adime,  
Vt facias verbum, quod tu facis Eune magister,  
Dicere me Latium non decet opprobrium.*

Opprobrium est inquam, Pice, & tu potius  
hoc a Politiano, quam ex me, discas, λέειν certe  
lingit significat. Tuus enim & meus pudor facit,  
vt de hoc plura non dicamus.

*Ænigmata duo BOVIS(a) & NOCTVÆ  
(b) numerum.*

*Bovem habet in lingua: & Multa sub tegulis cu-  
bant noctua. Quæ duo ænigmata quoniam ean-  
dem fere habent originem, ideo tibi simul attu-  
limus. Athenienses numū, quem Tetradrachmō  
vocabant, noctua & Mineræ capite signare so-  
lebant: cū antea de drachmon fuisset bovis ima-  
gine vocatus: qua de re Iulius Pollux lib. 9. Atq;  
hinc illud frequens apud Græcos emanauit: *Bos  
est in lingua* (a) hoc est, βὲς ἐν γλώσσῃ: quod in  
eum dicitur, qui pecunia corruptus vel filet, vel  
loquitur: sicuti de Demophene, quem ideo ar-  
gyranthen pati calumniati sunt Athenienses: q̃  
pecunia & argento corruptus taceret: seq; ma-  
le habere ab angina simularet. A tetradrachmo  
igitur numo, qui noctua (vt diximus) signatus  
erat, serui illius ænigma emanauit: qui cum do-  
mini furtum indicaret: *Multa, inquit, sub tegulis  
cubant noctua, (b) hoc est, pecuniæ sub tegulis ob-  
tectæ sunt.* Historiam scribit Plutarchus. Iulius  
tamen Pollux diabolum huiusmodi noctuæ ef-  
figie*

figie nota  
reponunt  
raui: qui  
netam, i  
fugam a  
ctum ex  
mnibus

Bion  
ditum c  
latius, o  
quo effi  
dum leg  
tu fuit,  
significa  
se, qui su  
ditare fol  
nus & for  
& digitis  
bito: ne v  
false inter  
Non  
& fossori  
dicebat n  
solitum: (l  
re soleret  
dictaria  
fuit: quæ



figie notari prodidit. Sed & inter prouerbia hæc reponuntur. Risimus modo argutiam viri literati: qui quod in magna Italia parte vulgo *ceuetam*, id est, noctuam, hominem nihili & lucifugam appellamus, ipse ab hac pecunia deductum existimauit: & non potius, quod ea auis omnibus contemtui sit & ridicula.

*Bionis Borysthenide Ænigma.*

Salarii filius. (a) Fossoris filius (b)

Bionem Borysthenidem Philosophū, vt proditum est, cum humilibus parentibus vt pore salarii, ortus esset: quibusdam interrogantibus, quo esset parente natus? respondisse salte admodum legimus: *Pater, inquit, quidem meus liber- tus fuit, cubitoq; se emungebat.* (a) Quibus verbis significabat, patrem ex salariorum genere fuisse, qui succidiam laridumq; & id genus alia venditare solitus esset. Cum enim hi obumbras manus & fordescentes habere soleant: haud manu & digitis nates emungunt: sed brachio aut cubito: ne videlicet ora inficiant. Iocose igitur & false interrogantium curiositati illudit.

Non absimile huic illius, qui cum se operarii & fossoris filium significare vellet, patrem suum dicebat *nunquam nisi diebus festis humi exspuere solitum:* (b) quod scilicet ceteris diebus præ opere soleret in manus exspuere. Verum huiusmodi dicteria & vulgaria ænigmata innumerabilia sunt: quæ de industria præterimus.

*Apollonii Maraci Ænigma.*

## CIVES PESSIMI. (a)

Apollonius vero Maracus *cistam scorpionibus plenam inuersam*, (a) hoc est Græce σκορπίον καὶ ἥλιον καὶ τετραμμένον, hoc ænigmate vrbis Alabandæ *pessimos cives* dicebat. Ea enim ciuitas ita mœnibus supposita esse videtur, vt cistæ formā imitaretur. Ea quoq; regio scorpionibus abundare traditur: vnde *scrupum sermonem* deduxit Apollonius: Auctor Strabo. Porro quoniā Græcis καὶ ἥλιον varia significat: quidam hoc loco *Asinum cōstratum*, hoc dictum interpretari voluerunt: id quod mihi minime placuit, Tiphernum secutus. Eadem pene ratione vinum apud Vesuuium natum, & Ænam, & Catinam, loca incendiis notissima, scriptores quidam Græci & Poetæ *Bacchum ignigenam* appellauerunt: simul & ad Semeles fabulam, & locorum naturam aludentes. Dionysii quoq; sacra, quia nocte peragebantur, ad ænigma referri scribit Eustathius: quod bibētes oporteat vinū occultare: nec quæ inuerecunde & inhoneste fiunt, debere in apertum lucemq; proferri: vel quod multa diligentia & studio in vetustatem vinum conseruare & abdere debemus. Vnde & *Bacchus* ipse *puer* dicitur, alia licet super hoc ab aliis adferantur.

Quod autem Herodorus illud ænigma fuisse ait, quod per somnum Hipparcho redditum est, eius viri auctoritas facit, vt adscribam. Nam mihi nec multum eruditionis, nec ioci habere videtur: & propterea tibi nudis verbis illud adferam,

feram, vt f  
tur. Pridie  
& Aristogi  
illa celeb  
videre fib  
virum aff  
ciosum:  
ita retuli  
Intoleran  
Nemo v  
Quos  
minente  
ipsa dice

Nec ab  
nuit, vt a  
in Bucolic  
gnate alt  
miro artit  
ambo pig  
sccent: v  
derentur,  
quo pene  
hæc pasto  
Dic quib  
Tres pate

Dic quib  
Nascant

feram, vt si quid penitus latet, alii interpretentur. Pridie namque eius diei, quo ab Harmodio & Aristogitone occisus est, Panathenæa, ingens illa celebritas, ab Atheniensibus celebrabantur, videre sibi videbatur Hipparchus per somnum virum assistere, procerum illum quidem ac speciosum: qui illi hos versus diceret, quos Valla ita retulit:

*Intoleranda Leo tolera tolerans animo agro:  
Nemo viris pœnas iniustis iure rependet.*

Quos versus eum ad coniectores propter imminuentem celebritatem deferre distulisset, in ipsa die est interfectus.

*P. Vergilii Maronis ænigmata.*

*Puteus. (a) Hyacinthus (b)*

Nec ab hoc ludicri genere ænigmatum abstinuit, vt a principio dictum est, Vergilius: qui cū in Bucolicis altercantes pastores induxisset, ænigmate altercationes finire facit: id quod ab eo miro artificio confectum esse videmus, vt cum ambo pignore contenderent, ambo obmutescerent: vt pares quoque canendo ambo esse viderentur, quod non est a Theocrito factum: a quo pene totam eclogam accepit. Sunt vero hæc pastorum ænigmata:

*Dic quibus in terris, & eris mihi magnus Apollo,  
Tres pateat cœli spatium non amplius vinas (a)*

*Item alterum:*

*Dic quibus in terris inscripti nomina regum,  
Nascantur flores (b) & Phyllida solus habebis.*



In quibus cum Grammatici, viuentē Vergilio, multum ambigerent, Cornificius & quidam alii a Vergilio petierunt, quid nam ibi significaret: quibus ille ita respondisse fertur, se ea in re Grammaticis crucem fixisse, in qua se illi assidue distorquerent: id quod Iunius Philargyrus in Commentario Vergilii scriptum reliquit. Ea tamen ænigmata Seruius & qui post eum fuerunt Grammatici, ita interpretati sunt. In primo quidem *Calii* cuiusdam nepotis ac prodigii *sepulcrum* significari opinati sunt: qui rebus omnibus diuenditis atque absumentis, sibi tantum reliquum fecit, quod sepulturæ sufficeret, ut *Cæli* pro *Calii* dicat: id quod mihi parum probatur. Nam Cælium Apicium hunc fuisse plerique contendunt: quidere coquinaria libris reliquit, quorum adhuc aliqui supersunt. Vixit vero, ut Seneca & Suidas prodiderunt, Tiberio imperante: cuius tempora Vergilius antecessit. Quapropter alii *puteum* potius in Syrene factū interpretantur, quem Mathematici ea ratione effoderant, ut solstitium indicaret. Eo enim tempore nusquam umbras ibi Sol flectere dicitur, Alii de quacunque profundissimo puteo intelligere volunt: in cuius si quis imo fuerit, tantum cæli spatium conspicit, quantum sola putei latitudo fuerit:

Alterum vero *Ænigma* sic exponi solet, ut *hyacinthi* florē significet, de quo duplex narratur fabula: Hyacinthi scilicet Oebalii adolescē-

tis ab Apo  
ambo in  
quo quid  
inscripta  
dissime d  
simus pu

Et trag

E

Eubu  
mædiæ  
liquan  
cem qu  
bit, & se  
& in ali  
ænigma  
nes vero  
interpret  
dum ita s

Est leg

na, hirsut

cussus lau

gens, car

utiq, si q

dem æni

se, id est,

est & dist

Ægypti

stone &

ad hunc

æni

tis ab Apolline amari: & Aiace Telamonii, qui ambo in eundem florem conuerſi feruntur: in quo quidem flore flebilis illa Græcorū vox αἴας inſcripta inuenitur: vt noſter Poeta Naſo lepidiſſime docet. Eſt autem Hyacinthus flos notiſſimus purpureus: de quo illo verſu Auſonius:

*Eſt tragi oſcriptus gemino Salaminiius αἴας.*

*Eubuli Poeta de Podice Ænigma.*

Eubulus Athenienſis Poeta fuit, mediæ Comædiæ & antiquæ proximus: qui ænigmatiſaliquando uſus eſt in fabulis, vt illud eſt quo *podicem* quatuor hexametris verſibus circumſcribit, & ſenariis quinque eſt interpretatus: id quod & in aliis hic idem Poeta obſeruauit, vt ſcilicet ænigmata hexametris ſcriberet: interpretationes vero iambicis exponeret. Verſuum Latina interpretatio ex fabula Sphingocariōne ad verbum ita ſonat.

*Eſt loquens elinguis, cognominis maſculo ſæmina, hiſſutus, & interdum domeſticorum ventoriuſcuſſos lauis, non intellecta non intelligentibus loquens, carmine ex carmine ducens unū & multa, & utique, ſi quis vulneret, inuulnerabilis. Quod quidem ænigma Eubulus ipſe expoſuit, animumque eſſe, id eſt, *podicem*, carmine ſuo declarat. Eiſdem eſt & diſtichon illud heroicum, quo *Ichneumon* Ægyptius ſignificatur: cuius hiſtoria eſt ex Ariſtotele & Plinio, itemque ex aliis notiſſima.*

*ἄπειρος φωνῆς, μὴ ἀνέσταις, ἀμφινέφατος.  
αἴχμητις παύων ἀγῶν γένον ἐξ αὐτοῦ γων.*

hoc est, & vt hoc verbum verbo reddatur (Audebit fortasse alius carmine exprimere felicius) *locusta habens oculos, non prolato ore utrimq; mobilis, depugnator filiorum ingenitorum semen perimens.*

Ita exponitur: Ichneumon Ægyptium animal, crocodilorum oua absumens, priusquam in feras semen euadat, perrumpit & absumit: propterea quod ἀμφίτροπος, id est, ancipiti ore pungit inferius, labris autem mordet.

Leguntur & alii griphi Eubuli, vt de pappo carduorum illud duobus hexametris:

*Noni ego, qui grauis est, iuuenis, dein quando senes-  
Euolat implumis leuiter, terramq; facessit.* (scit,

*Antiphanis Poeta enigmata quadam.*

Et Antiphanes Bergæus Poeta griphis in suis fabulis vsus est. Eius enim plures recitat Athenæus in Dipnosophistis, quorum aliquos tibi referemus, sed in primis, quos in fabula Sappho poetriam proponentem inducit, & alium nescio quem soluentem: Latine sic redduntur.

*Est natura infantes seruans fœmina in vlnis,  
Hæ mute, genitam sed possunt sistere vocem  
Per cunctas terraq; vias perq; aquoris undas,  
Cui volet absenti mortali audire licebit:  
Cuiq; etiam sensus auditus surdus habetur.*

Soluitur vero duobus modis: altero quidem, a nescio quo in fabula introducto: altero a Sappho ipsa versibus Iambicis, in hunc propemodum sensum. Et ille quidem hæc: φύσις, id est, natura,

natura, quæ  
se nutrit,  
ab ora Alii  
menta du  
sedet con  
audiens,  
hæc solu  
Fœmine  
fantes ci  
qui long  
geni vel  
non aud

Sunt  
griphis  
scuti visi  
relinquer  
ro Sed de  
Est ite  
bula, quo  
plexus est,  
ferens non  
conuiuio  
ipse conui  
ment, qu  
enim sim  
vnus.

Idem  
la carni  
vocalula  
exprimi



natura, quam dicis, est *Civitas*: infantes, quos in se nutrit, *Rhetores*: qui vociferantes per maria, & ab ora Asiae & Thraciae, *λήμματα*, id est, argumenta ducunt, habitantibus vero prope ipsos sedet conuitiantes semper *Populus*, nihil neque audiens, neque videns. Verum cum non satis hæc solutio arrideret, Sappho ipsa ita exposuit: *Foeminea* quidem est natura *Epistola*, quæ infantes circumfert *litteras*: mutæ quæ cum sint, iis qui longe absunt, loquuntur, quibus vult, legenti vero si prope aliquis sit, legentem ipsum non audit.

Sunt præterea & eiusdem Antiphanis alii de griphis (vt sic dicam) griphi: qui mihi adeo obsecuri visi sunt, vt satius duxerim aliis exponēdos relinquere, vt ille est de *perca*, *mugile* & *melanuro*. Sed de melanuro plura dicemus in symbolis.

Est item illud eiusdem ἐν κνηθοῖσι ἢ χοιρῶν fabula, quod ille pluribus Iambicis Senariis complexus est, *φέρων πρὸς μὴ φέρει*, quod scilicet aliquis *ferens non ferat*: quod exponitur de his, qui in conuiuiis dant symbolum, & non tamen dant ipsi conuiuium. Sunt qui de pondere dici existiment, quod a multis simul extollitur: Omnes enim simul illud eleuant: non seorsim tamen vnus.

Idem quoq; in Aphrodisio fabula aliud de *ol-la carniū* multis senariis affertur, quæ propter vocabula ab eo conficta & polysyntheta Latine exprimi non possunt. Quis enim *πεπορευμενῶν*

τὸ δ' ἐν ὅνῳ verbo interpretetur? nisi quis forte audaculus, vt amicus quidam meus, *Rotambagogistrum* dicat, qui ab omnibus ideo risus est.

*Ænigmata de umbra Theodectis, item alia quadam de Theseo circumscripto.*

Theodectes Phaselites, orator & Poeta, qui cæcatus fuisse perhibetur, quod quædam Hebræorum sacra suo carmine proderet tentasset, ænigmatum studio, vt supra meminimus, excelsuiffertur: tum ea proponendo, tum aliena soluendo. Quare illum *Mnemonias*, id est, memorię quęstiones *griphos* vocasse legimus: quod ipse memoria in primis polleret, id est, *μνημῶν* esset, vt in eius vita inter Poetas ostendimus.

Huius igitur Theodectis hoc esse perhibet Hermippus in his, quę de Isocratis discipulis scripsit, quod de *umbra* dicitur: *Quandam rem esse, quę circa ortum & interitum sit maxima, circa consistentiam vero & vigorem minima*: hoc quinq; versibus sic explicat, quos itidem tento in rui gratiam Latine referre:

*Natura quæcunq; parit tellus, neq; pontus,  
Nec similem membrorū auctū mortalibus adfert,  
Est hæc quando suo natali maxima primo,  
Dum medius vigor est illi, parua, inq; senectas  
Redditur aspectu & maior, proceraq; rursus.*

Idem Theodectes gripho, qui per literarum circumscriptionem fiat, vsus est, vt ostendit Athenæus: quo genere quoque Euripides in The-

seo,

V  
feo, & Agar  
ænigma  
nisliteras  
prima est l  
intro script  
hoc est, m  
dectes ver  
sic dixerit  
deinceps  
effinxerit  
vellent, c  
ne & So  
Hos qu  
stram lin  
cum trim  
rum serua  
gitur, verb  
Hoc q  
hominem  
tem:

Est prim  
Aquali  
Obliqua  
Similis c  
Pisthac  
Quinto  
Qua con  
Sexta est  
Euripidis  
idem The

feo, & Agathon in Telepho, qui per huiusmodi  
ænigma *Thefei* nomen proferunt eiusq; nomi-  
nis literas circumscribunt, vt Θ, quæ in Theſeo  
prima eſt litera, Euripides *circulum cum puncto*  
*inſcripto*: Agathon *circulum meſomphalem*,  
hoc eſt, medium vmbilicum habentem, Theo-  
deſtes vero *circulum μαλὸς φθάλμου*, hoc eſt, vt  
ſic dixerim, *mollioculum* depinxerunt, atque ita  
deinceps ceteras literas deſcriptione quadam  
effinxerunt, adeo vt integrum nomen, quod  
vellent, circumſcriberent. Eadem griphi ratio-  
ne & Sophoclem quoque uſum eſſe legimus.  
Hos quoque cum voluiſſem utrunque in no-  
ſtram linguam conuertere, fruſtra tentauī, nam  
cum trimetri ſint plane, nequī uī lege trimetro-  
rum ſeruata, verſum verſui reddere. Ignofceſi-  
gitur, verbum pene de verbo exprimam.

Hoc quidem Theodeſtis eſt, qui agreſtem  
hominem induxit Theſei nomen ita deſignan-  
tem:

*Eſt prima ſcriptio molliocolus circulo,*

Θ

*Æqualis hinc meſſura gemina regula*

H

*Obliqua vincit per medium quas altera.*

*Similis capillo conuoluto tertia:*

Σ

*Peſt hac triuium apparebat obliquum velut:*

E

*Quinto loco ſupra virgula æquales dua,*

Υ

*Qua continentur in vnā ſimul baſin?*

*Sexta eſt capillus conuolutus, vt prius.*

Ξ

Euripidis autem paſtor illiteratus hoc modo  
idem Theſei nomen declarat:



Ego quidem sum literarum nescius:  
 Formas tamen dicam manifestas & notas.  
 Cyclus velut quidam est emensus funibus: Θ  
 Hic autem habet punctum manifestū in medio:  
 Secunda vero in primis lineas duas, H  
 Distinguit has una alia per medium,  
 Tertia capillus ut volutus fœmina. Σ  
 At quarta porro una sese in rectū exstulit, E  
 Obliqua in ipsa tres, infixa firmiter.  
 At vero quintam non facile tu dixeris,  
 Ha lineæ duæ sunt ex distantibus, Υ  
 Ipsa quidem concurrunt in solam basim,  
 Est porro tertia per similes ultima. Σ  
 Experiar & illud Agathonis tragicæ Poetæ pa-  
 ri ratione conuertere ex Telepho fabula: ubi et-  
 iam illiteratus quispiam Thesei descriptionem  
 sic declarat:

Est scriptiois umbilicus circulus, Θ  
 Rectæq; regula iugata sunt duæ: H  
 Scythiroq; per simile erat arcui tertia: Σ  
 Mox procidens trinium in obliquum fuit: E  
 Erant in unum regula iuncta duæ: Υ  
 Ut tertia fuit, erat rursus ultima. Σ

Est & illud de ptisana, quam Græci vocatam  
 tradunt  $\delta\pi\alpha\delta\ \pi\iota\sigma\sigma\epsilon\iota\ \kappa\epsilon\iota\ \alpha\iota\epsilon\iota\upsilon$ , hoc est, ab excor-  
 dando & dimittendo. Sic enim ptisana conficitur,  
 ut excorticatum hordeum in Sole mittatur: qua  
 de re (ne alios memorem) exstat libellus Galeni.  
 Enigma igitur, hoc est,  $\kappa\epsilon\iota\ \eta\acute{\nu}\varsigma\ \alpha\phi\lambda\acute{o}\iota\varsigma\ \chi\eta\lambda\acute{o}\nu\ \acute{o}\gamma\gamma\iota\sigma\tau\alpha\varsigma\ \pi\iota\epsilon$ , hoc est, Excorticati hordei appetens suc-

CMT

sumebibe. Si  
 quidem iud  
 ium adferun  
 inscriptione  
 histæ fuisse  
 scriptum esse  
 εὐνοῖα ἦτο  
 πῦρ ἐστὶν  
 Nomen The  
 san;  
 Patria C  
 Pindarum  
 ltera S. scrip  
 modo & alce  
 in Cererem  
 ium Heracle  
 Ἀναγίγνω  
 hoc est, Cere  
 nam; Pluton  
 sius dicemus  
 eiusdem Lasi  
 ἐπὶ ὁπῶν  
 Quod ambig  
 vocem ὁπῶν  
 Grippus est  
 pinet? Dei m  
 talis.  
 Exstat adh  
 polline sale:

*eum ebibe.* Sunt horum pleraque frigida, meo quidem iudicio: sed Græci, ut exquisita, in medium adferunt. Neoptolemus Parianus talem inscriptionem in Chalcedone Thraſimachi Sophiſtæ fuiſſe ait, ut prioribus literis nomen conſcriptum eſſet ſic:

τένομα θήτα ρω αλφα σάν υ μ αλφα χι κσαν:  
πατερις χαλκηδών, ή δ τέχνη σοφία.

*Nomen Theta, Rho, Alpha, San, y, m, alpha, chi, u, san;*

*Patria Chalcedon, ars mihi ſed Sophia.*

Pindarum quoq; poetam illuſtrem oden ſine litera S. ſcripſiſſe legimus, hoc eſt, ἄσπινμον: Eodē modo & alteram Laſus poeta Hermioneus: Itē in Cererem hymnum, cuius hoc fuiſſe principium Heraclides Ponticus ſcribit in Mulica:

Δημήτρον μέλπω, κέραι τε κλυομένησσι ἄλοχον,  
hoc eſt, *Cerere cano, Coramq;* (id eſt Proſerpinam) *Plutonis coniugem.* Sed de his alibi copioſius dicemus in Poetis & de Diis. Lēgimus & eiſdem Laſi Hermionci, ut puto illud, ὠμὸν ἰχθύν ὀπθῖν εἶναι, hoc eſt, *crudum piſcem ὀπθῖν, eſſe.* Quod ambiguum & anceps eſt, propter hanc vocem ὀπθῖν, quæ & *aſſum* ſignificat, & *viſilem.* Griphus eſt etiam illud Luciani: *Quid ſunt homines? Dei mortales. Quid Di? homines immortales.*

Exſtat adhæc ænigma apud Athenæum de Apolline tale:

In claro natus: patriam circumfluit humor

Salsus: & ipse quidem Numeri mihi filia mater.

Vocat claram manifestamue, insulam Delos quæ quod subito e mari effluit, Delos Græce appellata est, & mari circumalluitur. Id non modo Græci & Latini scriptores testantur: sed & Philo Hebræus pluribus. Mater vero Latona, qua (ut in fabulis legitur) Cæi filia fuit, quo nomine Macedones *numerum* appellare consueverunt. Multas hoc loco tibi, mi Pice, fabulas inculcare potuissem, sed rem tibi aperire tantum satis esse duxi, ne operam absumerem in his, quæ tu ipse quotidie legis.

*Ænigma de CHIRONE.*

Huic non absimile esse videtur, quod non multo ante legebamus, *ἦσαν ἀλγίστας πόντος ἐν γένει ἀνέρεψε*: cum laborantem Chironem ænigmatis auctor innuere velit, Achillem Thetidis filium nutritum esse. *ἦσαν* quippe pro *χεῖραν* posuit, nam idem sunt non voce sed significatu.

*De AIACE Ænigma.*

Nec absimile illud est, quod de Aiace nece dicitur, qui ubi Achillis arma assequi non potuit, interiit. Sic enim Græce habet:

*γῆς ἔθανεν κατὰ δειμόν, ὅτ' ἀργείων ἀφάρμακτον.*

*γῆς* enim pro *αἶας* posuit (utrumque enim *terram* significat: sed & *αἶας* Aiace) κατὰ δειμόν vero, id est, *ex vinculo*, pro Telamone positum est. Nam *τελαμῶν* tum viri nomen proprium est, Aiace patris: tum vinculum seu clypei lorū signi-

significat  
lum dicitu  
rit Achille  
culo, cum  
Ajax Tela

Legim  
mente tr  
comicus  
Non m  
bens quo  
hominis p  
Sed en  
meus: an  
& hic tibi  
Sponta me  
Fingo mar  
Sed me nem  
Recitau  
Sunt sunt vi

Sed & te  
neo arboris  
idē pōta. Pla  
turdo seu r  
nam ex cit  
nati scripi  
glio dici,  
tus homin



significat. Græce enim, (ut nosti) *δεσμός* vinculum dicitur *ἀρμα* autem, id est, *vasa*, arma dixit Achillis. Sic igitur Latine: Terra obiit ex vinculo, cum vasorū haud compos factus est: hoc est, Ajax Telamonius, vbi armis fuit defraudatus.

*Ænigma Alexidis Poeta.*

Legimus quoque ænigma, quod homine dormiente tribus senariolis Alexis Thurius Poeta comicus cōposuit, in fabula, cuius titulus *ὕπνος*.

Non mortalis, inquit, neq. immortalis, sed habens quoddam viri, q. temperamentum: ut neq. hominis parte viuat, neq. Dei: sed nascatur semper.

Sed enim his diebus recitauit mihi amicus meus: ænigma trib. hexametris de somno: quod & hic tibi vt adscribam, dignum visum est:

*Sponta mea veniens, varias ostendo figuras,*

*Fingo meius vanos, nullo discrimine veri,*

*Sed me nemo videt, nisi qui sua lumen claudit.*

Recitauit & alia, quæ frigidiuscula cum essent sunt visa indigna relatu.

*Ænigma de VISCO. (a)*

Sed & Ion Poeta in fabula Phœnice seu Cæneo arboris sudorem viscum dixit, hoc est, *δρῶς ἰδρωτός*. Plautus quoque ænigmatice de visco & turdo seu turdela ait: *Ipsa sibi auis mortem creat*, nam ex eius auis stercore viscum in arboribus nasci scriptores tradunt, atq. ideo de eo a Vergilio dici, *Quod nō sua seminat arbor*. Idem Plautus hominem trium literarum, furem intellegit.

xit, apud quem pene sunt huiusmodi innumera-  
 bilia: nec tamen apud hunc solum, verum &  
 alios omnis generis scriptores, quorum nimis  
 longum esset, si cuncta, quæ legi, his similia huc  
 afferre velim. Nam & Achæus Eretricus, iucun-  
 dus admodum Poeta, pleraque huius generis  
 scripsit: ut illud de *Scytale* Laconica in Iride Sa-  
 tyrica, *implexam Spartiatem scriptam* *Cyrbim*, id  
 est tabulam, *πλεχτὴν σπαρτιάδην γραπτὴν κύρβιν*:  
 quoniam albo loco circumuoluebant Spartia-  
 tæ scytalem, & quæ volebant scribebant, qua de  
 re Apollonius Rhodius in eo, quem de Archilo-  
 cho composuit, & Gellius, Plutarchus, & alii.

Ænigmata quoq; scripsit Dromæus Cocus, ut  
 Clearchus prodidit, & Aristonymus, Philocitha-  
 ristæ: item Cleon, Mimachus cognominatus, ut-  
 pote mimorum Italicorum optimus histrio, qui  
 propria utens persona, hoc est, *αὐτοπρόσωπος*,  
 Nymphiodorum in eodem mimorum genere su-  
 perauit. Huius vero & Ischomachus præco fa-  
 ctus imitator est: qui in circulis imitationes  
 quasdam agebat: qui estimationem nactus, in mi-  
 raculis ceteros transcendens, mimos etiã acti-  
 tabat. Hi igitur similes griphos agebant: quo-  
 rum etiam nonnullos commemorat Æmylia-  
 nus apud Athenæum: apud nos vero Apuleius  
 in sua Metamorphosi multa insperfit: multa  
 Martianus: item Theocritus in Idylliis, maxime  
 in Panos Syringe, & aliis. Adfert insuper Chama-  
 leon in libro, quem de Simonide composuit, quæ-  
 dam

dam valde  
 dita: sicut  
 asello Epeu  
 apud au  
 phus Aul  
 interpre  
 cōtra L  
 Cum, in  
 bi, ne si  
 eum ide  
 huiusm  
 contrar  
 messor  
 sicut v  
 nefare  
 dormit  
 dormiens  
 eius. Sed  
 re dicebat  
 Sed enim  
 esset colle  
 vero, qua  
 arbitror a  
 inter lege  
 aliquand  
 que ex no  
 Pythagor  
 tius extre  
 uas. Ænig  
 Nomina

dam valde griphis similia ab ipso Simonide e-  
dita: sicut illud de *Delphine & hirco*, & illud de  
*asello Epeo*, quæ & Athenæus exponit. Sed certe  
apud auctores multa; qualis est inprimis gri-  
phus Ausonii, quem superiorib. diebus tibi sum  
interpretatus. Sextus item Empiricus in libro  
cōtra Logicos Æsopi hoc ænigma esse scribit:  
*Cum, inquit, Silenus hominē videret in manus si-*  
*bi, ne frigerent, hyemis tempore insufflare, nec*  
*cum idem in pectus faceret, incalceret: dixit, cum*  
*huiusmodi fera non viuendum, ex qua maxime*  
*contraria proueniunt.* Ænigmatice quoque ille  
*messorem aquarū* dixit piscatorem, hoc est, *ἡερ-  
σλὸν ἰδύων*. Est & illud non illepidum de homi-  
ne fure, qui noctu vigilat vt furetur, interdū  
dormit, *ἡπερ ἔγρηγ' & ἀνίη*, hoc est, *uir interdū*  
*dormiens*, quo vsus est Hesiodus in *ἔργων & ἡμέ-  
ρας*. Sed & hac forma Ennius *se tria corda habere*  
dicebat, quod Latine, Osce & Græce sciret.  
Sed enim talia, vt modò dicebam, nimis longū  
esset collegisse nec operæ pretium foret. Ex his  
vero, quæ attuli, tibi viam satis planam patere  
arbitror ad cetera huiusmodi explicanda, quæ  
inter legendum tibi sese obtulerint. Ego quoq;  
aliquando huiusmodi ludicris vsus sum: vnum-  
que ex nostris in præsentia tibi adferam, quod  
Pythagoricis conclusum numeris, si diligen-  
tius extremum attendas versum, totum dissol-  
uas. Ænigma hoc ipsum est.

*Nomina si numeres, Samii est sententia vati,*



*Ipse nouem decies, & quadringenta notabis,  
Vnde feres nomen, quo frontem littera nona  
Presignat; non prima fauet, non sexta misello:  
Cuncta auide relegas, olim legis obdita Scirpi.*

CÆLIVS CALCAGNIVS  
COMITI THOMÆ CALCA-

gnio Nepoti S,

**Q**ui negant *scirpum* pro ænigmate atque  
ambiguo dicendi genere accipi, hac ferme  
ratione vtuntur, *scirpum* enodem esse; neque in  
eo inueniri quicquam quod offendant vnguem,  
aut moretur: atque adeo stultum esse in *scirpo*  
nodum querere: vt Ennianus versiculus in pro-  
uerbium abierit: *Quarunt in scirpo, soliti quod di-  
cere, nodum.* Quate pro *scirpo* *scrupum* substitu-  
endum contendunt. Notum enim est vel Do-  
nati testimonio, *scrupum* pro lapillo accipi, qui  
calcatus pedem male habeat. Vnde & Teren-  
tianum; *Inieci scrupum:* & apud Plautum *scrupæa  
cena*, ad quam calcatis dentibus sit eundum: &  
*scrupæa meretrix.* Atqui illis placet commen-  
tum: mihi non sit verisimile: quando aliud est  
ænigma sermoque ambiguus & complicatus,  
aliud *scrupus*. Quicquid enim legenti moram  
facit, quicquid difficultatem inuehit: id proti-  
nus *scrupus* appellari potest. Sed longe aliter  
habet ænigmatis & tortuosi lex sermonis. Nam  
cum omne ænigma difficultatem habeat, non  
tamē recurrit: nec omnis difficultas habet æni-  
gma;

# VARIORVM AVCT.

37

ma. Enigmate enim aliud auditur, aliud intelligitur. Tum omne ænigma *πυγδοζον* est, & ita implicatum ac nodosum, vt non facile solui queat. Quale illud Platonis: *Homo non homo, videns non videns, percussit non percussit, lapide non lapide, auem non auem, sedentem non sedentem, in arbore non arbore.* Quo significatur vespertilionis e sambuco pendentis alam ab eunucho, & quidem lusco, pumice percussam. Fatemur itaque scirpū enodem esse: sed ita fatemur, vt eum quoque inter vitilia annumerari, & ex eo nodos implicationesque tortuosas fieri fateamur. Ex his enim crates, storeas, phormiones, fiscinas, nassas, & id genus texta, tum agresti, tum nauticæ & piscatoriæ supellectili accommodata, consui complicarique legimus. Certe Cato crates vimine contextas, *scirpas* appellauit. *Scirpare* enim apud receptos auctores vincire, innectere, implicareque significat: ex quo *scirpula fasces* dictæ, scirpandis ligandisque vineis sunt idoneæ. Sicut igitur Græcis *πρίπος* & rete, & implicitam tortuosamque orationem notat: unde *πρίπος λόγος*: sic nostris *scirpi* nō iuncos tantum ac vitilia, sed inextricabiles & obtortos sermones designant. Hæc mea sententia est. vtrum tamen verius arbitreris, tua sit optio. Vale.

*Sequuntur Ænigmata.*

ATHENÆI DIPNOSOPHISTÆ

ex cœnais sapientum descripta:

C 4

Ex libr. 10. *Dipnosophist. cap. 17.*

Interprète

NATALE DE COMITI-  
bus Venetop.

**T**Empus postulare videtur, Symposiastæ, ut paulum a poculis abstinentes, de ænigmatibus aliquid dicamus: non tamen secundum Grammaticam tragediam inscriptam Calliæ Atheniensis. Sed nos prius, quis ænigmatis terminus sit, inquiramus: quæq; Cleobulina Lindia proposuit in ænigmatib. Satis enim de his Diotimus Olympenus nostri socius scripsit. Sed & Comici de his mentionem fecerunt: quandamque castigationem subibant ii, qui non soluebant. Tunc ait Larensius: Ænigma sic Clearchus Solensis definiuit: Ænigma est quaestio iocosa, quæ imperat cogitatione inuenire propositam rem honoris gratia: vel est dictum, supplicii euitandi causa. Idem Clearchus in lib. Ænigmatum, septem eorum species esse adsumat. In litera: quidem, ut cum dicemus *ab, a, nomen esse piscis aut plantæ*. Similiter vero si aliquam litteram habere vel nō habere iusserit: veluti ea sunt ænigmata, quæ dicuntur *a signis*: vnde Pindarus *ἀνιγόει* idem fecit, quasi ænigmate quo piā in poemate proposito. Ænigmata in syllaba dicuntur, veluti metri, cum dicemus *quid cuius fuerit dux, ut rex: vel cuius exterminū habet Nax, ut Callianax: Leo primam habeat, ut Leonidas.*

vel.



vel rursus ultimam, vt *Thrasileo*. In nomine dicemus nomina, vel simplicia dissyllaba, vel composita: vbi forma quædam tragica ostenditur: vel humilis rursus, vel nomina non Deorum, vt *Cleonimus*; vel Deorum, vt *Dionysius*. Atque hæc vel ex vno Deo vel pluribus, vt *Hermaphroditus*: vel a Ioue incipiendo, vt *Diocles*: aut a Mercurio, vt *Hermodorus*. Vel si in *Nicus* dixerit. Qui vero mandatum non dicebant, poculum bibere cogebantur. Sic enim *Clearchus* definiuit. Quod autem sit hoc poculum, quæris. De Enigmatibus *Antiphanes* ait in *Cnethidibus* aut ventrosor:

Ego quidem prius iubentes dicere  
Enigmata in conuiuio rebar palam  
Nugari, & haud quicquam, vt iubetur dicere  
Quæ: postea quod quis ferens non & ferat  
Ridebam, & has nugas putabam insipidas.  
Nullam putabam prorsus hunc rem dicere,  
Sed insidiarum gratia: nunc & scio  
Verum quod id fuit: erantum viri decem  
Portauimus, nulli refertur portio.  
Ergo patet, quod quis ferens non & ferat.  
Hoc est: in hoc enigma certo respicit:  
Dignum sed est, vt consequatur hoc veniam,  
At qualia hi nugantur in re qui stipem  
Non deposuere, quam profecto maxime  
Felix erat *Philippus* ipse per Iouem  
Quibusdam.

At in *Aphrodito*:

Nunquid.

Dicturus ollam cum tibi sum, proferam,  
 Rota laboratum, cauo vas corpore,  
 Terraq; factum, matris in teſto alierius  
 Coctum recentis, mortuos qua habet gregis  
 Lactis educatos, & cute mollio Hercules  
 Ni dixeris plane necabis carniū.  
 Ollam refers certe.

Et ibidem.

Flauentis apic qua misceantur pascuis,  
 Gutta fluentem, ac infidentem mox capra,  
 In pileum latum puella virginis  
 Casta Cereris: tenuibus hinc operculis  
 Luxuriantes atq; factos pluribus,  
 Vel aperte placentiam tibi dicam Placentā volo?  
 Bromiada fontis sudorem, vinum dic concidens.  
 Scaturiginē phaeandrum hic reliqui, aquam dicas.  
 Casia haberem aspectum auram per athram,  
 myrrham dicas mihi

Longam, nec tale aliud quid, nec rursus  
 Dicens, quod opus hoc esse videtur maius, ut a-  
 iunt quidam;

Ipsum quidē nihil per se, sed conuertere frequenter.

Alexis in somno huiusmodi proponit  
 anigmata.

Mortalis haud, contrane, sed quandam tenens.  
 Naturam, ut in virum locetur haud loco;  
 Nec uiuat ut Dei; sed usq; nascitur,  
 Et semper interit, nec ulli cernitur,  
 Notissimus sed semper est is omnibus.

Lusi-

Luisse gaudes fœmina hoc anigmate  
 Manifesta certe dico, valde & lucida.  
 Quis ergo puer naturam erit sortitus hanc?  
 Somnus, puella, finitor mortalium  
 Laborum.

Eubulus in Sphingocartione ænigmata quæ-  
 dam huiusmodi proponit, quæ &  
 ipse soluit:

Garrulus, elinguis, mas fœmina, nomine & idem  
 Ventorum quæstor propriorum, lauis & hirtus,  
 Stulta loquens stultis, legemq; ex lege reducit:  
 Vnum & multa simul: nec si quis vulneret illum  
 Vulnera perperitur.

Quid hoc? quid est? quid me rogas? Callistratus.  
 Podex hic est, nugaris ipse habens simul.  
 Elinguis ipse est, garrulus; unum pluribus  
 Nomen: ferens non vulneratus vulnera:  
 Tum lauis ac hirsutus: atq; flaminum  
 Custos: locusta habens oculos, edentulus  
 Pugnator, non natorum genus undiq;  
 Perdens.

Ichneumon. Ægypti: hic enim crocodilorum  
 oua capiens, priusquam feræ nascantur, fœ-  
 tum frangit, postea perdit: quare subdolos per-  
 cutit inferius, ac labris mordet.

Noui ego qui iuuenis grauis est, seniorq; sine alis  
 Inde volat leuiter: terramq; abscondidit ipsam.  
 Est Pappus hic profecto spina, qui iuuenis  
 In semine constitit: quod inde ut iecerit,  
 Mox auolat leuis puerorum flatibus.



Exstat hians infra simulacrum, surgit & alie,  
Adq; pedes ex capite perforatum, in acutum con-  
cauum.

Ad homines pariendos ex nate singulos:

Quorum alii portionem sortiti sunt vite, alii va-  
gantur.

Illam quisq; habens, ipsum dicunt custodire.

Vos autē diiudicare sane opus est, hanc esse sortem.

Ne omnia sumamus ab Eubulo, Antiphanes  
scribit in Problemate.

Piscibus verriculum vir multis circumicere  
Exsistans magno sumtu vnā traxit percam:

Et hanc deceptus aliam mugilaque ipsam

Duxit: volentem sequitur perca melanurum;

Mugil, vir, melanurus: nescio quid dicas.

Nihil dicis enim, sed ego aperte dicam,

Est quidā, qui presentia cū dederit, nescit se dedisse.

Quibus dedit: nec ipse habens, quibus non egebat.

Dans quidam non dedit, nec habens habet.

Nihil horum noui: igitur hoc:

(nunc,

Ænigma dicebat. Quacunque sciisti, non sciisti.

Nec quot dedisti, neq; quot pro ipsis habes:

Tale hoc erat profecto? Et ego quoddam.

Dicere vobis volo ænigma, refer.

Pinna & trigla voces pisciculi habentes:

Multa loquebantur, de quibus antea cupiebant di-  
cere quid,

Non dicebant, nec enim sciebant, ut ad quem

Erat ipsis sermo, ad ipsas autem multa loquentes,

Ipsas ambas Ceres tuebitur:

Anti-

Antiph  
gmata it  
soluit ho  
Fœmina  
Qua sun  
Ventosa  
Vult qu  
Obiust

Est ciu  
At Rhe  
Clama  
Asiatic  
Ac Thor  
Iniuria  
Populus  
Sit murt  
Equidem  
Nouisse d  
Sapp  
Hoc pact  
Epistola e  
Sunt filii  
Mugil, su  
Quibus c  
Si quis leg  
Diphi  
ænigma  
que pro  
nigma,

Antiphanes in Sappho Poetiam ipsam ænigmata ita proponentem inducit: quæ quidam soluit hoc pacto. Ait enim?

*Fœmina natura est: senibus qua pignora seruat,  
Quæ sunt muta, tamẽ mittit trans aquora vocem.  
Ventosa, & vastas terras mortalibus, illa  
Vult quibus, his audire licetq; absentibus, aures  
Obtusas habeant quamuis, audire nec aptas.*

Hoc soluens quidam subiunxit:

*Est ciuitas natura, quam tu nunc refers,  
At Rhetores sunt filii, quos hæc alit,  
Clamare trans fretum audiuntur siquidem,  
Asiaticique litoris quasi trahunt  
Ac Thracii huius, prope adiacet pascuntibus  
Iniuriasque agentibus, qui nil videt,  
Potulus, vel audit, hoc, pater, sit quomodo  
Sit mutus vi Rhetor? ter absurdum magis.  
Equidem optime ego puto  
Nonisse dictum hoc, sed diciam.*

Sappho postea ænigma soluentem inducit:  
hoc pacto:

*Epistola est natura primum fœmina,  
Sunt filii, quos illa gestat, littera,  
Mutaq; sunt: loquuntur aut absentibus  
Quibus cupit, propinquus alter accidat  
Si quis legenti, nil profecto is audiet.*

Diphilus tres Samias puellas inter cõiuuium  
ænigmata proponentes induxit in Theseo: at-  
que propositum fuisse a prima perhibet hoc æ-  
nigma, quid omnium esset durissimum: eamque:

*Ferrum* dixisse narrat : huiusmodique rei demonstrationem attulisse, quod hoc omnia excavant ac sciunt, atque in omnia videntur. Quod cum approbasset, dixisse aiunt secundam, *Fabrum ferrarium multo esse fortiores* : quando hoc laborat, robustumque ferrum flectit, molliat, ac quodcumque opus est efficit. Tertia *Priapum robustissimum omnium* esse asseruit : atque vel illud argumento esse, quod fabrum etiam ferrarium gementem hoc predicant.

Achaus Eretrienſis cum comis sit Poeta, phrasin aliquando obscuram reddit in compositione : multaque profert in ænigmatum morem in Iride Satyrica : velut cum ait, *Lithargenteus lecythus suspensus erat unguenti. Textam Spartanam scriptam* vocat Cyrbim, pro Spartana tabula. Quod autem albo loco circūuolūtes tabulam, ea quæ volebant scribebant Lacedæmonii, aperte declarauit Apollonius Rhodius in libro de Archilochō : Stesichorusque vas lauandis pedibus aptū *lithargenteolum* vocat. Ion in Phœnice siue Cæneo *viscum* his verbis *quercus sudorem* vocauit :

*Quercus quidem sudor incisaque oblonga virga  
Ægyptia pascit linea vestis ferarum pedica.*  
Scribit Hermippus in discipulis Isocr. Theodectē Phaselitem proutissimū fuisse propositis sibi ænigm. inueniēdis, aliisque ipsū aptissime proponere solitū esse, velut illud de umbra. Natura n. quandam esse dicebat, quæ maxima sit in generatione



*Et interitu, & minima, cum maxime viget. No-  
dē præterea ad diē dixit pænigma in Oedipo.  
Germanæ gemina, gignit quarum altera semper al-  
teram: & inde parens fī filia nata vicissim.*

Huiusmodi est & id, quod in rebus Græcis me-  
morie prodidit Callisthenes. Nam Chromnum,  
quæ ciuitas est non longe a magna ciuitate cō-  
stituta, obsidentibus Arcadibus, Hippodamus  
Lacon, qui vnus erat ex obsessis, pconē ad ipsos  
ex Lacedæmoniis venientē hortabatur: ipso-  
rum statum per Ænigma significans: vt matri nun-  
tiaret, quod muliercula intra decem dierum spā-  
tium esse soluenda, quæ ligata erat in Apollinis tē-  
plo: veluti si præterierint, non amplius esset soluenda  
His igitur verbis facile indicium significauit  
sui status. Est autem ipsa fames in Apollinis tem-  
plo, ac iuxta Apollinis sedem picta, quæ mulieris  
formā imitatur. Manifeste ergo patuit omnib⁹  
quod decem etiam dierum spatium famem ob-  
sessi tolerare possent: quam rem cum cognouis-  
sent Lacones, pro viribus exclamauerūt is, qui  
erant in Cromno. Sunt & alia complura huius-  
modi anigmata, veluti est hoc: *Virum vidi igni-  
tū arcū viro adhaerentē ita tenaciter, vt sanguinē  
cōiungeret.* Significat autē hoc cucurbitula adie-  
ctionē His simile est & illud Panarcis, vt testatur  
Clearch⁹ in libr Ænigm. *quod percutit ligno non  
ligno, confidētem autem, non autem, vir non vir, la-  
pide non lapide.* Ex his enim aliud est ferula, aliud  
noctua, hic Eunuchus, ille pumex. Atque

Plato lib 5. de Leg. inuentiuncularum Philoſophos cōmemorans, iis ſimiles videri ait in cōuiuiſ ambiguo puerorū ænigmati de Eunuchi ac de iactu & noctua, a quo ipſū fecerūt ænigma.

Huiusmodi ſunt etiam ænigmata Pythagoræ: velut atteſtatur lib. 4. Poetarum Demetrius Byzantius: *Cor non comedere*, pro eo quod eſt, animum ſine mœrore exercere. *Ignem enſe non confodere*, id eſt, virum iratum non irritare. *Ignis ſiquidem iracundia: enſis contentio*. Item *iugum non tranſilire*, id eſt, omnem auaritiā immodicā fugere ac odiſſe, & æquū quærere: *Populari via non ingredi*, id eſt, vulgi non ſequi ſententiā: ſiquidem vnusquiſque, quidquid ſibi videtur, diiudicat temere. *Reſtam lineam ducere*, id eſt, ratione ducere vti: *Non conſidere ſuper ſemodio*, id eſt, non curare quæ ſunt in diem, ſed ſemper accedētem admittere: quoniam terminus & ſinis vitæ eſt mors, qui non ſine dolore ac cura ſinit accedēre.

Similia ſunt & ea ænigmata Theodeſtis, quæ per ſocū dixit Dromeas Couſ: vt memoriæ prodidit Clearchus & Ariſtonymus Philocithariſta, ac Leon Mimauluſ cognominatus, qui optimus fuit Italorū mimorū; nulla extrinſecus perſona aſſumta, per ſe ſufficiens hiſtrio. Erat. n. Nymphodoro ſuperior in mimo cōmemorato. Huius imitator fuit Iſchomachus pco, qui circulares faciebat imitationes. Poſtea vero quam nominis ſplendorem aſſecutus eſt, mimos in miracula

V  
cula tranſi  
ta huius  
quendam  
retur med  
quam ego  
dam ven  
cus, nū h  
iam trid  
in hiſtri  
ob os la  
ſi futur  
eſt ænig  
cōmoda  
omnes n  
rubi? De  
mar? E  
ſerpēs, aq  
mati. A t i  
catidē en  
niam eam  
Præceden  
nullus no  
Callias  
quaſi iu  
dem præc  
ita deſcrib  
tis, quæ di  
uidendo e  
ſe in al  
ſioſa, ca

cula transiens diiudicabat. Erant autē ænigmati huiusmodi, quæ faciebant: *veluti cū rast cum quendam crapulatum maleq; habentem percūctaretur medicus, num in vomitum edisset. Nequaquam ego, dixit, at in ventrem. Cum mulier quidam ventre laboraret, eamq; interrogaret medicus, nū haberet in ventre? Et quo pacto, inquit, cū iam triduū non comederim? Et Sosisphanes Poeta in histriōe Cephisocleū dixit, obiurgās ipsum ob os latū: In femur tuum lapidem coniecissē, nisi futurus fuissē ast antes irrigare. Antiquissimū est ænigma rationem sequens, maximeque accommodatum naturæ ænigmatum veluti, Quid omnes nescientes docemur? & quid est nusquam & ubiq;? Quid est idē præterea in cœlo, in terra, & in mari? Est autē hæc nominis similitudo: Vrsæ, n. serpēs, aquila & canis, in cœlo sunt, in terra, & in mari. At illud nusquam & ubiq; tempus significat: Idē enim est nusquam & apud omnes, quoniam eam naturam obtrinit, ut non sit in loco. Præcedens vero est animas habere, quod cum nullus nostrum sciat, præsentēs docemur.*

Callias vero Atheniensis (nam & antea de eo quæsiuimus) qui ante paucis tēporibus Strati- dem præcessit, tragœdiam Grāmaticam dictam ita describēs fecit, cuius prologus est ex elementis, quæ dicere oportet per omnes scripturas, diuidendo ex elemētis, finemq; faciendo subuersē. in *alpha, vita, gamma, delta, ita, theta, Dei, n. siota, cappa, lambda, mi, ni, xi, o, pi, o, sigma, tau,*



γ, φη, χη, & in omega. Mulierū autem chorus ex  
 his, quæ cum duobus factus cū ipso est cōcinnus  
 atq; simul in concinnitate cōuenit, hoc modo:  
 βῆται ἄλφα, εἰ. βῆται ε. βῆ. βῆται η. βη. βῆται ιῶται, βι.  
 βῆται ο. βοβῆται υ. βοβῆται ω, βω, rursusq; in metris  
 ac carminib. æquipollent γάμμοι, ἄλφα, γάμμοι.  
 γάμμοι η. γάμμοι ι. γάμμοι ο. γάμμοι υ. γάμμοι ω. & in  
 syllabis vnūq; metrum ac carmen se habet eodē  
 pacto in æquiualentibus; ita vt Euripides nō so-  
 lum totam Medeā hinc facere sit machinatus,  
 verum etiam carmen ipsum manifestū est quod  
 transtulerit Sophoclem vero aperuisse aiunt, cū  
 aulus esset ex illius exemplo, poemaque hoc in  
 metro audiuiisset, ac fecisse in Oedipo, sic ego ne-  
 que me ipsum, neq; tetristitia afficio ob hac repre-  
 hensus. Omnes idcirco reliqui conuerfiones in  
 tragædias, velut apparet, ab hoc desumerūt. &  
 post chorū rursus inducit sermonem ex voca-  
 bulis hoc modo, quā iuxta præscriptiones simi-  
 liter atq; priores dicendo diuidere oportebat,  
 vt seruaretur pro viribus eius, qui fecisset, pro-  
 nuntiatō, alpha solum, o mulieres, siue secūdo  
 solum dicere opus est, tertioq; solū dices, post-  
 ea igitur quarto loco tau solum, iota quintum,  
 vbi sextum solum dic ypsilon, vltimum tibi dicam  
 omega septem vocalium ac septē in metris, so-  
 lum. Atque cum hoc dixisset, ipsa postea bis lo-  
 quitur. Significauit primus hic & literam per iā-  
 bos, intemperantius quidem iuxta sententiam,  
 ac considerate hoc modo.

*In utero vero o femina, sed pudore grata*

In literis nom  
 Reda lingua  
 Parua astant  
 Postea circula  
 Vnde postea  
 scriptor par  
 tus cōscrip  
 Euripides i  
 cisse videtu  
 peritus, qui  
 Cum lit  
 Dicam f  
 Est circ  
 Signum  
 H Bina sec  
 Dissecit h  
 Z Cincinno  
 Subit figu  
 E Tres inci  
 Quintam  
 Sunt disse  
 Qua conu  
 Extrema  
 Hociplur  
 pho. nam hic  
 nominis TH  
 Est circula  
 H Duatuga  
 Σ Arcus S  
 E Obliquu

In litteris nomen dicam infantis.

Recta longa litera est, ex hac media

Parua astans utrinque, supina

Postea circulus pedes habens breues duos.

Vnde postea ut quispiam existimarit Meandrius scriptor parum imitationi adherens interpretatus conscripsit in commentario dicto insuauius At Euripides in Theseo non scriptam locutionem fecisse videtur. Est autem pastor quidam literarum imperitus, qui Thesei nomen ita pictum illi significat.

Cum literarum non peritus ipse sim,

Dicam figuras signaque euidentia

Θ Est circulus torno velut factus bene,

Signumque habens in ventre, quod clare patet.

H Binas secunda forma lineas tenet:

Dissecit has medio incidens mox altera.

Z Cincinnus inde tortus ipsa tertia.

Subit figura quarta linea recta:

E Tres incidentes diuidunt hanc linea.

Quintam minus promtum sit ipsam dicere:

Υ Sunt differentes linea inter se dua,

Qua conueniunt omnes simul in unam basin.

Σ Extrema differt nil figura a tertia.

Hoc ipsum fecit & Agathon tragicus in Telepho. nam hic etiam literarum ignarus picturam nominis Thesei declarat:

Θ Est circulus prior mesomphalus:

H Dua iugata quem sequuntur linea.

Σ Arcus Scytharum vii figura tertia est.

E Obliquus adiacet tridens quarto loco.

- Y Iunguntur inde bina in una linea:  
 Σ Extrema forma est hinc fuit qua tertia.  
 Theodectes etiam Phaselites rusticum quendam inducit literarum imperitum. Theſci nomen significantem,  
 Θ Ocellus est figura prima in circulo:  
 H Binaque sunt hinc linea pares simul,  
 Transversa quas mox incidens ligat altera.  
 E Cincinnus ut contortus hinc est tertia.  
 Σ Obliquus apparebat hinc velut tridens.  
 Y Tum virgula nascuntur ex quinta due,  
 Currunt in unam qua basin amba simul.  
 Σ Ac sexta sicut prius, cincinnus est.

Huic similitudine est & id, quod Sophocles fecit in Satyrico Amphiarao literas inducens saltantes: Neoptolemusque; Darianus in libro epigrammatum hoc epigramma in scriptum fuisse narrat in Chalcedone in Thrasymachi Sophistæ sepulcro.

Nomen *th, r, a, s, y, m, a, c, h, u, s,*

*Chalcedo patria est, ars est sapientia.*

Ac huiusmodi est Casterionis Solensis Poema, ut testatur Clearchus, quod in Pana composuit: Ex pedibus singuli integris nominibus comprehensi, omnes similiter præcedentes ac sequentes habent pedes, veluti, *Te iactibus nivis sonoris difficilem iuvenem, via feras nutriendum Pan terra Arcadiæ celebrabo scriptura hac sapiente, pulcraque carmina componens rex difficultia cognitu, non sapientibus ut audiantur, Poetarum observator, habens æream vestem suavitatem emittens, & cetera eodem*

dem modo. V  
 modo pon  
 vi, Te iactib  
 & quod quib  
 autem non  
 ro: ita aut h  
 dixerint: M  
 trum pedum  
 capere: cap  
 Scis Pin  
 ipse scribit  
 proposito  
 bus, quia fi  
 a sigma, &  
 recte quod  
 notaret quib  
 Lasi Hermi  
 in Cererem  
 a Lasi, est a  
 lib. 3. Musice  
 Cererem can  
 Licet aut  
 tibus.  
 In aperto na  
 Coninet: m  
 Patet quon  
 tur: mater I  
 Macedones  
 de pitiana,  
 nere non po



dem modo. Vnusquisq; horum pedum, quoquo modo ponatur in ordine, idē habebit metrum: vt, *Te iactibus niuis sonoris, te iactibus difficilem:* & quod quisque pes habet literas decem. Licet autem non eodem etiam modo facere sed altero: ita aut habeant plures ad vnius vsu, qui sic dixerint: *Metrum dic mihi pedū, capiens m. h. i. m. e. t. r. u. m. p. e. d. u. m. m. e. t. r. u. m. d. i. c.:* nolo enim pedum metrū capere: capere metrum enim pedum nolo.

Scis Pindari etiam odam sine sigma factā (vt ipse scribit Clearchus) velut enigmatē quopiam proposito in Poemate, multis horum refellētibus, quia fieri non posse videbatur, vt abstineret a sigma, & quia non approbaretur prius, scripsit recte quod noui: *Et totam adulteratā viri:* Hec notaret quispiam in abalienantes odā a sigma Lasī Hermionis, quæ Cētauri inscribitur, & qui in Cererem ac Hermionem factus fuit hymnus a Laso, est asigmus, vt Heraclides ait Ponticus lib. 3. Musices. cuius hoc est principium.

*Cererem cano puellam uxorem Clymeni.*

Licet autē & aliis multis abundare ænigmatibus.

*In aperto nata sum: patria me salsa aqua*

*Continet: mater est Numeri filia.*

Patet quod in Delo dicit, quæ mari circumfluitur: mater Latona, quæ Cæi est filia: siquidem Macedones Cæum numerum appellant. Tum de prifana, *Horā sine cortice succum, cum abstinere non possis, bibe.* Nam prifanæ nomen a pur-

gandō ac relaxando deductum est. De Cochlea  
hoc in Teucris definitionibus scribitur: *animal  
sine pedibus ac spina, sine osse tergore ostracum,  
oculi se flectentes, oblongi ac curuantes intro. An-  
tiphanes in ipsius Amore.*

*Colostra lignea carne, scis dico caseum.*

Anaxandrides in Æschra: *Apte coxit & con-  
tinuas corporis partes demat in igne formata terra  
Timotheus ait, ollam o viri esse inquiens. Timo-  
cles in Heroibus:*

*Quam erat concinna,*

*Vitaque nutritrix, hostis & famis, bone  
Custos amicitie, medica inclute famis.  
Est mensa per cœlum parata splendide  
Dixisse mensam protinus licuit prius.*

Plato ubi respōsum datum fuisse Cinyra scri-  
bit de Adonide filio, sic ait in Adonide,  
*O Cinyra rex Cypriorum hominum hirsutorum,  
Puer tibi fortissimus natus, admirabilia tibi  
Maxime omnium hominum: duo autem demones  
ipsum habent.*

*Hac quidem impulsus per occultas solitudines, hic  
vero impellens.*

Bachum intelligit ac Venerem: siquidem  
hunc ambo amarunt. Atque Sphingis ænigma  
huiusmodi fuisse scribit in tragœdia reprensus  
Asclepiades:

*Est bipes & quadrupes in terra, solaq; vox huic.  
Atque tripes, mutat vocem solum: omnia campi  
Inter qua serpunt, qua cœlo & fluctibus errant.*

*As*

*As* robur pe  
Deficiunt vi  
Sunt autē &  
testatur He  
monide,  
scu & infel  
armarunt p  
uementes cal  
Volentes, reg  
Sunt qui in  
hoc in Chal  
hin & hirc  
rat sermo. A  
malunt, in  
q; dithyran  
um. Sunt eti  
rso securi pe  
Aolefcente q  
estum propin  
tam fabri fer  
uenis esset a  
t securim acc  
em vidisset, v  
acentē, viciss  
a familiarib  
q; patrem h  
sem infelice  
o Buphoni ac  
Epigramma  
ulum inuic

*As trobi iam pedibus contendit pluribus, illi  
Deficiunt vires, & lentis robora membris.*

Sunt autē & hæc Simonidis ænigmatice dicta,  
vt testatur Heracleotes Chamæleon in libro de  
Simonide,

*Piscis & infelix, & lasiui pater hædi  
Firmarunt propius capita atrata pignora noctis  
Sumentes ciliis: Dionysi pascere seruum  
Nolentes, regis ac Buphoni.*

Sunt qui inscriptum fuisse referāt antiquitus  
hoc in Chalcide in quodā donario, in quo del-  
phin & hircus sculpti erant: quorum gratia hic  
erat sermo. Alii in psalterium sensum dictū me-  
se malunt, in Delphinum ac hircum laboratum  
atq; dithyrambū esse Buphoni Dionysiq; ser-  
uum. Sunt etiam alii qui bouem mactatū Dio-  
nysio securi percussū fuisse dicāt, in Iulide ab  
adolescente quodam, atq; securim ipsam, cum  
festum propinquum esset, datam fuisse in quā-  
dam fabri ferrarii officinam: ac Simonidē, cum  
iuuenis esset adhuc, ad fabrum ipsum accessisse,  
vt securim acciperet: qui cū artificem dormien-  
tem vidisset, vtremq; ac cancrum inordinate ad-  
iacentē, vicissimque priora tenentē: hoc proble-  
ma familiarib; pposuit, cū ad eos esset pfectus,  
Atq; patrem hædi, vtrem esse asserunt: cancrum  
piscem infelicem: noctis filium, somnū: seruum ve-  
ro Buphoni ac Dionysio, securim. Fecit & aliud  
Epigramma Simonides, quod maximum seru-  
pulum iniicit iis, qui historiē sunt ignari.



*Garrula qui nolet certamina ferre cicada:  
Det Panopeiada cœnam mex iussus Epeo.*

Fama est enim, q̃ cum versaretur in Cartheia chorosq; doceret Simonides, chori gymnasium pcul a mari habuerit, apud Apoll. tēplū in locis superiorib⁹, atq; tum alios omnes tū eos p̃cipue, qui erant apud Simonidē ex inferioribus locis, vbi fons scatebat, aquā petiisse. Hic cū Afinus, quē Epeum vocabant ei aquā ferret, hoc ipsum fecit vt per fabulā iocaretur, atq; fabulā in Apollinis tēplo posuisse aiunt, in qua Attidis aquam fert Epeus, velut inquit Stesichorus.

*Filia nam Iouis est magnos miserata labores  
Regibus apportantis aquam semper.*

Hæc cū ita se habeant, statutū fuisse dicunt, vt quicunq; ex discipulis ad horum statutā non venisset, Chœnicishordeū asino dare cogeretur? q̃ & ab ipso Poeta dicitur, atq; hoc esse cicadæ certamen nō ferre, nolle se. canere. Panopeiadē esse asinum: cœnam hordeum Chœnicis. Huiusmodi est & illud Theognidis.

*Mortua me petiit sub tectum forte marina,  
Mortua sed vino est ore locutura tamen*

Significat autem testam. Est huiusmodi nomina virorum etiam simplicibus nominibus similia profetere, vt robur capiens Aristonicum in bello. Et illud vulgatum.

*Quinq; viri ratibusque decem, coire ruentes.  
Pugna unt saxis, nec saxum sumere possunt.  
Vnda regit mentum, sitis ingens perdit & illos.*

Sub.

Subibant autem poenam quandam hi Athe-  
nis, qui propositum ænigma non poterant sol-  
uere: siquidem phratam mixtam bibere cogebantur: vt Clearchus asserit in Termino. Et libro Prouerbiorum primo ita scribit: Nō aliena est prorsus a Philosophia ænigmatum: siquidem antiqui sapientiam per huiusmodi demonstrationes enucleabant. Nam & inter pocula quæstiones proponebant: non tamen eadem ratione, qua iuniores nūc solent, inter se, quæ res magis libidinem exciter: *Quis piscis est suauissimus? aut quis maxime viget? vel quis post Arcturum, aut Pleiades, vel Canem sit esui aptus?* Quarum quæstionum oscula præmium victoribus proponunt: quæ quidem omnia eorum odium in se concitant, qui aliquo libero animi sensu præpollēt: multam vero iis, qui vincuntur, eam imponūt, vt suauius merum bibant, quam sanitatis ratio postulet: quæ quidem omnia quam maxime ad eum spectant, qui inter Archestrati Philenidisq; scripta diutius sit versatus, ac Gastrologiæ fuerit studiosus, vel rerū potius similium. Primo igitur Iambicum carmen dicenti, cōtra dicentis alicuius Poetæ in eandem sententiam, carmen profertur: atq; singulos Iambum dicere oportet. Huc accedit, quod singulos dicere oportet eo metro, quo constitutum est: ac eūdem literarū syllabarumq; ordinē seruare: atq; cuiuspiam vel nomē Troianorū ducū vel Græcorum prædictis similime proficere; Præterea ex data

litera nomen cuiuspiam ciuitatis dicere opus est, quæ sit in Asia: sequentem vero, quæ sit in Europa: ac variare, si quis in Græcia dixerit, vel in Barbarorum regionibus: ita vt non ineptus prorsus sit hic ludus ad declarandum, quanto-pere familiares quisque habeat disciplinas. His præmium, coronam, laudesque proposuerunt, quibus maxime oscula vicissim excitantur. Hæc ea sunt, quæ dicuntur a Clearcho, quæq; apponere conuenit. Huiusmodi esse puto Homerici cum carmen dicere, quod ab A incipit, rursusq; in eandem literam desinat.

*Astint, ac illi dixit velocia verba.*

*Ast age nunc scutica, & tibi nunc capiatur habena.*

*Alatum telum capias, & scuta rotunda.*

Et rursus lambi huiusmodi:

*Apte bonus fert si qua contingant mala,*

*Apte bonus fert si qua contingant bona.*

Homerica carmina ab E, in E desinentia:

*Ecce Lycaonium natum fortemque bonumque  
Inuenit.*

*Est urbe in nostra, quando nec debui & ipse.*

Huiusmodi lambi etiam sunt:

*Est omnibus despecta prorsus Dercyle.*

*Pauperies.*

*Essi implicitus presentibus rebus fero.*

Homerica ab a, in a.

*Alma locuta oculos discessit caesia Diua.*

*Alma Venus cecidit gremio confusa Dione.*

lambi item;

*Vide*



*Fides amici experta sit prius tibi.*

Homerica ab I, in I.

*Ilion aufugiunt & vani, & nomine primi.*

*Hippolochus peperit, sum natus filius illi.*

Homerica ab S, in S.

*Si vel cunctorum Graiorum Agamemnona dicas.*

*Sapiens feret, quicquid dedit fors labilis.*

Item ab O, in O.

*Orta velut cælo nubes, qua venit olympo.*

*Mens est mihi perita ferre qualibet.*

*Operæ pretium autem est carmina etiam sine S, proponere:*

*Cuncta libet dare, quæ habeo, quin addere multa*

*Inde domi.*

Atque Homerica rursus carmina, quæ ex prima ac vltima syllaba nomen significant:

*Ajax ex Salamine rates bis aquore suas*

*Duxit.*

*Phylides gratus superis, quem bellice Phyleus,*

*Tugenuisti.*

*Prudentes medici Podalirius atq; Machaon.*

Sunt alia Homeri carmina, quæ ex vltima primaq; syllaba nomē aliquorū valorū significant.

*Cæcorum Danaum mens est in pectore tristis.*

*Ex fato loquitur quini, quod crederet alter.*

*Tristis erat, ne quid peius pateretur & inde.*

Alia sunt carmina, quæ edulium quodpiam indicant ex prima ac vltima syllaba:

*Argenteos habens pedes Thetis filia marini senis.*

*Nac tu hac singula interrogas, aut perquiras.*

Verum vbi satis iam vagati sumus: dicendum iam esse videtur, quam pœnam ii subibant, qui propositum sibi ænigma non soluisent. Bibere igitur hi cogebantur falsaginem in potu, atq; potulum sine respiratione haurire oportebat: his verbis demonstrat Antiphanes in Ganymede:

*Heu mihi implicita*

*Interrogas valde: ast aperte ego feram:*

*Si raptionem tu pueri nosti, prius*

*Quam misceatur, dicere est opus, est statim.*

*Ænigma num proponis hoc o vir, mihi?*

*Si raptionem noui ego pueri: quid hoc*

*Dictum notat: det quis mihi lorum statim,*

*An nescio: sic punit inde: non ego,*

*Salsuginis potum attulisse oportuit.*

*Scis ergo quod bibisse sit hoc opus tibi?*

*Sed nunquid ipse, quid notet, dixi tibi?*

*Minime: sed est opus, manus post terga cum*

*Contraxeris, bibisse spiritum sine.*

Cum hæc a Dipnosophistis dicta essent de ænigmatibus, nobisque iam vesper aduentasset: quæ in promptu erant prætermittentes, sermonem de poculis in crastinum diem prorogauimus: nam orationem ad ingressum vsque iterum: sed iuxta Philothenem Metagenis, vt in nouis multiplicibusque patinis conuiuium theatro præbeam, vbi postea de poculis disseram.

#### EX PLINIO.

Ferula Plinio est arbor, aliis herba: ideo Clearchus dixit, esse lignum & non lignum.

*Iani Simulacrum. Ænigma.*

Apud veteres hoc ita effingebatur, vt in dextra qdē manu T, in sinistra vero ξi pferretur, q̄ Græcis CCCLXV. notant: q̄ annus totidē dieb. constet. Quod Plinius sic refert: *Ianus geminus a Numa rege dicatus, qui pacis bellicque argumento colitur digitis est ita figuratis, vt CCCLXV. dierum nota per significationem anni, temporis & anise Deum indicaret.*

*Ænigma de Aqua ex Plinio lib. 31.  
in Proem.*

*Terras deuorat: flammæ necat: Scandit in sublime, & cælum quoque sibi vindicat: ac ætæribus obtentu vitalem Spiritum strangulat. Quæ rursus fulmina etidit, ipso secum discordante mundo. Quid esse mirabilius potest aquis in cælo stantibus? At illa ceu parum sit in tantam peruenire altitudinem, rapiunt eo secum piscium examina: sæpe etiam lapides subuehunt, portantes aliena pèdera.*

*Catilinæ seditiosi Ænigma contra Ciceronem.*

*Cum duo corpora sint ( inquit ) quorum alterum tenue & agrum sit, caput tamen habeat: alterum validum & magnum, sed sine capite: quid mali facio, si ipse me huic caput super impono? Hoc Ænigmate Cicero territus, latam & insignem lorica, quam modice scissa toga ad significationem periculi ciuibus ostendebat, armatus & magna*



ciuium manu stipatus in campum descendit, & Catilinam repulit. Cicero pro Marana.

Ciceronis Ænigma in Pletorium.

Pletorii matrem dicebat, dum vixisset ludum: postquam mortua esset, magistros habuisse. Dicebantur autem, dū vixit, infames fœmina ad eam conuenire solita: post mortem bona eius venierunt. Ludus per translationem dictus est, magistri autem per ambiguitatem. Magistri enim dicebantur, qui bona sub hasta vendebant. Fab. Quint. lib. 16.

Crateris Thebani Ephemeris ridicula de sumtibus præposteris.

Ponito coquo minas decem: medico drachmam: adulateri talenta decem. Consiliario fumum: Scorto talentum: Philosopho triobulum.

Sic nimirum notabat hominum stultitiam, quā in res honestas & cumprimis necessarias minimū sumerent impendii, ad turpia prodigi.

Ridiculum conuiuium Heliogabali.

Ad balneum conuocari iussit octo hernicos: ad conuiuium octo caluos: octo luscus: octo podagrosos: octo surdos: octo insigniter nigros: octo notabiliter obesos: octo nasutos.

Et sic prouerbium, illud Græcorum, πάλιν ἔχον veluti exhibuit. Iisdem etiam mandauit proposito premio, ut ad se deferrent millena pondo aranearum: & collecta dicuntur decem millia pondo aranearum. Admirantibus id factum respondit: Ex his collegi magnitudinem urbis Roma.

Auti

Dum lucra

Via, sita, i

Hac sita

IACO

PET

P. Et. Cu

quos a

am quæstio

proponeba

nescire vid

nitus tristi

eadem cog

que, vt ex

uiuo cum

nos Dau, e

cuiusque rat

iam peritio

abiectione de

sicem: cum

Auri sacra fames.

*Dum lucra Parthica, dum petis hostica munera  
Crasse.*

*Vis, sitis, inspicit, heu tibi deficis, as bibis assus:  
Hac sitis ebria pungit, inebriat, excruciatq.*

IACOBI PONTANI DIALO-  
gus qui inscribitur.

Æ N I G M A.

*Interlocutores*

PETREIVS. ARETIVS. MAMI-  
lius. Laberius.

P Et. Cur non imitamur veteres illos, apud  
quos ad animi hilaritatem atque lætiti-  
am quæstiones ludicræ, Ænigmata & griphi  
proponerantur: qui mihi epulares illos sermo-  
nes scite videntur condidisse, atque omnem pe-  
nitentis tristitiæ nebulam discussisse. A. In hac  
eadem cogitatione versabar modo: optabam-  
que, ut existeret e nobis accubantibus in hoc cō-  
uiuio cum sua Sphinge Oedipus aliquis, quem  
nos Dau, ego inquam & Mamilius audiremus:  
cuiusque ratione non solum lætiores, verum et-  
iam peritiores fieremus. M. Nolo, Areti, te tam  
abiectione de me vel sentire vel loqui: nescis qui vir  
siem: cum ad manus ventum erit, tum cognō-

sces. A. Quoniam hic repulsam fero, agess  
tu mecum esto Dauus. Laberi: pudet quippe so-  
lum videri graculum inter Musas, & dulcis est  
in rebus præter sententiam euenientibus socie-  
tas. L. Quid fabulare: doctrinam tuam, eamque  
non vulgarem haud ignoro: vt licitū sit tibi iure  
tuo superbiā sumere. Ad me quod attinet, sunt  
ænigmata mihi vel sexcenta, quibus aut rudio-  
res torqueam, aut doctiores vicissim lacesam,  
& veluti repercutiam. P. Ede vnum. L. Abs te cer-  
taminis huius æquum est nasci exordium, quo-  
niam etate me & hos duos antecedis, vales item  
ingenio, iisque omnibus, quibus eruditi homi-  
nes censentur. Deliges ergo de nobis Oedipum  
quem volueris.

A. Tu nec iussus, nec rogatus sponte tua ni-  
mium spondes, ac tuo nos pede metiris. L. A me-  
is copiis supplementum exspecter, cuius exerci-  
tus fuerit per stragem imminutus. M. A quo  
autem tu exspectabis? L. A memoria & ingenio.  
N. Quid? legisti omnia quæ proponuntur ho-  
die? L. Multa, & quæ nondum legi, ea nihilo-  
minus quid velini, vt spero, coniciam: tibi que  
& alius, si volent perspicue soluam. P. Quod er-  
go mysterium est in illis?

*Homo non homo, videns non videns, aliam  
Non alitè, lapide non lapide, perculit nō perculit  
Cum super arbore, non arbore tamen degeret.*

L. Apud Platonem reperitur lib. 5. de LL. &  
puerorum est, eodem teste, faciuntque mentio-  
nem

nem eius  
nem, &  
lambuco  
rum sing  
rios, mo  
pronun  
inuolut  
mortem  
scatorum

Quo

Aium  
nequite  
merus se  
tum & o  
interit.  
relinquan  
id quoque  
tur perlap  
sibi Maro  
duo alterc  
Dic quib  
Tres pate  
Atque  
cem se fixi  
allidue dist  
Cleobulin  
didisse trac  
Est vna  
Hic quo



nem eius Arhenæus & Suidas. Accipite solutionem, Eunachus luscus vespertilionem super sambuco harentem punice percussit. Iam horum singula reddite singulis per tres illos senarios, mox veram esse interpretationem meam pronuntiabitis. A. Nullum, credo, ænigma tam inuolutum perplexumque sit, cuius indagatio mortem tibi pariat, quemadmodum illud piscatorum Homero.

*Quod captum est, perit, sed qua non capimus  
adsunt.*

Aliunt certe, quod cum soluere istum nodum nequiter egritudine tabefactum obuisse. L. Homerus senex admodum, annos nimirum centum & octo natus, ex morbo, seu (ut alii) fame interit. Pediculosum ergo ænigma illud iis relinquamus, qui fabulas sequuntur. M. Poetæ id quoque adfirmarunt. L. Poetæ mentionitur per læpe. P. Non ausim quærere, quid velit sibi Maronianum illud in eclogis, ubi pastores duo altercantur.

*Dic quibus in terris, & eris mihi magnus Apollo,  
Tres pateat cæli spatium non amplius vlnas.*

Atque in hoc tamen ipsemet Vergilius crucem se fixisse Grammaticis aiebat, in qua ipsi se assidue distorquerent. Nec illud Cleobules seu Cleobulina, quæ Hexametris ænigmata condidisse traditur:

*Est unus genitor, cuius sunt pignora bis sex,  
Hu quoq; triginta nata, sed dispare forma,*

*Asp. Et hinc niuea, nigris sunt vultibus inde.  
Sunt immortales omnes, moriuntur & omnes.*

*Nec quid Theodoclis:*

*Vna aliam gignit, gemina sunt namq; sorores,  
Quaq; prius genita est, mox rursum gignitur ipsa.*

Seu quod Æsopo a Sophista in Ægypto est propositum: *Est templum magnum, & in ipso columna XII. habens vrbes, quarum qualibet XXX. trabibus sustinetur: has trabes dua circumueiunt mulieres.* Tu enim subito idem responderes, quod ille: pueri apud nos dissoluunt propositiones eiusmodi, ac templum esse mundum: *columnam, annum: vrbes menses: trabes, dies: mulieres diem ac noctem.* Duas vero sorores, de quibus paulo ante, diem & noctem interpretarer, quarum vna ex altera nascitur, & vtraque se generantem generat. Præterea illud Cleobulina de anno & duodecim mensibus, XXX. diebus, luce ac tenebris distinctis accipiendum diceres. Vergilianum vero, ad sepulcrum Cœli cuiusdam nepotis & aforti hominis referres, qui re sua confracta, non plus sibi reliquit agri, quam quod ad sepulturam sufficeret, vt ad nomen Poeta alluserit, & Cœlii pro Cœli posuerit. Nec minus solueres, quod Oedipo Sphinx obiecit. Ride res etiam vulgatum hoc de aqua & glacie.

*Quam mater genuit, generauit filia matrem.*  
*Aqua & L. Labore ad singula respondendi per te leuatus sum, ob quod beneficium grates ago. De sepul-*  
*glacis.*

ero Cœli quod ais, scio sic explicasse Seruium, quæ explicatio pluribus non placet, in præsens meliorem non habeo. & errare me cum Seruio non pudet, si is errat. A. En Ænigma, in quo soluendo sudor tibi fortasse erumpet. L. Eia sudor. Adducas licet A.

*Semel minusue, an bis minus, non sat scio,*

*Termini-*

*An utrumq; horum, ut quondam audiui dicier.*

*nus.*

*Ioui ipsi regi noluit concedere.*

L. Hocce tantis obseptum difficultatibus credis, ut ad eius intelligentiam non sim aspiraturus? A. Audiemus, quid apportes. L. Dum exauguraretur Capitolium, omnesque dii se amoueri paterentur: Terminus commoueri non potuit, de quo Ouidius lib. 2. Fastor.

*Quid? noua cum fierent Capitolia? nempe deorum*

*Cuncta Ioui cessit turba, locumq; dedit.*

*Terminus (ut memorant veteres) inuentus in ade*

*Resistit, & magno cum Ioue templa tenet.*

Dubitat auctor ænigmati, semel minus, an bis minus fuerit, an utrumque horum, ex utroque autem, hoc est, ex semel & bis, resultat Terminus. Quare non semel minus, non bis minus, sed ter minus fuit, qui Ioui ipsi regi cedere noluit. M. οὐ γὰρ ἔγωγε. Dabo & ego tibi huius exercendæ materiam, & vnum alterumue in medium producam. L. Quotquot libet. M. Vide Laberi, ut seipsum noris: cōfidentia male audit. Labimur sæpe, & hæremus etiam in notissimis. L. Ponam ergo vnum & alterum. M.



**Clavis.**

*Virtutes magnas de viribus adfero parvis,  
 Pando domos clausas, iterum concludo patentes  
 Seruo domum domino, sed rursum seruo ab ipso.  
 Quid tu hoc esse putas? quem loqui? L. Ego  
 quid putem, quem loqui existimem? Clavis est,  
 & ea loquitur. M. Victus sum. Nunc iterum  
 vince, si potēs.*

**Tinea.**

*Litera me pavit, nec quid sis litera novi,  
 In libris vixi, nec sum studiosior inde.  
 Exedi Musas, nec adhuc tamen ipsa profeci.  
 L. Difficilia quæras oportet, tam facile diui-  
 nabo, quid hoc tibi velit, quam in præcedente  
 diuinabam. Tinea pascitur libris, quis hoc ne-  
 scit? Reliqua explicare nihil est necesse. M. Quid  
 si te capiam tandem? Tu si me captas, non ca-  
 pies. M. Tentemus denuo.*

**Jonas.**

*Sum, nondum dira confectus morte, sepulchus,  
 Haud urna, haud saxum, non humus ulla  
 tegit.  
 Et loquor, & sapio, & vitalibus obdico auris,  
 Meque capit vinus, meque vehit tumulus.  
 Hoc si solueris, eris tu quoque nobis ma-  
 gnus Apollo. L. Essem hac conditione vel Iupi-  
 ter, si voluisses. Jonas Propheta est in ventre ce-  
 ti. Tetigi? M. Profus tetigisti, tibi palmam ce-  
 do, & hinc superatus discedo. P. Experiunda  
 tibi quoque sunt mea tela Laberi. L. Non graui-  
 ter lædent, uti auguro. P. Nihil mollius, ut verū  
 dicam, isto telo, quod primo loco in te contor-  
 surus sum.*

*Quod*

*Quod tollit, premit, ima petens, sursum atra rapellit,* Pluma.

*Et somno premitur, nec tamen ipsa capit,*

L. Pluma tollit auem in sublime, premit lancem, & ita eleuat alteram lancem aream. Premitur a dormiente, ipsa non dormit. P. Miror, vbi tu ista legeris, quod si ipse Marte tuo, doctus a nemine soluisti, magis miror, & exosculor ingenium tuum. Addo secundum:

*Sunt mihi sunt lacryma, sed non est causa doloris. Est iter ad coelum, sed me grauis impedit aer, Et qui me genuit, sine me non nascitur ipse,* Fumus.

L. Fumus est. P. Interpretare vobis versiculum vltimum. L. Ignis generat fumum, sine quo ipse non generatur. An nescitis? an cocos & calefactores in hanc rem testes aduocabimus? P. Accipe tertium, pulcerrimum omnino & sane peracutum.

*Quale animal, dic, esse putes, quod mobilis totum* Sol.

*Est oculus, neq; pars præterea vlla manet.*

*Quotidie gignit natum sine matre creatum,*

*Quitamen vna ipsa hac interit ipse die.*

*Cuius item soror absente est genitore creata,*

*Partita imperium fratris & interitum.*

L. Vere elegans & acutum ænigma, quod sua luce me collustrat, & apud me quidem tenebrarum nihil habet, quia de sole loquitur, & Solem exprimit. P. Recedo percussus & abiectus, vt Mamilus. Iam reliquum est, vt Arctii imperium excipias. Euge Arcti, esto vir, nam cum viro tibi res est, A. Curabitur.

*Campana* Excubat os nitidum patulo mihi semper hiatu,  
 Sacra ministerio ferrea lingua Dei est.  
 Nunquā sponte loquar: nunquā, nisi iussa, tacebo,  
 Excutere at vocem verbera sola solent.  
 Quid hoc est Leberi? L. Quid sit? Campana  
 est. A. Audi rursus:

*Somnus.* Sponte mea veniens varias ostendo figuras,  
 Fingo metus vanos nullo discrimine veri.  
 Sed me nemo videt, nisi qui sua lumina claudit.  
 L. Somnus est: hoc somnus facit, & de se istis  
 versibus prædicat: quem vident utiq; illi etiam,  
 qui non vident: cæci inquam & talpæ, quibus  
 haud negavit natura somnum. A. Quis autem  
 hoc de se?

*Mus.* Parva mihi domus est, sed ianua semper apertas  
 Exiguo sumtu furtiva vino sagina:  
 Quod mihi nomen inest, Roma quoq; Consul ha-  
 bebat.

L. Mus est: quod ait suum nomen fuisse con-  
 suli Romano, id verum est. Nam Mus, Decia-  
 gentis cognomē fuit, ut testantur Fasti Capito-  
 lini, in quibus est P. Decius Q. F. Mus, & P. De-  
 cius Q. F. Q. N. Mus. Inest ergo in hoc ænigmate  
 antiquitatis pericia. Dic aliud. A.

*Papaſter.* Grande mihi caput est: intus sunt mēbra minuta:  
 Pes unus solus, sed pes longissimus unus:  
 Et me somnus amat: proprio nec dormio somno.

L. Papaſter est. Nunc mihi quoq; dandus est  
 interrogandi locus. Semper ego auditor tantū,  
 nunquam ne reponam? P. Quem vis responde-  
 re tibi?

retibit  
 Tam  
 triumph  
 Candia  
 Dura  
 Ration  
 Signo  
 Cor m  
 P. I  
 sequen  
 tur N  
 men  
 IX. P  
 futur  
 Negat  
 solueh  
 Glabra  
 Exsil  
 Anna  
 Et vi  
 M. N  
 Pila est  
 victorem  
 Restas tu  
 omnino  
 felicit, e  
 miliu  
 lubet vel  
 Carnea  
 Non



re tibi? L. Qui vestrum audebit. M. Qui poterit. Tamen non desperamus de nobis: nec tu solus triumphabis hodie. Quid ergo adfers? L.

*Candidior cygni plumis sum filia Bruma,  
Dura minus glacie: sed non minus algida fungo  
Rarior, ac fluidum in laticem tabesco repente.  
Signo nouem, fuerit si littera prima recisa,  
Cor mihi si iungas, vox est auis atrior vlla.*

Nix.

P. Nix est. Quod dicit, signo nouem, & quæ sequuntur, hoc ita intelligendum est, si scribatur Nix, & dematur N. fore ut significet eius nomen numerum nouenarium, cuius hæc nota IX. Postremo ait, si syllaba Cor sibi adiiciatur, futurum nomen auis nigerrimæ Cornicis. M. Negabis hæc? L. Cur negem? Age tu Mamili, solue hoc:

*Glabra foris, pilosa intus specieq; globosa;  
Exsilio, quanquam mi pedis usus abest.  
Aeriaq; carens pennis volitabo per auras:  
Et vires crebro pulsa resumo nonas.*

Pila

M. Nihil agis, didicimus abs te inuicti esse. Pila est L. Nunc demum intelligo, me non solum victorem, & in cõicienda veritate felicem esse. Restas tu Areti, quem superare, si potuero, non omnino operam me luisse putabo. A. Ingens, scilicet, ex me tibi gloria veniet. Petreium & Mamilium arietibus & vineis oppugna. L. Tecum lubet velitari. A. Velitemur ergo. L.

*Carnea sulcetur si globula corneo aratro,  
Non me dulce dabit sed feret acre piper,*

Pruriq.

Spongia.

A. Prurigo est, quæ in amaritiem vertitur, si scabis.

*Tethyos undisona meditis ego nascor in aruis.*

*Megæ cauernosam fistula crebra forat.*

*Non inuita grani lenis impleo viscera succo.*

*Quem reuomo exsorptum pellice pressa prius.*

*Peniculiq; loco menfas extergeo mollis,*

*Et rapio sordes, vulneraq; exsanio.*

A. Puto esse spongiam. L. Sic est. Nunc ultimum adhibebo conatum.

Rota qua  
tor in  
currit.

*Quatuor æquales currunt ex arte sorores,*

*Sic quasi certantes, cum sit labor omnibus unus,*

*Et prope sunt pariter, nec se contingere possunt.*

A. Hoc prorsus nescio, quid sibi velit. L. Nec tu Petreie? P. Nec ego. L. Nec Mamilius. M. Nec ego. L. Audite aliud, quod, ut suspicor, æque non intelligeris, & cuique duo pocula exhaurienda erunt.

Nebula.

*Nox ego sum facie, sed non sum nigra calore,*

*Inq; die media tenebras tamen affero mecum,*

*Nec mihi dant stella lucem, nec Cynthia lumen.*

A. Desine plura: mihi tenebræ sunt, & iure meo lubens cedo: nihil tibi vicissim soluendum obijciam.

Quid tamen hæc duo sibi volunt? pande mysterium. L. Relinquam vobis interpretanda P. Tu ergo nobis crucem, ut Grammaticis Vergilius? L. Hoc quidem die non interpretabor. M. Nec magnopere istam interpretationem requizimus: & ignorabimus haud ægre, quod sine pericu-

ricu.

riculo ac detrimento fortunarum nescitur. Diu  
fuit otium a propinando. Propinemus inter  
nos, conuiuiumque cum hilaritudine, quanta  
potest agitemus, vino & sermone suauis.

*Annotatio. Ne se frustra torqueant studiosi,  
sciant istas sorores esse Rotas quatuor in curru: po-  
stremo autem significari Nebulam.*

IOACHIMI CAMERARII  
PAPÆBERG. DE ÆNIGMA-  
tis Annotatio.

**Æ**nigma fit crebritate ἀνυπαλαφία, in qui-  
bus & translationes frequenter veluti im-  
plicantur. Fit & ambiguitate in forma simila-  
tudinis: cum quod primum cogitatio arripuit,  
hoc tenet neque quid verum sit, quærit: velle  
appetit cereos pisces, & aures, pro veris. Ta-  
le & hoc:

*Aio te Æacidam Romanos vincere posse.*

*Et Herodotus:*

*ἡγεῖται δὲ τὸν Ἀλγείον περὶ τὴν ἑρμηνείαν τοῦ λόγου·  
Cresus Halym superans magnam perueniet o-  
pum vim.*

Item, αἰὲν ἄγεις ἀνέμους, utrumne tibi cinx, an  
auster cornu? Abiecitne quendam dico ἀγ-  
γέλην, utrumne iaculum, an capellam teneram?  
Tale & hoc est, εὐος ἀνέμου ἡ τέταρτος, apud Suidam.  
Sed hæc accentibus distinguuntur.

Quid hoc? quod Cicero putat monitum pos-  
se videri Crassum, ne proficisceretur ad bellum



Parthicum: quod cum ille exercitum Brundusii imponeret, quidam in porta Carycas Cauno aduectas vëdens, *Cauneas* clamitarit, nam hoc veteri pronuntiatione sonat *Cane ne eas*. Sed ad allegorias veniamus. Philippo patri Alexandri Magni oraculum redditum accepimus:

*Ἐξυρίαις λόγχοισι μάχεσθαι, καὶ πάντεσσι νικῆσαι.*

Quid igitur? *Præfigi argentone hastas* iussit? Minime: nam ferrum est validius. Aliud igitur quærendum, quod oraculum præcipere videatur. Ea est corruptio largitionum, & cõciliatio proditorum, quibus ille fertur Græciam compleuisse: aut conductio mercenarii militis, in quorum manibus vere Mars furit. Eodem referentur *ex lignei muri*, quos reliquit Pythia Atheniensibus bello Persico. Et Vergiliana.

*Dic quibus in terris, &c.*

Allegorica autem plurima *αἰνιγματώδη* apud veteres reperiuntur: quale & hoc Vergil.

*Claudite nunc riuos pueri, sat prata bibere.*

Exponuntur oracula multa ab Herodoto obscura: fuitq; hæc veterum sapientia, verbis res tegere, & veluti ab oculis & cõspectu imperitorum ac vulgi remouere. Itaque & similitudinibus & *παρομοιαῖς*, & iis quos *αἰνιγ* dixere, multum vsu fuere: quibus omnibus in quodam exquisito vsu redditur oratio doctior. Et non solum viri hac laude præstitere, sed fœminæ quoq;: vt Cleobuline, quæ proprio nomine Eumetis, filia Cleobuli. Hesiodica quædã ænigmata nota sunt in si-

ne *ἑρῶν καὶ ἡμερῶν* sed & alia sparsim vsurpata, vt  
 de polypo, quemadmodum interpretantur,  
*ὅτι ἀνός ἐστιν πόδι πεδῆ. & τότε δὴ τοῖς ποδὶ βα-*  
*πτῶς* id est, *seni scipioni innitenti*: & *ἡμερῶν*  
*πὸς ἀνός*, id est, *fur*. hoc enim genus noctu vigi-  
 lat. Apud Thucydidem oraculū his verbis refer-  
 tur: *δίδος ὅτις ἡμεῖς τὸ σπέρμα ἐκ τῆς ἀλλοτρίας εἰς*  
*τὴν ἑαυτῶν ἀναφέρειν. εἰ δὲ μὴ, δευτέρᾳ δολάκᾳ δι-*  
*λάξεν.* Philonax tum in exilio erat. hunc corru-  
 pisse Pithiā ferebatur, vt Lacedæmoniis hoc re-  
 sponderet: quo significaretur, reuocandā de ex-  
 ilio posteritatem Herculis: quod ni factū esset,  
 ipsos argento terram exercituros, id est, labora-  
 turos penuria annonæ: vel tantis impēdiis cul-  
 turos terram, vt argentamentis, non ferramen-  
 tis vti viderentur: vel coactū iri frumenta mer-  
 cari argento, cum nō crescerent in agro ipsorū.  
 Cōmemorauimus & in Æsopiciis nostris non-  
 nulla ænigmata. Huc pertinent & somniorum  
 ἐξηγήσεις, & cum exquiruntur portentorū signi-  
 ficationes. In quo scitæ & congruentes conie-  
 cturæ laudantur *μὴ τις γὰρ ἀείσῃ*, ὅτις ἐν ἡμέρᾳ  
*λάσ.* Exempla esse poterunt superiorum tempo-  
 rum *αἰνίξις* vituli monstra, & multa in nubibus  
*visa*: Et Calchantis passerum in annos digestio &  
 interpretatio *apum ac flamma*, Æneid. lib. 7. Et  
 somnium in Mercatore Plauti:  
*Miris modis dii ludos faciunt hominibus,*  
*Mirisq; exemplis somnia in somnis danunt.*  
*Velut ego nocte hac qua præterit proxima*

In somnis egi satis & fui homo exercitus:  
 Mercari mihi visus sum formosam capram:  
 Ei nenoceret, quam domi ante habui capram,  
 Non discordarent, si amba in uno essent loco,  
 Posterius quam mercatus fueram, visus sum  
 Mihi eam in custodiam simia concedere.  
 Ea simia adeo post haud multo ad me venit,  
 Male mihi precatur, & facit conuicium:  
 At sese illius opera atq; aduentu capra  
 Flagitium & damnum fecisse haud mediocriter.  
 Dicit capram quam dederam seruandam sibi,  
 Suae uxoris dotem ambediffi oppido mihi  
 Illud videri mirum, ut una illac capra  
 Vxoris simia dotem ambedoret.  
 Instare factum simia, atq; hoc deniq;  
 Respondet mihi proferam illam ab sese abducere  
 Ad me domum, intro ad uxorem ducturum meam.  
 At non habere cui commendarem capram,  
 Atq; oppido hercle bene illi velle visus sum,  
 Quo magis quid facerem cura cruciabar miser.  
 Interea ad me hæc visus est aggrediri:  
 Infit mihi prædicare sese ab simia  
 Capram abduxisse, & cepit irridere me.  
 Ego eam habere atq; illam abductam conqueri.

Hoc partim i ple senex somnium, partim rei  
 exitus interpretatur. Multa autem insignia &  
 luculenta diuersarum interpretationum capi  
 poterunt de libris Diuinationum Ciceronis. Sed  
 hæc fortasse videantur nequaquam esse puerilia:  
 ita tamen sunt reliqua, de quibus hæcenus dis-

serui-

seruimus  
 est & in  
 mediocr  
 luti ten  
 necesse  
 factæ si  
 possit.  
 gripho  
 longu  
 eia, y  
 Terrig

Mater  
 All  
 ces se ex  
 no. seu o  
 dicitur.  
 cum alii,  
 Est autem  
 gans En  
 guæ re b  
 iam de co  
 notantes  
 de histori  
 querendu  
 quot milli  
 rupti eni  
 bello exci  
 uitate recu  
 fuerat m



seruimus. Nam & in singulis perfectio quadam est & ingenii, & doctrinæ non vulgaris, neque mediocris: & tractationes tamen etiam sunt veluti teneriores & rudiores, quales initiorum esse necesse est: a quibus tamen nisi progressiones factæ sint, ad illa fastigia nunquam perueniri possit. Multæ autem sunt formæ ænigmatum & griphorum, quas persequi & alienum, & nimis longum fuerit. Tota autem ratio est, *ἀνέγγε-  
ειώ, vt,*

*Terrigena herbigrada domi porta sanguine cassa*

Et vulgatum hoc:

*Mater me genuit, qua eadem mox gignitur ex me.*

Allegoria autem ad multiplices ambiguitates se extendit, siue verbo, seu oratione, seu tono, seu distinctione, aliud quàm intelligi debeat, dicitur. Sed de his multa Athenæus libr. 10. & cum alii, tum Aristoteles in Elenchis disseruit. Est autem genus quoddam apud Græcos elegans Ænigmatum, cum significationis ambigua verba vel simplicia, vel composita, vel etiam de compositis, & simpliciter in aliasidem notantes partes resoluta vsurpantur: cumque de historia aut natura rei remotior intellectus quarendus est, vt cum dixit Agesilaus, *se nescio quot millibus sagittariorum ex Asia expelli.* Corrupti enim pecunia principes Græciæ, domi bello excitato effecerant, vt Agesilaus a sua ciuitate reuocaretur, & medici numismatis signum fuerat *τοξότης.* Tale est & nostrum hoc:

λάμπεαν μητροκλέες ἑσσι' ἐφήμεροι δῶσθαι μιν ἄνδρες,  
 ἐν χίον παφίω χρωματι λαμπομένη.  
 αὐτὴ δ' συγλαυκάς δώσῃς, κρηταίος τε χελώνος,  
 ἴσθ' ὅτ' ἐστὶ θεοῖς ἀθανάτουσιν ἀνὴρ.

Significatur donum virginis, quæ matri suæ laudē conciliet, alba fasciola aureis filis distincta, pro qua adolescens reddere debeat pecuniam. Est enim virgo in expectatione viri, ut μέλαινα dici possit: & Paphius color aureus est. Homericæ enim ἀφροδίτη, χρυσή. Sed noctuæ & testudines numismatum fuisse signa: adolescentes vero ἡλιιοι Græcis, quod ἰσθῆς notat, dicuntur. Exemplū autem insigne est *fistula Theocriti*. Nostrium etiam ænigma aliud subiecimus, Græcum & ipsum, nam talibus ambiguitatibus aptior hæc lingua, quam Latina.

ἀπὲρ γινεῖς δένδρον πῖλυν ποτ' ἀφύλλον ἐστί πη,  
 καὶ αὐτοδ' ἐφ' ἱζανον κατ' ἀρ' ἄσπεργον αὐτὸ πέπων  
 ἄσπεργος, ἰξυπάρστω περ, ἐρυθροχρῶν δ' αὐαυδ'.

Significatur Sole consumpta nix, quæ in arborem decidisset: tum autem cum nix cadit, arbores foliis carent,

Es flog ein Vogel federlos!

Auff einen Baum blattlos

Da kam die Frau mundlos!

Und fraß den Vogel federlos.

Sunt & alia huiusmodi nostra, de quibus alias. Præterea obscuratur oratio & implicatur sensus diuisis syllabis, quæ componi deberent: ut apud Gellium, *Terminus*,

Iam

Iam multa sæpe longæ descriptionis am-  
 bige obscurantur: vt hoc nostrum:

*Anguis, & anulus, & super addita norma, quod  
 vsquam*

*Est rerū, his vitam tribuunt, augentq; tributam.*

Et quod olim de corde iactabatur in ludis  
 puerilibus:

*Mitto tibi Lunam, Solem simul & canis iram:*

Aritmeticæ etiam *πῆλξ πορείας* ad structu-  
 ram enigmatum sunt egregiæ: cuius rei exem-  
 pla elegantia in Græcis reperiās, Epigrammatis  
 libro primo. Sed de his satis.

*ÆSOPI PHRYGIS ÆNIGMATVM,  
 ex vita ipsius descriptorum Fragmentum,  
 auctore Ioachimo Camerario.*

Quæstiones conuiuiales olim in Symposiis  
 proponi solitas fuisse passim ex auctoribus, præ-  
 iertim Athenæo Dipnosophista notū est: tū ve-  
 ro maxime hoc apparet ex cōuitiis illis Philo-  
 sophorū & Regum, quibus Æsopus vna cū aliis  
 sapientibus adhibitus fuit: de quo exstat Cræsi  
 Lyderū regis iudicium illud: omnes sibi veteres  
 Græciæ sapientes videri mortales eximios sed  
 inprimis Phrygem. Quod prouerbio postea v-  
 surpari cœptum est. Ceterum in quodam con-  
 uiuiο dicitur ab hospite Cræso breuiter quæsi-  
 tum etiam nonnullis de rebus: de quibus quod  
 sapientes respondissent, acute correxit Æsopus,  
 quæ huiusmodi fere traditur.

*Quid vetustissimū est? Quid nisi tempus? in*



quiunt illi. At Æsopus: Imo quid nisi Deus, qui initio caret.

*Quid maximum?* Mundus. Imo locus, qui ipsum etiam mundum includit.

*Quid pulcerrimum?* Lux. Imo mundus, quo quicquid spectabile est, comprehenditur.

*Quid sapientissimum?* Veritas. Imo tempus, quo alia inuenta iam sunt, alia post hac inueniuntur.

*Quid communissimum?* Mors. Imo spes, quæ sola amissis omnibus relinquitur.

*Quid optimum?* Deus. Imo virtus, absque qua non est, quid bonum possis dicere.

*Quid pessimum?* Mala fors. Imo vitium, quod omnia pessundet & scdat.

*Quid validissimum?* Fortuna. Imo necessitas, quæ profecto est inuicta.

*Quid facilissimum?* Voluptas. Imo quicquid naturale est. Atque hæc inter, cum, sicut fieri a solet, pocula crebriora poscerentur, & sese hilariuscule inuitarent sapientes, disputaretque Anacharsis, perfectionem bibendi esse ebrietatem: qui finis, & quod ultimum potionum videretur: Ita Æsopus illos pungere cepit: Pastores, inquit, mactauerunt ouem & in tuguriolo comestabantur. Lupus, qui ante fores stabat, cum quod fiebat, animaduertisset: Ego, inquit, si agnum deuorassem, qui motus futuri erant? At isti impune matrem comedunt. Quo dicto admirationem sui cum quadam iucunditate incredi;

credibilem ex  
plius laus in  
uit.

Neque diu

bylona, vt c

sci. Quo c

egi accepti

bus, cum e

exstiuiculi

ei Griphia

ei interpret

um & lau

egi Æsopus

orum & ex

rimonia ing

us per calu

pto literis qu

regibus operat

mitte inexpl

men ab his, q

pectato ad

entiam habere

issent, abdu

te reconditus

Aside, rege

abus ab eo pe

tim intra ter

v, qui ad om

therus ineps

Bylone essen

credibilem excitauit Æsopus: & de hac fama ipsius laus in tota Græcia magnopere increbuit.

Neque diu post in Asiam Æsopus traiecit: & Babylona, vt dudum instituerat, perrexit proficisci. Quo cum peruenisset, paucos intra dies Regi acceptissimus factus est. Illis enim temporibus, cum etia reges agerent, ipsi sese mutuo quæstiunculis & serpis propositis exercebant: qui *Griphi* a Græcis & *anigmata* vocantur: quæ qui interpretari & dissoluere potuerat, & præmium & laudem referebat. Ea in re valde utilis Regi Æsopus inuentus est: multumque illi præmiorum & existimationis sapientiæ acquisiuit acrimonia ingenti sui. Post apud Regem accusatus per calumniam proditoris: a filio adoprato literis quibusdam cōfictis, quibus vicinis regibus operam suam polliceretur cōtra Lycerum: re inexplorata statim necari iussus est: qui tamen ab his, quibus negotii id datū erat, quod perspectam ad illud vsque tempus Æsopi innocentiam haberent, & regii animi impotentiam nossent, abductus & in loco quodam obscuro fuit reconditus. Paucis interpositis diebus, ab Amaside, rege Ægypti, Lycero literæ adferuntur: quibus ab eo peteret, mitti sibi architectū, qui turrim intra terram & cœlam exstruere, atque vna, qui ad omnia interrogata respondere sciret. Lycerus inops consilii, in re sibi omnibusq; qui Babylone essent inexplicabili: cum iam etiam

ira in Æsopum tempore non nihil resedisset: in  
genti dolore & pœnitentia facti requirere illū  
cœpit, neq; nō sœpe profiteri, illius se vitā, si fieri  
possit, regni sui parte redimere cupere. Quo au-  
dito, qui illum absconderant, Regi viuere indi-  
cant: iussiq; adducunt sentū squaloreq; oblitū.  
Æsopus vbi ante regem cōstitit, egregia oratio-  
ne declarauit innocentiam suam Regi, facileq;  
diluīt obiectum crimen. Æsopus lectis literis  
Ægyptii rescribi iubet, vere primo in Ægypto,  
qui peterentur, futuros. Quod factum est. Et est  
quidem admodū futile, quod hoc loco memo-  
ratur: mansuefactis aquilis illum appendisse ar-  
culas, in quibus pueri cum fabrilibus instrumē-  
tis collocari, a subuolantibus aquilis in subli-  
me ferrentur: atq; ita cum Ægyptum peruenis-  
sent, indicasse, si administri lapidum ac materiæ  
designarentur, adesse qui petitiā turrin exstue-  
rent: atq; ita constituto in loco & tempore emi-  
sisse aquilas: quibus altum petentibus, prospe-  
xisse pueros, & lapides & materiam clamasse. Tū  
quidem Amasidem admiratū de Æsopo quæsi-  
se adiiciunt: *num Babylone homines volatici re-  
perirentur.* Cui ille responderit: Lyceri subdito-  
rum hanc minimam esse laudem. Sed hæc, vt di-  
xi, quamuis inepta viderentur, placuit tamen  
perstringere. Sed vbi est (inquit Amasis) ille, qui  
ad interrogata respondeat? Nō longe abest in-  
quit Æsopus. Accersuerat autem Rex vndique  
omnes sapientia claros, qui vbi consedere, quæ-  
sivit

fuit vnu  
Tum Æ  
nihil sun  
nimantis  
huius m  
animant  
videtur  
num ind  
fuit an n  
Tum ali  
quārum  
(ait Æs  
stis lignis  
xit, pro f  
quæstio  
esse debet  
Sape, inq  
quidem o  
tem vni  
geret & e  
inquirille  
randam, c  
rit. Post  
in talem  
Res vna in  
Nascitur:  
in medio  
Mane ca  
Atq; ibi a



fuit vnus: *Plusne esset viuorum an mortuorum?*  
 Tum Æsopus: Viuorum inquit, Mortui enim  
 nihil sunt. Ac alius: *In mari ne an terra maiora a-*  
*nimantia degerent?* In terra, inquit ille: namque  
 huius mare est portio. Ibi alius: *Dic mihi,* inquit,  
*animantium omnium quodnam tibi callidissimū*  
*videtur?* Quod adhuc ignotum (ait ille) homi-  
 num industriam euasit. Tum alius: *Priorne dies*  
*fuit an nox?* Dies, inquit, prior vno quidem die.  
 Tum alius etiam: *Viginti,* inquit, *plaustra ligni*  
*quārum fumi possunt emittere?* Facile id quidem  
 (ait Æsopus) dictu. Nam si cineres de combu-  
 stis lignis abstraxeris, quicquid reliquum fue-  
 rit, pro fumo ponendū. Atq; his dictis addidit,  
 quæstionum intricatarum similes responsiones  
 esse debere. Tum alii admissi fuere. Quorū vnus  
 Sape, inquit, *audisti, nihil ferro esse validius, quo*  
*quidem omnia labeferi possent: sed mihi in men-*  
*tem venit, fabrum validiorem esse, qui ferrū subi-*  
*geret & excuderet. Quid vero tu censēs?* Egone,  
 inquit ille? *fabri etiam matrem validiorem pu-*  
*tandam, quæ quidem domitorem ferri gestaue-*  
*rit.* Post hunc alius ænigma versibus proposuit  
 in talem modum:

*Res vna in pelago, & telluris in omnibus oris*  
*Nascitur: ac oriens est maxima, desiciensq;*  
*In medio vitæ, nimium quam parua, vigore.*

Æsopus statim subiicit:

*Mane cadit crescens & vespere grandior umbra.*  
*Atq; ibi alius nominare iussit animalia, quæ in*

cælo, terra, mariq; eadem inuenirentur. Æsopus  
 nihil cunctatus, canem, coruum, serpentemque  
 nominauit. Nam & canes, & serpentes, & corui  
 sunt in mari quoque, & inter sydera notantur.  
 Tum ænigma aliud aliud versibus tale obiecit:  
*Est genitor, natos qui bis sex procreat vnus:  
 Quorum sunt etiam nata vniciq; triginta.  
 Alba alia, nigraq; alia, qua mortæ carentes  
 Perpetua vice delentur pereuntq; ruina.*

Æsopus & ipse versu respondit:  
*Mensem annus edit, ille noctes & dies.*

Ibi mox alius:  
*Sunt gemina, inter se iunctissima turba sorores:  
 Altera nec tamè alterius vultum aspiciit vnquã.  
 Hacq; illã genuit postquã, hanc parit illa vicissim.*  
 Ad hæc respondit Æsopus:

*Patris hæc profecto neptes sunt, prius qui dictus est.*

Tum alius: *Quid, inquit, inuenta atate fixum  
 graueq; est: senectæ tam leue, ut supra etiam ter-  
 rã volitet?* Æsopus ait flosculos esse euandido-  
 rum florum. Mox alius coniiciendum Æsopo,  
 quid significarët versus, qui sequitur, proposuit:  
*Frigore digressior: redeunte calore reuertor: (ter:  
 Desero quod peperî: hoc tamen educat altera ma-  
 Quid tibi vis aliud dicam? me vox mea prodit.*

Cui Æsopus:

*Exemplum Cuculus prauorum dicitur a te.*

Alius tum deinde hoc proposuit.

*Non habeo, nec habere velim: quod si tamen assit,*

*Non caream, Cræsi si mihi dentur opes.*

Ad

Ad hæc ille.

*Vno oculo haud velles, multo cæcus minus esse.*

Quæsiuit hinc alius.

*Quid est quod euenire sibi cuncti expetunt:*

*Si nunc tamen datur parandi copia,*

*Nemo asse meretur sibi in presentia?*

Quod ita explicuit Æsopus.

*Effici senes auemus: facti ubi sumus, piget,*

Alius rursus proposuit.

*Exigua me condo domo, semperq; patente:*

*Non metuo fures: aliis sed furta timori*

*Sunt mea: tota mihi nam furto degitur atas:*

*Nomen scire cupis? numeri tres dant mihi nomen:*

*Quadraginta horum est centū & bis summa qua-*  
*terq;.*

Æsopus murem significari dixit. Hæc autem  
Græco sermone fuisse pronūtiata intelligendū:  
vbi M's M, Græcis habet 40. v, 400. σ, 200.

Alius item hoc:

*Nec sum, nec non sum: merior simul atq; renascor:*

*Præbet & interitus tenera primordia viræ.*

*Sumq; mihi lethi & redeuntis originis auctor.*

Æsopus statim Phœnicem auem esse dixit:

Post hos & huiusmodi alios multos sermo-  
nes fateri coactus Amasis, se suosque Ælopi sa-  
piētia victos, debere præmia & laudationes Ly-  
cero: Æsopum cum ingenti gloria ad Lycerum  
remisit. Atque ille, cum Babylone aliquandiu  
fuisset, magna cœpit incendi cupiditate reui-  
sendæ Græciæ.



## LOCVS EX IOANNIS STVRMI

libris de vniuersa ratione elocutionis

Rhetoricæ.

Lib. 2. cap. 3.

Allegoria cum obscurior est, in naturā transformatur ænigmati. Vt enim ex translatione allegoria, sic ex allegoria ænigma existit: ac talia quidem apud Maronem:

*Dic quib. in terris, & eris mihi magnus Apollo, &c.*  
Et hoc nihil ad oratorem. Neq; enim ad oratorem, quidquid nō intelligitur, pertinet: in cuius oratione perpetua debet esse perspicuitas. Sed est aliqua aliquando grata obscuritas: si ab eruditis & magnis viris intelligitur: etiam si a plebeis ignoretur. Itaq; quicquid tale est, ferēdum est in oratore, modo apte positum, & modice usurpatum. Cuiusmodi est illud pro S. Roscio: *Te pugna Cannensis oratorem sat bonū facit: multos casus non ad Thrasimenū lacum, sed ad Seruiliū vidimus.* Quis ibi non est vulneratus ferro Phrygio? Nō necesse est omnes cōmemorare Curtios, Marios, deniq; Mamercos: quos tam etas a praliū auocabat: Postremo Priamum ipsum senem Antristitiū: quem non modo etas, sed etiam leges pugnare prohibebant. Obscura hæc nō dubito etiam illo seculo fuisse, intellecta tamen a prudentioribus. Sed post hæc obscuritatem desinit orator in veris & propriis. Iam quos nemo propter ignobilitatem nominat, sexcenti sunt, qui inter sicarios & veneficiis accusabant. Quos omnes, quod ad me at-

tinet,

V  
tinet, vellent  
ibi esse quā  
multaq; ser  
licebit, in  
propter pe  
tandum: v  
In oratione  
cum vtere  
vt idonea  
modi serm  
LOCV

Ænigm  
datione: N  
allegoria e  
duo sunt: v  
quodq; per  
vult illud M  
Die quibus i  
Tus pateat  
Et alteru  
Die quibus i  
Nascantur f  
Tale est Plau  
fustidinas, f  
nes morti in  
id est, in pistr  
ppriis, & ap  
de bello ciu  
torem sat bo

*sinet, vellem viderent. Nihil enim mali est, canes  
ibi esse quam plurimos, ubi per multi obseruandi,  
multaq; seruanda sunt. In epistol. hoc genere vti  
licebit, in iis, quas ab aliis intelligi nolumus,  
propter periculū aut incommodum aliquod vi-  
tandum: vt ad Atticum aliquando fecit Cicero.  
In orationibus non ita crebro vtendum est: &  
cum vteremur adhibenda erit apostrophe sæpe,  
vt idonea persona quæ sita videatur, quam eius-  
modi sermo deceat.*

LOCVS EX IOAN. BENTZII LL.

*bro de figuris Grammaticis.*

*Ænigma est obscurior allegoria indigēs eno-  
datione: Nam vt ex translatione allegoria, sic ex  
allegoria existit ænigma. Modi seu genera eius  
duo sunt: vnū purum, in quo nihil est propriū,  
quodq; per se sine interpretatione intelligitur:  
vt est illud Maronis de puteo in Eclog. 3.*

*Dic quibus in terris, & eris mihi magnus Apollo,  
Tres pateat cœli spatium non amplius, vlnas.*

*Et alterum eiusdem de Hyacintho ibidem:*

*Dic quibus in terris inscripti nomina regum  
Nascantur flores, & Phyllida solus habeto.*

*Tale est Plauti illud de pistrino in Asinaria: Apud  
fustidinas, ferri crepinas insulas, ubi viuos homi-  
nes mortui incurfant boues, ubi lapis lapidē terit,  
id est, in pistrino. Alterū genus est mixtum verbis  
ppriis, & apertiorib. vt in illo Cic. pro S. Roscio,  
de bello ciuili Syllano: Te pugna Cannensis ora-  
torem sat bonum facit, &c. Et apud eundem in*

Epist. lib. 2. ad Attic. *In his Epistolis me Latium, te Furium faciam: cetera erunt, et c.* Anigmatum vero usus apud oratores rarior est: quorum in oratione perpetua debet esse perspicuitas: utuntur tamen his interdum in rebus odiosis, ingratis & periculosis: quas non utile est ab omnibus intelligi.

LOCVS DE ÆNIGMATE EX

*A. Galli lib. 12. cap. 6.*

Quæ Græci dicunt ænigmata, hoc genus quidam nostris veteribus scirpos appellauerunt. Quale est, quod nuper inuenimus perhercle antiquū, perquam lepidū, tribus versibus senariis compositum ænigma: quod reliquimus inenarratum, ut legentium coniecturas in requiringdo acuetemus. Versus tres hi sunt:

*Semel minusne, an bis minus sit, non sat scio.  
An utrumq; eorum, ut quondam audui dicier,  
Ioui ipsi regi noluit concedere.*

Hæc qui uolet diutius quærere: inueniet quid sit in M. Varronis de sermone Latino apud Marcellum lib. 2.

LOCVS EX PETRO CRINITO DE

*honestâ disciplina lib. 20.*

Quærebatur a viris doctioribus, de studio veterū in his perquirendis ac referendis, quæ propter ipsam obsecritatem a Græcis *griphi* & *ænigmata* dicuntur. Sed ex pluribus, quæ relata sunt, Platonis Philosophi ænigma apponere lubet: quo legentium animus in his quoq; pensitandis

atque

atque intelli  
(velut in Part  
expressimus)  
quod a Plato  
tum sit:

*Homo non ho  
Non aliter, le  
Cum super ar*

*Quin & al  
randum existi  
nibus relatum  
tem in hunc  
Hoc illud est,*

*dis dici  
Peribo, si non f  
Quod & G  
dio perquisiui  
LOCVS E*

*Frugalem o  
hil volo, præte  
Respondet:  
obiciis ænigmat  
Sphingem esse d  
tuas muscas au  
LOCVS E*

*At  
Symptotica &  
gma & Griph  
etiam studium*



atque intelligendis exciterur. Est autem hoc (velut in Parthenicis Satyris triplici senariolo expressimus) ludicrum sane & ridiculum, sed quod a Platone tamen viro grauissimo notatum sit:

*Homo non homo, videns non videns, alitem  
Non alitem, lapide non lapide, perculit, nō perculit  
Cum super arbore non super arbore degeret.*

Quin & aliud de Arietini responso considerandum existimo, quod in Atticis lucubrati-  
onibus relatum scimus ex fredo Plautino. Id au-  
tem in hunc modum se habet:

*Hoc illud est, quod Arietini responsum magni lu-  
dis dicitur:*

*Peribo, si non fecero: si saxo, vapula uero.*

Quod & Gellius vir Romanus diligenti stu-  
dio perquisiuit.

LOCVS EX FAVSTI EPISTOLIS  
ad Erasmus.

Frugalem omnino mihi cœnam postulo: ni-  
hil volo, præter muscas & formicas. Vale.

Respondet Erasmus. *Qua (malum) tu mihi  
obiicis anigmata? num me Oedipum, putas aut  
Sphingem esse domi? Quanquam equidem somnio,  
tuas muscas auiculas, formicas cuniculos esse.*

LOCVS EX CÆLII RHODIGINI  
*Antiq. Lect. lib. 15. cap. 4.*

Sympotica & conuiuialia fuerunt & illa, *Æni-  
gma & Grîphus*. Illud lufum habebat: hic vero  
etiam studium ac curam. Soluenti præmium

erat carnis portio: imperito ac segni multa interrogabatur, vt salsam hauriret potionem. Nomen inditum id genus sermonibus obuolutis a piscatorum griphis siue retibus. *Quæstiones* vero dicebantur *Cylicia*, hoc est, *Ζητήματα κυλίκεια*, arbitror quia *κύλιξ* calicem siue poculum significat unde *cylicum* dicitur poculorum repositorium Theodectes vero Sophistes multa in iis solertia præditus *Mnemonias* vocauit: quoniam Mnemonicus foret ipse, hoc est, memoria potens. *Griphi* Lucianus meminit: *Quid*, inquit, *sunt homines? Dei mortales. Quid vero Dii? homines immortales. Ænigmata* profers, & *griphos conglutinas*. Equidem vt *Loxias*, apertum nihil promittis. Sed operæ pretium est huic potissimum loco subicere, quæ Demetrius Phalereus prodidit *ἡ ἐκ μνηστίας*: vbi de orationis differit gratia. Est, inquit, gratia quædam, quæ dicitur *πυγὴ τοῦ δοξίου*, id est, præter expectationem, vt apud Hom. de Cyclope, *postremo deuorabo Vtin*. Neq; enim Xenium id genus meditabatur Vlysses, neq; expectabat lector Aristophanes quoq; in *Nebulis* de Socrate: *Incuruato obelisco, mox circum cepit vestemq; sustulit ex palastra*. Ex locis duob. gratiam hic venatur Poeta, nō enim modo præter opinionem illatum est: sed nec præcedentibus cohæret. *Anacoluthia*, inquit, huiusmodi siue cōsequentia vocatur griphus, vt apud Sophronem *ῥητορέων βαλίας*. Et apud Menandrum *Messenia prologus*. Griphum alio vocabulo

q̄uer dicunt  
archum: Vt  
non lignum  
Eunuchus  
mex. Plura  
adeat lib.

Ex e

Miraculo  
constatq; a  
ci. Platon  
dam, terre  
que homi  
homo ani  
nigma Ma  
undique ob  
pos, tum ca  
irrationalis  
est ac veluti  
tem habet le  
ma immort  
admirabilis

Locus

Meum &  
pianam,  
Si duo de  
Prati  
Pronom  
Meum & N  
pulcre P. Fa

quod ex Eustathio est, vt apud Clearchum: *Vir, non vir, auis nec tamen auis, lignum non lignum, lapis nō lapis.* Significantur vero hæc: Eunuchus, Nycteris seu vespertilio, ferula, pumex. Plura de his qui nosse cupit, is Athenæum adeat lib. 10. Dipnosophistarum.

*Ex eodem Cælio Rhodigino lib. 2. c. 38.*

*Antiquit.*

Miraculorum omnium maximum homo est, constatq; animo & corpore, vt adstruunt Stoici. Platonici putant diuinam esse mentem quandam, terrenis vinculis alligatam. Apud illos itaque hominis pars animus est: apud hos totus homo animus est. Hoc significasse videtur Ænigma Magicum: *Est res undique lucida: est res undique obscura, est media quoq; tum lucis compos, tum cassa. Mens siquidem est lumine plena: irrationalis anima prorsus vacua: in meditullio est ac veluti confinio rationalis natura: qua partem habet luminis intellectualis, parte caret. Anima immortalis, corpus morti addictum, quo quid admirabilius?*

Locus ex P. Fagio. Meum & Tuum.

Meum & tuum prima sunt discordiæ principia: nam,

*Si duo de nostris tollas pronomina rebus*

*Prælia cessarent, pax sine lite foret.*

Pronomen suum nemo agnoscit: omnia per Meum & Nostrum, metiuntur homines. Ex quo pulcre P. Fagius: *Quatuor sunt, inquit, conditio-*



nes seu proprietates hominum: Qui dicit, quod  
meum est, tuum est: & quod tuum est, meum est,  
hic idiota est. Qui vero dicit, quod meum est, meū  
est, & quod tuum est, tuū est, hac est conditio me-  
diocris. Qui porro dicit, quod meum est, tuum est:  
& quod tuum est, tuum sit, hic pius est: Qui deni-  
que dicit, quod tuum est, meum est: & quod meū  
est, meum sit, talis impius est.

Comparatio linguarum Matricum.

Scitum Capnionis est illud: de lingua: *Hebrai  
bibunt fontes, Gracii riuos: Latini paludes.*

EX CONRADI GESNERI LIBEL.

lo de lacte & operibus lactariis.

Auium vna vespertilio lac habet, lactatque  
pullos. Hinc ænigma Germanicis metris vsur-  
patur hoc sensu, quem exprimunt hi versus a-  
napæstici dimetri:

*Auis est quadam sine lingua:*

*Vberibus alit altera pullos:*

*Tertia latitiam nescit:*

*Quarta caret sanguineo succo:*

*Frustru vespicitur ultima trimo.*

*Griphum solue, & Phœbus erit mihi.*

Sunt autem hæ aues, ciconia, vespertilio, no-  
ctua, apis, & quæ baccis iuniperi pascitur, inde  
nominata Germanis, quam aliqui turdorum  
generi adnumerant. Non mirum vero vesperti-  
lionem lac habere: cum etiam inter Græcorum  
griphos, auis non auis, & nostra lingua volucris  
mus appelletur.

*Libet*

*Libet huc  
dicere*

*Sehen Wi  
Der erst hat  
Der ander h  
Der dritte u  
Der vierde  
Der fünfte  
Der sechste  
Der siebend  
Der achte ve  
Der neunde  
Der zehende  
Das er ist*

*Ex Cæli*

*Hospes n  
see. Atque  
& quid illu  
percipies.*

*Æn*

*Nos esse l  
Si quid t  
Possint, s  
Foliis Sib  
ricis abstru  
lib. 2. Qua  
(inquit)*

*Libet huc apponere paulo aliter enantiatum de  
decem avibus hoc anigmarrhythmis  
Germanicis.*

Sehen Vögel gut/ Der erst hat kein Muth/ Der ander hat kein Magen/ Der dritte mangelt des Kragen/ Der vierde hat kein Jung/ Der fünfte seuet seine Jung/ Dem sechsten gebreist auch seine Galle/ Der siebend singet vber sie alle/ Der achte verkündet die künfftig Zeit/ Der neunde stengt für alle weit/ Der zehend ist also weis/ Das er isset dreierley speis.	Turtur. Accipiter. Apis. Ciconia. Vespertilio. Noctua. Luscinia. Gallus. Hirundo. Turdus.
---	--

*Krametervogel isset Wacholter.*

*Ex Cælii Calcagnini Moralibus Ænigma.*

*Hospes non hospes, hospitem non hospitem agnosce. Atque hoc Ænigma si nescis, accede propius, & quid illud significet, non oratione, sed actione percipies.*

*Ænigma ex Prudentii Juxta xix.*

*Nos esse large vernularum diuites,  
Si quid trecenti bis nouenis additis  
Possint, figura nouerimus mystica.  
Foliis Sibyllæ obscurius, & numeris Pythagoræ  
abstrusius Ænigma est: Sed a Ioan. Drusio  
lib. 2. Quæst. & Resp. ita enodatum: Vir eruditus  
(inquit) qui Prudentium Commentario recens*

illustrauit, hic Oedipum aliquem desiderat. Nihil opus Oedipo, ego Dauidus: si ullum est anigma sol-  
uam, quod facile intellectu est: si sciamus, Tau li-  
teram referre figuram crucis, nam eadem in nu-  
meris notat CCC. Isidorus de Etymologiis: Inter  
mysticas literas tertia est Tau figuram demon-  
strans Dominica crucis. Hieronymus in Commen-  
tariis Ezechia 9. vers. 4. Antiquis Hebraeorum li-  
teris, quibus usque hodie utuntur Samaritani,  
extrema Tau litera crucis habet similitudinem:  
qua in Christianorum frontibus pingitur & fre-  
quenti manus inscriptione signatur. Quod uoles,  
magis clarescet ex Glossa ordinaria, in qua Gen.  
24. loco, ubi hanc historiam sensu allegorico illu-  
strat ita legimus: Quisque pro anima sua con-  
tra spirituales nequitias bellum gerat, cum trecentis  
decem & octo uernaculis, id est, cum auxilio  
Sanctæ Crucis. Tau enim litera, qua habet figu-  
ram crucis, CCC. exprimit. Superest difficultas,  
quam affert numerus audior, quam nullus ex-  
trico: si hoc non est, quod suspicor: quia apud  
Hebreos Tau litera scribitur binis consonantibus  
videlicet Th. & V: quarum posterior ualet sex, ex-  
astimasse ueteres, sicut in Tau ter iteratur Cen-  
tum, sic in Vau ter repeti debere sex. Est autem  
ternus numerus inter mysticos: ita emergunt tre-  
centi, terque seni uernuli. Ceterum ut nolim hoc  
posterius pro certo affirmare: ita prius illud, nem-  
pe in mente habuisse Prudentium, cum hos uer-  
sus scriberet, memoratam allegoriam, tam cer-  
tū

tum habeo  
fius.

Ænigma ali  
feldi

Naucle  
uim suscep  
liqui quinc  
ris tempes  
uim a sefer  
facere, &  
parte leuan  
nam ex ip  
providen  
rem naucle  
sisteret: &  
facto, non  
stinaret, de  
sent. Nau  
tionem eor  
nonus quic  
stianis salu  
rentur. Qu  
nem & num  
cauit eos h  
quinque l  
ludæum: t  
num Chris  
nos, ynum  
a primo ex



*sum habeo, quam quod maxime.* Hæc Drusus.

Ænigma aliud Arithmeticum ex Ioan. Heidefeldii Sphinge Philosophica. c. 31.

Nauclerus quidam triginta vectores in nauim suscepit: quorum quindecim Christiani, reliqui quindecim Iudæi erant. Coorta fuit maris tempestas tanta, vt nauclerus negaret nauim a se seruari posse, nisi & mercium iacturam facerent, & insuper nauem dimidia vectorum parte leuarent: hic deliberatione exorta, quoniam ex ipsis in mare proiciendi essent, rem prouidentia Dei permittenti, fecerunt potestatem nauclero, vt ipsos in circulum promiscue sisteret: & post a quo vellet initio numerandi facto, nonum quemque ad projectionem destinaret, donec quindecim eorum proiecti essent. Nauclerus Christianis parsurus, collocationem eorum & numerationem sic instituit, vt nonus quisque Iudæus esset: atque ita Christianis saluis, Iudæi isti omnes in mare proicerentur. Quaritur ergo, cuiusmodi collocationem & numerationem instituerit? Resp. Collocavit eos hoc ordine: Quatuor Christianos, quinque Iudæos, duos Christianos, vnum Iudæum: tres Christianos, vnum Iudæum: vnum Christianum, duos Iudæos: duos Christianos, vnum Iudæum. Numerare vero incepit a primo ex quatuor Christianis. Iam in altera

naui similiter vehebantur triginta, quindecim scilicet Christiani, & quindecim Iudæi. Illi a suo nauclero petiuerunt, vt similiter ipsos susteret, decimum vero quemque in mare proiiceret. Is ergo diuersa collocandi ratione idem effectum dedit: vt scilicet soli Iudæi proiiciendi essent. Collocauit autem illos hoc ordine, duos Christianos, duos Iudæos: quatuor Christianos, quinque Iudæos: duos Christianos, duos Iudæos: quatuor Christianos, vnum Iudæum: vnum Christianum, tres Iudæos: duos Christianos, vnum Iudæum. Ceterum ordo ille vectorum vtriusque nauis continetur hoc disticho: prioris quidem versu priore: posterioris vero posteriore, vbi numeri notantur per litteras vocales: ita vt a notet vnum: e, duo: i, tria: o, quatuor: u, quinque:

*Populeam virgam mater regina tenebat:*

*Rex Paphi cum gente bona dat signa serena.*

**Ænigma Euclideum** interpretare Philip. Melan-  
thone, absque solutione.

*Mula asinaq; duos imponit seruulus vires*

*Impletos vino, segnemq; vt vidit asellam*

*Pondere defessam, vestigia figere tarda:*

*Mula rogat: Quid, cara parens, cunctare gemisq;*

*Vnam ex vitre tuo mensuram si mihi reddas,*

*Duplum oneris tunc ipse feram: sed si tibi tradā*

*Vnam mensuram, sent equalia vtrique*

*Pondera: Mensuras dic docte Geometer istas?*

*Cal-*

Calchan

Tradunt

gregium, cu

deuntem, ac

Cumque in

quiddam p

Mirabor

Quot num

ees

Mille qu

Vna fit: k

Dixit &

es

Continu

Refertur

sue oblata C

staret por e

ex iis vnam

paruit, illu

dog. lib. 16: c.

A

CC

Mos fu

aut S

ænigmata

vnde & qua

T

Calchantis Enigma Mopso propofitum.

Tradunt Calchantem, augurem alioquin e-  
gregium, cum Amphilocho e Troiano bello re-  
deuntem, ad Clarum Apollinis lucum perueniffe:  
Cumque in Mopsum incidiffet, illi huiusmodi  
quiddam propofuiffe, vt eft apud Hefiodum:

*Mirabor fane, poteris fi dicere, ficus*

*Quot numero hac caprificus habet, per parua li-  
cet fit.*

*Mille quidem decies modius menfura fuperg,*

*Vna fit: hanc nullo poteris comprehendere pacto.*

*Dixitque inuentus numerus, menfuraque certa  
eft.*

*Continuo mortis Calchanti fomnus obortus.*

Refert tamen Pherecydes aliter, pragnante  
fue oblata Calchantem, interrogaffe; *Quot ge-  
ftaret potestatem hunc vero res pondiffe, atque  
ex illis vnam fecaminam. Quem vbi vera locutum  
patuit, illum regridine mortuum.* Cal. Rhod.  
dog. lib. 16. c. 15. Natal. Comes lib. 4. c. 10.

ANOMATION

*Sine*

COROLLARIUM

Enigmatum.

**M**Os fuit vetus apud veteres, vt in conuiu-  
is aut Symposiis plerumq; proponerentur  
enigmata fve griphi, in modum Problematum,  
vnde & quaestiones Ciliciae dictae: Sicut non so-



lum ex Græcorum, verum etiam Ebræorū constat monumentis: de quibus alias expositum est. Ex hoc genere sunt illa Problemata Ænigmatica a rege Æthiopum proposita Amasi Ægyptiorum Regi, cum responsionibus eiusdem, sed a Thalere Milesio, qui fuit vnus e Græciæ sapientibus, correctis: de quibus est apud Plutarchum in Conuiuio.

*Quid antiquissimum? Tempus: Imo Deus.*

*Quid maximum? Mundus: Imo Locus mundus in se continens.*

*Quid sapientissimum? Veritas: Imo Tempus, cuius filia est veritas.*

*Quid pulcherrimum? Lux: Imo mundus, cuius portio Pulchritudo.*

*Quid communissimum? Mors: Imo Spes, qua sola suppetit his, quibus nihil suppetit.*

*Quid valentissimum? Fortuna: Imo Necessitas, qua vna inuicta est.*

*Quid facilimum? Suauis: Imo quod natura conuenientissimum est.*

*Quid utilissimum? Deus: Imo virtus, qua cetera utendo recte facit utilia.*

*Quid nocentissimum? Demon: Imo vitium, cuius contagio fere noxam adfert.*

Talia sunt & Alexandri Magni illa Problemata cum solutionibus Gymnosophistarum apud Plutarchum in Alexandro:

*Pluresne viui an mortui sint? viui: nam mortui nō sunt amplius.*

Terra

V.  
Terra, an pel  
Terra, qui  
Dies, an nox  
Vita, an mor  
ma  
Animal quo  
ho  
Quatenus h  
qu  
Quomodo q  
Si potent  
Quomodo es  
Siquid f  
fi  
Quo etia  
ad Adriani  
Quid est cor  
Quid oculis  
Quid aures  
Quid labia  
Quid manu  
Quid cor  
Quid pulm  
Quid stom  
Quid ossa  
Quid crura

*Terra, an pelagus gignat grandiores belluas?*

*Terra, quippe cuius portio est pelagus.*

*Dies, an nox prior? Dies, uno scilicet die.*

*Vita, an mors valentior? Vita tam multa toleras mala.*

*Animal quodnam callidissimum? Quod hactenus homo non cognouit*

*Quatenus hominē viuere deceat? Quatenus mori quam viuere, non censeat preſto.*

*Quomodo quis se maxime carum efficiat?*

*Si potentissimus sit, nec formidabilis.*

*Quomodo ex mortali quis Deus euadat?*

*Si quid fecerit, quod facere homini denegatum sit.*

Quo etiam pertinent Secundi Philosophi ad Adriani Imp. quaestiones responsa.

*Quid est corpus? Domicilium anima.*

*Quid oculi? Duces corporis, vasa luminis, indices animi.*

*Quid aures? Sonorum censors.*

*Quid labia? Valua oris.*

*Quid manus? Operarii corporis.*

*Quid cor? Receptaculum vita.*

*Quid pulmo? Seruator aeris.*

*Quid stomachus? Coquus ciborum.*

*Quid ossa? Robur corporis.*

*Quid crura? Columna corporis.*

Simile quid de membris humani corporis habes Ecclesi. capit. 12. quod totum propemodum huius generis sanctissimis ænigmatibus refertum est.

Talia sunt & illa.

*Quis bonus est? Non sponte ullus*

*Quis non malus? Ille qui legis regisue metu peccare recusat.*

Et qui talis est si tamen quisquam talis reperitur, ei competunt Æschyli versus de Amphiarao.

*Neque enim videri vult sed is esse optimus,  
Sulcum profundum habens in pectore constitum  
Suo, veneranda consilia unde pullulant.*

Eiusdem generis est certamen illud illustre Sapientiæ a tribus Darii Assyriorum Regis satrapis post regium conuiuium super hac questione initum. *Quod omnium sit fortissimum:* Et in quo a singulis singulæ sententiæ dictæ sunt: vno eorum *vinum:* altero *Regem:* tertio *Mulierem* longe potentissimam esse, sed tamen *veritatem omnia vincere* asserente. Quorum postremus omnium sapientum & Regis ipsius assensu victor est pronuntiatus: & præmia sapientiæ ex pacto decreta, vt purpura vestiretur, auro biberet, regis amicus salutaretur consecutus est: vt est apud Esdram 3. libro, capit. 3. & 4.

Sed & huc pertinet vox illa Cratetis Milefii apud Boissardum.

*Quærit*

*Quærit, inu*

*O quam diffi*

*Neque ve*

*elegans Epi*

*Antiquitati*

*Deu*

*Pulcerrimam*

*Mun*

*Quid maxime*

*Locu*

*Quid motibus*

*Men*

*Potentia quæ*

*Ear*

*Quis est iner*

*Viciss*

*Sunt & ei*

*grammata in*

*numero sunt*

*Quis vere sap*

*Quis vere loc*

*Quis nullius e*

*Qui vere pa*

*Qui minus e*

*Qui minus e*

*Quæ tristissim*

*Quæ turpissim*

*Quæ res max*

*Quæ merito p*

*Quæ petit in*



*Quaru, inuenire difficile quid sit?*

*O quam difficile est, senem Tyrannum.*

Neque vero alienum fuerit hoc loco referre  
elegant Epigramma Sebastiani Scheferi.

*Antiquitatibus quid est antiquum?*

*Deus carens origine.*

*Pulcherrimum quid approbatur omnium?*

*Mundus, Dei prestans opus.*

*Quid maxime videtur amplitudinis?*

*Locus, nihil qui non capit.*

*Quid motibus cursum rotat cellerimius?*

*Mens, ire docta quo libet*

*Potentia quid est inexpugnabilis?*

*Fati grauis Necessitas.*

*Quis est inerrabilis prudentia?*

*Vicissitudo temporis.*

Sunt & eiusdem generis alia quædam Epi-  
grammata incertorum auctorum: quorum ex  
numero sunt sequentes hi Pentametri:

*Quis vere sapiens? Qua bona scit, faciens.*

*Quis vere locuples? Cui famulantur opes.*

*Quis nullius eget? Cui satis est quod habet.*

*Quis vere pauper? Cui nihil est quod habet,*

*Quis minus est pauper? Qui patienter eget.*

*Quis minus est dives? Qui magis optat opes.*

*Qua tristissima res? Vltima pauperies.*

*Qua turpissima res? Sordida pauperies.*

*Qua res maxima? Mens maxima despicens.*

*Quis merito poscit? Sponte daturus idem.*

*Quis petit iniuste? Qui dare nescit opes*

*Quis similis cribro? Futilis omnis homo.*

*Quis ratione docens? Quod docet, illud agens.*

*Quis Sathana similis? Presbyter haud humilis.*

*Quis sine peccato? Creditur nullus homo.*

Verum haud scio, an in hoc genere quidquam exstet venustius aut elegantius Aufoniani illis Epigrammatis: quæ & ipsa Ænigmatum speciem præ se ferunt, e dictis septem Sapientum Græciæ hoc modo conuersa:

*Quanam summa boni? Mens, quæ sibi conscia recti.*

*Pernicies homini quæ maxima? Solus homo alter.*

*Quis diues? Qui nil capiat. Quis pauper? Auarus.*

*Quæ dos matronis pulcherrima? Vita pudica.*

*Quæ casta est? De qua mentiri fama veretur.*

*Quod prudentis opus? Cum possis, nolle nocere.*

*Quid stulti proprium? Non posse & velle nocere.*

Item & hæc eiusdem Aufonii:

*Quis subit in pœnam capitali iudicio? VAS*

*Quid si lis fuerit numaria, quis dabitur? PRÆS.*

*Quis Mirmilloni contenditur? aquimanius?*

THRAX.

*Inter virtutes quod nomen Mercurio? FVR*

*Thuribula & patera, quæ tertia vasa Deum?*

L ANX.

*Cuncta mari quæ nã tellus creat Hippocrate? COS.*

*Grex magis, an regnũ Minoida sollicitus? GREX.*

*Quid prætor nubem Phæacibus imposuit? MONS.*

*Dic cessante cibo, somno quis opimitur est? GLIS.*

*Tergora dic clypeis accommoda quæ faciat? GLVT.*

Sponte

Sponte ablati

Quadrupes op

Quid fuit at

Bi senas par

Tertia defue

Postremo

grammata

ctorum: cui

nionem.

Quid creta a

lor

Nix. niue

Lacte quid

ole

Lux. quia

Item & Ba

men, sub his

Quid mulo p

Mel melle

BA

Quid mage d

Oly

Ros. rore h

des.

Quid mage du

Hyn

Sarcen. qu

Sponte ablatini casus quis rectus erit? SPONS.  
 Quadrupes oscinibus quis iugitur auspiciis? MVS.  
 Quid fluitat pelago, quod non natat in fluuio? PIX  
 Bis senas partes quis continet equipares? AS.  
 Tertia defuerit si portio, quid reliquum? BES.

Postremo referri huc quoque poterunt Epi-  
 grammata similia variorum & diuerforum au-  
 ctorum: cuiusmodi sunt illa Melissi in Rosinæ v-  
 nionem.

Quid creta albidius? Lac. lacte? Olor. at quid o-  
 lore.

Nix. nix quid? nivea lucida gemma Rhodes.

ALITER.

Lacte quid albidius? Nix: quid nix? olor. quid  
 olore?

Lux. quid luce? mea candida gemma Rosa.

Item & Basium ac Suauium eiusdem, & Hy-  
 men, sub his lemmatis:

BASIVM.

Quid mulso praestat? Ros cœli, rore quid? Hyble.

Mel. melle hoc? Nectar. nectare? Suauiolum.

BASIVM LIQVIDVM.

Quid mage dulce mero est? Mulsum. mulso quid?  
 Olympi.

Ros. rore hoc quid? Mel. melle? Salina Rho-  
 des.

SVAVIVM.

Quid mage dulce fano est? Ros atheris. hoc quid?  
 Hymetti.

Succum. quid succo hoc? roscida basiola.

Sponte





Ξανθὸν μὲν τέτρα βαλὼν μελίπρον ἰστίοιο  
 ἔλυσθ' ἐρμείας λάμπεται, ὃν βοτάναις.  
 κροκεὺς δὲ σάδρον φρένας ἀνέργς· ἔρδ' ἀδελον  
 βάλει δὲ καὶ δραχμὴν ναυλὶς δ' ὀπίσσω.  
 καὶ τρίτον ὃν τρώεσσι μύθοι παύσαι φονῆς,  
 δραχμὴν πλὴν μήλων γαστέρι σάξοι μύλων.  
 ἔλας δ' ὃν ὀργυνοῖο πυρῶδες εἴησι βάλει,  
 εἴησι καὶ κυάμῳ ἡρώς ἐπ' Ἀρκάδης.  
 δραχμὴν καὶ βίβης ψευδάνυμον, ἣν ἀνέθρεψε  
 χυρὸς ὅτιν πίσση ζῆλα λοχυστάμῳ  
 ποῖον δὲ γαστρίας ἄρτρον βάλει πρῶτον ἐπ' αὐτῷ  
 ἄρρεν, ἐνὶ δραχμῇ πεντεὶς εἰλημῶν.  
 ἄμμο δὲ ἡρωτέων ταύρων καὶ κερκιδέσσι  
 συγχύεσθαι τέλει καὶ ὡς ἐπέκριν ἐμῶ.

ENODATIO.

[Ε'ν τέτοις τοῖς ἔπισην ὁ φίλων κελύει κροκεὺς μὲν  
 L. ε. ἐμβάλλει· πυρῶδες δὲ καὶ ὀφιοῦς καὶ σά-  
 ξοι αὐτῷ L. α. πῖπτε ως λουκὴ καὶ ὑποσταμὴ τὸ ἰ-  
 σον ἐκτέρας L. ἦ. ὅπτε δὲ L. ε. ὑποσταμὴ δ' ἴσην, ὃ  
 πάντα ταῦτα ἀνταλλαμβάνεται λειψόντα, μέλι αὐ-  
 τῇ.]

ANTITODVS PHILONIS

ἀντιματώδης.

Interprete Ioach. Camerario.

**T** Arsenis medici clari sum clari Philonis  
 Morborum aduerſa cura reperta malum.

*Sive quis intestina dolet, seu quis dolet epare*

*Sive urina aliquem, seu lapis excruciat.*

*Sano etiam suffuria, durum sano lenem:*

*Per me nec Spasmus, nec phthisis ipsa nocet.*

*Qui laterum quoque sedo graues sanoque dolores:*

*Et iugulare homines sputa cruenta veto.*

*Omnes visceribus collectos disspo morbos:*

*Singultus, tussim, pectora pressa leno.*

*Sed doctis auctor me scripsit: inerribus esse*

*Verborum tectam nube nigra voluit.*

*Flaua sume<sup>a</sup> comae iuuenis bene olentia fila:*

*Fuso ab Atlantiada nata cruora Deo.*

*Horum sit tantum vir quantum intelligi: atque hac*

*Vnica Nauplii<sup>b</sup> inter drachma eat Euboici.*

*Tu drachmam adicies eius, qui tertius inter*

*Auctores famam mortis habet<sup>c</sup> Patrocli.*

*Hanc onium<sup>d</sup> seruant ventres: mox candida & igne<sup>e</sup>*

*Pondera plena decem pone, iterumq; decem,*

*Arcadicaque<sup>f</sup> fera totidem, drachmam inter & unam*

*Raditis, & sed qua nomina f. lsa gerit.*

*Pispei patria hanc mittat Iouis: atq; ita h<sup>i</sup> Pion*

*Et Graecum ponas articulum ante marem.*

*Drachma bis quidem erunt quina illius, hisque liquores*

*Fraternos mistos<sup>i</sup> Attidos adde bonis.*

Sic

Sic aliamonui

Atque horum

Flaua sum  
croci, quot  
nominis.

Nauplii Eu  
as circa Euboa  
recepit Gracos  
us tutos haben  
gitur mentione

Auctores m  
rfectores fueru  
tor, teste Home

gitur trium non  
es Philo pro Eu

amponit. Est au  
lissimas spinosa

enientis: de qua  
m scripsit, qui a

Onium ventr  
ameit: ideo pelli

Candida pond  
en, cui tribuit i

Arcadica fera  
a. Intelligit hy  
abet, ab us &  
paci.



Sic alia monuere potentia numina<sup>k</sup> Tricca:

Atque horum interpretes profero mentis ego.

Expositio.

a *Flaua sume Coma*,) Quinquè drachmas croci, quot videlicet sunt sensus exteriores hominis.

b *Nauplii Euboici*) Pyrethri scilicet. Nauplius circa Euboeæ portum accendit pyros, iisque decepit Græcos, ut ad regionem tanquam portus tutos habentem applicarent. Ad pyrorum igitur mentionem respicit, Pyrethrū intelligens.

c *Auctores mortis Patrocli*) Inter Patrocli interfectores fuerunt Apollo, Euphorbus & Hector, teste Homero Iliad π. circ. fin. Ad horum igitur trium non ordinem, sed numerum respiciens Philo pro Euphorbio ænigmaticè Euphorbum ponit. Est autem Euphorbium succus calidissimus spinosæ plantæ in Maru. fiorū terra puenientis: de qua Iuba Maurusiorum rex libellum scripsit, qui adhuc exstat.

d *Ouium ventres*) Euphorbium valde corrosiuum est: ideo pellibus ouium excipi solet.

e *Candida pondera plena igne*) id est, piper album, cui tribuit ignem propter caliditatem.

f *Arcadica fere*) Apri Erimanthii in Arcadia. Intelligit hyosciamum qui a sue nomen habet, ab ὕς & κίανος, quasi faba suis vel porci.

g *Radicū falsa nomina.*) id est, Pseudonardi.  
Quia autem vult Nardum Creticam, ideo addit  
Pissari Iouis mentionem, quem constat in  
Creta educatum esse.

h *Pion*) id est, Opium. Nam si ponas articu-  
lum  $\delta$  ante Pion, fit Opium, succus papaueris.

i *Liquores bonis Attidos,*) id est, mel Atticum  
quia apes ex tauris putrefactis nascuntur.

k *Triscea*) id est, Æsculapii, qui ex Tricca o-  
riginem traxit.

Breuiter tota composio hæc est.

℞ *Croci* 3 v.  
*Pyrethri*  
*Euphorbii*  
*Spicanardi* an. 3 j.  
*Piperis albi*  
*Hioscyami* an. 3 xx.  
*Opii* 3 x.  
*Cum melle Attico.*

De vita humana.

*Quis nouit, an viuere sit mori, an mori, viuere,*  
inquit Euripides.

*Quid βίη, nisi βίη, id est, vis & molestia?*

*Quid σῆμα, nisi σῆμα, id est, sepulcrum?*

*Quid δεῦρος, nisi δεῦρος, id est, vinculum?*

*Quid ἕρως, nisi εἰς τὴν γῆν ἄρως, hoc est in ter-  
ram deiectio.*

Interrogati  
Quid esset Mor-

simus aternus

Idem Adri-

alloquitur:

Animula,

Hospes com-

Qua nunc a-

Pallidula,

Nec, ut sole-

DECII

GRI

Et bibe-

Vel tria p-

Imparibus nou-

Iuri idem trib-

Forma hominu-

Quemq; nouim-

Ternoua Nest-

Et toties trino c-

Quam nouies t-

Vincunt aripea-

Tres quorum a-

Quem nouies se-

Alas cinnamoe-

Tres Ope, proga-

De

De Morte.

Interrogatus Diogenes ab Adriano Imper.  
*Quid esset Mors? respondit, incerta peregrinatio,  
somnia aeternus, paucior diuitum.*

Idem Adrianus suam animam in agone ita  
alloquitur:

*Animula, vagula, blandula,*

*Hospes comesq; corporis:*

*Qua nunc abibis in loca,*

*Pallidula, rigida, nudula?*

*Nec, ut soles, dabis iocose*

DECII AVSONII MAGNI

GRIPHVS TERNARIJ

numeri.

**T**er bibe, vel toties ternos, sic mystica lex est:

Vel tria potanti, vel ter tria multiplicanti,

Imparibus nouies ternis contexere cabum.

Iurii idem tribus est, quod ter tribus omnia in istis

Forma hominis cepti, plenique exactio parius:

Quemq; nouem nouies facti tenet ultima finis.

Ternoua Nestoreos impleuit purpura fusos:

Et toties trino cornix viuacior auo.

Quam nouies terni glomerantem secula tractus

Vincunt aripedes ter terno Nestore cerui.

Tres quorum aetates superat Phoebeius oscen:

Quem nouies senior Gangeticus anteit ales:

Ales cinnameo radiatus tempora nido.

Tres Ope, progeniti fratres: tres ordine Parcae



Vesta, Ceres, Iuno, sexus muliebris, sorores.  
 Inde trifulca Iouis sunt fulmina: Cerberus indus,  
 Inde tridens: triplexque Helenes cum fratribus om-  
 nium.

Tergemina est Hecate: tria virginis ora Diana.  
 Tres Charites: tria Fata: triplex Nox: trina ele-  
 menta.

Tres in Trinacria Sirenes: & omnia trina:  
 Tres volucres, tres semideæ: tres semipuellæ:  
 Ter tribus ad palmam iussa certare Camænis;  
 Ore, manu, flatu: buxo, fide, voce canentes.  
 Tres Sophia partes: tria Punica bella: trimestres  
 Annorum cæliq; vices: noctisq; per umbram  
 Tergemini vigilæ: tar claro instantis Eoi  
 Signa canit serus deprensæ Martis satelles.  
 Et qui conceptus triplicata v. spera noctis,  
 Iussa quater terna suspendit opima tropæis.  
 Et Lyrici vates numero sunt Mnemosynarum:  
 Tres solas quondam tenuit quas dextera Phœbis:  
 Sed Sycon toties ternas, ex ære sacrauit  
 Religione patrum, qui sex periisse timebant  
 Trina Terentino celebrata trinoctia ludo:  
 Qualia bis genito Thebis Trieterica Baccho.  
 Tres primas Thracum pugnat tribus ordine bellis  
 Iuliada patris inferias misere sepulcro:  
 Ille etiam ihalamos per trina ænigmata quarens,  
 Qui hys es, & quadrupes foret, & tripes, omnia solus,  
 Ferruit Aoniam volucris, leo, virgo triformis  
 Sphinx: volucris penni: pedibus fera, fronte puella.  
 Trina in Tarpæo fulgent consortia templo,

Jupiter  
 Iuno  
 Venus.

Humana

V  
 Humana  
 Parietibus  
 Et qui sup  
 Hinc Brom  
 Hoc tribus  
 In Physici  
 Tergemini  
 Per trinas  
 Aquilatus  
 Tres coit i  
 Cum greg  
 Tres prim  
 Qui medic  
 Et numer  
 Distingui  
 Equit  
 Et parib  
 Bis, quat  
 Iuxtriplex  
 Sacrum, pri  
 q  
 Interdictor  
 Vi fuero, au  
 Triplex lib  
 Trinum die  
 Et tenuis fil  
 Qua logos, a  
 Et medicina  
 Tres orator  
 Quam Rho

Humana efficiunt habitacula ter genus artes;  
 Parietibus qui saxa locant: qui culmine signa,  
 Et qui supremo fucat teſtoria culus.  
 Hinc Bromii quadrat al, & hinc Sicama medimna.  
 Hoc tribus, hoc geminis tribus explicatus agēdi.  
 In Phyiſcis tria prima, Deus, mundus, data forma:  
 Ter genus omnigenū, genitor, genitrix, generatum.  
 Per trinas ſpecies trigonorum linea currit,  
 Equilatus, vel cūne pari, vel in omnibus impar.  
 Tres coit in partes numerus perfectus, ut idem  
 Cum grege ter trino per ter tria diſſoluatur.  
 Tres primus par impar habet, mediumq; ſed ipſe  
 Qui medius, quinq; & ſeptem quoq; diuiſit unus,  
 Et numero in toto poſitus ſub acumine centri,  
 Diſtinguit ſolidos cubo pereunt trientes,  
 Equipares dirimens partes ex tempore ternio:  
 Et paribus triplex medium, cum quattuor & ſex,  
 Biq; quaternorum ſecernitur & quatuor, idem.  
 Ius triplex, tabula quod res ſanxere quaterna:  
 Sacrum, priuatum, & populi commune quod uſ-  
 quam eſt.

Interdictorum trinum genus: unde reſuſus  
 Vi ſuero, aut utruſq; fuerit, quorumus bonorum.  
 Triplex libertas: capitiſq; minutio triplex.  
 Trinum dicendi genus eſt, ſublime, modeſtum,  
 Et tenuis filo. Triplex quoq; forma medendi,  
 Quae logos, aut methodos, cuiq; experientia nomen.  
 Et medicina triplex, ſeruare, cauere, mederi.  
 Tres oratorum culus, regnata colosso  
 Quem Rhodos, Actaea quem dilexiſtis Athena.

*Et quem de scenis Tetrica ad subsellia traxit  
Prosa Asia in causis numeros imitata chororum:  
Orpheus in tripodes, quia sunt tria, Terra, aqua  
flamma.*

*Triplex syderibus positus, distantia forma  
Et modus: & genetrix modulorum Musica tri-  
plex.*

*Mista libris secreta astris, vulgata theatris.  
Martia Roma triplex, equitatu, plebe, Senatu.  
Hoc numero tribus, & sacro de monte Tribuni.  
Tres equitum turma: tria nomina nobiliorum.  
Nomina sunt chorda tria: sunt tria nomina mens.  
Geryones triplex: triplex compago Chimara.  
Scylla triplex, commista tribus, cane, virgine pi-  
sce.*

*Gorgones, Harpyia, & Erynnies agmine ternos:  
Atq; trifatidica nomen commune Sibylla:  
Quarum tergèmini fatalia carmina, libri:  
Quos ter quonorum servat cultura virorum.  
Ter bibe: tres numerus super omnia, ter DEVS u-  
nus:*

*Hic quoque ne ludus numero transcurrat inerti,  
Ter decies ternos habeat, deciesq; novenos.*

## LECTORI SALVTEM.

**M**Emorat inter alia Iâblichus Philosophus  
in libris, quos de secta & vita Pythagore  
reliquit: Pythagoram griphis & ænigmatibus  
frequenter uti solitū fuisse: & in his ea, quæ Sym-  
bola dicuntur, monumentis literarum prædi-  
disse.

V  
disse. Iden  
Naucratic  
& Hierocle  
phus, & H  
Gyraldo: c  
mentariu  
pus Beroa  
agiis. Sed  
ca præcep  
xus esse sc  
tatione: q  
reperitur:  
laurenfis,  
perscriptu  
raldis: lib  
quem inte  
licum in lu  
sce adiang  
hanc opera  
PYTH  
PTA  
D Extra  
non co  
Angust  
victus ratio  
quaquam n  
Panem m  
violandam



disse. Idem scribit & Demetrius Byzantius, & Naucratica Athenæus: idem & Olympiodorus, & Hierocles, & Cyrillus, & Porphyrius Philosophus, & Hieronymus contra Ruffinum: auctore Gyraldo: qui & luculentissimum edidit Commentarium in Symbola Pythagoræ: vt & Philippus Beroald<sup>9</sup>, & Erasmus Rotterodamus in Adagiis. Sed & præter alios Plutarchus Pythagorica præcepta Mystica vno libello simul complexus esse scribitur, vna cum eorundem interpretatione: qui tamen inter scripta eius Græca non reperitur: quæ manu Pandulphi Collenutii Pisarenfis, viri omnis antiquitatis studiosissimi, per scriptum suis Commentariis adiunxit Gyraldus: libellum profecto scitu dignissimum: & quem interim, donec opus Pythagoræ Symbolicum in lucem prodeat, Ænigmatū libellis hiscæ adiungere placuit. Tu Lector, boni consule hanc operam nostram, & Vale.

PYTHAGORICA PRÆCEPTA MYSTICA A PLVTARCHO interpretata.

**D**extram cuiq; non iniiciendam esse, hoc est, non conciliari omnibus oportere.

Angustum annulum non gestandum, hoc est, victus rationem habendam, & parsimoniam nequaquam nimis adstrictam.

Panem non frangendum, hoc est, amicitia non violandam.

*Sal apponendum*, hoc est, laudandam in omni  
rita iustitiam, vel prudentiam, quod ea cuncta  
seruentur.

*Ignem ferro non cadendum*, hoc est, non irri-  
tandum furentem.

*Cor non manducandum*, h, e, curas abigendas.

*Fabæ abstinendum*, hoc est, a magistratibus  
abstinendum.

*Cibum in seapham putridam non ponendum*, h, e,  
improbis non esse committenda secreta.

*Euntem non retro verti oportere*, hoc est, metu  
mortis cursum vitæ non perturbandum: vel vi-  
am virtutis ingressum pœnitere non debere.

*Staterem & iugum non transiliendum*, h, e, ra-  
tionem & legem transgredi non fas esse.

*Super modio non consistendū*, h, e, otiū fugiendū.

*Quæ ceciderint, non tollenda*, h, e, antiquas cō-  
suetudines non nouandas.

*Gallo albo abstinendum*, h, e, salutis cuiusq; pu-  
rissime fauendum.

*Stramenta semper haberi colligata*, id est, suc-  
cinctos esse oportere, quo facilius temporis &  
naturæ pateamus.

*Dei imaginem in annulo non circumferendam*,  
h, e, de diuinis parce differendum esse.

*Olla vestigium in cinere confundendum*, h, e, si  
opéra voluptati data sit, curandum ne pateat.

*In superfluis capillorum unguis, quæ segmentis  
non meiendum*, h, e, nec homines quidem abie-  
ctissimos flocci pendendos.

*Sub*

*Sub*  
est, muta  
dos, vel a  
Oleo se  
gendum  
Aues re  
ad rapin  
Extra  
suetudin  
Conuen  
contra vi  
Gladin  
iracundi  
Sepiam  
non recip  
In limi  
sententia  
Progre  
tudini non  
Mustel  
e, homines  
ore parere  
Arma  
non sume  
ipinata ali  
In teneb  
dum, h, e, ni  
seuris rebu  
Redum  
sta profete

*Sub eodem tecto hirundines non habendas*, id est, mutabiles homines in amicitia non habendos, vel alienos in locum nostrum non habendos.

*Oleo sedem non commaculandam*, h, e, nihil agendum quod cuiuspiam otium perturbet.

*Aues recuruis unguibus abigendas*, h, e, paratos ad rapinam excludendos.

*Extra publicam viam non eundum*, h, e, consuetudines & instituta publica seruanda.

*Conuerso ad solem vultu non clamandum*, h, e, contra virtutem & rationem non pugnandum.

*Gladium acutum seponendum*, h, e, vitandam iracundiam.

*Septem piscem non edendam*, h, e, res implicitas non recipiendas.

*In limite non consistendum*, h, e, in ambigua sententia non commorandum.

*Progreddenti grægia via cedendum*, h, e, multitudini non se opponendum.

*Mustela e transuerso offensa retro cedendum*, h, e, homines delatores fugiendos, nam mustelam ore parere affirmant.

*Arma a muliere subministrata reiicienda*, h, e, non sumendos esse animos a fraude, vel effeminata aliqua consuetudine.

*In tenebris absque vestitu aliquo non vadendum*, h, e, nudam & apertam sententiam in obscuris rebus non proferendam.

*Rectum pedem promouendum*, h, e, recta & iusta proferenda.



*In poculi fundo residuum non relinquendū, hoc est, artes, quas ceperis, funditus exhauriendas.*

*Colubrum intra aedes collapsum non perimendū, hoc est, hospitem, quanquam nocivum, perhumaniter tractandum.*

*Offensa in vestibulis obscena vetula, non egrediendum, hoc est, res, quarum turpia sunt principia, non esse prosequendas.*

*Noctū in tenebris deambulantī cauendum, hoc est, mortalib. enitendū. ut fuisse in vita videātur.*

*Sole collucente, ignem deferre nefas, hoc est, rebus clavis & conspicuis rationē nō adferēdam.*

*Lapidem in fontem iacere scelus, hoc est, in cum qui det operam utilitati publicæ, durū aliquid iniicere, scelus.*

*Pede in limine illiso retrocedendū, hoc est, quæ in ipso principio noxia sunt, non prosequenda.*

*Lumen post caput appensum detinere flagitium, hoc est, industriam & prudentiā non in postremis habendam.*

*Sinistra manu sumere cibum, nefas, hoc est, non nisi recto & legitimo lucro viuendum.*

*In sacro sepulchro dormire, periculosum, hoc est, res superis consecratas ad voluptatem & concordiam non sustentendas.*

*Minuta panis pedib. conculcare, turpe, h. e. quīs minimā degenda vitæ rationē nō pellundādā.*

*Egrediēti ingredientiq. vultus exosculandas, hoc est, initia & fines actionum & institutorum complectenda.*

*Lyræ*

*Lyræ*  
est, puri  
Sudo  
est, labe  
In sol  
est, cum  
& consi  
Apud  
est, apud  
Facie  
dam, ho  
cimen n  
Hom  
est, hom  
Integ  
hoc est, t  
ponend  
Egred  
scalpend  
tiam ad  
memori  
Deh  
est, de sta  
transleu  
In as  
hoc est,  
quendur  
In ar  
cum leu  
habend

*Lyram illotis manibus non attingendam*, hoc est, purissimum eum, qui dicat, esse oportere.

*Sudorem ferro abstergere, terrum facinus*, hoc est, labore parta nemini vi & viribus eripienda.

*In solitudine sine baculo non ambulandum*, hoc est, cum amicis in necessitatibus conferendum & consulendum.

*Apud quadrupedem poema non canendum*, hoc est, apud ignaros seria non proferenda.

*Faciem in fluitio non lauandam, vel spectandam*, hoc est, ex labili re & penitus instabili specimen non appetendum.

*Hominis vestigia non esse ferro configenda*, hoc est, hominis memoriam non esse lacerandam.

*Integrum fasciculum in igne non esse ponendum*, hoc est, non vna opes omnes in vnum discrimen ponendas.

*Egredienti e laribus synciput, redeunti occiput scalpendum*, hoc est, præcautionem & diligentiam ad res agendas excitandam: his peractis memoriter examinandas.

*De rheda iunctis pedibus non exsiliendum*, hoc est, de statu, in quo sis, in alium non, nisi sentim, transeundum.

*In astrum nunquam esse digitum intendendum*, hoc est, de supremis viris nihil temere esse loquendum.

*In arundinetis non confabulandum*, hoc est, cum leuissimis hominibus familiaritatem non habendam.

*Candelam ad parietem non applicandam*, hoc est, tardis & frigidis hominibus sapientiæ laudes non commodandas.

*In niuis non scribendum*, hoc est, stupidis & mollibus animis nihil committendum.

*Vulturem avem in augurio infelicissimam*, hoc est, innocuos homines facile esse infelices.

*Facilius emori hominem, cui oculi claudantur*, hoc est, hominem ipsum ex negligentia facile in miseriam cadere.

*Puerum aut foeminam stricto vagari gladio, omen malum*, hoc est, non defuturum malum, si gubernatio ineptis & leuibus tradatur hominibus.

*In chœnice non sedendum*, hoc est, non tantum præsentis, sed & futuri curam habendam. Est enim chœnix, diurna esca.

*Duorum temporum quam maxime curam habendam, matutini & vespertini*, hoc est, eorum quæ acturi sumus, & eorum quæ gesserimus.

Hæc denuo Plutarchus. Ceterum præter hæc symbola apud Iamblichum, Laetium, Theodorum Gazam aliosque scriptores adhuc alia quedam leguntur sequentia:

*Templum ingressu, reuerenter adorandum, sine dicto aut factu alieno. In sacris utendum vertiginis.*

*Ex itineris diuerticulo, templum non ingrediendum, nec orandum* hoc est, Deo primum cultum tribuendum, non postremum. Per dextrum in

tem-

templa i  
dum.

Nudis

hoc est, p

De di

ne huma

Lingu

lingua i

Flam

litudo di

Omne

concede

In cal

podomph

primolo

Adlu

hoc est, p

Ar, lu

ma cu, a

uersis.

Iuxta

est, in an

iunctos.

Cerebr

nium se

Rubru

omni neg

cundi, au

Auru

rotino g



templa ingrediendum, per sinistram egrediendum.

*Nudis pedibus sacrificandum, & adorandum,* hoc est, pro facultatum modo, & animo libero.

*De diis omnia credenda,* hoc est, non ex ratione humana metienda.

*Linguam coercendam, Dsum imitando,* hoc est, linguae imperandum.

*Plantibus ventis echo adoranda,* hoc est, similitudo diuinarum facultatum amanda.

*Omne acutum dimouendum,* hoc est, Ira nihil concedendum.

*In calcem dextrum pramittendum pedem, in podophrum, sinistrum,* hoc est, actiones honestas primo loco collocandas, inutiles relinquendas.

*Ad lucerna lumen speculum non inspecandum,* hoc est, pro veris falsa non amplectenda.

*Arsu effuso abstinentiū,* hoc est, affectus summa cui a reprimendos, siue in prosperis, siue aduersis.

*Iuxta sacrificium non incidendas ungues,* hoc est, in amicitia non relinquendos sanguine coniunctos.

*Cerebrum non edendum,* hoc est, fontem omnium sensuum reuerenter colendum.

*Rubrum aliquid non suscipiendum,* hoc est, in omni negotio fugiendos, qui immodice verecundi, aut nimis demissi animi sunt.

*Aurum habenti non adhaerendum in librorum generatione,* hoc est, studia incorrupta,

colenda ad fructum ingenii consequendum,  
vel non ad opes & diuitias liberos procreandos.

*Figuram & aram cum primis honorandam,*  
item *figuram & triobolum*, hoc est, disciplinam  
& frugalitatem assidue colendam.

*Maluam ferendam, nec tamen edendam*, hoc  
est, arcana rerum naturalium obseruanda & lo-  
cupletanda.

*A priscis abstinendum*, vel

*Ab animalibus abstinendum*, hoc est, colen-  
dam iusticiam, & honorem omnibus, quæ no-  
bis cognata sunt, exhibendum.

*De rebus diuinis (Pythagoricis) absq; lumine nō  
loquendum*, hoc est, mentem tanquam ducem  
adhibendam in omnibus, quæ pulcra & hone-  
sta sunt, inueniendis.

*Terram, cum tonat, tangendam*, hoc est, me-  
mores esse homines debere mortalitatis & ori-  
ginis suæ.

*Onus simul tollendum, non simul deponendum*,  
hoc est, cooperandum alicui ad virtutem, non  
ad ignauiam.

*Familiares hirundines non habendas*, hoc est,  
nugaces homines e domo eiciendas.

*Per viam publicam non erudum*, hoc est, erro-  
res vulgi non sequendos.

*Melanuros nō gustandos*, hoc est, cum impro-  
bis non habendum commercium.

*Erythinos non edendos*, hoc est, a sanguine &  
vindicta abstinendum.

Gallum

*Gallum nutriendum quidem sed non sacrificandum, hoc est, milites & bellatores in ciuitate habendos, sed non ad arcana admittendos.*

*Dentes non frangendos, hoc est, nemini obrectandum aut maledicendum.*

*Coronam non decerpendam, hoc est, leges & decreta Reipub. non violanda.*

*Aduersus solem non meitendum, hoc est, pudorem & verecundiam omni loco seruandam.*

*In meridie non dormiendum, hoc est, in manifesta luce non conuiuendum.*

*Stragula e lecto surgenti conturbanda, hoc est, fluxarum rerum curam abiiciendam.*

*Cantibus vrendum ad lyram, hoc est, honestam in perturbationibus sequendam temperantiam.*

*Ligna in via non secanda, hoc est, curis nimis vitam non discruciantiam.*



EPISODII LOCO ADIECTA.  
ILLVSTRISSIMVS  
PRINCEPS MAV-  
RITIVS

*Hassia Langravins, &c. in suis Poeticis,  
lib. 2. cap. 15.*

*De Ani-  
gmatib.*

**A**Enigma est verisimilis imitatio, cum singulari quadam occultatione, ut neq; res neq; rei significatū intelligatur, priusquam nodus inuolucris relictus fuerit: Tale est Sphingis ænigma, q̃ Oedipo solvendum propositū fuit: *Qua manus incedit manibus natura quaternis?*

*Luce bipes media? Sole radenti Tripes?*

Talia sunt ænigmata pastorum apud Verg. 3. Ecloga his versibus descripta:

*Dic quibus in Ternis, &c. eris mihi magnus Apollo,  
Tres patent cœli spatium non amplius vlnas.*

*Dic quibus in Terris inscripti nomina regum  
Nascantur flores: &c. Phyllida solus habet o.*

Primo enim imaginem Cœli in puteo comparantis, Secundo florem Narcissum, cui litera R natura impressa cernitur, exprimunt.

Sunt tamen, quibus in primo intelligere videtur Vergilius per Cœlum Arcum Triumphalem Augusto Casari dicatum, aut locum quo sedens in theatro aut circo ludos spectaret. In posteriore videntur intelligi Augusti Caesaris liberorum nomina inter flores consertos inscripta.

*Ani-*

*Enig-  
tin prop-  
Apollini  
puellæ se-  
Ex e*

*Grip-  
propriet-  
uoluam  
Gracis  
pro ænig-  
in hoc v-  
Si caput  
Add-  
Muscar-  
put in p-  
nouum v-  
tur vent-  
positū, vo-  
tio si cui-  
res duæ c-  
rum prop-  
Mus & p-*

*Sed ha-  
quia solu-  
lud Clea-  
id est, Eu-  
Aurora  
non seden-*

Enigmati plerumq; pretium imponitur, sicuti in proposito exemplo Damon Menalcæ magni Apollinis laudes, Menalcas Damoni Phyllidis puellæ solam copiam pretii loco proponit.

*Ex eiusdem Illustriss. Principis, Poetica,*

*cap. 16 lib. 2.*

Griphus vel Logogriphus, quo cuiusdam rei *De Logo-*  
proprietas absconditur: sic dictus, quod eo in- *gripho.*  
uoluamur & veluti irretiamur:  $\alpha\epsilon\iota\phi$  enim  
Græcis Rete est, vnde apud Gellium *lib. 1. cap. 2.*  
pro ænigmate seu sermone intricato legitur, vt  
in hoc vulgari:

*Si caput est, currit: Ventrem superadde, volabit,*

*Adda pedem, comedes: & sine ventre habes.*

Muscatum nucis myristicæ species fingitur ca-  
put in prima syllaba *Mus* habere, vnde rursus  
nouum vocabulum animalis oritur: cui si adda-  
tur venter, h. e. media syllaba *Ca* vocabuli pro-  
positi, volans videlicet *Musca* inde cōficitur, ter-  
tio si cum pede, id est, extrema syllaba *tum* prio-  
res duæ cōiungantur fit *Muscatum*, ipsum nimi-  
rum propositum, tandem eliso ventre ex capite  
*Mus* & pede *Tum* sic *Mustum* Baccho sacrum.

*Et paulo post. Ibidem.*

Sed hæc (ænigmata) etiã vt dialogi & Collo-  
quia soluta oratione scribuntur: Exemplo est il-  
lud Clearchi apud Athenæum *lib. 10. Vir non vir,*  
id est, Eunuchus *Videns non videns*, id est, uiscus,  
*Auium non auum*, id est, vespertilionem *Sedentem*  
*non sedentem*, id est, pendentem seu hærentem,

*Super ligno non ligno*, id est, ex ferula, *lapide non lapide*, id est, pumice, *percutit non percutit*, id est, leuiter attingit, perstringit, seu vult quidē percutere, sed aberrat, nec ipsum assequitur.

*Iulius Caesar Scaliger, lib. 1. Poëtices cap. 57.*

Altera species Epigrammatum est operosior, quippe operi sensus apertis notis: Harum duæ materiæ circumferuntur, partim enim in vocibus nudis versatur: quemadmodū cum excogitauimus in eodē nomine multa significata siue illud retro legimus, siue dissipamus in syllabas, siue alio quomodo interpolamus, ex his libellū factū inscripsimus *Logogriphi*, propterea quod ambages eæ Griphi dictæ sunt ab antiquis. Alia materia est in rebus *Ænigmatis* appellatione, ab inuēdo. Multa refert Athenæus, plurima fecimus nos, &c.

*Idem Iul Scaliger lib. 3. cap. 84.*

Est autem *Ænigma* oratio obscura rem notam quam significat ambagibus tegens, idem etiam *Griphus* dictus est. Translatione sumta a scorpeis piscatorū labyrinthis, distinxere tamen Grammatici. Pollux enim ait *Ænigma* esse, vel ridiculū, vel iocosum, *Griphum* autem non sine eruditione, hoc enim est, *αἰνιγματίζω*. Circumferri ea consueuisse in priscorum conuiuiis proposita, qui soluisset donatum carniū certa portione, qui ignorasset poculū muricæ haurire cogi solitura. Athenæus æque iocularem *Griphum* agnoscit, &c.

ÆNL



## ÆNIGMATOGRAPHIA

Sive

ÆNIGMATVM  
ET GRIPHORVM,  
SEV PROBLEMATVM ET  
QVÆSTIONVM CONVIVA-

lium, Syluula variorum & diuerso-  
rum auctorum.

*Symphosii veteris Poeta.*

*S. Aldhelmi.*

*Iulii Casarii Scaligeri.*

*Hadriani Iunii.*

*Hel. Eobani Hessi.*

*Ioachimi Camerarii.*

*Ioan. Lorichii Hadamarii.*

*Ioan. Lauterbachii.*

*Friderici Taubmanni.*

*Pomponii Ricii.*

*Iani Iacobi Boissardi.*

*Henrici Meibomii.*

*Georgii Buchanani.*

*Hermannii Kirchneri.*

*Conradi Bachmanni.*

*Nicolai Reusneri & quorundam aliorum.*

AD MAGNIFICVM  
ET ILLVSTREM VIRVM  
DN. HENRICVM RANZOVIVM,  
Produceam Cymbricum, Dominum  
Bredenberga, &c.

*Nicolai Ruffneri I.C. Epistola.*

**A**mpriorem me in te esse tuo intel-  
ligo, & lubens meritoque fateor,  
Magnifice & Illustris Domine Ran-  
zoui, singularem toties & eximiam  
tuam expertus erga me non modo humanita-  
tem, sed etiam beneficentiam. Neq; tamen sub-  
uerendum mihi esse arbitror: ne quam tibi for-  
taassis nostra indignam amicitia, & benignitate  
tua suspicionem moræ illius soluendi hactenus  
attulerit diuturnitas. Nam & quam sis constans  
in diligendo: & quam liberalis in benefaciendo,  
cognitum iam satis atque perspectum habeo:  
Neque obscura tibi vicissim esse potest mutua  
erga te fides mea atque observantia: quam uti-  
nam pro dignitate tibi exhibere, & insigni ali-  
quo studii & officii genere, seu argumēto amo-  
ris & fauoris mutui publice testatam facere pos-  
sem! Equidem non ignoro, quam sit homine  
dignum, de multis, ac, si fieri queat, de toto ho-  
minum genere, bene mereri: in quo profecto  
est, quod bonitati & virtuti tuæ plurimum gra-  
tuler. Siquidem hoc & amplitudinis certum est  
testi-

testimonium, omnes beneficentia promereri:  
nullumque adeo felicitatis est maius: euiden-  
tiusque argumentum, quam posse felices facere  
quam plurimos. Enimvero si alia fortassis ra-  
tione animi mei grati ac memoris affectionem  
minus probare, aut reipsa declarare mihi non  
liceat in hoc tempore: minime tamen dubi-  
tabo, quin pro facto interim apud testē futu-  
ra voluntas, non solum promta illa, sed etiam  
studiosa in primis prosequendi beneficii laude,  
vel animi certe tui memoria sempiterna. Cuius  
sane rei testem & quasi obsidem publice exstare  
volo libellum hunc qualemcumque Ænigma-  
tum continentem Sylulas variorum & diuer-  
forum auctorum, ex abditis veteris Bibliothecæ  
latebris iam olim a me collectum & quasi redi-  
vium opera industriaque mea, in lucem nunc  
denuo multo & locupletius & luculentius pro-  
deuntem: minus fortassis quidem dignum illū  
summo splendore tuo, neque parem amoris &  
studio in me hactenus collato: sed tamen ali-  
quod interim, donec melior se offerat occasio,  
constantis voluntatis meæ argumentum, testi-  
monium iudicii, grati denique animi, non o-  
mnino quale velim, sed quale habere possim  
hoc tempore, monumentum, ut spero perpe-  
tuum futurum. Vale, vir Magnifice & Illustris: &  
de me optima quæque tibi persuade.



AD IOANNEM LAV-  
TERBACHIVM POETAM  
NOBILEM ET CORO-  
natum.

**T** Andem mitto typis excusa enigmata pul-  
cris.

Qua videant clarum lucis in orbe iubar  
Pulcra equidem tua sunt, & docta, venustaque  
IANE,

Plena voluptatis cuncta futura nova.  
Tiresias, Helenus, Calchas, simul ipse Melampus  
Cedit, & Eurypius, Laocoönq; tibi.

Pone tuis sed iuncta vides Enigmata, magni  
Qua vates orbi lecta dedere prius.

Symphosius, Caesar, Ioachimus, Iunius, Hestus,  
Lorichius: reliquos pagina certa notat.

Seria vix cuiquam ludo meliore licebit  
Fallere, quam lectus his sine felle iocis.

Accipe, germani quod mitto pignus amoris:  
Ac studium nostrum consule quas so boni.

N. Reusnerus Leorin.

IOACHIM-

IOACHIM  
BENEDICTUS  
nerio



perfecti a  
vetus de h  
ceperunt  
pulerunt,  
mo quoq;  
theca Col  
dam codic  
casus refer  
mihi in eo  
tate negoti  
in hanc cau  
iuit. Forte  
quidam se  
sci. Huic  
cupidissimi  
bus ab eo p  
diem illun  
suam fidem  
itinentibus,  
psissem die  
icatur. Cun

AV-  
AM  
O-  
IOACHIMVS PERIONIVS  
BENEDICTINVS IOANNI GA-  
nerio amplissimi Præsulis Maclouicnsis  
secretario S. D. P.



Vm nuper, Ioannes Gneri in sermo-  
nibus amicorum esset mentio indu-  
cta de antiquis scriptoribus, quorum  
aut plane intercidissent libri aut im-  
perfecti ad nos peruenissent, iisque quoddam  
vetus de hac re consilium meum exposuissent:  
coeperunt illi hortari me, ac eo suadendo im-  
pulerunt, vt me dicerem non recusare, quin pri-  
mo quoque tempore aduehendum ex biblio-  
theca Cormœriacena curarem veterem quen-  
dam codicem, qui esset iam pridem a me ad hos  
casus reservatus. Ex quo facile intelligebam,  
mihi in eo elaborandum esse, vt magna celeri-  
tate negotium ipsum illud cōficeretur: cum me  
in hanc causam incumbentem etiam casus ad-  
iunxit. Forte ita acciderat, vt postridie adolescens  
quidam se velle diceret Cormœriacum profici-  
sci. Huic igitur dedi ad Guilelmum Crucium  
cupidiissimū mei & amantissimum literas, qui-  
bus ab eo petebam, vt quamprimum ad me co-  
dicem illum mitteret. Quod tam pertinere ad  
suam fidem purauit, vt in tot tamque impeditis  
itineribus, tamen vigesimo prope quam scri-  
pissim die, mihi ab eo literæ cum libro redde-  
rentur. Cum autem accepissem librum, cumque

non negligenter euoluerem, incidi in Sympho-  
 sii cuiusdam ænigmata, quæ sunt ab illo singu-  
 la ternis versibus comprehensa: quorum ego  
 adeo sum lectione delectatus, non tam quod  
 nemo eorum quos habemus, in hoc genere sty-  
 lum exercuisset, quam quod versus ipsi & lepi-  
 di essent & arguti: vt Symphosii memoriam &  
 laudem ab obliuione hominum a me iudica-  
 rem vindicari oportere. Quod si fecero, aut po-  
 tius quoniam feci, velim statuant alii, me quæ  
 fecerim, studio rei literariæ iuuandæ (nam or-  
 nandæ dicere, inuidiosum fuerit) fecisse. Quod  
 verum esse non negabunt, qui modo experia-  
 tur quantis res literaria sit ornamentis spolia-  
 ta, quod Cicer. in ea, Salustii & T. Liuii multa,  
 aliorum omnia requiratur, in quo semper mea  
 hæc fuit sententia, vt contenderem, si sibi quis-  
 que cœnobiorum omnium omneis bibliothec-  
 as terendas esse ac euoluendas quasi suscepta  
 religione putaret, omnium scripta eruit tene-  
 bris aliquando posse. Quod ad me attinet, in  
 Symphosio videor aliquod documentum de-  
 disse, quid sim per occasionem facturum si in  
 maiora incidero. Quanquam si quis rem velit  
 vere æstimare, non erit in infimis ponendus  
 Symphosius. De puritate quidem Latini sermo-  
 nis, cum iis, qui supra mille annos scripserunt  
 (excipe eos, qui nostra & patrum nostrorum  
 memoria exstiterunt) facile contenderit. Pau-  
 cis vero antiquorum palmam apte dicendi cõ-  
 cels-

cesserit,  
 me, in qu  
 ma. lam  
 eum & na  
 gi potest,  
 lus, & sal  
 minatur.  
 & de temp  
 gmatibus  
 feruntur A  
 dem eius c  
 sus, qui in  
 derantur.  
 pigebit, cu  
 nimo hæc  
 vero, optim  
 non ingrat



cesserit, ut qui res obscurissimas tractet planissime, in quo vis ingenii perspicui potest vel maxima. Iam vero rerum earum quas tractat, vim eum & naturas plane tenuisse, vel ex hoc intelligi potest, quod arte magna ex parte in iocos, risus, & sales contulit, in quibus pericia sola dominatur. De patria nihil tradere certi possum, & de tempore non amplius. Accesserunt ænigmatibus scita septem Sapientum, quæ vulgo feruntur Ausonii. Ea vero, ut subiicerem ad fidem eius codicis recognita, coegerunt duo versus, qui in omnibus exemplaribus nostris desiderantur. Quod si animadvertent, quos non pigebit, cum his alia conferre. Ceterum quo animo hæc sint a nobis excepturi alii, nescio, tibi vero, optime Garneri, sub cuius nomine exeunt, non ingrata fore certo scio. Vale.

# SYMPHOSII POETÆ VETERIS ELEGANTISSIMI

crudita iuxta ac arguta & festiua

Ænigmata.

## AD LECTOREM.

**A**nnua Saturni dum tempora festa redirent,  
Perpetuo semper nobis solemnia ludo:  
Post epulas latas, post pocula dulcia mensa,  
Deliras inter vetulas, puerosq; loquaces,  
Cum streperet late madida facundia lingua:  
Tum verbosa cohors studio sermonis inepti,  
Nescio quas passim magno de nomine nugas  
Est meditata diu, sed frivola multa locuta.  
Nec mediocre fuit, magni certaminis instar  
Ponere diuersos, vel soluere quaq; vicissim.  
Ast ego ne solus fœde tacuisse viderer,  
Qui nihil attuleram mecum, quod dicere possem,  
Hos versus feci subito de carmine vocis.  
Insanos inter, sanum non esse necesse est:  
Da veniam, Lector, si non sapit ebria Musa.

### I. Graphium.

De summo planus, sed non ego planus in imo,  
Versus vitrag; manu, diuerso munere fungor:  
Altera pars reuocat, quidquid pars altera fecit.

### II. Clauis.

Virtutes magnas locupletibus offero paruas:  
Pando domus clausas, iterum sed claudio patentes:  
Seruo domum domino, sed rursus seruo ab ipso.

III. Na-

Longa fero  
Innumera  
Curro via

Mira tibi  
Nondū na  
Quum pos

Non possi  
Occidi ma  
Id mea m

Litera me  
In libris v  
Exadi Mus

Pallas me a  
Nec tela ra  
Nulla mib

Tarda gra  
Docta quia  
Viuanihil

## III. Nauis.

*Longa feror velox, formose filia sylva,  
Innumera pariter comitum stipante caterua:  
Curro vias multas, vestigia nulla relinuens.*

## IV. Pullus.

*Mira tibi referam nostra primordia vita:  
Nondū natus eram, nec eram tum matris in alua:  
Quum posito parui, natum me nemo videbat.*

## V. Vipera.

*Non possum nasci, si non occidero matrem;  
Occidi matrem, sed me manet exitus idem:  
Id mea mors patitur, quod iam mea fecit origo.*

## VI. Tinca.

*Litera me pauit, nec quid sit litera, noui.  
In libris vixi, nec sum studiosior inde:  
Exedi Musas, nihil hinc tamen ipsa reporto.*

## VII. Aranea.

*Pallas me docuit texendi nosse laborem:  
Nec tela radios poscunt, nec licia tela,  
Nulla mihi manus est, pedibus tamen omnia fiūt.*

## VIII. Testudo.

*Tarda gradu lento, specioso prodita dorso:  
Docta quidem studio, sed duro prodita fato:  
Vina nihil dixi, qua sic modo mortua canto.*

## IX. Mus.



*Parua mihi domus est, sed ianua semper aperta:  
Exiguo sumtu furtiuè nutritior esci:  
Quod mihi nomen inest, Roma quoque Consul ha-  
bebat.*

## X. Phœnix.

*Vita mihi mors est morior si cœpero nasci:  
Sed prius est fatum lethi, quam lucis origo,  
Sic solos Manes ipsos mihi dico parentes.*

## Aliter.

*Nec sum, nec non sum, morior simul atq; renascor:  
Præbet & interitus tenera primordia vitæ:  
Sumq; mihi lethi & redeuntis originis auctor.*

## XI. Lupus.

*Dentibus infans ego sum, qui vinco bidentes,  
Sanguineas quærens pradas, victusq; cruentos:  
Mixa & cum rabie vocem quoq; tollere nosi.*

## XII. Vælpes.

*Exiguum corpus, sed cor mihi corpore maius:  
Sum versuta dolis, arguto callida sensu:  
Et fera sum sapiens, talis fera si qua vocatur.*

## XIII. Arundo.

*Littora semper amo, ripis vicina profundis;  
Suaue canens Musis, nigro perfusa colore:  
Nuntia sum lingue, digitis signata magistri.*

## XIV. Annulus.

*Corporis extremi non magnum pondus inhaesit:*

*Inge-*

Ingenitum  
Vna tamen

Nexa ligo  
Vincior ip  
Et solui m

Terra mi  
Alta dom  
Perfundor

Sunt mihi  
Est iter a  
Et qui me

Nox ego su  
Inq; die me  
Nec mihi d

Ex alto ven  
De caelo cec  
Excepitq; J

Vnda sui m  
Nunc rigid  
Nec calcit

*Ingenitum dicas, ita pondere nemo grauat ur:  
Vna tamen facies, plures habitura figuras.*

XV. Catena.

*Nexa ligor ferro, multos habitura ligatos,  
Vincior ipsa prius, sed vincio vincita vicissim,  
Et solui multos, nec sum tamen ipsa soluta.*

XVI. Tegula coctilis.

*Terra mihi corpus, vires mihi praestitit ignis,  
Alta domus quarit, sedes est semper in imo,  
Perfundor liquidis, sed me cito deserit humor.*

XVII. Fumus.

*Sunt mihi sunt lacrymae, sed non est causa doloris,  
Est iter ad coelum, sed me grauis impedit aer,  
Et qui me genuit, sine me non nascitur ipse.*

XVIII. Nebula.

*Nox ego sum facie, sed non sum nigra colore,  
Inq, die media tenebras tamen assero mecum,  
Nec mihi dant stella propriū, nec Cynthia lucem.*

XIX. Pluuia.

*Ex alto venio longa delapsa ruina,  
De caelo cecidi, medias demissa per auras,  
Exceptit q, sinus, qui me simul ipse recepit.*

XX. Glacies.

*Vnda fui nuper, quod me cito credo futuram,  
Nunc rigidi caeli daris connexa catenis,  
Nec calcata pati possum, nec auda teneri.*

## XXI. Nix.

*Pulvis aqua tenuis modico cum pondere lapsus,  
Sole madens, æstate fluens, in frigore siccus,  
Flumina facturus, totas prius occupo terras.*

## XXII. Fluminei pisces, alias Flumen &amp; piscis.

*Est domus in terris, clara qua vocere resultat,  
Ipsa domus resonat, tacitus sed non sonat hospes,  
Ambo tamē currunt, hospes simul & domus una.*

## XXIII. Testudo.

*Porto domum mecum, semper migrare parata,  
Mutatq; solo non sum miserabilis exsul,  
Nam mihi consilium de cælo nascitur ipso.*

## XXIV. Rana.

*Rauca sonans ego sum, media vocalis in unda,  
Sed vox laude sonat, quasi se quoq; laudet & ipsa,  
Cumq; canā semper, nullus mea carmina laudat.*

## XXV. Talpa.

*Cæca mihi facies, atris obscura tenebris,  
Nox est ipsa dies, nec sol mihi cernitur ullus,  
Malo regi terra, sic me quoq; nemo videbit.*

## XXVI. Formica.

*Prouida sum vita, duro non pigra labori,  
Ipsa ferens humeris bruma quæ incōmoda vincāt:  
Nec gero magna simul, sed congero multa vicissim.*

## XXVII. Musca.

*Impro-*



*Improbam sum fateor, quid enim gula turpe veretur?*

*Frigora vitabam, quae tunc aestate reuertor:  
Sed cito commouor falso conterrita vento.*

XXVIII. Gurgulio.

*Non bonus agricola, nec frugilis utilis hospes,  
Nec magnus forma, nec recto nomine dictus,  
Nec gratus Cereri, sed multa viuo sagina.*

XXIX. Gras.

*Litera sum coeli pennas per scripta volantes:  
Bella cruenta gerens, volucris discrimina Martis  
Nec vereor pugnare, dum non sit longior hostis.*

XXX. Cornix.

*Viuo nouem vitas, si me non Gracia fallit,  
Nomen habens atrum: nullo compulsa dolore.  
Et non irascens, vltro conuitia dico.*

XXXI. vespertilio.

*Nox mihi dat nomen primo de tempore noctis:  
Pluma mihi non est, cum sit mihi penna reuera.  
Sed redeo in tenebris, non me committo diebus.*

XXXII. Ericius.

*Plena domus spinis, parui sed corporis hospes:  
In columi dorso telis confixus acutis  
Sustinet armatas segetes habitator inermis.*

XXXIII.

Peducula. Ita in exemplari legiur, Pediculi.  
 Est noua nostrarum cunctis captura forarum:  
 Vt si quid capias, & tu tibi ferre recuses,  
 Et quod non capias, secum tamen ipse reportes.

## XXXIV. Taurus.

Mœchus eras regis, sed lignea membra sequebar,  
 Et Cilicum immensus mons sum, & mons nomine  
 solo:

Et vehor in cœlis, & in ipsis ambulo terris.

## XXXV. Capra.

Alma Iouis nutrix, longo vestita capillo,  
 Culmina difficili peragrans sed & ardua gressu;  
 Custodi pecorum tremula respondes lingua.

## XXXVI. Porcus.

Scitara matris fecunda natus in aluo,  
 Desuper ex alto pastus exspecto videntes:  
 Nomine numen habens, si litera prima periret.

## XXXVII. Mula.

Diffimilis matri, patri diuersa figura.  
 Confusus generis, generi non apta propago:  
 Confusus infans, nec quicquam nascitur ex me.

## XXXVIII. Iygris.

A flumio dicor, fluius vel dicitur ex me,  
 Iunctaq; sum vento, vento velocior ipso:  
 Et mihi dat natos ventus, nec quero maritum.

## XXXIX. Centaurus.

Qua

Quatuor insignis pedibus, manibusq; duabus,  
Dissimilis mihi sum; quia non sum unus & idem,  
Et uehor & gradior, cum me duo corpora per-  
tent.

XL. Papauer.

Grande mihi caput est, intus sed membra minu-  
ta:

Pes unus solum, sed pes longissimus idem:  
Et me somnus amat, proprio nec dormio somno.

XL I. Malua.

Anseris esse pedes similes mihi nolo negare:  
Nec duo sunt tantum, sed plures ordine cernis,  
Et tamen hos ipsos omnes ego porto supinos.

XLII. Beta.

Beta vocor Græcis, sed non sum beta Latinis:  
Pauperibus semper proponor namq; tabernis.  
In terris nascor, lymphæ lauro, vigor olino.

XLIII. Cucurbita.

Pendeo dum nascor, rursus pendendo tumesco:  
Pendens commoueor velis, & nutrior undis:  
Pendula si non sim, non sum iam iam ipsa futura.

XLIV. Cæpa.

Mordeo mordentes, ultro non mordeo quenquam,  
Sed sunt mordentem multi mordere parati,  
Nemo timet morsum dentes quia non habet ullos.

XLV. Rosa.



Purpura sum terra, pulcro perfusa colore,  
 Septaq; ne violer, telis defendor acutis:  
 O felix, longo si possim viuere fato.

## XLVI. Viola.

Magna quidem non sum, verum est mihi maxima  
 virtus,  
 Spiritus est magnus, quamuis in corpore paruo,  
 Nec mihi germen habet noxam, nec culpa rubo-  
 rem.

## XLVII. Thus.

Dulcis odor nemoris flamma fumoq; fatigor,  
 Et placet hoc superis, medios quod mitter in ignes,  
 Cum mihi peccandi vitium natura negarit.

## XLVIII. Myrrha.

De lacrymis & pro lacrymis mea cœpit origo.  
 Ex oculis fluxi, sed nunc ex arbore nasci:  
 Latet honos frondi, tristis sed imago doloris.

## XLIX. Ebur.

Dens ego sum magnus populis cognatus Eois:  
 Nunc ego per partes in corpora multa recessi:  
 Nec remanent vires, sed forma gratia mansit.

## L. Fœnum.

Herba fuit quondam, viridi de gramine terra:  
 Sed chalybis duro mollis præfusa metallo:  
 Mole premor propria, tecto conclusa sub alto.

## LI. Molæ Molaris lapis.

Ambo

*Ambo sumus lapides, una sumus, ambo iacemus:  
Quam piger es! unus, tantum non segnis it alter:  
Hic manet immotus, non desinat ille moveri.*

LII. Farina.

*Inter saxa sui qua me contrita premebant,  
Vix tamen effugi totis collisa medullis.  
Et nunc forma mihi minor est, sed copia maior.*

LIII. Vitis.

*Nolo thoro iungi, quamvis placet esse maritam:  
Nolo virum, thalamo per me mea nata propago  
est:  
Nolo sepulcra pati, scio me submergere terra.*

LIV. Hamus.

*Exiguum corpus flexi mucronis adunci:  
Fallaces esca medio circumfero ventre:  
Blandior ut noceam, morti praemitto saginas.*

LV. Acicula.

*Longa sed exilis tenui producta metallo:  
Mollia duco leui comitantia vincula ferro:  
Et faciem laesis, sed nexum reddo solutis.*

LVI. Caliga.

*Maior eram longe quondam dum vita manebat:  
At nunc exanimis, lacerata, ligata, reuulsa,  
Dedita sum terra, tumulo, sed condita non sum.*

LVII. Clauus.

*In caput ingredior, qui de pedependeo solo:  
Vertice tango solum, capitis vestigia signo:  
Sed comites multi casum patiuntur eundem.*

## LVIII. Capilli.

*Findere me nulli possunt, pracidere multi:  
Sed sum versicolor, canus quandoq; futurus,  
Malo manere niger, minus ultima fata verebor.*

## LIX. Pila.

*Non sum cincta comis vllis, nec crinibus ornor:  
Intus enim mihi sunt eripes, quos non videt vllus:  
Meq; manus mittūt, manibusq; remittor in auras.*

## LX. Serra.

*Dentibus innumeris toto sum corpore plena:  
Frondicomam sobolem morfu depascor acuto:  
Mando tamen frustra, quare spuo pramia dentis.*

## LXI. Anchora.

*Mucro mihi geminus ferro coniungitur uno:  
Cum vento luctor, cum gurgite pugno profundo:  
Scrutor aquas medias, ipsas quæq; mordeo terras.*

## LXII. Pons.

*Stat domus in lymphis, stat in alto gurgite sylva,  
Permanet & mediis immobile robur in undis,  
Terra tamen mittit quod terra munera prestat.*

## LXIII. Spongia.

*Isa gravis non sum, sed aqua mihi pondus inhaeret,  
Viscera tota tument patulū diffusa cauernis,  
Intus lympa latet, sed non se sponte refundit.*

Tridens

Tres mihi  
Vnus prae  
Meq; tenet

Septa gra  
Ara per n  
Missaq; de

De pecudi  
Obsequi  
Nec volo

Cornibus  
Lumen ha  
Noctibus

Per spicior  
Transmi  
Nec me

Nulla mihi  
Fulgor in  
Quamhil



LXIV. Tridens.

Tres mihi sunt dentes, quos vnus continet ordo,  
Vnus pratorea dens est & parte sub ima:  
M<sup>eg</sup>, tenet numen, v<sup>est</sup>us timet, aquora curant.

LXV. Sagitta.

Septa graui ferro leuibus circumdata pennis;  
Aera per medium volucris contendo meatu,  
M<sup>eg</sup>, descendens nullo mittente reuertor.

LXVI. Flagellum.

De pecudis dorso pecudes ego terreo cunctas;  
Obsequium rediens memorata lege doloris,  
Nec volo contemni: sed contra nolo nocere.

LXVII. Laterna.

Cornibus apta cauis tereti perlucida vitro,  
Lumen habens intus diuini syderis instar,  
Noctibus in medijs faciem non perdo dierum.

LXVIII. Vitrum.

Perspicior cunctis, nec luminis arceo visus;  
Transmittens oculos intra mea membra meantes,  
Nec me transit hyems, sed sol tamen emicat in  
me.

LXIX. Speculum.

Nulla mihi certa est, nulla est peregrina figura,  
Fulgor inest intus, radiata luce coruscans,  
Qui nihil ostendit, nisi si quid viderit ante.

LXX. Clepsydra.

*Lex bona dicendi, lex sicut quoque dura tacendi,  
Ius auida lingua, finis sine fine loquendi,  
Ipsa fluens, dum verba fluant, aut lingua quiescat.*

## LXXI. Pateus.

*Mersa procul terris in cespite lymphæ profundo,  
Non nisi profusus possum procedere venis.  
Et trahor ad superos alieno ducta labore.*

## LXXII. ἄδηνον.

*Truncum terra tegit, latitant in cespite lymphæ,  
Alueus est modicus, qui ripas non habet ullas,  
In ligno vehitur modico, quæ ligna vehēbat.*

## LXXIII. Follis.

Tibia.

*Non ego continuo morior, dum spiritus exit,  
Nam redit assidue quamuis cōsaperacedat,  
Et mihi nunc anima magna est, nunc nulla facultas.*

## LXXIV. Lapis.

*Deucalion ego sum crudelior hospes ab unda,  
Affinis terra, sed longe durior illa,  
Litera decedat, volucris quoque nomen habebō,*

## LXXV. Chalybs.

*Euasi flammæ, ignis tormenta profugi,  
Ipsa medela meo pugnat contraria fato,  
Frigeſco lymphis, calidis incendor ab undis.*

## LXXVI. Sillex.

Virtus

*Virtus magna mihi duro mollitur ab igne,  
Cessanteque foco, virius tamen intus adhæret,  
Semper inest in me, sed raro cernitur ignis.*

LXXVIII. Rotæ.

*Quatuor equali<sup>a</sup> currunt ex parte<sup>b</sup> sorores.  
Sic quasi certantes, cum sit labor omnibus unus,  
Et prope sunt<sup>c</sup> una, neq; se contingere possunt.*

*a aequales  
b ex arte  
c pariter*

LXXVIII. Scopa.

*In sylvis genita, & laqueo connexa tenaci,  
Iuncta solo plano, manibus compressa duabus,  
Quoque sequens ducor, simul & me cuncta se-  
quuntur.*

LXXIX. Tintinabulum.

*Ære rigens curuo, patulo componor in orbe,  
Mobilis est intus lingua crepitantis imago,  
Non resonat positus, motus quoque sæpe resultat.*

LXXX. Lagena.

*Mater erat Tellus, genitor fuit ipse Prometheus,  
Auriculæq; regunt, redimita ventre cauato,  
Dum cecidi infelix, mater mea me diuisit.*

LXXXI. Conditus porus.

*Tres olim fuimus, qui nomine iungimur unus;  
Ex tribus est unus, tres commiscuntur in uno,  
Quisq; bonus per se, melior qui continet omnes.*

LXXXII. Vinum conuersum in  
acetum.



Sublatum nihil est, nihil est extrinsecus auctum,  
 Quod fueram, non sum: cæpi quod non erat esse,  
 Nec tamen inuenio quicquid prius ipse reliqui.

LXXXIII. Malum. μῆλον.

Nomen ouis Græ- Est mihi nomen \* ouis, contentia magna dearum  
 ce. Fraus iuuenis functi; multarum cura sororum,  
 b Excidium Troia: qua bella cruenta peregi.

(\* Græce. nam μῆλον & ouem & malū significat.)

[ b Pro extremo versu alias legitur ]

Hec volo, ne breuiter mihi, syllaba prima legatur.

LXXXIV. Perna.

Nobile duco genus magni de gente Catonis,  
 Vna mihi soror est, plures licet esse putentur,  
 De fumo facies mihi de mare gustus inbasit.

Postremus versus alias ita legitur.

De fumo facies, sapientia per mare parta est.

LXXXV. Malleus.

Non ego de toto mihi corpore vindico vires,  
 At capitis pugna nulli certare recuso,  
 Grande mihi caput est, totum quoque pondus in ipso.

LXXXVI. ἀδελον.

Contero cuncta simul virtutis robore magno  
 Vna mihi ceruix, caput sed forma aliorum,  
 Pro pedibus caput est, nam cetera corpora non sunt.

Strigilis

LXXXVII. Strigilis.

Rupea, curua, capax, alionis humida guttis,  
Luminibus falsis auri simulata metallo,  
Dedita sudori, modico succumbo labori.

LXXXVIII. Balneum.

Per totas ades innoxius introit ignis,  
Est calor in medio magnus, quem nemo veretur,  
Non est nuda domus, sed nudus conuenit hospes.

LXXXIX. Tessera.

Dedita sum voto, semper non certa futuro,  
Lactor in ancipites varia vertigine casus,  
Nunc ego maesta malis, nunc rebus lata secundis.

XC. Pecunia.

Terra fui primum, latebris abscondita diris,  
Nunc aliud regnum flamma nomenq; dederunt,  
Nec iam terra vocor, licet ex me terra pareatur.

XCI. Mulier gemellipara quae  
geminos parit.

Plus ego sustinui quam corpus debuit unum,  
Tres animas habui, quas omnes intus habebam,  
Discessere dua, sed tertia bella peregit.

XCII. Miles.

Bellipotens olim sanis metuendus in armis,  
Sexq; pedes habui, quos nunquam nemo negaret.  
Nunc mihi vix duo sunt: inopem me copia reddit.

XCIII. Luscus alios vendens.

Carne

*Cerne licet propius quod vix tibi credere fas est.  
 Vnus inest oculus, capitis sed millia multa,  
 Qui quod habet, vendit, quod non habet, unde  
 parabit?*

## XCIV. Funambulus.

*Inter lucifcum cælum, terrasq; iacentes  
 Aera per medium docta meat arte viator.  
 Semita sed brevis est, pedibus nec sufficit ipsis.*

## XCV. Umbra.

*Insidias nullas vereor de fraude latenti.  
 Nam Deus attribuit nobis hac munera forma,  
 Vt nemo moueat, nisi qui prius ipse mouetur.*

## XCVI. Echo.

*Virgo modesta, sacri legem bene seruo pudoris,  
 Ore procax non sum, nec sum temeraria lingua.  
 Vltro nolo loqui, sed do responsa loquenti.*

## XCVII. Somnus.

*Sponte mea veniens, varias ostendo figuras,  
 Fingo metus vanos, nullo discrimine veri,  
 Sed me nemo videt, nisi qui sua lumina claudit.*

## XCVIII. Monumentum.

*Nomen habens hominum post vltima fata re-  
 mansit,*

*Nomen inane manet, sed dulcis vita profugit,  
 Vita tamen superest morti post tempora vita*

## XCIX. Scala.



Nos sumus ad coelum quascandimus alta petētes,  
Concordi fabrica quas vnus continet ordo,  
Et simul harentes per nos mittentur ad auras.

C. Cuculus.

Frigore digredior, redeunte calore reuertor:  
Desero, quod peperī: hoc tamen educat altera ma-  
ter.

Quid tibi vis aliud dicam? me vox mea prodit.

IVLII CÆSARIS SCA-  
LIGERI.

ÆNIGMATA.

Ad Lectorem.

Q Vis putet, & tamen est, operosis otia Musis  
Et struere insidias, & dare verba sibi?  
Sineq; ludus iners, blandi neq; murmura somni  
Hæc sine, nec tacito pocula picta mero.  
Fæmineas inter rixas, tremulosq; cachinnos,  
Et cyathum, & choreas, hæc tibi facta dedi.  
Sic redeunt alacres, posui cum seria, nuga,  
Nec cedit reduci pectoris æstus aqua.  
Cuncta, iube, dicet, faciet, dabit, omnia Tantum  
Garrula, ne prohibe, bucca tacere nequit.

Ænigma.

Qui se ipsos fecere eos iam mortis Homeri,  
Illorum e numero turba proterua sumus.

Sphinx.

*Horum unum peperit fallax quæ fœmina quondam.*

*Exitio misero quo data turba fuit.  
Immani ingenio monstri superata dolosi,  
Nec miseranda suis artibus ipsa perit.*

Deus.

*Quis queat infinitam ænigmate condere lucem?  
Quo maior tamen est hoc minus ipse patet.  
Quin capere est, quod ubique manet, non cernere  
certum.*

*Non aliis dare, sed nec retinere sibi.*

Natura.

*Artifici cordata manu subnixæ nouerca,  
Attamen agnoscî nomine matris auct.  
Efficit, v. factum hæud post multo diruat: aufert,  
Vt reddat, tota est quæ sibi, nulla suis.*

Necessitas.

*Quæ Deus est, veteresq; Deum plus quam esse ca-  
nebant.*

*Inq; Deo nulla est, hanc tibi me esse puta.*

Fatum.

*Quod vitare nequis, tamen euitare laboras,  
Orbi sum prisci, sumq; catena noui.*

Fortuna.

*Sum vero, at quid sim, nemo describere nouit,  
De me qui loquitur plus, minus ille sapit.*

Si quid

Si quid agis, me egisse refers, clamasq; tyrannam,  
Atq; petis dira voce supinus opem.  
Si sum, sum Dea. Quid diro male litigat ore.  
Seruum? si non sum, stultitia ipsa iua est.

Cafus.

Quod tibi nec fortuna dabit, nec fata dedere,  
Hoc ero: sed quid sim, sorte scio nec ego.

Fama.

Non vir, non mulier; non mas, non scemina; non  
Stirps,

Non animal, retinens undiq; viuo aliud.  
Nunc noram, nunc mendaci discrimine primum;  
Vetus, dehinc multi me genuere patres.  
Haud pedes, haud eques, haud naui non prapete  
penna,

Velifico, ingredior, sto, nato, curro, volo.  
Qui me descripsit, nihilis quassisse videtur,  
Quam me, cui faueo, non fauet ille mihi.

Sper.

Quare reliqua ex omni numero desidit in imo;  
Nec cruce confixum deserit illa reum.  
Blanda quidem spatio, lento sed numine fallax,  
Numenq; & nomen decoquit ipsa suum.

Sol.

Quale animal, dic, esse putes, quod nobile totum,  
Est oculus, neq; pars prater ea vlla manet?  
Quotidis gignit a natum sine matre creatum  
Qui tamen una ipsa hac interit ille die.



*Cuius item <sup>b</sup> soror absente est genitore creata,  
Partita imperium fratris, & interitum.*

[<sup>a</sup> Dies. <sup>b</sup> Nox.]

*Ignis.*

*Crescens deficio, ingratus matrisq; vorator.  
Mors tamen, illius morte parata mea est.  
Saxa, domus secreta palam vel nocte videbis.  
Inuenisse tamen cæcus & ipse queat.*

*Aqua.*

*A me ipsa, ad me ipsam egredior, remeoque, ea-  
demque*

*Atq; alia, princeps, prona, supina, manens.  
Instabilis, constans mutans, mutata relinquens,  
Qua repetam, retetens linquere qua aggrediar.  
Nulla mihi facies, facies tamen omnis, amara  
Et dulcis, facili difficiliq; modo.  
Mulisona, at multi populi sum mater; inani  
Consilio efficiam, qua metuunt, ut ament.*

*Vita.*

*Quam cupiunt omnes tamen, sum <sup>a</sup> tractus a-  
marus.*

*Mirum, me, qua sum, qua nihil est, perimit.  
Alter a magna soror <sup>b</sup> mihi tum succedit inani,  
Carnificem interimens illa superba meum.*

[<sup>a</sup> Mors priuatio. <sup>b</sup> Vita æterna, quæ mor-  
tem perimit.]

*Cinis.*

*Quod*

*Quod restat  
ad  
Et viride,*

*Instabilis ma  
Vipera, se  
Quin prægna  
Non nost  
leg, vehit n  
Illius, host  
Nulla manu  
Est  
Que vita  
[<sup>a</sup> A*

*Landidior m  
Lenta mag  
ota ego sum  
Tum riget  
[<sup>c</sup> Bull*

*ignum <sup>c</sup> anim  
rerum  
Res, unum.  
scio quo pac  
Qui non vi  
[<sup>c</sup> Nora sp  
us, & quia ex  
ocem audin*

Quod rectum & curuum, quod transuersum, atq;  
ad amussim,

Et viride, & siccum, sum nihil, ante fui.

Spuma.

Instabilis mater cum rupta est, nascor, ut olim  
Vipera, sed rursus pristina fio parens.

Quin pregnans orior, rumporq; puerpera a proles,  
Non nostri generis illico nata volat.

Meq; vehit mater, dum viuo, recepta <sup>b</sup> sorori,  
Illius, hospitiiis & pietate fruor.

Nulla manu, aut capite, aut pedibus discrimino  
Est par

Qua vita est hominis omnibus una locis.

[a Aer inclusus, b terra.]

Nix.

Candidior multo multum candente parente.

Lenta magis motu, viuidiore opera.

Tota ego sum donata insignia praeextato, <sup>c</sup>

Tum vigeo, quando plurima morte cadunt. d

[c Bulla d hyems.]

Vox.

Signum <sup>e</sup> animi, plusquam <sup>f</sup> tonitrus, res & externa  
rerum

Res, unum a paucis tertia <sup>h</sup> rebus ago.

Nescio quo pacto iam me <sup>i</sup> videre Latini

Qui non videntur vera, <sup>h</sup> videnda sibi.

[e Nora specierum, f quia plus vox, quam so-  
nus, g quia extra animam, h res, spes, vox i visa  
vocem audire militis. k veritatem Iesu Christi.]

H

## Puteus.

Ventris inexhausti purissima viscera cernis.  
 Aluo ima capius, redditur ore cibis.

## Arbor.

Ad superos traho demissa de sede parentem <sup>a</sup>  
 Dog<sup>b</sup> pati summo vertice posse Iouem.  
 Mi cantum <sup>c</sup>assimilat Siculi bona Musa Poeta,  
 Hinc etiam vitam <sup>d</sup>carperet ille sibi.  
 Maxima de minimo <sup>e</sup>fluxo robusta, superba  
 Ex humili, talis qui tibi magnus eras.

[<sup>a</sup> Tertia succum <sup>b</sup> in arborem mutans, <sup>c</sup> <sup>d</sup> <sup>e</sup> <sup>f</sup> <sup>g</sup> <sup>h</sup> <sup>i</sup> <sup>j</sup> <sup>k</sup> <sup>l</sup> <sup>m</sup> <sup>n</sup> <sup>o</sup> <sup>p</sup> <sup>q</sup> <sup>r</sup> <sup>s</sup> <sup>t</sup> <sup>u</sup> <sup>v</sup> <sup>w</sup> <sup>x</sup> <sup>y</sup> <sup>z</sup> <sup>aa</sup> <sup>ab</sup> <sup>ac</sup> <sup>ad</sup> <sup>ae</sup> <sup>af</sup> <sup>ag</sup> <sup>ah</sup> <sup>ai</sup> <sup>aj</sup> <sup>ak</sup> <sup>al</sup> <sup>am</sup> <sup>an</sup> <sup>ao</sup> <sup>ap</sup> <sup>aq</sup> <sup>ar</sup> <sup>as</sup> <sup>at</sup> <sup>au</sup> <sup>av</sup> <sup>aw</sup> <sup>ax</sup> <sup>ay</sup> <sup>az</sup> <sup>ba</sup> <sup>bb</sup> <sup>bc</sup> <sup>bd</sup> <sup>be</sup> <sup>bf</sup> <sup>bg</sup> <sup>bh</sup> <sup>bi</sup> <sup>bj</sup> <sup>bk</sup> <sup>bl</sup> <sup>bm</sup> <sup>bn</sup> <sup>bo</sup> <sup>bp</sup> <sup>bq</sup> <sup>br</sup> <sup>bs</sup> <sup>bt</sup> <sup>bu</sup> <sup>bv</sup> <sup>bw</sup> <sup>bx</sup> <sup>by</sup> <sup>bz</sup> <sup>ca</sup> <sup>cb</sup> <sup>cc</sup> <sup>cd</sup> <sup>ce</sup> <sup>cf</sup> <sup>cg</sup> <sup>ch</sup> <sup>ci</sup> <sup>cj</sup> <sup>ck</sup> <sup>cl</sup> <sup>cm</sup> <sup>cn</sup> <sup>co</sup> <sup>cp</sup> <sup>cq</sup> <sup>cr</sup> <sup>cs</sup> <sup>ct</sup> <sup>cu</sup> <sup>cv</sup> <sup>cw</sup> <sup>cx</sup> <sup>cy</sup> <sup>cz</sup> <sup>da</sup> <sup>db</sup> <sup>dc</sup> <sup>dd</sup> <sup>de</sup> <sup>df</sup> <sup>dg</sup> <sup>dh</sup> <sup>di</sup> <sup>dj</sup> <sup>dk</sup> <sup>dl</sup> <sup>dm</sup> <sup>dn</sup> <sup>do</sup> <sup>dp</sup> <sup>dq</sup> <sup>dr</sup> <sup>ds</sup> <sup>dt</sup> <sup>du</sup> <sup>dv</sup> <sup>dw</sup> <sup>dx</sup> <sup>dy</sup> <sup>dz</sup> <sup>ea</sup> <sup>eb</sup> <sup>ec</sup> <sup>ed</sup> <sup>ee</sup> <sup>ef</sup> <sup>eg</sup> <sup>eh</sup> <sup>ei</sup> <sup>ej</sup> <sup>ek</sup> <sup>el</sup> <sup>em</sup> <sup>en</sup> <sup>eo</sup> <sup>ep</sup> <sup>eq</sup> <sup>er</sup> <sup>es</sup> <sup>et</sup> <sup>eu</sup> <sup>ev</sup> <sup>ew</sup> <sup>ex</sup> <sup>ey</sup> <sup>ez</sup> <sup>fa</sup> <sup>fb</sup> <sup>fc</sup> <sup>fd</sup> <sup>fe</sup> <sup>ff</sup> <sup>fg</sup> <sup>fh</sup> <sup>fi</sup> <sup>fj</sup> <sup>fk</sup> <sup>fl</sup> <sup>fm</sup> <sup>fn</sup> <sup>fo</sup> <sup>fp</sup> <sup>fq</sup> <sup>fr</sup> <sup>fs</sup> <sup>ft</sup> <sup>fu</sup> <sup>fv</sup> <sup>fw</sup> <sup>fx</sup> <sup>fy</sup> <sup>fz</sup> <sup>ga</sup> <sup>gb</sup> <sup>gc</sup> <sup>gd</sup> <sup>ge</sup> <sup>gf</sup> <sup>gg</sup> <sup>gh</sup> <sup>gi</sup> <sup>gj</sup> <sup>gk</sup> <sup>gl</sup> <sup>gm</sup> <sup>gn</sup> <sup>go</sup> <sup>gp</sup> <sup>gq</sup> <sup>gr</sup> <sup>gs</sup> <sup>gt</sup> <sup>gu</sup> <sup>gv</sup> <sup>gw</sup> <sup>gx</sup> <sup>gy</sup> <sup>gz</sup> <sup>ha</sup> <sup>hb</sup> <sup>hc</sup> <sup>hd</sup> <sup>he</sup> <sup>hf</sup> <sup>hg</sup> <sup>hh</sup> <sup>hi</sup> <sup>hj</sup> <sup>hk</sup> <sup>hl</sup> <sup>hm</sup> <sup>hn</sup> <sup>ho</sup> <sup>hp</sup> <sup>hq</sup> <sup>hr</sup> <sup>hs</sup> <sup>ht</sup> <sup>hu</sup> <sup>hv</sup> <sup>hw</sup> <sup>hx</sup> <sup>hy</sup> <sup>hz</sup> <sup>ia</sup> <sup>ib</sup> <sup>ic</sup> <sup>id</sup> <sup>ie</sup> <sup>if</sup> <sup>ig</sup> <sup>ih</sup> <sup>ii</sup> <sup>ij</sup> <sup>ik</sup> <sup>il</sup> <sup>im</sup> <sup>in</sup> <sup>io</sup> <sup>ip</sup> <sup>iq</sup> <sup>ir</sup> <sup>is</sup> <sup>it</sup> <sup>iu</sup> <sup>iv</sup> <sup>iw</sup> <sup>ix</sup> <sup>iy</sup> <sup>iz</sup> <sup>ja</sup> <sup>jb</sup> <sup>jc</sup> <sup>jd</sup> <sup>je</sup> <sup>jf</sup> <sup>jj</sup> <sup>jh</sup> <sup>ji</sup> <sup>jj</sup> <sup>jk</sup> <sup>jl</sup> <sup>jm</sup> <sup>jn</sup> <sup>jo</sup> <sup>jp</sup> <sup>jq</sup> <sup>jr</sup> <sup>js</sup> <sup>jt</sup> <sup>ju</sup> <sup>jv</sup> <sup>jw</sup> <sup>jx</sup> <sup>ky</sup> <sup>kz</sup> <sup>la</sup> <sup>lb</sup> <sup>lc</sup> <sup>ld</sup> <sup>le</sup> <sup>lf</sup> <sup>lg</sup> <sup>lh</sup> <sup>li</sup> <sup>lj</sup> <sup>lk</sup> <sup>ll</sup> <sup>lm</sup> <sup>ln</sup> <sup>lo</sup> <sup>lp</sup> <sup>lq</sup> <sup>lr</sup> <sup>ls</sup> <sup>lt</sup> <sup>lu</sup> <sup>lv</sup> <sup>lw</sup> <sup>lx</sup> <sup>ly</sup> <sup>lz</sup> <sup>ma</sup> <sup>mb</sup> <sup>mc</sup> <sup>md</sup> <sup>me</sup> <sup>mf</sup> <sup>mg</sup> <sup>mh</sup> <sup>mi</sup> <sup>mj</sup> <sup>mk</sup> <sup>ml</sup> <sup>mm</sup> <sup>mn</sup> <sup>mo</sup> <sup>mp</sup> <sup>mq</sup> <sup>mr</sup> <sup>ms</sup> <sup>mt</sup> <sup>mu</sup> <sup>mv</sup> <sup>mw</sup> <sup>mx</sup> <sup>my</sup> <sup>mz</sup> <sup>na</sup> <sup>nb</sup> <sup>nc</sup> <sup>nd</sup> <sup>ne</sup> <sup>nf</sup> <sup>ng</sup> <sup>nh</sup> <sup>ni</sup> <sup>nj</sup> <sup>nk</sup> <sup>nl</sup> <sup>nm</sup> <sup>nn</sup> <sup>no</sup> <sup>np</sup> <sup>nq</sup> <sup>nr</sup> <sup>ns</sup> <sup>nt</sup> <sup>nu</sup> <sup>nv</sup> <sup>nw</sup> <sup>nx</sup> <sup>ny</sup> <sup>nz</sup> <sup>oa</sup> <sup>ob</sup> <sup>oc</sup> <sup>od</sup> <sup>oe</sup> <sup>of</sup> <sup>og</sup> <sup>oh</sup> <sup>oi</sup> <sup>oj</sup> <sup>ok</sup> <sup>ol</sup> <sup>om</sup> <sup>on</sup> <sup>oo</sup> <sup>op</sup> <sup>oq</sup> <sup>or</sup> <sup>os</sup> <sup>ot</sup> <sup>ou</sup> <sup>ov</sup> <sup>ow</sup> <sup>ox</sup> <sup>oy</sup> <sup>oz</sup> <sup>pa</sup> <sup>pb</sup> <sup>pc</sup> <sup>pd</sup> <sup>pe</sup> <sup>pf</sup> <sup>pg</sup> <sup>ph</sup> <sup>pi</sup> <sup>pj</sup> <sup>pk</sup> <sup>pl</sup> <sup>pm</sup> <sup>pn</sup> <sup>po</sup> <sup>pp</sup> <sup>pq</sup> <sup>pr</sup> <sup>ps</sup> <sup>pt</sup> <sup>pu</sup> <sup>pv</sup> <sup>pw</sup> <sup>px</sup> <sup>py</sup> <sup>pz</sup> <sup>qa</sup> <sup>qb</sup> <sup>qc</sup> <sup>qd</sup> <sup>qe</sup> <sup>qf</sup> <sup>qg</sup> <sup>qh</sup> <sup>qi</sup> <sup>qj</sup> <sup>qk</sup> <sup>ql</sup> <sup>qm</sup> <sup>qn</sup> <sup>qo</sup> <sup>qp</sup> <sup>qq</sup> <sup>qr</sup> <sup>qs</sup> <sup>qt</sup> <sup>qu</sup> <sup>qv</sup> <sup>qw</sup> <sup>qx</sup> <sup>qy</sup> <sup>qz</sup> <sup>ra</sup> <sup>rb</sup> <sup>rc</sup> <sup>rd</sup> <sup>re</sup> <sup>rf</sup> <sup>rg</sup> <sup>rh</sup> <sup>ri</sup> <sup>rj</sup> <sup>rk</sup> <sup>rl</sup> <sup>rm</sup> <sup>rn</sup> <sup>ro</sup> <sup>rp</sup> <sup>rq</sup> <sup>rr</sup> <sup>rs</sup> <sup>rt</sup> <sup>ru</sup> <sup>rv</sup> <sup>rw</sup> <sup>rx</sup> <sup>ry</sup> <sup>rz</sup> <sup>sa</sup> <sup>sb</sup> <sup>sc</sup> <sup>sd</sup> <sup>se</sup> <sup>sf</sup> <sup>sg</sup> <sup>sh</sup> <sup>si</sup> <sup>sj</sup> <sup>sk</sup> <sup>sl</sup> <sup>sm</sup> <sup>sn</sup> <sup>so</sup> <sup>sp</sup> <sup>sq</sup> <sup>sr</sup> <sup>ss</sup> <sup>st</sup> <sup>su</sup> <sup>sv</sup> <sup>sw</sup> <sup>sx</sup> <sup>sy</sup> <sup>sz</sup> <sup>ta</sup> <sup>tb</sup> <sup>tc</sup> <sup>td</sup> <sup>te</sup> <sup>tf</sup> <sup>tg</sup> <sup>th</sup> <sup>ti</sup> <sup>tj</sup> <sup>tk</sup> <sup>tl</sup> <sup>tm</sup> <sup>tn</sup> <sup>to</sup> <sup>tp</sup>  <sup>tq</sup> <sup>tr</sup> <sup>ts</sup> <sup>tt</sup> <sup>tu</sup> <sup>tv</sup> <sup>tw</sup> <sup>tx</sup> <sup>ty</sup> <sup>tz</sup> <sup>ua</sup> <sup>ub</sup> <sup>uc</sup> <sup>ud</sup> <sup>ue</sup> <sup>uf</sup> <sup>ug</sup> <sup>uh</sup> <sup>ui</sup> <sup>uj</sup> <sup>uk</sup> <sup>ul</sup> <sup>um</sup> <sup>un</sup> <sup>uo</sup> <sup>up</sup> <sup>uq</sup> <sup>ur</sup> <sup>us</sup> <sup>ut</sup> <sup>uu</sup> <sup>uv</sup> <sup>uw</sup> <sup>ux</sup> <sup>uy</sup> <sup>uz</sup> <sup>va</sup> <sup>vb</sup> <sup>vc</sup> <sup>vd</sup> <sup>ve</sup> <sup>vf</sup> <sup>vg</sup> <sup>vh</sup> <sup>vi</sup> <sup>vj</sup> <sup>vk</sup> <sup>vl</sup> <sup>vm</sup> <sup>vn</sup> <sup>vo</sup> <sup>vp</sup> <sup>vq</sup> <sup>vr</sup> <sup>vs</sup> <sup>vt</sup> <sup>vu</sup> <sup>vv</sup> <sup>vw</sup> <sup>vx</sup> <sup>vy</sup> <sup>vz</sup> <sup>wa</sup> <sup>wb</sup> <sup>wc</sup> <sup>wd</sup> <sup>we</sup> <sup>wf</sup> <sup>wg</sup> <sup>wh</sup> <sup>wi</sup> <sup>wj</sup> <sup>wk</sup> <sup>wl</sup> <sup>wm</sup> <sup>wn</sup> <sup>wo</sup> <sup>wp</sup> <sup>wq</sup> <sup>wr</sup> <sup>ws</sup> <sup>wt</sup> <sup>wu</sup> <sup>wv</sup> <sup>ww</sup> <sup>wx</sup> <sup>wy</sup> <sup>wz</sup> <sup>xa</sup> <sup>xb</sup> <sup>xc</sup> <sup>xd</sup> <sup>xe</sup> <sup>xf</sup> <sup>xg</sup> <sup>xh</sup> <sup>xi</sup> <sup>xj</sup> <sup>xk</sup> <sup>xl</sup> <sup>xm</sup> <sup>xn</sup> <sup>xo</sup> <sup>xp</sup> <sup>xq</sup> <sup>xr</sup> <sup>xs</sup> <sup>xt</sup> <sup>xu</sup> <sup>xv</sup> <sup>xw</sup> <sup>xx</sup> <sup>xy</sup> <sup>xz</sup> <sup>ya</sup> <sup>yb</sup> <sup>yc</sup> <sup>yd</sup> <sup>ye</sup> <sup>yf</sup> <sup>yg</sup> <sup>yh</sup> <sup>yi</sup> <sup>yj</sup> <sup>yk</sup> <sup>yl</sup> <sup>ym</sup> <sup>yn</sup> <sup>yo</sup> <sup>yp</sup> <sup>yq</sup> <sup>yr</sup> <sup>ys</sup> <sup>yt</sup> <sup>yu</sup> <sup>yv</sup> <sup>yw</sup> <sup>yx</sup> <sup>yy</sup> <sup>yz</sup> <sup>za</sup> <sup>zb</sup> <sup>zc</sup> <sup>zd</sup> <sup>ze</sup> <sup>zf</sup> <sup>zg</sup> <sup>zh</sup> <sup>zi</sup> <sup>zj</sup> <sup>zk</sup> <sup>zl</sup> <sup>zm</sup> <sup>zn</sup> <sup>zo</sup> <sup>zp</sup> <sup>zq</sup> <sup>zr</sup> <sup>zs</sup> <sup>zt</sup> <sup>zu</sup> <sup>zv</sup> <sup>zw</sup> <sup>zx</sup> <sup>zy</sup> <sup>zz</sup> <sup>aa</sup> <sup>ab</sup> <sup>ac</sup> <sup>ad</sup> <sup>ae</sup> <sup>af</sup> <sup>ag</sup> <sup>ah</sup> <sup>ai</sup> <sup>aj</sup> <sup>ak</sup> <sup>al</sup> <sup>am</sup> <sup>an</sup> <sup>ao</sup> <sup>ap</sup> <sup>aq</sup> <sup>ar</sup> <sup>as</sup> <sup>at</sup> <sup>au</sup> <sup>av</sup> <sup>aw</sup> <sup>ax</sup> <sup>ay</sup> <sup>az</sup> <sup>ba</sup> <sup>bb</sup> <sup>bc</sup> <sup>bd</sup> <sup>be</sup> <sup>bf</sup> <sup>bg</sup> <sup>bh</sup> <sup>bi</sup> <sup>bj</sup> <sup>bk</sup> <sup>bl</sup> <sup>bm</sup> <sup>bn</sup> <sup>bo</sup> <sup>bp</sup> <sup>bq</sup> <sup>br</sup> <sup>bs</sup> <sup>bt</sup> <sup>bu</sup> <sup>bv</sup> <sup>bw</sup> <sup>bx</sup> <sup>by</sup> <sup>bz</sup> <sup>ca</sup> <sup>cb</sup> <sup>cc</sup> <sup>cd</sup> <sup>ce</sup> <sup>cf</sup> <sup>cg</sup> <sup>ch</sup> <sup>ci</sup> <sup>cj</sup> <sup>ck</sup> <sup>cl</sup> <sup>cm</sup> <sup>cn</sup> <sup>co</sup> <sup>cp</sup> <sup>cq</sup> <sup>cr</sup> <sup>cs</sup> <sup>ct</sup> <sup>cu</sup> <sup>cv</sup> <sup>cw</sup> <sup>cx</sup> <sup>cy</sup> <sup>cz</sup> <sup>da</sup> <sup>db</sup> <sup>dc</sup> <sup>dd</sup> <sup>de</sup> <sup>df</sup> <sup>dg</sup> <sup>dh</sup> <sup>di</sup> <sup>dj</sup> <sup>dk</sup> <sup>dl</sup> <sup>dm</sup> <sup>dn</sup> <sup>do</sup> <sup>dp</sup> <sup>dq</sup> <sup>dr</sup> <sup>ds</sup> <sup>dt</sup> <sup>du</sup> <sup>dv</sup> <sup>dw</sup> <sup>dx</sup> <sup>dy</sup> <sup>dz</sup> <sup>ea</sup> <sup>eb</sup> <sup>ec</sup> <sup>ed</sup> <sup>ee</sup> <sup>ef</sup> <sup>eg</sup> <sup>eh</sup> <sup>ei</sup> <sup>ej</sup> <sup>ek</sup> <sup>el</sup> <sup>em</sup> <sup>en</sup> <sup>eo</sup> <sup>ep</sup> <sup>eq</sup> <sup>er</sup> <sup>es</sup> <sup>et</sup> <sup>eu</sup> <sup>ev</sup> <sup>ew</sup> <sup>ex</sup> <sup>ey</sup> <sup>ez</sup> <sup>fa</sup> <sup>fb</sup> <sup>fc</sup> <sup>fd</sup> <sup>fe</sup> <sup>ff</sup> <sup>fg</sup> <sup>fh</sup> <sup>fi</sup> <sup>fj</sup> <sup>fk</sup> <sup>fl</sup> <sup>fm</sup> <sup>fn</sup> <sup>fo</sup> <sup>fp</sup> <sup>fq</sup> <sup>fr</sup> <sup>fs</sup> <sup>ft</sup> <sup>fu</sup> <sup>fv</sup> <sup>fw</sup> <sup>fx</sup> <sup>fy</sup> <sup>fz</sup> <sup>ga</sup> <sup>gb</sup> <sup>gc</sup> <sup>gd</sup> <sup>ge</sup> <sup>gf</sup> <sup>gg</sup> <sup>gh</sup> <sup>gi</sup> <sup>gj</sup> <sup>gk</sup> <sup>gl</sup> <sup>gm</sup> <sup>gn</sup> <sup>go</sup> <sup>gp</sup> <sup>gq</sup> <sup>gr</sup> <sup>gs</sup> <sup>gt</sup> <sup>gu</sup> <sup>gv</sup> <sup>gw</sup> <sup>gx</sup> <sup>gy</sup> <sup>gz</sup> <sup>ha</sup> <sup>hb</sup> <sup>hc</sup> <sup>hd</sup> <sup>he</sup> <sup>hf</sup> <sup>hg</sup> <sup>hh</sup> <sup>hi</sup> <sup>hj</sup> <sup>hk</sup> <sup>hl</sup> <sup>hm</sup> <sup>hn</sup> <sup>ho</sup> <sup>hp</sup> <sup>hq</sup> <sup>hr</sup> <sup>hs</sup> <sup>ht</sup> <sup>hu</sup> <sup>hv</sup> <sup>hw</sup> <sup>hx</sup> <sup>hy</sup> <sup>hz</sup> <sup>ia</sup> <sup>ib</sup> <sup>ic</sup> <sup>id</sup> <sup>ie</sup> <sup>if</sup> <sup>ig</sup> <sup>ih</sup> <sup>ii</sup> <sup>ij</sup> <sup>ik</sup> <sup>il</sup> <sup>im</sup> <sup>in</sup> <sup>io</sup> <sup>ip</sup> <sup>iq</sup> <sup>ir</sup> <sup>is</sup> <sup>it</sup> <sup>iu</sup> <sup>iv</sup> <sup>iw</sup> <sup>ix</sup> <sup>iy</sup> <sup>iz</sup> <sup>ja</sup> <sup>jb</sup> <sup>jc</sup> <sup>jd</sup> <sup>je</sup> <sup>jf</sup> <sup>jj</sup> <sup>jh</sup> <sup>ji</sup> <sup>jj</sup> <sup>jk</sup> <sup>jl</sup> <sup>jm</sup> <sup>jn</sup> <sup>jo</sup> <sup>jp</sup> <sup>jq</sup> <sup>jr</sup> <sup>js</sup> <sup>jt</sup> <sup>ju</sup> <sup>jv</sup> <sup>jw</sup> <sup>jx</sup> <sup>ky</sup> <sup>kz</sup> <sup>la</sup> <sup>lb</sup> <sup>lc</sup> <sup>ld</sup> <sup>le</sup> <sup>lf</sup> <sup>lg</sup> <sup>lh</sup> <sup>li</sup> <sup>lj</sup> <sup>lk</sup> <sup>ll</sup> <sup>lm</sup> <sup>ln</sup> <sup>lo</sup> <sup>lp</sup> <sup>lq</sup> <sup>lr</sup> <sup>ls</sup> <sup>lt</sup> <sup>lu</sup> <sup>lv</sup> <sup>lw</sup> <sup>lx</sup> <sup>ly</sup> <sup>lz</sup> <sup>ma</sup> <sup>mb</sup> <sup>mc</sup> <sup>md</sup> <sup>me</sup> <sup>mf</sup> <sup>mg</sup> <sup>mh</sup> <sup>mi</sup> <sup>mj</sup> <sup>mk</sup> <sup>ml</sup> <sup>mm</sup> <sup>mn</sup> <sup>mo</sup> <sup>mp</sup> <sup>mq</sup> <sup>mr</sup> <sup>ms</sup> <sup>mt</sup> <sup>mu</sup> <sup>mv</sup> <sup>mw</sup> <sup>mx</sup> <sup>my</sup> <sup>mz</sup> <sup>na</sup> <sup>nb</sup> <sup>nc</sup> <sup>nd</sup> <sup>ne</sup> <sup>nf</sup> <sup>ng</sup> <sup>nh</sup> <sup>ni</sup> <sup>nj</sup> <sup>nk</sup> <sup>nl</sup> <sup>nm</sup> <sup>nn</sup> <sup>no</sup> <sup>np</sup> <sup>nq</sup> <sup>nr</sup> <sup>ns</sup> <sup>nt</sup> <sup>nu</sup> <sup>nv</sup> <sup>nw</sup> <sup>nx</sup> <sup>ny</sup> <sup>nz</sup> <sup>oa</sup> <sup>ob</sup> <sup>oc</sup> <sup>od</sup> <sup>oe</sup> <sup>of</sup> <sup>og</sup> <sup>oh</sup> <sup>oi</sup> <sup>oj</sup> <sup>ok</sup> <sup>ol</sup> <sup>om</sup> <sup>on</sup> <sup>oo</sup> <sup>op</sup> <sup>oq</sup> <sup>or</sup> <sup>os</sup> <sup>ot</sup> <sup>ou</sup> <sup>ov</sup> <sup>ow</sup> <sup>ox</sup> <sup>oy</sup> <sup>oz</sup> <sup>pa</sup> <sup>pb</sup> <sup>pc</sup> <sup>pd</sup> <sup>pe</sup> <sup>pf</sup> <sup>pg</sup> <sup>ph</sup> <sup>pi</sup> <sup>pj</sup> <sup>pk</sup> <sup>pl</sup> <sup>pm</sup> <sup>pn</sup> <sup>po</sup> <sup>pp</sup> <sup>pq</sup> <sup>pr</sup> <sup>ps</sup> <sup>pt</sup> <sup>pu</sup> <sup>pv</sup> <sup>pw</sup> <sup>px</sup> <sup>py</sup> <sup>pz</sup> <sup>qa</sup> <sup>qb</sup> <sup>qc</sup> <sup>qd</sup> <sup>qe</sup> <sup>qf</sup> <sup>qg</sup> <sup>qh</sup> <sup>qi</sup> <sup>qj</sup> <sup>qk</sup> <sup>ql</sup> <sup>qm</sup> <sup>qn</sup> <sup>qo</sup> <sup>qp</sup> <sup>qq</sup> <sup>qr</sup> <sup>qs</sup> <sup>qt</sup> <sup>qu</sup> <sup>qv</sup> <sup>qw</sup> <sup>qx</sup> <sup>qy</sup> <sup>qz</sup> <sup>ra</sup> <sup>rb</sup> <sup>rc</sup> <sup>rd</sup> <sup>re</sup> <sup>rf</sup> <sup>rg</sup> <sup>rh</sup> <sup>ri</sup> <sup>rj</sup> <sup>rk</sup> <sup>rl</sup> <sup>rm</sup> <sup>rn</sup> <sup>ro</sup> <sup>rp</sup> <sup>rq</sup> <sup>rr</sup> <sup>rs</sup> <sup>rt</sup> <sup>ru</sup> <sup>rv</sup> <sup>rw</sup> <sup>rx</sup> <sup>ry</sup> <sup>rz</sup> <sup>sa</sup> <sup>sb</sup> <sup>sc</sup> <sup>sd</sup> <sup>se</sup> <sup>sf</sup> <sup>sg</sup> <sup>sh</sup> <sup>si</sup> <sup>sj</sup> <sup>sk</sup> <sup>sl</sup> <sup>sm</sup> <sup>sn</sup> <sup>so</sup> <sup>sp</sup> <sup>sq</sup> <sup>sr</sup> <sup>ss</sup> <sup>st</sup> <sup>su</sup> <sup>sv</sup> <sup>sw</sup> <sup>sx</sup> <sup>sy</sup> <sup>sz</sup> <sup>ta</sup> <sup>tb</sup> <sup>tc</sup> <sup>td</sup> <sup>te</sup> <sup>tf</sup> <sup>tg</sup> <sup>th</sup> <sup>ti</sup> <sup>tj</sup> <sup>tk</sup> <sup>tl</sup> <sup>tm</sup> <sup>tn</sup> <sup>to</sup> <sup>tp</sup>  <sup>tq</sup> <sup>tr</sup> <sup>ts</sup> <sup>tt</sup> <sup>tu</sup> <sup>tv</sup> <sup>tw</sup> <sup>tx</sup> <sup>ty</sup> <sup>tz</sup> <sup>ua</sup> <sup>ub</sup> <sup>uc</sup> <sup>ud</sup> <sup>ue</sup> <sup>uf</sup> <sup>ug</sup> <sup>uh</sup> <sup>ui</sup> <sup>uj</sup> <sup>uk</sup> <sup>ul</sup> <sup>um</sup> <sup>un</sup> <sup>uo</sup> <sup>up</sup> <sup>uq</sup> <sup>ur</sup> <sup>us</sup> <sup>ut</sup> <sup>uu</sup> <sup>uv</sup> <sup>uw</sup> <sup>ux</sup> <sup>uy</sup> <sup>uz</sup> <sup>va</sup> <sup>vb</sup> <sup>vc</sup> <sup>vd</sup> <sup>ve</sup> <sup>vf</sup> <sup>vg</sup> <sup>vh</sup> <sup>vi</sup> <sup>vj</sup> <sup>vk</sup> <sup>vl</sup> <sup>vm</sup> <sup>vn</sup> <sup>vo</sup> <sup>vp</sup> <sup>vq</sup> <sup>vr</sup> <sup>vs</sup> <sup>vt</sup> <sup>vu</sup> <sup>vv</sup> <sup>vw</sup> <sup>vx</sup> <sup>vy</sup> <sup>vz</sup> <sup>wa</sup> <sup>wb</sup> <sup>wc</sup> <sup>wd</sup> <sup>we</sup> <sup>wf</sup> <sup>wg</sup> <sup>wh</sup> <sup>wi</sup> <sup>wj</sup> <sup>wk</sup> <sup>wl</sup> <sup>wm</sup> <sup>wn</sup> <sup>wo</sup> <sup>wp</sup> <sup>wq</sup> <sup>wr</sup> <sup>ws</sup> <sup>wt</sup> <sup>wu</sup> <sup>wv</sup> <sup>ww</sup> <sup>wx</sup> <sup>wy</sup> <sup>wz</sup> <sup>xa</sup> <sup>xb</sup> <sup>xc</sup> <sup>xd</sup> <sup>xe</sup> <sup>xf</sup> <sup>xg</sup> <sup>xh</sup> <sup>xi</sup> <sup>xj</sup> <sup>xk</sup> <sup>xl</sup> <sup>xm</sup> <sup>xn</sup> <sup>xo</sup> <sup>xp</sup> <sup>xq</sup> <sup>xr</sup> <sup>xs</sup> <sup>xt</sup> <sup>xu</sup> <sup>xv</sup> <sup>xw</sup> <sup>xx</sup> <sup>xy</sup> <sup>xz</sup> <sup>ya</sup> <sup>yb</sup> <sup>yc</sup> <sup>yd</sup> <sup>ye</sup> <sup>yf</sup> <sup>yg</sup> <sup>yh</sup> <sup>yi</sup> <sup>yj</sup> <sup>yk</sup> <sup>yl</sup> <sup>ym</sup> <sup>yn</sup> <sup>yo</sup> <sup>yp</sup> <sup>yq</sup> <sup>yr</sup> <sup>ys</sup> <sup>yt</sup> <sup>yu</sup> <sup>yv</sup> <sup>yw</sup> <sup>yx</sup> <sup>yy</sup> <sup>yz</sup> <sup>za</sup> <sup>zb</sup> <sup>zc</sup> <sup>zd</sup> <sup>ze</sup> <sup>zf</sup> <sup>zg</sup> <sup>zh</sup> <sup>zi</sup> <sup>zj</sup> <sup>zk</sup> <sup>zl</sup> <sup>zm</sup> <sup>zn</sup> <sup>zo</sup> <sup>zp</sup> <sup>zq</sup> <sup>zr</sup> <sup>zs</sup> <sup>zt</sup> <sup>zu</sup> <sup>zv</sup> <sup>zw</sup> <sup>zx</sup> <sup>zy</sup> <sup>zz</sup> <sup>aa</sup> <sup>ab</sup> <sup>ac</sup> <sup>ad</sup> <sup>ae</sup> <sup>af</sup> <sup>ag</sup> <sup>ah</sup> <sup>ai</sup> <sup>aj</sup> <sup>ak</sup> <sup>al</sup> <sup>am</sup> <sup>an</sup> <sup>ao</sup> <sup>ap</sup> <sup>aq</sup> <sup>ar</sup> <sup>as</sup> <sup>at</sup> <sup>au</sup> <sup>av</sup> <sup>aw</sup> <sup>ax</sup> <sup>ay</sup> <sup>az</sup> <sup>ba</sup> <sup>bb</sup> <sup>bc</sup> <sup>bd</sup> <sup>be</sup> <sup>bf</sup> <sup>bg</sup> <sup>bh</sup> <sup>bi</sup> <sup>bj</sup> <sup>bk</sup> <sup>bl</sup> <sup>bm</sup> <sup>bn</sup> <sup>bo</sup> <sup>bp</sup> <sup>bq</sup> <sup>br</sup> <sup>bs</sup> <sup>bt</sup> <sup>bu</sup> <sup>bv</sup> <sup>bw</sup> <sup>bx</sup> <sup>by</sup> <sup>bz</sup> <sup>ca</sup> <sup>cb</sup> <sup>cc</sup> <sup>cd</sup> <sup>ce</sup> <sup>cf</sup> <sup>cg</sup> <sup>ch</sup> <sup>ci</sup> <sup>cj</sup> <sup>ck</sup> <sup>cl</sup> <sup>cm</sup> <sup>cn</sup> <sup>co</sup> <sup>cp</sup> <sup>cq</sup> <sup>cr</sup> <sup>cs</sup> <sup>ct</sup> <sup>cu</sup> <sup>cv</sup> <sup>cw</sup> <sup>cx</sup> <sup>cy</sup> <sup>cz</sup> <sup>da</sup> <sup>db</sup> <sup>dc</sup> <sup>dd</sup> <sup>de</sup> <sup>df</sup> <sup>dg</sup> <sup>dh</sup> <sup>di</sup> <sup>dj</sup> <sup>dk</sup> <sup>dl</sup> <sup>dm</sup> <sup>dn</sup> <sup>do</sup> <sup>dp</sup> <sup>dq</sup> <sup>dr</sup> <sup>ds</sup> <sup>dt</sup> <sup>du</sup> <sup>dv</sup> <sup>dw</sup> <sup>dx</sup> <sup>dy</sup> <sup>dz</sup> <sup>ea</sup> <sup>eb</sup> <sup>ec</sup> <sup>ed</sup> <sup>ee</sup> <sup>ef</sup> <sup>eg</sup> <sup>eh</sup> <sup>ei</sup> <sup>ej</sup> <sup>ek</sup> <sup>el</sup> <sup>em</sup> <sup>en</sup> <sup>eo</sup> <sup>ep</sup> <sup>eq</sup> <sup>er</sup> <sup>es</sup> <sup>et</sup> <sup>eu</sup> <sup>ev</sup> <sup>ew</sup> <sup>ex</sup> <sup>ey</sup> <sup>ez</sup> <sup>fa</sup> <sup>fb</sup> <sup>fc</sup> <sup>fd</sup> <sup>fe</sup> <sup>ff</sup> <sup>fg</sup> <sup>fh</sup> <sup>fi</sup> <sup>fj</sup> <sup>fk</sup> <sup>fl</sup> <sup>fm</sup> <sup>fn</sup> <sup>fo</sup> <sup>fp</sup> <sup>fq</sup> <sup>fr</sup> <sup>fs</sup> <sup>ft</sup> <sup>fu</sup> <sup>fv</sup> <sup>fw</sup> <sup>fx</sup> <sup>fy</sup> <sup>fz</sup> <sup>ga</sup> <sup>gb</sup> <sup>gc</sup> <sup>gd</sup> <sup>ge</sup> <sup>gf</sup> <sup>gg</sup> <sup>gh</sup> <sup>gi</sup> <sup>gj</sup> <sup>gk</sup> <sup>gl</sup> <sup>gm</sup> <sup>gn</sup> <sup>go</sup> <sup>gp</sup> <sup>gq</sup> <sup>gr</sup> <sup>gs</sup> <sup>gt</sup> <sup>gu</sup> <sup>gv</sup> <sup>gw</sup> <sup>gx</sup> <sup>gy</sup> <sup>gz</sup> <sup>ha</sup> <sup>hb</sup> <sup>hc</sup> <sup>hd</sup> <sup>he</sup> <sup>hf</sup> <sup>hg</sup> <sup>hh</sup> <sup>hi</sup> <sup>hj</sup> <sup>hk</sup> <sup>hl</sup> <sup>hm</sup> <sup>hn</sup> <sup>ho</sup> <sup>hp</sup> <sup>hq</sup> <sup>hr</sup> <sup>hs</sup> <sup>ht</sup> <sup>hu</sup> <sup>hv</sup> <sup>hw</sup> <sup>hx</sup> <sup>hy</sup> <sup>hz</sup> <sup>ia</sup> <sup>ib</sup> <sup>ic</sup> <sup>id</sup> <sup>ie</sup> <sup>if</sup> <sup>ig</sup> <sup>ih</sup> <sup>ii</sup> <sup>ij</sup> <sup>ik</sup> <sup>il</sup> <sup>im</sup> <sup>in</sup> <sup>io</sup> <sup>ip</sup> <sup>iq</sup> <sup>ir</sup> <sup>is</sup> <sup>it</sup> <sup>iu</sup> <sup>iv</sup> <sup>iw</sup> <sup>ix</sup> <sup>iy</sup> <sup>iz</sup> <sup>ja</sup> <sup>jb</sup> <sup>jc</sup> <sup>jd</sup> <sup>je</sup> <sup>jf</sup> <sup>jj</sup> <sup>jh</sup> <sup>ji</sup> <sup>jj</sup> <sup>jk</sup> <sup>jl</sup> <sup>jm</sup> <sup>jn</sup> <sup>jo</sup> <sup>jp</sup> <sup>jq</sup> <sup>jr</sup> <sup>js</sup> <sup>jt</sup> <sup>ju</sup> <sup>jv</sup> <sup>jw</sup> <sup>jx</sup> <sup>ky</sup> <sup>kz</sup> <sup>la</sup> <sup>lb</sup> <sup>lc</sup> <sup>ld</sup> <sup>le</sup> <sup>lf</sup> <sup>lg</sup> <sup>lh</sup> <sup>li</sup> <sup>lj</sup> <sup>lk</sup> <sup>ll</sup> <sup>lm</sup> <sup>ln</sup> <sup>lo</sup> <sup>lp</sup> <sup>lq</sup> <sup>lr</sup> <sup>ls</sup> <sup>lt</sup> <sup>lu</sup> <sup>lv</sup> <sup>lw</sup> <sup>lx</sup> <sup>ly</sup> <sup>lz</sup> <sup>ma</sup> <sup>mb</sup> <sup>mc</sup> <sup>md</sup> <sup>me</sup> <sup>mf</sup> <sup>mg</sup> <sup>mh</sup> <sup>mi</sup> <sup>mj</sup> <sup>mk</sup> <sup>ml</sup> <sup>mm</sup> <sup>mn</sup> <sup>mo</sup> <sup>mp</sup> <sup>mq</sup> <sup>mr</sup> <sup>ms</sup> <sup>mt</sup> <sup>mu</sup> <sup>mv</sup> <sup>mw</sup> <sup>mx</sup> <sup>my</sup> <sup>mz</sup> <sup>na</sup> <sup>nb</sup> <sup>nc</sup> <sup>nd</sup> <sup>ne</sup> <sup>nf</sup> <sup>ng</sup> <sup>nh</sup> <sup>ni</sup> <sup>nj</sup> <sup>nk</sup> <sup>nl</sup> <sup>nm</sup> <sup>nn</sup> <sup>no</sup> <sup>np</sup> <sup>nq</sup> <sup>nr</sup> <sup>ns</sup> <sup>nt</sup> <sup>nu</sup> <sup>nv</sup> <sup>nw</sup> <sup>nx</sup> <sup>ny</sup> <sup>nz</sup> <sup>oa</sup> <sup>ob</sup> <sup>oc</sup> <sup>od</sup> <sup>oe</sup> <sup>of</sup> <sup>og</sup> <sup>oh</sup> <sup>oi</sup> <sup>oj</sup> <sup>ok</sup> <sup>ol</sup> <sup>om</sup> <sup>on</sup> <sup>oo</sup> <sup>op</sup> <sup>oq</sup> <sup>or</sup> <sup>os</sup> <sup>ot</sup> <sup>ou</sup> <sup>ov</sup> <sup>ow</sup> <sup>ox</sup> <sup>oy</sup> <sup>oz</sup> <sup>pa</sup> <sup>pb</sup> <sup>pc</sup> <sup>pd</sup> <sup>pe</sup> <sup>pf</sup> <sup>pg</sup> <sup>ph</sup> <sup>pi</sup> <sup>pj</sup> <sup>pk</sup> <sup>pl</sup> <sup>pm</sup> <sup>pn</sup> <sup>po</sup> <sup>pp</sup> <sup>pq</sup> <sup>pr</sup> <sup>ps</sup> <sup>pt</sup>



Bellumq; & pacem, vitam mortemq; paciscor,  
Res sacra me quondam, resq; profana tulit.  
Hac quoque, i qua dedit hac, sine me nequisse vi-  
detur.

At supplere valet filius k ignis opem.  
Qua calum l scicidi, ad cælum terrestria vexti,  
Non nisi præcissi i hac iam tibi dona m dedi;  
[a Tela b scripta c literæ d cong' aquos. e lace-  
rata scissa, vsta, lino iuncta. f mēbrana. g linum.  
h tela. i penna. k carbo pro atramento. l atrum.  
m scripturam.]

Ionas in ventre Orcæ.

Sum, nondum dira confectus morte, sepultus,  
Haud urna, haud saxum, nō humus ulla tegit.  
Et loquor, & sapio, & vitalibus abdicor auris,  
Meg, capit vitum, meq; vehit tumultus.

Glacies.

Sto, qua currebam, sed non a tego, qua tego. Mater b  
Olim, nunc sterilis, rursus erog; c parens.  
Qua constat facies, non constitit, horridus illam  
Iuppiter instabilem sed tamen esse dedit.  
Ausugio tamen, & velles me forte tenere,  
Aut tota, aut sensim d subtrahome e minuens.  
[a Translucida, b aqua, c liquefacta, d lubrica  
e liquefacta.]

Aurum.

Et curvum & pauidum durumque fuisse licebit,  
Quia etiam audacem & præcipiti ore dabo.

Imperium infy fratres, quanquam virtute potētes,  
 Est mihi, sed multo fulgure pondus iners.  
 Sum vulgi votum sapientis abominor auram,  
 An possis, valeam, dicere quid valeam.  
 [f Metalla.]

Virrum.

Infelix terra me filius edidit, & qui  
 Materna & patriis arte petitur aquis.  
 Inde gero tibi latitias, conuitia, rixas,  
 Si pergas, si non, mellea verba, iocos.  
 [g Lapis fluuiatilis. h Σ.]

Arcus.

Litera sum pecoris capiti detracta minacis,  
 Cuius, siue canis vifera i tenta traho.  
 Hac pellunt k seruum fugitium, ferreus l illi  
 Dens, clunes, auium legibus inde volant.  
 Altera m mi similis, cognataq; litera maius  
 Edit n opus sapiens tectus o viraq; caue.  
 [Neruus. k Ex Athenæo. l sagitta. m Φ. n sibi-  
 lum. o arcum & balistam.]

Lima.

Non edo pascalam, non pascor carne solocis,  
 Dentis at innumeri robore rodo p meos.  
 Metamen hac macies deformat dira vorantem,  
 Atq; etiam exeso corpore fio minor.  
 [p ferrum.]

Laterna

Nomine q mendaci, re verax, fallere nullum  
 Assueni, torui filia versa i proci.

Furibus

Furibus inf  
 Agnosco  
 [q Qu]

Hic habito i  
 Ianua su  
 Sublatum i  
 Admitti  
 Nil video ta  
 Pinguis  
 Sed qua non  
 Fioque c  
 [s d c]

Remigium in  
 Rectam pa  
 Hac eadem ti  
 Quam mihi

Non testis cap  
 mu  
 Quin etian  
 Nec vox, ne  
 Mortua b  
 [a S]

Plantæ sui  
 Sed nullo

*Furibus infensa, insidiis inimica latronis,  
Agnosco vitam non nisi morte meam.*

[*q* Quia non latet. *r* tauri]

Ostrea.

*Hic habito in valuis, hic sum mihi tota supellex,  
Ianua sum tota, & tota fenestra mihi.*

*Sublatum tamen a summo curuamine tectum  
Admittit, <sup>s</sup> sed non aeris orbe, diem.*

*Nil video tamen, & iuxta est lux, atq; tenebra,  
Pinguis sed plana luce <sup>t</sup> minore magis.*

*Sed qua non fugiam, cur ergo retia tendunt?  
Fioque cum castris splendida prada meis.*

[*s* Aqua. *t* Luna]

Pompilus.

*Remigium inuersum Zephyro mutante, carinam  
Rectam pacato turbine vela vehunt.*

*Hac eadem tibi mensa cibum dabit orba paratū.  
Qua mihi perpetuo tempore fida casa est.*

Testudines.

*Non testis capimur, nunquam extra tecta vaga-  
mur,*

*Quin etiam grata, quo gerimur, gerimus.*

*Nec <sup>a</sup> vox, nec sine voce sumus, dū viuimus, edunt*

*Mortua <sup>b</sup> concordēs corpora nostra jonas.*

[*a* Sibilus. *b* chelys.]

Spongia.

*Planta <sup>c</sup> fui, nullo officio radice alebar,  
Sed nullo ore vorans, innumero ore animal.*



Castigare malos licuit per sepe poetas,  
Facta eadem una opera & demta litura mea  
est,

[Σω οφύτορ.]

Sepulcrum.

Durum iter, & varie confectum emense viator,  
Prisca tibi officio patria terra patet.

Hic ubi conuiuas d tanto tractabis honore.

Apponi ut non daps carior e vlla quent.

[d Vermes. e reipso.]

Tegulæ.

Sicca acies, quantum voluit, bibit, inde sedenti  
Dulcia dat fratri pocula quisq, suo.

Carbo nes.

Infima<sup>f</sup> quos olim florentes vita fouebat

Viuentes, & alia nunc ratione sumus.

Mutabit<sup>h</sup> solum tamen, ut nos atra, colorem,

Instituam veluti lingua diserta, i loqui.

[f Arbor ex tribus animantibus infimam habet. g carbones viui. h carbo extinctus. i litera notata carbone.]

Luna solem alloquitur.

Quod mihi das, plus absente accepisse videbor,

Et quo plus prope sum, tum minus illud erit.

Copia<sup>k</sup> me perdit, me perdit<sup>l</sup> amicitia una

Et triplex,<sup>m</sup> quod non tango, quos<sup>n</sup> trahere.

[k Lucida dies. l ☾ ☉. m triuia n Maria.]

Camp

Excubat o  
Sacram  
Nūquam  
Excute

Imbelli fa  
Sed nū  
Officiosa t  
Vulner  
[a Sot

Innumeri  
Excutio  
Dissoluant  
Hac sede  
Sum multa  
Postero, q  
[d Mola  
& furfur, &

Magna, bi  
Ingens p  
Quam tene  
Et qu

Campana.

Excubat os nitidum patulo mihi semper hiatu.  
 Sacra ministerio ferrea lingua Dei est.  
 Nūquam sponte loquar, nunquā nisi iussa, tacebo,  
 Excutere at vocem verbera saepe solent.

Acus.

Imbelli facit acta viam per vulnera a cauda, b  
 Sed nunquam repetit, quam facit inde viam.  
 Officiosa tamen facit ut confecta creentur,  
 Vulneribus c coeant vulnera prisca nouis.  
 [ a Sutura, b filo. c suendo ea quæ scissa sunt. ]

Farina.

Innumeri sum dentis d opus: de matris e amictu f  
 Excitior, factum est dente perire nouo.  
 Dissoluunt g partes patrio nascentis ab orbe,  
 Hac sedet, ut grauis est, hac lenis acta volat.  
 Sum multa h ex vno, rursus coitura sub i vnum,  
 Post ero, quod facit, k & quod fugit omnis homo.  
 [ d Molarū. e tritici. f furfure. g volatica farina  
 & furfur, & granum. h pollen. i panem. k sterlus. ]

Anchora.

Magna, bidens, apri dens, dentes fero parua qua-  
 ternos,  
 Ingens pro digitis annulus in capite g.  
 Quum teneo l dominam, nihilominus illa m moue-  
 tur,  
 Et quum non teneo, magna auis n atra volat.

(Inauem. *m* nauis fluctuat. *n* vela)

Acerum.

Doni<sup>o</sup> menti uori iacet hic informe cadauer,  
 Dat, quam uult formam, qui fuit ante liquor.  
 (e vini.)

Clauus gubernaculi.

Quis putet ad latus hanc caudam posuisse Latinos,  
 Cetera postremo corpore turba dedit.  
 Inuitis pedibus, tricenis, ter tribus alis  
 In magna uictrix unica regnat aue.

Clauus ferreus.

Infelix fonsa submersus protinus ima,  
 In per me facto funditus ore forem,  
 Magna tamen capite in nostro sapientia magno  
 Quamquam percusso uitat adire lacum.

Pila lusoria.

Haud unum genus, haud uno concludimur a orbe,  
 Turba eodem tamen hoc nata sub orbe<sup>b</sup> sumus.  
 Quodq; aliis extra<sup>c</sup> corium est, mea viscera ten-  
 dit.

Proq; omni est aliis noscere sola d anima.  
 Ut sibi quisq; velit certa me sorte fouere,  
 Verbere continuo longius a se abigit.

(a globo, b mundo, c fartura epilo tomenta-  
 ceo, d in folle flatus solus.)

Mensa.

Si dabo  
 Nam

Mira m  
 Qua  
 Quin h  
 Sed p  
 Altera  
 Quin  
 (

Me fug  
 Que

Resto  
 Sed ta  
 Mobilib  
 Funer

Furfure  
 Nec m  
 (stia  
 subucul

Mira tibi  
 Quin  
 Facis ta  
 Alla

Si



Si dabis accipies, tantundem lata reponam  
Namque mihi ad larga est munera larga manus.

Mira mihi in numero lusit natura meorum,  
Quadrupedig, tripes, unipedig, bipes.  
Quin humilis repst pedibus sine, tempore prisco  
Sed plures, puto, sic, quum volet illa, dabit.  
Alter a pars nitidi virtutum Sardanapali.  
Quin scio, spes vita iam quibus una fui.  
(e gulosis.)

Siren.

Me fugere pice & velo victricia signa;  
Qua sum, qua non sum fœmina, piscu, auis.

Tela.

Recto & transuerso directus tramite campus,  
Sed tamen alter fstat, trames g ut alter eat.  
Mobilibus i teritur pedibus post funus, & ante  
Funera k, nondum etiam mortua l membra te-  
git.  
Furfure m conseritur, das pro latamine seuum,  
Nec nisi post pluuiam munera gratius erit.  
(fstamen g trama i calceoli intimi, k sudaria  
l subucula, m texendo.

Speculum.

Mira tibi mater rerum fœcunda nouarum,  
Quin etiam tecum te tibi saepe parit.  
Fœtus tam similis tibi, ne magis esse potis sit,  
Attamen illius dextra sinistra tua est.

## Tessera.

Quanguam eadem<sup>a</sup> facies, tamen est diuersa<sup>b</sup>  
precanti,

Veritas, subueritas, stat sibi semper idem.

Dupliciter<sup>c</sup> peperit numerosum tibia<sup>d</sup> natum,  
illa agit e ad bellum, bella<sup>e</sup> ego saepe fero.

Si potes, abstineas, nisi sub sapiente, sinistrum  
Dextrum mutatum nomen<sup>g</sup> in omen erit.

[<sup>a</sup> quadrata, <sup>b</sup> peracta, <sup>c</sup> & quia multæ resse-  
ræ, & quia cū numeris, <sup>d</sup> e tibiis animalis, <sup>e</sup> La-  
cedæmonios, <sup>f</sup> Ludo rixas, <sup>g</sup> Quia ludus nō eris  
ludus, sed rixa.

## Frenum calcar.

Vni<sup>us</sup> fratres de ventre parentis eodem.

Diuersum officium fecit vterq; suum.

Hic ventris<sup>a</sup> comes est, oris<sup>b</sup> comes ille voracis,  
Attamen haud saturat. hic tenet, ille fugat,

Cornua ne<sup>c</sup> tunc tamen et si maxima, solum

Alterius multo vulnere cauda ferit.

[<sup>a</sup> Calcar, <sup>b</sup> frenum, <sup>c</sup> cornua freni, & cornua  
calcaris, <sup>d</sup> radii stellæ.]

## Horologium.

Integra sum cœli semper voluentis imago,

Sic trahō discretis tempora certa viis.

Sunt alii fratres multo virtute minores,

Quippe frequenti egeant ad sua facta manu.

Infini<sup>a</sup> uni seruatorum turba ministrant,

Officium hoc alii candida Nāu<sup>g</sup> habet.

Tertio

*Tertia sors operas pacta est cum sole dieq;  
Fecit opus, tacitam nox aboleuit opem.*

[e Clepsydræ volunt inuerti, f Arenæ g Aqua.]

Serra.

*Dissidiisq; h inimicitiisq; creata creandis,  
Non intellecto barbara torua sono,  
Non nisi iens, rediens, multumq; utroq; citroque  
Dentibus infestis rosa sine ore vomo.*

[h quia secatur quæ continua sunt.]

Serra.

*Certa i fides, nisi vis decoxerit apta mariti,  
Qui me fœmineo numine blandus init.  
Attamen, ille, bene, aut aliter si forte gerit rem,  
Perpetuum misero pondere pendet onus.*

[i Clauis. k quia clauis pendet, tamen si non ab-  
errarit.

Incus.

*Mutua quot patior, pugnax tot vulnera reddo,  
Qui me icit, plagis icitur ipse suis.  
Quaquam idem pater & nati fidissimus auctor,  
Atq; eodem natus semine m frater erat.  
(l malleus incudem fabricat. m ferro.*

Malleus respondet.

*Non sum hostis, tamen, etsi infestus vulnere multo.  
Sed pater, atq; eodem semine semper eram.*



Quod si quis medius <sup>n</sup> nos interuenerit, ille  
Sentiet ille suo nomine bella geri.  
(<sup>n</sup> ferrum.)

Pons Cæsaris.

Diffita coniunxi porrecto limite regna,  
Ne tereret trepidus mobile <sup>o</sup> miles iter.  
Indomitus p stupet ipse sibi noua vincla tyrannus.  
At sola <sup>q</sup> exercet fibula Grammaticos.  
(<sup>o</sup> pontonibus, lintribus. p remis. q de fibulis  
pontis.)

Tollenones.

Non bibo, demisso capiti nisi cauda superftet,  
Demissa rursum non meo <sup>r</sup> ab ore vomo.  
Sto, pede non mouero, cessans contemplor Olym-  
pum.  
Ars mea: vicini <sup>s</sup> viscera sueta traho.  
(<sup>r</sup> sed a situla. s putei)

Aratrum.

Ore gero gladium, matrisq; <sup>t</sup> in pectore condo,  
Vt mox, qua nunc <sup>u</sup> sunt moriua, uina colas.  
Dux meus <sup>x</sup> a tergo, caudaq; <sup>y</sup> trahens retrahēsq;  
Husta <sup>z</sup>, non me, ut eam verberat, est alios.  
(<sup>t</sup> Tertæ, u fruges, x at duces præire solent, y  
stiuam. z stimulo.)

Cunei & securis.

Mi caudam feci multo de corpore primam,  
Quæ facio cana, ab iis exeo, non habito.

Quot fratres sine cauda habeo, tot in arte mini-  
stros,

Victores, qui post praelia facta<sup>a</sup> cadunt,  
[a ligno scisso cadunt cunei.]

Crepitus ventris.

Ima a sedereuens, cognatus fulminis alti,

Summani b videor rite venire manu

Vicini fugiunt, patiuntur recta cachinnis.

Ast si multus ero, iurgia saepe cio.

[b fulmina terrena Summani manu iacu-  
lari dicebantur, de hoc vide Erasmus in conui-  
uio fabuloso.]

Tentorium. Papilio.

Talis ego e terra c qui munere factus aquarum

Nunc sub forma d ignis arceo fidus aquas.

Mollis e eram: nunc plus<sup>f</sup>, sed molli hoc munere  
durus

Et Mars, & duri munera Martis agunt.

[e lino macerato. d Pyramidis. e lini plan-  
tae, f tela.]

Furnus.

Dimidium caeli pars est a scripta diei:

Altera cui noctis tempora fusa manent.

Summa est illa, ima hac, neutra est a, nec summa  
nec ima.

Summa mea est, uno de tibi utrumq; b loco,

Das, quo non egeo ipse, cibum c satur d haud satur

Reddo tibi totū, quo saturare, volens. (e illum

[a Quia circularis. b Quia furnus, ubi ignis est, lucet: ubi non, obscurus. c panem. d plenus. e non comedit.]

Ephippium.

*In sideo, in sideo, prisco olim tempore nostri*

*Vsum Germani dedecus esse putant.*

Infundibulum.

*Tam cito Flandra merum potum haud vesca reponit:*

*Quam cito, quod poto, fida refundo meum.*

*Illa tamen spurcum & tetro tibi reddit odore:*

*At nostrum illa sum qui volet, ille bibet.*

Veges.

*Non subscus cohibet, non neruus colligat artus,*

*Sed vicinorum<sup>f</sup> brachia grata tenent.*

*Illa etiam frustra officio conentur abuti,*

*Ni vires digitis nexile & praestet opus.*

*Non caput a cauda, non detur tergore venter,*

*Sed tibi qua placeat parte sedere queo,*

*Totū corpus iners quanquam est & inutile edēdo,*

*Exsuperant omnem viscera<sup>h</sup> nostra cibum.*

[f Salices curuatae in circulum. g vimina. b vinum.]

Crumena.

*Materia infelix detracta cadauere forma*

*Tam varia, ut nec ego me mihi nosse queam.*

*Haud melius fatum, nam pendeo more latronis;*

*Ingenium sic me furis habere putant.*

*Si dederis ferro, seruatum reddo petenti,*

*Nen nisi at auriculis tracta referre volo.*

MIL



Millus.

Qualis inaccessis iaculis defenditur histrix,  
 Ferreus armauit tergora nostra pilus.  
 Pro domino fera bella gero, sed bella gerendo  
 Contineo domini colla reuincta mei.

Annulus.

Tota catena fuit seruorum, ego sola catena  
 Pars, sed me dominus induit ipse volens.  
 Italia a vastator adest, qui victor amicis  
 Partitur modis millia multa suis.  
 [a. Annibal.]

Atramentum.

Candida <sup>b</sup> mater erat, genitor <sup>c</sup> fulgore coruscus,  
 At facies nati tota colore nigra.  
 Prodit <sup>d</sup> ex aliis etiam genitoribus, unam  
 Matrem <sup>e</sup> de cunctis impius ater arat.  
 (<sup>b</sup> Charta, <sup>c</sup> ignis, <sup>d</sup> factum ex aliis mate-  
 riis, <sup>e</sup> papyrum, chartam.)

Sechthehen/acht und vier

Gibt gut Dinten geschier.

Sedecim intellige mensuras vel magnas vel  
 paruas gallarum: octo vitrioli: quatuor gummi.

Echinus Marinus.

Mi caput est venter, non differt alius ab ore,  
 At domus est tergo: tela cauenda, pedes.

Sal.

Quod molle <sup>f</sup>, ac liquidum timuit temeraria pup-  
 pis,  
 Nunc & durum, & rigida mole carina vehit.

Rodo mihi lapides, atq; horrida tergora ferri,  
At carnes seruo, & piscibus abstineo.  
[f mare. g sal.]

## Statera &amp; Bilanx.

Est unum mihi, sunt duo brachia iuncta sororis  
Iura sed ex equo, iudiciumq; damus.  
Illa gerit geminos a quo discrimine ventres,  
At mihi de geminis b unguibus arma vigent.  
Consilium c illa adhibet, leges d ego tergo porto,  
Suspicit, v: sapiat lingua vtriusq; polum.  
Va tibi, qui terras perplexo murmure vexas,  
Iudicii e cuius Tartara lingua secat.  
[a Bilanx. b vnci duo in trutina. c librat pō-  
dera, d numeros, notas ponderum, e Iudex.]

## Pluuia.

Sublimis in regno, e regno digressa parentis g,  
Ipsa mei rursus pristina fio parens h.  
Pars i remanet pura, ast alia k est inf. Eta sorore,  
Si mea non veniant tempora, scitis erit  
[f nubes. g aquæ. h aqua. i terra. k lutum.]

## Pecten eburneus.

Multi ex dente vno, multis cum dentiibus omnes  
Dentem l illum quanquam turba proterua ne-  
gat.  
Dentibus m hi dentes sunt facti, non tamen usus  
Idem aliis, nullum os digero, n hoc officium est.  
[l Quia dicunt esse cornua, non dentes, m  
ferra. n capillos discrimino.]

Cami-

Caminus.

Sic niger, ut cernis, nimio sum lucis o amore,  
 Me Latium<sup>t</sup> patria voce carere iubet.  
 Perque hyemes caleo, perque aestum frigeo, quan-  
 quam  
 Me Temesa feruor saepe calere facit.  
 [o ignis. Fumus ex igne. p Quia Græca vox.]

Hortus.

Si spectes veteris frugalis secula vita,  
 De q totum, at toto hoc vita carere potest.  
 Sum comes & frater pacis, stabuliq; piorum;  
 Premia<sup>t</sup> qua nobis pagina sancta canit.  
 [q olus olus. r Elysi s Paradisus.]

Scipio eramo.

Brachium eram, par sum factus: sed mutua cernis  
 Officia, hic ut me, quem fero, & ipse ferat.

~~Organum medicum foliis inflatum.~~  
~~Multa a animis plures in pluribus b insunt,~~  
~~Ille cum taceant, ha coluere sonos.~~

Organum medicum foliis inflatum.

Multa a animis plures in pluribus b insunt,  
 Ille cum taceant, ha coluere sonos.



*Mobilis in silibus submittitur aura reductis,  
Iactet Ctesibios Gracia vana suos.  
[a follibus, b tabulis, c folles.]*

## Mortarium.

*Buccis semper hians patulis soror d'aspicit infra.  
Inverso sed ego suspicio ore polum.  
Semper habet linguam nexam, qua personat aures,  
At mihi adest, & abest demta, repostata mea.  
Annuit, c ut loquitur, atq; abnuat illa loquar, vel  
Non constare loco stat mihi certa fides.  
[d campana, e campana.]*

## Ligula caligaria arata.

*Ambigua ceruice biceps, velut Amphispbana,  
Rostrum utrumque aneum, more tritremis, ha-  
bens.  
Arcta cauum subeo, mox ut traiecta rediui,  
Inuoluent spinis dissita necto meis.*

## Mole furinaria.

*Quod defessa manus longa obfusione frequentat.  
Quiq; in seseq; animo excurrit a equis.  
Audax angustis veniens pericula rebus,  
Efficere binuento pondere facit aquas.  
Pars angusta c meat, patulo d'pars libera cursu.  
Sic nostra c tua fit irrequiete quies.  
[a Rotando temonem molæ. b in fluuiis,  
c canalibus. d fluminibus. e Quia non laboras  
trusatilibus.]*

## Triticum.

Defosso

Defosso ut vinam: caso post f funera, iuncto E,  
 Verberibus h tufo quod mihi carcer erit?  
 Ut depromar item, lanier & dentibus i albis:  
 Impositum in navi k me necet intus aqua.  
 [f mellef. g manipulos. h tritura. i mola. k  
 in aluco ad panem.]

Ve&is machinalis.

Quodnam onus illud erat, quod si non tollere pos-

sis,  
 Hoc simul, atq; illud tollere quis melius?

Circinus.

Pes bipedis stans alter adest, alterq; mouetur:

Signa tamen statuit fidus uterq; sua.

Hoc infinitum est, motu quod dicitur i ipso:

At nulla m alterius omnia parte nihil.

[l circulus, m punctum.]

Iris.

Pons ingens, vario tractim depictus honores

Quem super haud ulli de posuere pedes,

Nullus suppositi tranfmittit fluminis undas,

Sed super imposui se grauaturs aquis.

Nitedula, Cincindela, Lufcula.

Non ignis, non stella micans, non candida Luna,

Me tamen in tecta non nisi nocte vides.

Sic scribit sapiens, sapiens sibi lumina praefert,

At mihi sic sapio: lumina pane gero.

Cribrum.

Partes membra mea faciunt leuora frequentes,

Quo plures addis, hoc leuora facis.

*Sin aliena<sup>a</sup> graui me pondere pondera trudent,  
 Queis fueram leuior, his<sup>c</sup> fuero leuior.  
 Totum ego saepe diem solo de limine d vidi,  
 Nunc videat: strictim per loca mille diem.  
 [a Triticum. b foramina. c horum opera  
 foraminum. d in tergo pecudis.]*

## Follis.pila.

*Non salio, nisi sit plenus mihi ponderere c venter,  
 Sum leuior, cum me sarcina f tota premit.  
 Quam melius, quam tu es, sperno sola mucida ter-  
 ra,  
 Auctorem<sup>h</sup> referunt semina prima suum.  
 [e aere. faer. g qui non curas cœlestia. h ae-  
 rem.]*

## Follis fornacarius.

*Ex animis<sup>i</sup> iaceo: surgo, cum ducere sustam  
 Tento animam: in cineres hancq; refundo ite-  
 rum.  
 Mi gemina est cauda, excipiturq; & pellitur aer,  
 Quomodo delphinis pellit & haurit aquas.  
 [i Sine aere.]*

## Columna ad ædes.

*Si non sto, non stas, si concido, concidis vna  
 Virgo k ventre carens, altera ventre tumens.  
 Est qua rigosis l internitet ornamentis:  
 Est qua simplicibus pura m nitet tunicis.  
 Est arca simili qua iungitur apta n sorori:  
 Ast alio o inducto iungitur apta iugo.*

Per-



*Persides, & Persa, calathus superadditus urna,*

*Hæc ventrem atq; pedes, ille dedere caput.*

[*k ex Vitruuio l striatæ, m non striatæ, n for-  
nici, o Thufcanicus p capitellum ex Vitruuio.*]

*Mustela.*

*Captaces animosa capitq; voratq; veraces:*

*Non tamen a genere hoc discrepat illa nimis,*

*Alterius generis vorat insidiosa vorantem,*

*Ad furtum sibi qua lumina nocte parat.*

*Non potuit vicibus natura sagacius vti:*

*Cum furum furax, fur quoq; fure cadit,*

*Ouum auis, piscis, serpentis.*

*Fœtus ouo<sup>a</sup> similis, similis ventri<sup>b</sup> ore paren-  
tum:*

*Quos idem genuit coniuge<sup>c</sup> mistus auus.*

*Patria tergemina est, triplici regnatur in orbe:*

*Vt cælum, sic nos aquora<sup>d</sup>, terra capit.*

[*a Ouum ouo. b mari & fœminæ. c quia in  
ouo mas & fœmina potentia. d piscis, serpen-  
tis.*]

*Fœmina dormiens inter virum &  
mœchum.*

*Fœmina qua sola<sup>e</sup> est, simul & non<sup>f</sup> sola: nec ab-  
sens,*

*Nec presens simul & qua sit utrumq; sibi.*

*Qua mota<sup>h</sup> ac simul immota est: qua vincta<sup>k</sup> so-  
luta:*

*Atque bono<sup>l</sup> atque malo<sup>m</sup> est apta<sup>n</sup> nec apta  
viro.*

(e quia dormiens nullius operis. f quia inter duos. g quia dormit absens. h quia spirat. i quia dormit. k iuncta somno, soluta vinculis. l marito. m mœtho. n iuncta, quia marito coniugata: non iuncta, quia non actu coiens.

## Cannabis.

Qui fuit, ut tanquam latro laceraret iniquus,  
 Qua bona iustitia saepe ministra fuit?  
 Telluris soboles, Solis primum vr̄or ab astu:  
 Mox pereor, tanquam naufraga puppis aque;  
 Aut fluvio, aut pelago, aut stagno, putrine palude:  
 Exercetq; malus triste cadaver odor.  
 Hinc tanquam grassatorem me malleus urget,  
 Duratæq; prem̄ t forcipe crebra manus.  
 Viscera dehinc laniat pendentia ferreus unguis:  
 In capitata etiam pendeo lenta cruce.  
 Postquam quis ne unquam iussit torquere nocentem?  
 (Me miseram?) nihilo torqueor inde minus,  
 Tum posita in volucris scelerata Ixionis orbe  
 Voluor, & ast̄a cita ventilat aura rota,  
 Post aliis alias mutatas ordine pœnas,  
 Innumera tunc sem̄ dente fatigat annus.  
 Innumerus dens innumeras confertit in unum  
 Cominus, & facie laugat ora noua.  
 Atq; hinc iam varios rerum quis dixerit usus?  
 Vix satis ad tantos sit mea Musa modos.  
 Nam pars ex filiis susceptis sponte vagantur:  
 Ast̄ alii furcis pendula colla tenent.

*Nec dum finis erit, rursusq; subacta sub undis,  
Lubrica, qua spectas aquora, fio libens.  
Inquib. ut videas, quibus hac sint acta Camenis,  
Rursus ab infestis ignibus vsta cado.*

Candela.

*Aut apis, aut hircus, vel pingua viscera pini  
Ostendere diem post simul ante diem.  
Se sibi sufficiens alieno munere pinus  
Non eguit: laqueis cetera egere vides.  
Vres saepe vices has supplere Minerva:  
Arte Promethea, si modo fulta vgent.  
Vna videt praesens, qua tunc hac scribimus: at de  
Se, quid scripta velint, nulla videre potest.*

Olum.

*Tota mea vita qua nutrimenta fuerunt,  
At nunc inter nos hostica tota sumus.  
Vinco tamen facioq; in eis, quod navis in unda:  
Quin in dissidiis tempora iuncta sumus.  
Terra parens aluit, qua lac dedit alma bibendum:  
Si tamen attigero, me sibi tota bibit.  
Munera Mercurii Germana munera poscunt:  
Nam quod ego a huic, illi tota palaestra fuit.  
[a Ego sum Mineruae, & palaestra Mercurii.]*

Pera numorum, iterum.

*Quod furum mala turba sibi furatur, & arcet;  
Hoc ego non furans arceo fida tibi.  
Sed fures si iure bono pendere iubentur;  
Cur ego non furans pendeo iure malo?*



## Remi.

*Alas, crura, pedes potius pinnae ne vocemus;  
 Hoc potius, proprii pro ratione boni.  
 Non mirum est nomen, cauda mirabile sola;  
 Innumeras, longas vincere posse breuem.*

## Liber.

*Vt cernis, vinctus fero nomina vana soluti;  
 Semitono quanquam syllaba prima vocat.  
 Me corium tegit, aut animal, mihi filia lini,  
 Arborei spoli nomina prisca tenet.  
 Hac hinc, atq; hinc hac, qua cernis, multa meorum  
 Membrorum album sunt nigra membra mea*

## Otium.

*Quod pauci norunt, Graca ut dicatur ab aure,  
 Datq; ideo studis nomen, & acta sua.  
 Mollius id quanto est, quanto est imbellius, hoc  
 plus  
 Urget: mollitia frangere plura potest.  
 Hac etiam, nisi te secreta mente foueret,  
 Non legeres: praestat namq; legenda tibi.  
 [α Σχολή.]*

## Ventus.

*Magna boas sine voce, volat nulla ab ala:  
 Plurima diru re, nil fabricare potest.  
 Inq; mari, inq; igne, in terris, in nubibus altis  
 Vnus tot regnis tot sibi regna parat.*

Auger.

Auger.  
 Hostis  
 Clarus  
 Multa

Qua toll  
 Ing. l.  
 Vig. illu  
 Sic et  
 Plurima  
 Ille ve

Hac men  
 Esse v

Hostis, am  
 Et capi  
 Eumpent  
 Et vehi  
 Fratribus  
 Et gelat  
 Prefferit is  
 Ad prop

Lenia com  
 Denota  
 Quis etia  
 Quis et

*Auger & exstinguit genitoris semina primi,  
Hostis saepe fouens praelia vniq; sui,  
Clarius audieris hac, se si conferas ad te:  
Multa ferens, elephas qua neq; ferre potest.*

Somnus.

*Qua tollit, statuit, qua excludit, claudit in imo:  
Inq; labore quies, inq; quiete labor.  
Vtq; illum sensus tenuem non percipit ullus:  
Sic etiam sensu percipit ille nihil.  
Plurima capta vehit secum: sed quando sororem  
Ille vehit, nil post amplius ille vehit.*

Veritas.

*Hac mensura rei est, in mente vel ore loquentis:  
Esse vlla in toto si tamen ore potest.*

Acr.

*Hostis, amicus, atrox, pius, intus & in cute notus,  
Et capit, & capitur, nilq; tenere potest.  
Erumpentem adytis, rampentemq; excipit hostem,  
Et vehit, & vehitur, nusquam & ubiq; manet.  
Fratribus immitis furit, & pacatur, & ardet,  
Et gelat, & patitur, & docet inde pati.  
Presserit is si te, vel si defecerit, ibis  
Ad propriam, nequeas vnde redire, domum.*

Rifus.

*Lenia compe sui placido tibi limina vultus  
Denotat, iratam fixus in ore canem.  
Quin etiam durus tumido contemptus hiatus:  
Quin etiam vira est in moriente nota.*

*Sape lenis tremulo stolidus vibrat aera pulsus:  
At sapiens presso limite signat iter.*

*Crepitus, iterum.*

*Terribili numeros sonitu tuba flexilis urget:  
Crispataq; crepat vox tremebunda fuga.  
Aurea materies non est, argentea non est,  
Aut cornu, aut tenui ductilis are via;  
Sed quibus latebris septem discrimina vocum  
Obloquitur fidibus doctus Apollo suis.  
Non tamen ex omni, sed tantum illius ab antro:  
Quo streperi melior anseris ara fuit.*

*Gallina.*

*Cui lux ante diem, tenebrae sunt ante tenebras:  
Sic virumq; simul sedula segnis erit.  
Quarere posterius, natone, priusne parente  
Possumus: hoc quod nunc est, quod & ante fuit.  
Fit melior peior, generiq; tuosq; suosq;  
Sed peior melior postmodo vita tibi est.*

*Aluceus apiarius.*

*Nobilis urbs, populus in isto sub rege laborat;  
Vix ades, larga vix numerantur opes.  
Non me coctilibus surgentia mœnia plinthis,  
Vnica perpetuo sed pede testa capit.  
Sape etiam solo cingit me stipite murus,  
Sape etiam texto cratibus orbe tegor.  
Intus nulla via est, secto qua limite quadret,  
In medio tota est sed sine lite forum.  
Ast ubi seditio variis sub regibus orta est,  
Solvitur antiqua religione fides.*

*Do.*

*Terra ped.  
Quada  
Hactibi v  
Atting  
Sunt oculi  
Arct,*

*Est dor sum  
Summa  
Intestina  
Quod n*

*Tota gula  
Multipes  
Fœrea vox  
rus,  
Si tamen  
Vtricino, n  
Sed sat ur*

*Quam cruri  
Crura ge  
Mota solo  
Et rostri  
Quamquam  
sub a  
Quod fac*



Domus.

Terra pedes aperit: costa caput ordine texunt,  
 Quadam habet, aëst alibi non habet ulla cutem.  
 Hac tibi vestis erit, nec tanget pectora, ni tu  
 Attingas: omnis temporis usus erit.  
 Sunt oculi in latere, in ventre ora, atq; ora per ima  
 Arcet, & admittit, qua tibi vis, neq; vis.

Cithara.

Est dorsum tumidum, ventris planissima sedes,  
 Summa sibi dentes cauda reflexa tenet.  
 Intestina foris sunt, e quibus edere vocem,  
 Quod nequit, ipsa sibi muta ministra facit.

Bombarda.

Tota gula est, tota est porrecto pectore rostrum,  
 Multipedes pedibus monstra duobus agunt.  
 Ferrea vox, qualem sibi quondam optauit Home-  
 rus,  
 Si tamen audisset, nollet habere sibi.

Utrigino, nullus postrema est exitus alui,  
 Sed saturo, quod non suscipit, ore vomit.

Triremis.

Quam crurum numerosa cohors non sustinet, ales  
 Crura gerens potius sustinet ipsa sua.  
 Mota solo scisso vestigia nulla relinquit;  
 Et rostri in duro stat rigor ore minax.  
 Quanquam audax, candam renocat tamen atra  
 sub aluum.  
 Quod facit aufugiens acta pauore lupa.

## Cancer.

Ore bidens, bimanus, sesus os, festigia cauda,  
 Una est, in toto corpore, mole caput.  
 Curvum remigum vicibus pellitq; trahitq;  
 Sed nunquam recto tramite carpit iter.

## Turben luforius.

Tensa citos equiti cursus cohibebit habena:  
 Tensa tamen cursus huic dat habena citos.  
 Non tamen in cursu spatium procurrit ad vllum,  
 Sed retinet sibi quem ceperat antelocum.

## Veru.

Qua longosq; brevisq; modo sunt rostra volantum,  
 Cum comedant, intus debuit esse cibus.  
 Hoc rostrum vario cooperitum est carnis amictu.  
 Nec vorat hanc, alia lege voratur ab hac.  
 Cauda regit volucres prorsum moderata volūtas,  
 Ast hoc in puncto cauda reflexa regit.

## Piscis.

Cui manus, os, vigili cui fit sub lumine somnus,  
 Pars primas summa & ultima & ima regit,  
 Omni prado vorax, etiam si dente carebit,  
 Quendam etiam vera est fama vorasse patre.  
 Ast alius nunquam, quibus utitur, euolat alis,  
 Qua nulla, & bina & quatuor esse solent.  
 Quod super, & subitus, quod retro & ante, geritq;  
 Et premit, & pulsum cedit, & instat ei.  
 Partim epulis mistum tibi fit pro munere vita,  
 Partim epulas virus, quo tibi seruet, habet.

Ignis,

Quimag  
 ti  
 Sed ta  
 Non ocu  
 Sese a  
 Mobilis  
 Vt vi

Qui bre  
 Excic  
 Qua iac  
 Offici  
 Capitu  
 Atq; ti

Nobilis v  
 Limiti  
 Atq; hac  
 Ast m  
 Cini cuiq;  
 Vnqua  
 Paucata  
 Aut ce  
 Maxima  
 Hand  
 Crinibue  
 Vesit

## Ignis iterum.

*Qui magis in tenebris, minus aucta in luce videtur;*

*Sed tamen in tenebris multa videre facit.*

*Non oculos aperit cæci, fecitque videre,*

*Sese aliter cæcum posse videre facit.*

*Mobilis immotam fecit, quod se ante monebat,*

*Vt vinat, victum subrahit ipse suum.*

## Funis.

*Qui brevis in sulcis creui bene potus ab imbro;*

*Excidium doleo longus ab imbre meum.*

*Qua iacit ad mortem memet tortura ministro,*

*Officii, & vita præbuit illa modum.*

*Capinus capio, laxatus capta relaxo,*

*Atque trahens retraho, meque retenta traho.*

## Hortus, iterum.

*Nobilis urbs quadam, rectis signata viarum*

*Limitibus, riguis sæpe beatur aquis.*

*Atque hac urbs aliqua partim fundatur in urbe,*

*Assunt montes alius, imaque rura tenent.*

*Cui cuique sua est domus, nullus amicus amico*

*Vnquam in concilium non coiere simul.*

*Pauca tamen coiere simul, seseque maritant,*

*Aut celebrant lecti vincula regis ope.*

*Maxima pars recto stat corpore, parua recumbit*

*Haud tollens presso pectora fusca solo.*

*Crinibus atque oculis dominus, pedibusque recisis*

*Vescitur: & soboles est numerosa cibis.*



## Colus.

Herba ut me vestit, sic qua vestitur ab herba;  
 Non tamen hac, nisi me vestiat apta manus.  
 Illa non spoliat, spoliat manus: inde labores  
 Tum sibi non aques, dum fugit illa, creat.  
 Nam de veste mea diuoluit viscera longa:  
 Cur iungenda parans separat illa prius?

## Anulus.

Pœna salutiferi furtis antiqua Promethei,  
 Nunc equit & Nympha nomen honoris habet.  
 Addita visceribus prisca sunt ossa parentis,  
 Quæ dent mandatis signa parata notis.  
 Unde etiam faciem, & propriū Balearica<sup>a</sup> nomē,  
 At non officium tela dedere suum.

[a &amp; q̄uod dēn.]

## Subula.

Ferrea rostra viam faciunt, retroq; recurrunt,  
 Vis suis at transiit, nec redit inde viam.  
 Quæq; eadem, nec erant eadem, coire sub unum  
 Ius, tenuat digitis quod tibi Morta suis.

## Pons.

Nunquam ad amicitiam poterant seiuncta coire,  
 Quamquam immota nouo qua coire modo.  
 Namq; est imbrifera qua forma in virgine, iunxit  
 Victus dissidiis mollibus una duas.  
 Sape<sup>b</sup> & Hamadryades superarunt Naida nec-  
 dum

Tactam: vel pedibus dissecuere suis.

[b Pons ligneus superauit aquas.]

Arcus.

Quod pr  
 Nunc  
 Imperi  
 Et rig  
 Nulla a  
 Quo

Quod v  
 Hoc e  
 Incubue  
 In pr

Penfilis  
 Quæ  
 Subter e  
 Abdit.

Qui pene  
 Quo p  
 Aliq; equ  
 Decar  
 Afforuli  
 Meg, o

Ferrore  
 Sang

## Arcus.

Quod prope percutiens faciebat vulnera pulsa:  
 Nunc neq; contingens, & procul, illa facit.  
 Imperium domini, domini modo viscera frenant,  
 Et rigidos cohibent mollia frena pedes.  
 Nulla ala it, bifida cauda est alata volucris,  
 Quodq; caput texit, nunc regit apta manus.

## Culcitra.

Quod volucris dorso leue pondus & utile gestat,  
 Hoc ego compositum sub cute condo mea.  
 Incubueret cutes alia: cutibus sed in illis  
 In propria incumbunt ossa reposita cute.

## Conopeum.

Pensilis explicuit fastigia mellia meta,  
 Quoniam tibi Sor nouit, quod tibi gessit ouis.  
 Subter eum culices qua non nouere procaces;  
 Abditane quaras tu quoq; scire mala.

## Bolis.

Qui penetrant oculi summi sub culmina mundi,  
 Quo penetro, quare non penetrare queunt?  
 Atq; equidem videor res bruta, rudiq; figura,  
 De cauda pendens non nisi pondus iners.  
 Ast oculi officio fungor sic certa videntis,  
 Meq; oculata eguit magna anis atra volans.

## Sutor.

Ferro rem gerit, & stricto dat vulnera telo,  
 Sanguinis ast illi gutta nec vna cadit.

*Tum sine sutura medicatur vulnera quare.  
Sic faciens, quod tum non facit, ille facit.*

Nox & Dies.

*Absentis, a quod ad est, sum; absentis nil tamen ad-  
sum,*

*Nec me absente absens amplius illud abest.  
Vno illud creat: ast ego pluribus haud queto regnū,  
Vna tamen varia dat mihi regna vice.  
Latitia dominus, duos fert saepe labores,  
Auctor inæstitia, saepe quietis opes.  
(a Priuatio dici, quæ adest absente die)*

Iter ad mortem.

*Quodnam iter est, quod nemo videt, potuitue vi-  
dere?*

*Qui tamen ignoret, est prope nullus homo.  
Plenis hospitibus, & blando munere captum  
Fallere te tandem sæda ruina docet.*

Craticula coquinaria.

*Quis diuinabit miranda texta figura?*

*Totum animal costis, abdita cauda, pedes.  
Plusquam ossis macies, carnem non induit ullam,  
Imo etiam carnes hac caro nulla gerit.*

Sepulcrum, iterum.

*Est domus, est paries longe antiquissimus eius  
Perpetuus, quoniam tamma nulla patet.  
Rumpitur hic facile, ast aliis est saxea: illis  
Est sine calce, aliis calx quoque mista tenet.*

Exsule



Exsule Sole vacat nullis obscura fenestris:  
Nec facilis iriticiis murmurat asula locis.  
Nulla loci facies, nec vis, sed frigida torper:  
Nec sedes, tota est nil, nisi lectus iners.

~~Longam, multioculam, unipadem, caput urget a-~~  
~~cutum,~~  
~~Quod ridens Boream tegmina nulla gerit.~~  
~~Cum clamat valide, longa intestina mouentur,~~  
~~Non tamen ex villo se mouet ipsa loco.~~

Turris campanaria.

Longam, multioculam, unipadem, caput urget a-  
cutum,  
Quod ridens Boream tegmina nulla gerit.  
Cum clamat valide, longa intestina mouentur,  
Non tamen ex villo se mouet ipsa loco.

Ligula, iterum.

Flexilis hac, & vimineis amplexibus apta,  
Vestis erat, Dominam tecta tegensq; suam.  
Quale ferunt geminum ancipiti caput Amphisi-  
baena,  
Nunc habet: at rostrum non aperitur ei.  
Quin aperit potius: vestigia caeca Typhlina  
Qualia, sunt oculi: tale quid ipsa gerit.

Rota.

Vnus pes paruis, magnis duo, sepe quaterni,  
Quale hoc cunq; animal pondera certa gerit.

Mira pedum natura, loco non ulla mouetur,  
Sed mutare locum, quod gerit, ipsa facit.

Furca.

Infans & iuuenis vetulaq; ætate bidens est,  
Nulla sed æferis dentibus ora patent.  
Non herba, aut fœnum cibus est; non hac sibi man-  
dit:

Ut mandant aliis suppedicare solet.

Echinus marinus, iterum.

Cui nullum caput, a capite exstant erura, sed illis  
Ingrediens, nullo sub pede signat iter.

Os veluti radix, duo sunt longinqua propinqua,  
Vulnera fert extra: quod inuat, intus habet.

Littus & mare.

Quo ruise infans assultibus ecce resisto,  
Quam sine fine ruas, tam sine fine cades.  
Frangeris, & fracto domita cadit impetus ira,  
Nec cadit, indomitus sic sine fine furis.  
Interdum valida vi munimenta retundunt  
Innumeris alias turba pusilla globis.  
Ut sterili natura mihi, fœcunda tibi: sic  
Est sterilis tibi sors, est numerosa mihi.  
Quæ licet inter se nunquam fuit apta coire,  
Attamen a socio non abit ulla suo.

Fluuii & mare.

Sum patris, est nati mirus natusq; paterq;  
Sumq; idem, nec sum, sic bene cernis, idem.

Infera

*Infera nos, illum superum natura gubernat,  
Vnde putes animal, nec tamen esse putes.  
Sed tamen aut mouet, aut varia ratione mouetur,  
Nos tantum e multis motibus vnus agit.*

Pluma.

*Quod a tollit, b premit, ima petens, sursum c arare-  
pellit,  
Et somno d premitur, nec tamen ipsa e capit.  
[a Auem. b bilancem. c appulsa in balance  
da dormiente. e somnum.*

Ænigma.

*Quanam sunt tenebra placidi tegumenta laboris,  
Sub quibus urbani lux latet alma salus?  
Mos fuit antiquis, victori dona corollas,  
Sed victo muria pocula plena dare.  
Non ea barbaries nostras nunc asperat umbras,  
Sat pœna, & premi risus utring, lenis.*

Ænigmatum excusatio,

*Origina qui tetrica colis intemerata Minerva,  
Cui nisi cœlestis pectore spirat amor,  
Non est quicquid habes, non quicquid conspicias,  
aurum:*

*Sunt etiam paleis utilitatis opes.  
Hos nobis permitte leues haurire liquores,  
Scit natura sinu ludere parua fœ-  
Si nihil hac aliud, quam cœlum fingeret, esses  
Tu quoq, tanta loquens hac ratione nihil.*



# B. ALDHELMI ÆNIGMATVM LIBER.

## TETRASTICHA,

### I, De Terra.

**A**lrix *sanctorum* quos mundus gestat in orbe  
 † Mendo- Nuncupor, & merito, † qua nunquam pignora  
 sa valde. tantum  
*Improbatio lacerant maternas dente papillas;  
 Prole virens astate, tabescens tempore bruma.*

### II. De Vento.

*Cernere me nulli possunt, nec prendere palmis:  
 Argutum vocis crepitum cito pando per orbem.  
 Viribus horrifonis valeo confringere quercus.  
 Nam superos ego pulso polos, & rura per agro.*

### III. De nube.

*Versicolor fugiens calum terramque relinquo:  
 Non tellure locus, mihi non in parte polorum est.  
 Exsiliū nullus modo tam crudele veretur:  
 Sed madidis mundum faciam fronscere guttis.*

### IV. De Natura.

*Crede mihi non ulla manent sine me moderantes:  
 Et frontem faciemq; meam lux nulla videbit.  
 Quis nescit dictione mea connexa rotari  
 Alta poli, soli q; inbar, lunae q; meatu?*

De

# VARIORVM AVCT.

205

## V. De Iride, vel arcu cœlesti.

Taumantis proles priscorum fame singor:  
 Ast ego prima mei generis rudimenta retexam.  
 Sole † ruber genitus sum partu nubis aquosæ:  
 Lustro polos passim, solos non scando per austruos.

† f rubro.

## VI. De Luna.

Nunc ego cum pelago fati communibus insto  
 Tempora reciproci conuoluens menstrua cyclis.  
 Vt mihi luciflua decrescit gloria forma,  
 Sic augmenta latex cumulatogurgite prodit.

## VII. †

Facundum constat quondam cecinisse Poetam,  
 Quo Deus & quo dura vocat fortuna sequamur.  
 Me veteres falso † Dominam vocare solebant:  
 Sceptra † regens mundi dum CHRISTI gratia re-  
 gnet.

† supp. de  
 fortuna.

† ut En-  
 nius, qui  
 heram.

## VIII. De Sale.

Dudum lymp̃ha sui squamoso pisce redundans:  
 Sed natura nouo fati discrimine cœssit.  
 Torrida dum calidos patior tormenta per ignes.  
 Nam cinerifacies nimbisq; simillima fulget.

## IX. De Vrtica.

Torqueo torquentes, sed nullum torqueo sponte.  
 Ladere nec quinquam volo, nisi prius ipse reatum  
 Contrahat, & viridem studeat decerpere caulem:  
 Feruina mox hominis iurgescunt membra no-  
 centia.

† De Heli-  
otropio  
seu solise-  
qua.

Sponte mea nascor fecundo cespite vernans,  
Fulgida de croceo flavescent culmina flore:  
Occiduo claudor, sic orto sole patefco.  
Vnde prudentes posuerunt nomina Graci.

X. †

## XI. De puerpera geminos enixa.

Sunt mihi sex oculi, totidem simul auribus exsto,  
Sed digitos decies fenos in corpore gesto,  
Ex quibus ecce quater denis de carne reuulsi,  
Quinque at tantum video remanere quaternos.

## XII. De adamante lapide.

En ego non vereor rigidi discrimina ferri,  
Flammarum nec torre cremor, sed sanguine ca-  
pri.

† Corr.  
Edomiti  
virtus.

Virtus edomiti mollescit dura rigoris.  
Sic cruor exsuperat, quod ferrea massa patuescit.

## XIII. De molosso.

† Corr.  
persequar.

Sic me iam dudum rerum veneranda potestas  
Fecerat ut domini truculentos † persequor hostes.  
Rictibus arma gerens bellorum praelia patro:  
Et tamen infantum fugiens mox verbera viro.

† m. lex-  
plicat, id  
est, defol-  
libus fa-  
brorum.

## XIV. De poliadis. †

Flatibus alternis vexor cum fratre gemello.  
Non est vita mihi, cum sint spiracula vite.  
Ars mea gemmatis dedit ornamenta metallis:  
Gratia nulla datur mihi, sed capit alter honorem.

De



XV. De Bombycibus.

Annua dum redeunt texendi tempora telas,  
Lurida setigeris replentur viscera ferro,  
Moxq; genestarum frondosa cacumina scando,  
Vt globulos fabricans cum fatis sorte quiescam.

XVI. De barbyto. †

Quamuis arca cauos alpinctæ classica † clangent,  
Et cithara crepitent, strepitique tuba modulen-  
tur: † clāgant.

Centenos tamen eructant mea viscera cantus,  
Meque strepento stupent mox musica corda fibra-  
rum

XVII. De pauone.

Pulcer & excellens, specie mirandus in orbe,  
Ossibus & nervis & rubro sanguine cretus,  
Cum mihi vita comes fuerit nihil aurea forma  
Plus nitet: & moriens nunquam mea pulpa putre-  
scet. † mendo-  
sa est in-  
scriptio &  
anigma

XVIII. De Salamandra.

Ignibus in mediis viuens non sentio flammæ,  
Sed detrimenta rogi penitus ludibria faxo:  
Nec crepitante foco, nec scintillante favilla  
Ardeo, sed flammæ flagranti torre tepescunt.

XIX. De luligine.

Tunc cernenda placent nostra spectacula vitæ:  
Cum grege piscoso scrutor maris aquora † maris,  
Cū volucrū turma quoq; scando per archera pennis, impellunt  
Et tamen aethereo non possum viuere flatu. † flatu.

† m. f. no-  
tat esse ge-  
nus ma-  
ius ostreis  
et ex ea  
vestes  
confici.

Engeminis nascor Proponti carula conchis.  
Vellera setigero producens corpore fulva.  
Enchlamyden peplos, nec non et pabula pulpa  
Confero, sic duplex sati persoluo tributum.

## PENTASTICHA.

† Vergil.

I. †

Nos Atlante satas stolidi dixere priores:  
Nam septena cohors est, sed vix cernitur una.  
Arce poli gradimur, nec non sub Tartara, terra  
Furvis conspiciamur tenebris, et luce latemus.  
Nomina de verno ducentes tempore † pisa.

† prisca.

## II. De mirmiceleonte.

Dudum compositis ego nomen gesto figuris  
Vt leo sic formica vocor sermone Pelasgo.  
Tropica nominibus signans prasagia duplis  
Cum rostris autum nequeam resistere rostro;  
Scrutetur sapiens gemino cur nomine † fingor.

† fingar.

† de ape.

III. †

Mirificis formata modis, sic semine creta.  
Dulcia florigeris onero praeordia pradis:  
Arte mea crocea flavescent fercula regum.  
Semper acuta gero crudelis spicula belli,  
Atq; catens manibus fabrorum vinco metalla.

## IV. De Lima.

Corpore sulcato, nec non ferrugine glauca

Sum

*Sum formata, frigans rimis informe metallum  
Auri materias massaq; polire sueta,  
Plana superficie constans asperrima rerum.  
Garrio voce carens, rauco cum murmure stridens.*

V. De Luscinia.

*Vox mea diuersa variatur pulcra figuris.  
Raycisonis nunquam modulabor carmina rostris,  
Spreta colore tamen, sed non sum spreta canendo.  
Sic non cesso canens fato terrente futuro.  
Nam me bruma fugat, sed mox aestate redibo,*

VI. De Trutina, quæ momentana  
dicitur.

*Nos geminas olim genuit natura sorores,  
Quas iugiter recta legis censura gubernat.  
Tempore personas, & ius seruare solemus.  
Felix in terra fieret mortalibus eum.  
Iustitia normam si seruent more sororum.*

VII. De Natrice.

*Me caput horrentis fertur genuisse Draconis.  
Augeo purpureis gemmarum lumina fucis:  
Sed mihi non dabitur rigida virtute potestas;  
Si prius occumbat squamosa corpore natrix  
Quam summo spoliet capitis de vertice rubra.*

VIII. De magnete.

*Vic mihi natura dedit, imo creator olympi,  
Id quo cuncta carent veteris miracula mundi.  
Frigida non chalybis suspendo metalla per auras.*



*Vi quadam superans sic ferrea fata resinco.  
Mox adamante Cypri presente potentia fraudor.*

## IX. De Gallo gallinacco.

*Garrulus in tenebris rutilos cecinisse solebam  
Angusta lucis radios & lumina Phœbi.  
Penniger experto populorum nomine fungor,  
Arma ferens pedibus, belli discrimina faxo,  
Seruatas capitis gestans in vertice cristas.*

## X. De† Conticulo.

† in glo.  
m f. Coti-  
culus a  
core.  
† Mulci-  
fer, qui-  
cuncta  
mulcet.

*Frigidus ex gelido prolatus viscere terra.  
Duriciem ferri quadrata fronte polibo:  
Atq; senectutis vereor discrimina nunquam  
Mulci fer annorum numerum pi demserit † ignis.  
Mox rigida species mollescit torribus atris.*

## XI. De Minotauro.

m.  
† igni.  
† f. In  
Creta.

*Sum mihi dissimilis vultu, membrisq; biformis,  
Cornibus armatus, horrendum cetera fingunt  
Membra virum, fama clarus per Gnossia rura.  
Spurius incerto † creta genitore creatus,  
Ex hominis pecudisq; simul cognomine dicor.*

## XII. Lebes.

† Latine  
milli fo-  
lium.

*Horrida, curvus, rapax, statulis fabricata metallis.  
Pendeo, nec cælum tangens terramue profundam,  
Ignibus ardescens, nec non & gurgite feruens:  
Sic geminas vario patior discrimine pugnas,  
Dum latices lymphæ tolero flammæq; feroces.*

## XIII. Minifillon.

Prorsus

Prorsus  
Millo vaso  
Idcirco dec  
Cauliculis  
Herba per

Tum mea  
Totag, fac  
At non ex  
Infelix fat  
† Dum de

Quis non  
Dum vire  
Aftt are  
Nam vol  
Olim ex m  
Tertia pa

† Nepa m  
Humida  
Passi us  
Et tamer  
Dum †  
Ostrea q

Prorsus Archinorum lingua pariterq; Latina  
Millo vocor viridi folium de cespite natum.  
Idcirco decies centenum nomen habebo,  
Cauliculis florens quoniam sic nulla frutescit.  
Herba per innumeros telluris limite fuleos.

XIV. De arca libraria.

Tum mea diuinis complentur viscera verbis.  
Totaq; sacratos gestant praeordia biblos:  
At non ex hisdem nequeo cognoscere quicquam,  
Infelix fato fraudabor munere tali,  
† Dum demum dira librorum lumina parca.

† Cor.  
dum.  
† for.  
Nam.

HEXASTICHA.

I. De Aqua.

Quis non obstuspeat nostri spectacula fati.  
Dum virtute fero sylvarum robora mille,  
† Arcus exilis mox tanta gestamina rumpit.  
Nam volucres caeli nantesq; per aquora.  
Olim ex me sumserunt primordia vitæ.  
Tertia pars mundi mihi constat iure tuenda.

II. De cancro, qui nepa vocatur.

† Nepa mihi nomen veteres dixere Latini  
Humida spumiferi spatior per litora ponti,  
Passus Oceanum retrograda transeo versis.  
Et tamen ætherius per me decoratur Olympus  
Dum † ruber in caelo & bisseuo sydere scando.  
Ostrea quem † meruit diris perterrita saxis.

† Non pe-  
dariam  
modo legē  
sed & scor-  
pium cum  
cancro  
cōfundit.  
† metus

## III. De tippula.

† *sublata.* Pergo super latices plantis † sufflata quaternis,  
Nec tamen in lymphas vereor quod mergar aquo-  
sas:

Sed pariter terras & flumina calco pedestris  
Nec natura finit celerem natare per amnes,  
Pontibus aut ratibus fluuios transire feroces  
Quin potius pedibus gradior super aquora siccis.

## IV. De Leone.

Setiger in sylvis armatos dentibus apros,  
Cornigerosq; simul ceruos licet ore rudentes  
Contero nec parcens urforum quasso lacertos.  
Ora cruenta ferens; morsus, rictusq; luporum,  
Horridus haud vereor, regali culmine fretus.  
Dormio nam patulis non claudens lumina gem-  
mis.

## V. De pipere.

† *Rugoso.* Sum niger exterius, † rugoso cortice tectus,  
† *Delicias* Sed tamen interius candentem gesto medullam.  
† *a Batuo* † Delicias, epulas regum, luxusq; ciborum,  
formauit Ius simul & pulpas † batturas condo culina,  
Sed me subnixum nulla virtute videbis.  
Viscera ni fuerint nitidis quassata medullis.

## VI. De puluillo.

Nolo fidem frangas licet irrita dicta putentur,  
Credula sed nostris pande precordia verbis.  
Celsior & superas possum turgescere nubes,



*Sic caput auferitur mihi: toto corpore demto:  
At vero capitis si passus mole grauior,  
Ima potens ingiter minorari parte videbor.*

VII. De Strutione.

† Strutio

*Grandia membra mihi plumescunt corpore denso, ne, corr.  
Par color accipitri, sed d' spar causa volandi.  
Nam summa exiguis non trano per athera pennis,  
Sed potius pedibus spatior per squalida rura,  
Quorum teretes prabens ad pocula testus.  
Affrica Penorum me fertur gignere tellus.*

VIII. De Sanguifuga.

*Lurida † per latices cœnosas lustro paludes.  
Nam mihi compesuit nomen fortuna cruenta.  
Rubro dum bibulis vescor de sanguine buccis.  
Ossibus & pedibus † geminisq; carebo lacertis,  
Corpora vulneribus sed mordeo dira triforcis,  
Atq; salutaris sic curam praesto labellis.*

† for. la-  
ticum.

† Careo  
geminisq;  
corr.

IX. De Columba.

*Cum Deus infandas iam † plecteret aquorano xas  
Albueretque simul scelerum contagia nymphas:  
Prima † praecepti compleri iura parentis  
Portendens fructu terris venire salutem.  
Mitia quapropter semper praecordia gesto,  
Et felix praepes nigro sine felle manebo.*

† corr.  
plecteret  
aquare.  
† corr.  
lymphis.  
† f. ego pra  
cepti cō-  
pleni iura  
parenti.  
† de pisce,  
supp.

X†

*Me pedibus manibusq; simul fraudauerat almus,  
Arbiter, immensum primo dum pangeret orbem.*

Fulcior haud voluitans veloci prapetis ala,  
 Spiritus alterno vegetat nec corpora flatu,  
 † alludit Quamvis † in caelis convexa cacumina cernam,  
 ad sydus Non tamen undose contemno marmora ponti.  
 Piscium.  
 † De bone.

## XI. †

† f. vicinis Arida spumosis dissoluens faucibus arua  
 † Bis binis bibulus pontum da fontibus hausi.  
 Vivens nam terra glebas cum stirpibus imis  
 Nisi virtutis valida dirumpo † feroces:  
 † feraces At vero linquit dum spiritus algida membra,  
 for. Nexibus horrendis homines constringere possum.

## XII. Coecus natus.

Iam referam verbis tibi, quod vix credere possis,  
 Cum constes verum, fallant nec frivola mentem.  
 Nam dudum dederam soboli munuscula grata  
 Tradere qua nunquam poterat mihi quislibet al-  
 ter,  
 Dum Deus ex alto fraudaret lumine claro,  
 In quo cunctorum gaudent praeordia dono.

## XIII. Clypeus.

De salicis trunco, pecoris quoque tergore raso  
 Componor, patiens discrimina dura duelli.  
 Semper ego proprio gestantis corpore corpus  
 Conseruabo, viri vitam ne demserit orcus.  
 Quis tantos casus, aut quis tam plurima leti  
 Suscipit in bello crudelis vulnera miles?

VARIORVM AVCT.  
SEPTENIS VERSIBVS  
comprehensa.

215

I. De †elemento.

Nas † deni & septem genita sine voce sorores;  
Sex alias nothas non dicimus adnumerandas:  
Nasimur ex † ferro, rursus ferro moribunda  
Nec non & volueris penna volantis ad athram:  
Terni nos fratres incerta matre creauunt.  
Qui cupit instanter scirens audire dicentes,  
Tum cito promta damus roganti verba silenter.

† corr.  
elementis.  
sub. lite-  
rarum.  
for.  
Dena.  
† sci. stylo  
seu gra-  
phio.

II. De Ciconia.

Candida forma nitens, nec non & furua nigrescēs  
Est mihi dum varia componor imagine penna:  
Voce carens tremulo † nam faxo crepacula rostro,  
Quamuis squamigeros discerpam dira colubros † faxo  
Non mea lethiferis turgescunt membra venenis: crepitac.  
Sic teneros pullos prolemq; nutrire suesco  
Carne venenata, retroq; cruore draconum.

† faxo  
COLL.

III De Lorica.

Rosida me genuit gelido de viscere tellus.  
Non sum setigero lanarum vellere facta,  
Licia nulla trahunt, nec garrula fila resultant,  
Nec † non crocea seres texunt lanugine vermes,  
Nec radiis carpor, duro nec pectine pulfor:  
Et tamen en vestis vulgi sermone vocabor.  
Spicula non vereor longis exempta pharetris.

† de la  
non.



## IV. De Locusta.

Quamvis agricolis non sim laudabilis hospes.  
 Fructus agrorum viridis de cespite ruris  
 Carpo catervatim, carpens de stipite libros.

† quia  
 valde an-  
 gustum.

Cor mihi sub gentibus nam constat † carcere se-  
 ptum.

Pectora poplitibus subduntur more rubeta.  
 Iam dudum celebris spolians Nilotica regna,  
 Quando decem plagas spurca cum gente luebant.

## V. De Nycticorace.

Duplicat ars geminis mihi nomen rite figuris  
 Nam partem tenebra retinent, partemque volu-  
 cres.

Raro me quisquam cernet sub luce serena:  
 Quin magis astriferas ego nocte foveo latebras.  
 Raucifono medium crepitare per aera fuscens.  
 Romuleis scribor biblis sed voce Pelasga,  
 Nomine nocturnas dum semper seruo tenebras.

## VII. De Ciniphe.

Corpore cum gracili stimulis armatus acerbis.  
 Scando catervatim volitans super ardua pennis,  
 † sanguinea sumens prada: mucrone cruento,  
 Quadrupedum parcens nulli, sum spicula trudo  
 † corr. Serigeras pecudum stimulans per vulnera † pulpas.  
 um. Olim famosus vexans Memphitica rura.

† corr. san-  
 guineas.  
 † corr.  
 um.  
 † hic ver-  
 sus ponen-  
 dus est 4.  
 loco.

† Namque toros penetrant taurorum sanguine ve-  
 scor.

## VIII. De Fusis.

In saltu nasci  
 Sed natura  
 Dum vobis  
 Tam longa  
 Per me fata  
 Ex quo cor  
 Frigora duri

Credere qui  
 Temperet,  
 Ecce lavem,  
 ir  
 Nec tamen  
 gnibus ha  
 ccedera sed  
 nullens in pr  
 X.

Tempore de p  
 Occiduas m  
 ceano Tita  
 t polus in gl  
 um sequor  
 st fortunatu  
 t fumat lura

Et terra † gre  
 lateria trunc

In

In saltu nascor ramosa fronde virescens:  
 Sed natura meum mutauerat ordine fatum,  
 Dum veho per colum teretem vertigine molam.  
 Tam longa nitius Zona praeingitur heros.  
 Per me fata virum dicunt decernere Parcas.  
 † Ex quo conficitur regalis stragula pepi.  
 Frigora dura viros sternent ni forte resistam.

## IX. De Cucuma.

Credere quis poterit tantis spectacula caussis  
 Temperet, & fatis morum contraria fata?  
 Ecce larem, latiem quoque gesto in viscere ven-  
 tris.

Nec tamen undantes vincunt incendia lymphae,  
 Ignibus † haud tetris sicantur flumina fontis:  
 Foedera sed pacis sunt flammis inter & undas.  
 Malleus in primo memet formabat & incus.

## X. De Hespero, seu vespero.

Tempore de primo noctis mihi nomen adhaesit.  
 Occiduas mundi complector carmine partes,  
 Oceano Titan dum corpus tinxerit alium,  
 Et polus in glaucis descendens voluitur undis:  
 Tum sequor in vitreis abscondens lumina campis  
 Est fortunatus subito † ni tollor ab aethra  
 Ut fumat lumen noctis depelleret umbras.

## XI. De pugione.

Me terra † gremiis formabat primitus arte.  
 Materia trucidus processit cetera tauris,

K

† hic ver-  
 sus quar-  
 tus ordne  
 legendus.

† corr.  
 ant.

† for. subi-  
 to mox  
 tollor.

† corr. gre-  
 mius. ver-  
 sus autem  
 huius ani-  
 gmatore-  
 posui suo  
 ordine. nā  
 4. & 5. in  
 mebrana-  
 ceo erant  
 6. & 7.

*Aut potius putridis constat fabricata capellis.  
Nam domus est constructa mihi de tergore secto,  
Nec non & tabulis quas findunt stipiterasis.  
Per me multorum clauduntur lumina letho,  
Qui domini nudus nitor defendere vitam.*

† Sic vo-

cat bullā

qua fit ip-

sua.

## XII. De † Famfaluca.

*De madido nascor vorantibus athere guttis  
Turgida, concrevens liquido de flumine lapsus  
Sed me nulla valet manus vdo gurgite nantem  
Tangere, ni statim rumpantur viscera tactu,  
Et fragiles tenuis flatus discedat in auras.  
Ante catervatim per lymphas duco cohortes,  
Dum plures ortu comites † patiuntur eodem.*

† F. spati-

anior.

## XIII. De Mola.

*Nos sumus aequales communi sorte sorores,  
Que damus ex nostro cunctis alimenta labore.  
Par labor ambarum, dispar fortuna duarum.  
Altera nam currit, quod nunquam altera † gessit.  
Nec tamen inuiata stimulis agitur acerba,  
Vtraque quod mandit, quod ruminat ore patenti  
Comminuens, reddit famulans sine fraude † ma-  
ligni.*

† in mar-

gessit.

† maligna

corr.

## XIV. De Spelta.

*De terris orior candenti corpore Spelta,  
† videtur Est niue secunda, Vulcani torrerigescens,  
Iudere in Carior & multo quam cetera † scuita duelli,  
pelta, & Nec tamen in medio clypei stat ferreus umbo.  
Spelta. Me sine quid prodest dirorum parma virorum?*

Vix arto

Ni forsan

Per caua

Velox ve

Cum car

Quis nun

Vita vin

His neg

Fluctua

Fausa f

Donec pr

Ex metu

Dulcia qu

Enterum

Stipite de p

Et poenas l

Quis prior

Aut quis c

Errita non r

Primitus in

Vifama fe

Carica me

Sedulus ag

Ostiger in



# VARIORVM AVCT.

219

Vix artus animaeque carerent tramite mortis,  
Ni forsan validis refrager viribus orco.

## XV. De Fonte.

Per caua telluri dum serpo celerissimus antra  
Velox venarum gyrans anfractibus orbes: † telluris.  
Cum caream vita, † sensu quoq; funditus expers. cor.  
Quis numerus capiat, vel quis interculus aquet, † corr.  
Vita viuentum generem quot millia partu? sensus.  
His neq; per cælum rutilantis sidera sphaera,  
Fluctuaga ponti nec compensantur arena.

## XVI. De malo arbore.

Fausta fui, prima mundi nascentis origo  
Donec prostratus succumberet arte maligni:  
Ex me tunc prisca successit caussa ruina  
Dulcia quae rudibus tradebam mala colonis.  
En iterum mundo testor remeasse salutem  
Stipite de patulo dum penderet arbiter orbis,  
Et poenas lueret soboles veneranda Tonantis.

## XVII. De Ficulnea.

Quis prior in mundo depromsit tegmina vastis?  
Aut quis clementer miserum protexit egenum?  
Irrita non referam verbis nec friuola fingam:  
Primitus in terra proprio de corpore paptum,  
Vt fama fertur, produxi frondibus altis:  
Carica me curuat dum massis pabula praestat  
Sedulus agricola, bruma quas tempore mandit.

## XVIII. De Ellebora.

Ostinger in aruo vernabam frondibus hirs

Concilio similis sic cocti murice rubro,  
 Purpureus stillat sanguis de vertice guttis.  
 Exuvias vita mandenti tollere polo,  
 Mitia nec penitus spoliabunt mente venena:  
 Sed tamen insanum vexat dementia cordis  
 Dum rotat in gyro vecors vertigine membra.

## XIX. De Camelo.

Ludit in  
 Camillus  
 & came-  
 lus.

Consuleram quondam Romanus, miles, equester,  
 Arbiter imperio dum regni sceptraregebat:  
 Nunc onus horrendum consuectant corpore gibbi,  
 Et premie immensum truculenta sarcina molis.  
 Terreo cornipedum nunc velocis agmen equorum,  
 Qui trepidi fugiunt mox quadrupedante meatu  
 Dum truci ad spectant immensos corporis artus.

OCTONIS VERSIBVS  
comprehensa.

## I. De pugillaribus.

Melligeris apibus mea prima processit origo,  
 Sed pars exterior crescebat cetera sylvis:  
 Calceamenta mihi tradebant tergora dura.  
 Nunc ferri stimulis faciem proscindis amœnam,  
 Flexibus & sulcis obliquat ad instar aratri:  
 Sed semen † segeti de cœlo ducitur alnum,  
 Quod largos generat millena fruge maniplos:  
 Hentam sancta seges diris exstinguitur armis.

† id est,  
 sanctus  
 viris gl.  
 f. rigori.

## II. De Igne.

Me pater & mater gelido genuere † rigore,

Fomi.

Fomitibus  
 Quorum  
 Cum † nil  
 Sed salu  
 Communi  
 Cum me  
 Post † h

I  
 Materia  
 Interiora  
 Seu certe  
 Sed nunc  
 † Quas fla  
 Et crebro  
 Sic tamen  
 Reliquias

Armiger  
 Quamqua  
 Non fuerat  
 Sed magis  
 † Arantes  
 Corpora d  
 Fomitibus  
 Post hac re

Me pridem

Fomitibus siccis dum mox rudimenta vigeant,  
 Quorum vi propria fortunam vincere possum;  
 Cum † nil in latices mea possint vincere fata:  
 Sed saltus, scopulos, † stagni, ferriq; metalla  
 Comminuens penitus natura iura resoluiam.  
 Cum me vita fouet, sum clari sideris instar:  
 Post † hac & fato victus, pice nigrior exsto.

III. De † linamento vel candela.

Materia duplici palmis plasmabor apertis,  
 Interiora mihi candescunt viscera lino,  
 Seu certe gracili iunco spoliata nitescunt:  
 Sed nunc exterius flauescunt corpora flore,  
 † Quae flammascq; focosq; larem fumaria fundunt.  
 Et crebro lacryma stillant de frondibus vda:  
 Sic tamen horrendas noctis exstinguo latebras,  
 Reliquias cinerum mox viscera torta relinquunt.

IV. De Aquila.

Armiger infausti Iouis & raptor Ganymedis.  
 Quamquam pellaces † cantarent carmine vates,  
 Non fueraſſam prapes quo fertur Dardana proles,  
 Sed magis in summis cygnos agitato fugaces.  
 † Arſantesq; grues proturbo sub aetheris axe.  
 Corpora dum senio corrumpit fessæ † venustas,  
 Fontibus in liquidis mergentia membra madescunt,  
 Post hac restauror praclaro lumine Phoebi.

V. De penna scriptoria.

Me pridem genuit candens onocrotalus albam

nihil.  
 † Corr.  
 stanni.  
 † f. postea  
 sed fato.  
 † f. glossu-  
 la adiecta  
 huic libro  
 inquit,  
 linamen-  
 tum, a li-  
 no, quod  
 intus ar-  
 det in cā-  
 dela, me-  
 lius lich-  
 num vel  
 elidinium  
 vocasset.  
 † catarine  
 Corr.  
 † arſantes  
 colla vel  
 voces ele-  
 uantes sic  
 gl. ego putō  
 ad vocem  
 gruum cū  
 clangunt  
 attēdiſſe.



Guttur qui patulo serbet in gurgite lymphas.  
 Pergo per alentes directo tramite campos;  
 Candentiq; via vestigia carula linguo,  
 Lucida in gravis fuscans anfractibus arua.  
 Nec satis est unum per campos pandere callem;  
 Semita quin potius milleno tramite tendit,  
 Qua non errantes ad cæli culmina vexit.

## VI. De Salpinge.

Sum cana, bellantum crepitu quia corda ciebo.  
 Vocibus horrendis simulans in bella cohortes,  
 Idcirco reboans tanto clamore resulto,  
 Quod nulla interius retundant viscera vocem:  
 Spiritus in toto, sed regnant corpore flabra.  
 Garrula me poterit nunquam superare cicada,  
 Aut arguta simul cantans lusciniæ ruscii;  
 Quam lingua propria dicunt Achælantida Grai.

## VII. De Taxo.

Semper habens virides frondenti in corpore crines,  
 Tempore nen villo viduabor tegmine spisso.  
 Circius & Boreas quamvis, & flamina Sauri  
 Viribus horrendis stuant euriore frondes:  
 Sed me pestiferam fecerunt fata reorum,  
 Cumq; venenatus gliscit de corpore stipes,  
 Lurcones rabidi, quem carpunt rictib; oris,  
 Occido mandentium mox plura cadavera letho.

## VIII. De colosso.

Omnia membra mihi plasmanit corporis auctor,  
 Nec tamen ex istis membrorum munia sumsi,

Per-

Pergo  
Quamq;Nullus  
Spicula  
Hæu fr  
Totu mDiscolo  
Pugnans  
Non eg  
Nec fœ  
Residua  
Cum m  
Si vero  
Dicor hSum nan  
Herbas  
Et tam  
CulminaTurritas  
Opida  
Indua m  
Litra q

Pergere nec plantis, oculis nec cernere possum.  
Quamquam nunc patula consient sub fronte fenestra.

Nullus anhelanti procedit viscera flatus.  
Spicula nec geminis nitor torquere lacertis.  
Heu frustra factor confinxit corpus enorme  
Totis membrorum dum fraudor sensibus inima.

IX. Demustela.

Discolor in curvas despecto membra cauernam,  
Pugnas exercens dira cum gente draconum,  
Non ego dilecta † turgescas prole mariti,  
Nec secunda viro sobolem sic edidit alium,  
Residua matres ut sumunt semina partus,  
Cum magis ex aure † pregnantur viscera flatus.  
Si vero proles patitur discrimina mortis,  
Dicor habere rudem componens arte medellam.

† turgescas  
Corr.

† pregnantur  
tur. Corr.

X. De ariete.

Sum namq; armatus † rigosis cornibus horrens,  
Herbas aruorum buccis decerpo virentes,  
Et tamen assero procedens agmina stipor  
Culmina caelorum qua scandunt celsa cater-  
nae:

† rigosis  
forte vel  
rigosis.

Turritas urbes capitis certamine quasso,  
Oppida murorum prosternens arcibus altis:  
Induo mortales contorto stamine pepili:  
Litera quindecima praestat, quod † pars domus † paries  
exito.

nempe.

NOVENIS VERSIBVS  
complexa.

## I. De hirundine.

† a Septē. Absq; cibo plures debebam marcida† menses,  
bri vsque Sed sopor & somnus ieiunia longa tulerunt:  
ad Marti- Pallida purpureo dum† glescunt gramine rura.  
um. Garrula mox crepitat rubicundū carmina guttur.  
† fer. gli- Post teneros fœtus & prolem gentis adultam  
scunt. Sponte mea fugiens obscuras quaro latebras.  
Si vero quisquam pulloꝝ lumina ladat;  
Adfero comperium medicans cataplasma salutis,  
Quærens campestem proprio de nomine florem.

## II. Vertigo poli.

† tota te. Sic me formauit natura conditor almus,  
res. Corr. Lustro† teres tota spatioſis ſecula cyclis,  
Latas in gremio portans cum pondere terras:  
† celere. Sic maris undantes cumulos & carula claudio.  
fort. Nam nihil in rerum natura tam† celer eſſet,  
Quod pedibus pergat, quod pennis athera iranet,  
† quam Accola nec ponti volitans per carula squamis.  
Corr. Nec rota per gyrum† qua trudit machina lympa,  
† niſi ſeptē Currere ſic poſſent, niſi ſeptem† ſydera tricent.  
planeta

## III. De Arturo.

celorum Sydereis ſtipor turmis in vertice mundi,  
rotation- Eſſeda famoſo geſto cognomine vulgi,  
nem im. In gyro voluens ingiter non vergo deorſum,  
pedirent. Cetera cœu properant cœlorum lumina ponto.

Hoc



Hoc † dono ditat quam sum proximus axi.  
 Qu† Ripais Scythia pralatus montibus errat,  
 Vergilias aquans numeris in arce polorum;  
 Cui pars inferior stygia letheaque palude  
 Fertur † & feni fundo succumbere nigro.

IV. Crismal† vel Crismarus.

Alma domus veneror diuino munere plena;  
 † Valuas sed nullus reſerat, nec limina pandit,  
 Culmina ni fuerint † aulis sublata quaternis,  
 Et licet exterius rutilent de corpore gemma,  
 Aurea dum fuluis flauescit bulla metallis:  
 Sed tamen vberius ditantur viscera crassa,  
 Potis qua species † flagrat pulcherrima Christi.  
 Candida sanctarum sic floret gloria rerum  
 Nec trabes † in templo surgunt, nec tecta columnis.

V. Decastore.

Hospes praruptis habitans in margine ripis,  
 Non sum torpescens, oris sed belliger armis,  
 Quin potius duro sustento membra labore,  
 Grossaq; proſternens mox ligna securibus vncis,  
 Humidus in fundo tranat qua piscis aquoso,  
 Sape caput proprium tingens in gurgite mergo.  
 Vulnera fibrarum, nec non & lurida tabo.  
 Membra medens, pestemque lucemque resoluo ne-  
 cantem.

† Libris conrosis & cortice vescor amara.

VI. † Muriceps.

Fida satis cunctos conseruans peruigil ades,  
 (co ligeretur hic versus. † id est felis.

† f. dono  
 ditor quo-  
 niam sum  
 prox.

† f. Rytha-  
 is Scythia  
 qui latis  
 mont. er.

\* Corr. in-  
 feni.

† Sic appel-  
 lat ampul-  
 lam, qua  
 sacrum  
 chrisma  
 continetur.

† valuas,  
 Corr.

† Sic vo-  
 cat qua-  
 tuor repo-  
 sitoria.

† fragrat.  
 Corr.

† ponendū  
 hoc carmē  
 quarto lo-  
 co. † meli-  
 quinto lo-

Noctibus in furuis cæcas lustrabo tenebras  
 Atrix haud perdens oculorum lumina mantris;  
 Furibus inuisis, vastant qui farris acervos,  
 Insidiis tacite dispono scandala † mortis,  
 Est vaga † vernatrix rimabor lustra ferarum,  
 Nec volo cum canibus turmas agitare fugaces,  
 Qui mihi latrantes crudelia bella † crebant.  
 Gens exosa mihi tradebat nomen habenarum.

## VII. Cribellus.

† lethi. Sicca pruinofam crebris effundo fenestris,  
 CORR. Candentemq; niuem iactans de vertice furto.  
 † male in Et nos omnis amat quamvis sint frigida nimbo  
 m. hic Densior & nebulis late spargatur in aula.  
 versus se. Qua sine mortales grassantur funere † lati,  
 otimo loco † Et qua ditati contemnunt limina diis.  
 oneba. Sic † anime pariter dum vita ferescit  
 tur. Liquitur † in primis nunquam torrentibus hæc nix.  
 † mendo- Sed, mirum dictu, magis indurefcit ad ignem.

## VIII. Fundibulum.

Glauca sepes lini vernans ex aquore ruris.  
 CORR. Et tergeus mihi tradebant primordia fati:  
 nprun is. Bina mihi constant torio nam brachia loro,  
 id. st. Ex quibus immensum trucidabam † mole tyrannū  
 funda Cum cuperent olim gentis faure phalanges.  
 † Golsam. Puer a me † cum tereti bellum decernere saxo,  
 † f. o. Quam durius † pugnans ferrata cuspide contis.  
 m. Tres digiti totum versant super aranea corpus:  
 f. pugnā. Erra caput circum, tennes & tendor in auras.

Calix

Derim  
 Dum fr  
 Et lax s  
 Nunc n  
 Nempe  
 Es pulc  
 Sed mer  
 Dulcia  
 Arg pe

Nunc n  
 Bis tern  
 Nam gr  
 Sed nou  
 † Sinzia  
 Populus  
 Sunt in  
 Fruct fe  
 Diligo

Sambuc  
 Est mih  
 Nigres b  
 Quam n  
 Cum se  
 Lustran  
 Gladiu

I X. Calix vitreus.

De rimis lapidum profluxi flumine lento,  
Dum frangunt flamma sanctorum viscera dura.  
Et laxa ardet fornacis ardet habenis.  
Nunc mihi forma capax, glacieq; serillima lucet.  
Nempe volunt plures collum constringere dextra,  
Et pulvere digitis lubricum comprehendere corpus:  
Sed mentes muto dum labris oscula trado  
Dulcia, compressis impendens basia buccis,  
Atq; pedum gressus titubantes sterno ruina.

X. Scropha prægnans.

Nunc mihi sunt oculi bisseini in corpore solo,  
Bis ternumq; caput, sed cetera membra gubernat.  
Nam gradior pedibus subfultus bis duodenis,  
Sed noxies deni sunt & sex corporis ungues  
† Sinxias numero pariter simulabo † pestres,  
Populus, & taxus, viridi quoq; fronde salicta.  
Sunt inuisa mihi, sed fagos glandibus uncat,  
Fructu feras itidem florenti vertice quercus  
Diligo, sic † numerosa simul non spernitur ilex.

XI. † Ebulus.

Sambucus in sylva patris dum fronde rubescit,  
Est mihi par foliis, nam glesco surculus arvis,  
Negres baccharum portans in fronde corymbos.  
Quem medici multum ruyis per terga virentem,  
Cum scabie morbi pulpas inuasit agras  
Lustrantes orbem crebro quasisse feruntur.  
Gladibus horrende dum vexant viscera † tabo,

† loquitur  
de gravi-  
da quin-  
da succulis.

† videtur  
aliquid  
deesse.

† totus ia-  
cet in men-  
do.

† Corr.  
nemorosi  
† maris

est, pro-  
prie una  
hederarū.

† fistabes.



*Ne virus serpat, possum succurrere lepra,  
Sic olidas hominum restaurans germine fibras.*

## DENIS ET PLVRIBVS inclusa.

### I. De Cornu.

*Dum genus humanum truculēta fluenta necarēt,  
Et noua mortales multarent aquora cunctos.  
Exceptis raris, gignunt qui semina secli;  
Primus uiuentum perdebam fœdera iuris  
Imperio patris contemnens subdere colla,  
f. Poetā. Vnde puto dudum versu dixisse† Poeta.*

*Abluit in terris quicquid deliquit in undis,  
Nam sobolem dapibus nunquam saturabo ciborū,  
Nē prius in pulpis plumas nigrescere cernam.  
† Littera tollatur, post hac sine prole manebo.*

### II. Cuppa vinaria.

*In plures debrians impendo pocula Bacchi,  
Vinitor expressit qua flauescuntibus vini.  
Pampinus & viridi genuit de palmite botrys,  
Nectare cauponis complens ex vite tabernam.  
Sic mea turgescunt ad plenum viscera musto:  
f. Et hoc. Et tamen inflatum non vexat crapula corpus,  
Quamuis † hoc nectar centenis hauserit urnis.  
f. cuneis. Proles sum terra glefcens in saltibus altis.  
altas. Materiam † cunenens findit sed cultor agrestis,  
corr. Pinos euertens † altos & robora ferro.*

### III. Lucifer.

*Semper*

Semper ego clarum praecebo lumine lumen  
 Per cælum gradiens obliquo tramite flector:  
 Signifer & Phæbi illustrat qui limpidus orbem.  
 Ecce partes, † admodum in bar inde meabit  
 Finibus Indorum cernunt qui lumina primi  
 O felix olim seruata lege Tonantis.  
 Hec post hoc cecidi proterua mente superbus,  
 Vltio quæ propter furem sum perculit hostem.  
 Sex igitur comites mecum super æthera scandunt,  
 Gnatius quos poterit † biblis pandere lector.

† f. Ad  
 medium.

† f. e biblis

IV. Palma arbor.

Omnipotens rector nutu qui cuncta creauit.  
 Qui dedit in mundo tam victrix nomen habendum:

Nomine nempe meo florescit gloria rerum,  
 Martyribus nec non dum vincunt prælia mundi,  
 † Et dita cælestis præsentant & præmia vitæ,  
 Frondigeris tegitur bellantum turma coronis,  
 Et viridi ramo victor certamine miles.  
 In summo capitis densescit vertice vellus,  
 Ex quo multiplici torquentur tegmina pepeli.  
 Sic quoque mellifluis esurum pascos agnitas,  
 † Nectare per populos tribuens alimenta ciborum.

† Edita  
 Corr.

† f. Nector  
 eum.

V. Pharos.

Pupillus in celsis qua tidunt carula cautes  
 Et salis undantis turgescunt æquora pontis;  
 Machina me summis construxit molibus amplam.  
 Nauigeros calles, ut pandam classibus index.

† *Astus*, Non maris aquoreos lustrabam remige campos,  
id est, vi- Nec ratibus pontum sulcabam tramite flexo  
as, velpo- Et tamen immensis errantes fluctibus † actos  
tius, acta. Arcibus excelsis signans ad litora duco,  
Flammiger imponentes torres in turribus altis,

† *Cōsun-* Ignea biuualis dum condunt sidera nimbī.  
*dit cum*

## VI. Monoceros.

† *rhinoc-* Collibus in celsis saui discrimina Martis  
*rote ordi-* Nil vereor, magnū sed fretus viribus alios  
*nem vero* Belliger impugnans Elephantes vulnere sterno,  
*versuum* Quamuis venator frustra latrante molosso  
*in m. f.* Garriat † arcifer tener contorquens spicula ferri.  
*preposte-* Hec fortuna ferox, qua me sic arte fefelli?  
*rum cor-* Dum trucidat grandes † & virgine vincor inermi,  
*rexī.* Nam gremium pandens mox pulcra puerpera †  
† *arcife-* prodit,

† *ri cont. f.* Et voti campos celsam deducit ad urbem.  
† *f. en* Indidit ex cornu nomen mihi lingua Pelasga.  
† *f. pren-* Sic itidem † propria dixerunt voce Latini.  
*dit.*

## VII. Sol &amp; Luna.

† *unicor-* Non nos Saturni genuit spurcissima proles  
*na.* Iuppiter, immensum fingunt quem carmina vatū:  
Nec fuit in Delo mater Latona creatrix:  
Cynthia non dicor, nec frater Apollo vocatur.  
Sed potius summi genuit regnator Olympi,  
Qui nunc in cælis excelsa præside: arci.  
† *guber-* Diuicimus mundum communi lege quadratum,  
*nent* Nocturnos regimus cursus & frena dierum.  
*Corr.* Ni soror & frater vaga secula iure † gubernant,



Hec chaos immensum fuscaret cuncta latebris,  
Viraq; nunc Erebi regnarent Tartara nigri.

VIII. Scintilla.

Qua res in terris armatur robore tanto,  
Vt paribus fangi nesciam viribus audax?  
Parva mihi preme constant exordia vita,  
Sed graues ille grandes soleo prosternere letho:  
Quod leihum proprii gestant penetralia ventris.  
Nam salius nemorum densos pariterq; fructueta,  
Piniferosq; simul montes cum molibus altos,  
Truxq; rapaxq; feroxq; † sub aethere sparge,  
Et minor existens gracili quam corpore Sciniphes.  
Frigida dum genitrix dura generaret ab alio  
Primitus ex viro produciens pignora gentis

† lacuna  
Et qui se-  
quuntur  
versus,  
melius eo  
locaren-  
tur post  
tertium.  
† lignum.  
† f. facias.

IX. Crabro.

Aera per sudum nunc binis remigo pennis.  
Horridus, & grossa depromo murmura vocis,  
Inq; cauo densis conuersor stipite turmis,  
Dulcia conficiens propriis alimenta cateruis,  
Et tamen humanis horrent hac pabula buccis.  
Sed quicumq; cupit, distrumpens fadera pacis,  
Dirus commaculare domum sub culmine querno,  
Exemplo † socians in bellum clamo cohortes;  
Dumq; cateruatim stridunt, & sp. cula tradunt,  
Agmina diffugiunt iacula exterrita diris.  
Insontes hosti sic torquent tela nocenti  
Plurima, qua constant tetrīs insecta venenis

X. Scylla.

† Liquidus  
fontis.  
Coll.

Ecce molefforum nomen mihi fata dederunt,  
Argolica gentis sic promit lingua loquelis,  
Ex quo me dira fallebant carmina Circes  
Quæ fontis † liquida maculabat flumina verbis,  
Cruraq; cum coxis, pulpas cum poplite bino,  
Abstulit immiscens crudelis verba virago.  
Pignora nunc pauidi referunt ululantia nauta  
Tonsis dum tradunt classes, & carula findunt,  
Vastos verrentes fluctus grassante procella.  
Palmula quæ remi succurrit panda per undas:  
Auscultare procul qua latrant inguina circum.  
Sic me pellexit dudum Titania proles,  
Vt merito viuiam salsis in fluctibus exsul.

## XI. Elephantus.

Ferratas acies & denso milite turmas  
Bellandi miseros stimulat quos vana cupido,  
Dum maculare student armis pia fœdera regni.  
Satpex & sorbet ventosis flatibus auras,  
† Versus Sæuaq; clangentis reboant dum classica sistræ,  
hic in m. Cernere non pauidus didici trux munera Martis.  
sperperâ Quamquam me turpem nascendi fecerit auctor  
sequenti Editus ex aluo dum sumsi munera vitæ:  
post pone- Ecce tamen morti successit gloria forma  
batur. Lethifer in fibras dum serpit finis apertas.  
† for. me. Brattea non auri fuluis pretiosa metallis,  
† for. Quamuis gemmarum constent ornata lucernis,  
subcuruo Vincere † nō quibunt falerarum floribus unquam.  
palpebras Me flecti genibus fessum natura negauit  
tradere Poplite † seu curnæ palpebris tradere somnos.  
somnia.

Nox

XII. Nox.

Florida me genuit nigrantem corpore tellus.  
 Et † nihil fecundum sterili de viscere primo:  
 Quamuis Eumenidum narrantes † carmine vates  
 Tartaream partu testentur gignere prolem:  
 Nulla mihi constat certi substantia partus.  
 Sed modo quadratum complector carula mun-  
 dum.  
 Sacula dum lustrat lampas Titania Phæbi  
 Est inimica mihi, qua cunctis constat amica.  
 Dirila irones me semper amare solebant,  
 Quos gremio tectos inter defendere fusco.  
 Vergilium constat † caram cecinisse sororem,  
 Monstrum horrendum, ingens, cui quot sunt corpo-  
 re pluma † scilicet famam.  
 Tot vigiles oculi subter, mirabile dictu,  
 Tot lingua, totidem ora sonant, tot subrigit aures.  
 Nocte volat cæli medio, terraq; per auras,  
 Ingrediturq; solo & caput inter nubila condit.

XIII. †

Conditor æternis fulsit qui secula columnis,  
 Rector regnorum frenans & † fulmina lege,  
 Me variam fecit primo dum conderet orbem.  
 Peruigil excubiis nunquam dormire iuuabit,  
 Sed tamen extemplo clauduntur lumina somno.  
 † Nam Deus ut propria mundum ditione guber-  
 nat, † f. Iam.  
 Sic † ergo complector sub cæli cardine cuncta. † corr.  
 ego.



† *Larvula*  
la Corr.  
† *id est*,  
nisi.  
† *fragra-*  
tior.

† Corr.  
*olida cœ-*  
*ni.*  
† *inter li-*  
*neas,*  
*Quod-*  
† *alia*  
*manu*  
*correctū*  
*inter lin.*  
*compso.*  
† *horna.*

† *Anima*  
vel an-  
geli.

Segnior est nullus, quoniam me † *larvula terret*,  
Setigero rursus constans audacior apro.

Nullus me superat cupiens vexilla triumphi,  
† *Ne Deus aethrali summus qui regnat in arce.*

Prorsus odorato thure † *flagrantior halans*  
Olfactum ambrosia, nec non crescentia gleba.

Lilia purpureis possum connexa roseis  
Vincere spirantis nardi dulcedine plena:

Nunc † *olido geni squalentis sorde putresco.*

Omnia quæq; polo sunt subter & *axe reguntur.*

† *Dum pater arcitenens concessit iure gubern.*

Grossas & *graciles rerum † compresso figuræ.*

Altior en cœlo rimor secreta tonantis,

Et tamen inferior terris tetra Tartara cerno.

Nam senior mundo precessi tempora prisce;

Ecce tamen matris † *horno generabor ab alio.*

Pulcrior auratis dum fulget fibula buxis;

Horridior ramnis, & *spretis vilior algis.*

Latior en patulis terrarum sinibus exsto,

Et tamen in media concludor parte pugilli.

Frigidior brumæ, nec non cadente pruina,

Cum sim Vulcani flammis torrentibus ardens.

\* *Dulcior \* in pelato quam lenti nectaris haustus.*

Durior & *rursus quam glauca absinthia campi.*

Mando dapes mordax larcorum more Cyclopum,

Cum possim † *iugiter sine vitæ vivere felix:*

Plus pernix aquilis, Zephyri velocior alis,

Nec non accipitre properantior, & *tamen horrens*

\* *Lumbrices & lmax & tarda testudo palustris,*

Atq; simi soboles sordentis cantharus ater

Me dicto  
Sicgratio  
Sum leu  
Nam filio  
Durior a  
Cincinnati  
Ornent q  
Cum mi  
Plus cala  
Pinguior  
Glandif  
Atq; sug  
Sed me a  
Pallida  
Limpida  
Candida  
Carceris  
Atq; late  
Vigilans  
Sphæula  
Et versa  
† In grac  
Senis ecc  
Vterior  
Infra me  
† Ni rer  
Grandis  
Et minor  
Aut me  
Cintem

Me dicto citius vincunt certamine cursus.

Sic grauior plumbo † scopurum pondera vergo:

Sum leuior pluma cedi † cui tippula lymphæ.

Nam siliçi densas fundit quia viscere flammæ

Durior aut ferro, tãstus sed mollior exstis.

Cincinno capitis nam gesto cacumine nullos.

Ornent qui frontem pompis, & tempora setis;

Cum mihi casaries volitent de vertice crispæ,

Plus calamistræis se comunt quæ calamistræ,

Pinguior en multo scropharum † exungia glesco,

Glandiferis iterum refrunt dum corpora sagis,

Atq; saginata latantur carne subulci:

Sed me dira famæ macie torquet egenam,

Pallida dum iugiter dapibus satiabor opimis.

Limpida sum fateor Titanis clarior † orbi,

Candidior niuis dum ningit vellere nimbus;

Cæteris & multo tenebris obcurior aris,

Atq; latebre sis ambit quas Tartarus umbris.

Ut globus ætherum plasmat teres atq; rotunda,

Sphæula seu pila, nec non & forma cristalli:

Et versa vice protendor seu serica pensa:

† In gracilem pannum porrecta seu stamine pepili.

Senis ecce plagæ latus quæ panditur orbis

Vltior multo tendor, mirabile fati;

Infra me supraue nihil per secula constat;

† Ni rerum genitor mundum † sermone coercens.

Grandior in glaucis quam ballena fluctibus atra,

Et minor exiguo sulcat qui corpora verme,

Aut medico Phœbi radius qui vibrat atomo.

Centes pedibus gradior per gramina ruris,

† scopulor-

um for.

† cui coræ.

† Orbe.

† Porre-

cta ingra-

cilem pã-

nium cou-

stamina

† hoc est,

nisi.

† qui  
Corr.

Et penitus nunquam per terram pergo pedester.  
Sic mea prudentes superat sapientia Sophos,  
Nec tamen in biblis docuit me litera diuis,  
Aut unquam quini † quid constet syllaba, nosse.  
Siccior a fluvio torrentis caumate solis,  
Rore madens iterum plus vdo flumine fontis.  
Alfior & multo tumidi quam marmora ponti,  
Et gelidis terra lymphis insulsior erro.

† Corr.  
ornatur.

Multiplici specie cunctorum comita colorum,  
Ex quibus † ortatur presentis machina mundi;  
Lurida cum toto nunc sim fraudata colore,  
Auscultate mei credentes famina verbi,  
Pandere qua poterit gnarus vix ore magister,  
Et non diffidens non retur frivola lector;  
Sciscitor inflatos quo fungar nomine Sophos?

Finis ænigmatum B. Aldhelmi.

HA-



## HADRIANI IVNII

## Ænigmata.

AD ARNOLDVM ROSENBER-  
gum Iurifconsultum.

**T**Extā tibi numeris latebroſa Ænigmata mit-  
to,

Qua dextra enodes Oedipus arte nouus,  
Rosenberge, decus Charitum, Muſaq; nouena  
Rarum ornamentum, praſidiumq; meum:  
Nempe quater denos, cum quatuor, ordine griphos,  
Ad numerum tenebris lux rediuiua venit,  
Sic Ariadnao filo duce fugerat olim,  
Ægides latebras, cacaq; tecta domus.

Prima tenet 1 Calamus gracilis, 2 Nix algida:  
mollis

3 Spongia, cumq; 4 Manu, thuris 5 Libanotis o-  
lens,

6 Ignis edax, 7 Echoreſonans, aſſertor 8 IESVS,  
Cum 9 Cereris potu, mollia 10 Vina ſimul,  
Fiſtilis 11 Olla, 12 Vitrum fragile, & nux 13 Ca-  
ſtana, 14 Taurus

Hinc ſequitur, ſcærens 15 Matula, 16 Rana lo-  
quax,

Inſtabile 17 Argentum Viuum, 18 Pappique vo-  
lantes,

Turgidulum 19 Ceraſum, pēdula 20 Araneola,  
Tardigradus 21 Cācer, 22 Paries & ſtruſtilis: adde  
23 Clyſma aluū ducens, 24 Aurea mala ſuper,

25 Campanum es, 26 Limaxq; piger, 27 Cervique  
fugaces,

28 Pileolus capitis, veliuolaq; 29 Rates,  
Et 30 Membrana, tenax quam cera obsignat ara-  
tam,

Mollis 31 Charta, agilis 32 Pes, volucrisque 33  
Plex,

Hinc 34 Vespertilio sese ordine stridula iungit,

Et cum dentato 35 Pectine, dura 36 Sillex,

Post agmen claudunt 37 Morum, 38 Canis impi-  
ger, atq;

39 Solcandēs, simul huc, ceree 40 Lychnæ, subit.

Coniungis 41 Votum, cui vincula iugalia sor-  
dent,

42 Temporis usura, 43 Cos sine fine rotans,

44 Præriigo imponat mordax colophona libello,

Qui nostra in lucem prurit abire manu.

En tibi materiem, qua pangitur ordine libri,

Quæ rerum exponit nomina luce data.

Haud alio tenuis mea nunc tibi Musa libabit,

Complacat magnos vel mole satia Deos.

Disce favere orsis, auram ausrato secundam,

Quod cecini, nitida fronte benignus habe.

Neu fallas nugis tua seria, tunc breue volues,

Cum madidus cœnam soluet Iacchus, opus.

### ÆNIGMA I.

Calamus scriptorius.

Est mihi forma teres: canus, at non peruius alius;  
Quem medium nodis spissa medulla secat.

Peris.

Porrigor in caudam, cui barbula vestit utramq;  
 Oram: qua volucris sum viceremigi.  
 Ex sanguis, de carne tamen satius, huius alumnus,  
 Nec nisi carneso vellor ab usq; sinu.  
 Iam truncus capite, & diffusa cuspide scetus,  
 Proluo me succo Sepia nigra tuo.  
 Vtus abest lingua, tamen illa exerceo parte  
 Ius necis & vitæ: tristia bella fero,  
 Componoq; animos: regum iras mitigo, & arma,  
 Atro felle mea, aut spicula melle madent.  
 Hoc potior lingua sine me moritura, quod huius  
 Sui soboles, nostram secula longa manent.  
 Illa etiam solas presentis manat ad aures,  
 Nostra vel immenso, qua patet, orbe sonat.

A L I T E R.

E Gallico Idiomatico.

Me gignit nutritq; caro, de carne revellor,  
 Carnis abest species, nulla est substantia carnis,  
 Artus crescenti invalidi, mucosaq; origo,  
 Truncatusq; caput, madidum bibo cuspide rorem,  
 Quo Genii lati aut irati semina prodo.  
 Fas perago, atq; nefas: facili bona paruaq; sector,  
 Dissidia ac pacis sum Regibus auctor, amantes  
 Concilio, moderor mentes, & tempero curas.  
 Sæpe simulatas idem qui concito, soluo,  
 Quæq; velim sciri, totum diffemino in orbem,  
 Crimini ipse exfors, multi sum causa laboris,  
 Dicam te Oedipoden, si quid sim, nomine prodes.

II. Nix Logographes.



Nix

IX.

Cernix.

Candidior cygni plumis, sum filia Brumæ,  
 Dura minus glaciæ, sed nec minus algida fungo  
 Varior, ac fluidum in laticum tabesco tepore,  
 Signo nouem, fuerit si litera prima recisa,  
 Cor mihi si iungas, vix est auis arrior vlla.

## III. Spongia.

Tet hycos undisona medius ego nascor in aruis.  
 Meq; cauernosam fistula crebra forat.  
 Non inuita graui leuis impleo viscera succo,  
 Quem reuomo exforptum pollice pressa prius.  
 Peniculiq; loco mensas extergeo mollis,  
 Et rapto sordes, vlceraq; exsanio.

## IV. Manus.

Porrigo in ramos quinos, & quilibet horum  
 Diditur in triplices nodos, nisi quintus egeret  
 Vno, qui solus respondet robore cunctis,  
 Vndiq; colliculis surgo, in vallemq; resido,  
 Ast abaci, desit si forte, ega munia presto.

## V. Libanotis, siue Rosmarinus.

Thuris odorati de me salit halitus, unde  
 Natales nostrum nomen sibi vindicat ortus.  
 Prodigia qua nimium nostri, per vulnera vitam  
 Effundo, digitus nisi det carpendo medelam.

## VI. Ignis.

Ex me nata Sophi perhibent primordia rerum,  
 Vltimus & rerum finis, & orbis ero.  
 Omnia consumo, nostrum neq; nomen abhorret  
 Ipse Deus, leuius, mobilisq; nihil.

Echo.

VI. Echo.

Delitia Panos, prolis Cephisia amores,  
 Conualles adamo, porticibusq; vagor.  
 Indocilis prior ipsa loqui, aut reticere loquenti,  
 Affecta dictorum, & vocis imago vocor.

VIII. Iesus.

Dicito, quale pates nomen, quod recta columna  
 Incoat, inde tridens fuscina nectit idem,  
 Flexus utring; uncus secat, hinc binii nota, clau-  
 dit.

Idem, uncus medio, qui stetit ante loco.

IX. Cereuisia.

Nomine sum vini non digna, vicem tamen huius  
 Impleo, dum cerebri victrix percello cauernas;  
 Illud Sol radians, me Mulciber excoquit, amne  
 Gignor, aliiq; Ceres ma defacti farris aceruis.

X. Vinum.

Do vires, adimog; & origo nominis a vi,  
 Ingenium ex acuo, pectora soluo metu.  
 Me gignit Tellus, rutilo Sol concoquit igne,  
 Mox ventrosa tegunt dolia, prala vomunt.

XI. olla.

Stat currente rota fictus caueus alueus, vda  
 Argilla ductus, Mulciberi in gremio.

XII. Vitrum.

Aeris excludo, tempestatumq; malignam  
 Vim; transmittito tamen lucem, nō perfluo, Bacch<sup>us</sup>

Accipio gremio, nostrog, fideliter aluo  
 Assrios nymbos, fragrantiaq, unguina credas.  
 Lumina confirmo, speculiq, exerceo munus,  
 Quin auri nostro pretium concedat honori,  
 Malleolo si forte sequax, & ductilis essem.

## XIII. Nux castanea.

Est mihi dura caro, rugosa veste voluta,  
 Includor corii tegmine puniciei.  
 Exterius Natura hirtio muniuit Echino,  
 Mensam orno, panis dum vice soluo famem.

## XIV. Taurus.

Signiferi sydus, Cilicum mons, Pasiphaesq,  
 Nobilis infessor, vector Agenoridis.  
 Ame nomen habet gens, qua tulit Iphianassan,  
 Foedantem scythica sacra cruce Dea,

## XV. Matula.

Inuentum lasciuia putor, Sybari, esse tuorum,  
 Fictilis aut stanno, aut Cyprio sim fusilis are.  
 V sibus humanis nil me magis utile, quamuis  
 Vilius haud quidquam, nec me despectius exstat.

## XVI. Rana.

Vox mihi rauca aures radit, sum garrula lingua,  
 Vlua sub sterili mollia regna colo.  
 Vitaq, vere nouo rediuiua recurrit in artus,  
 Candida aui, gracili cruribus, esca petor,

## XXVII. Argentum viuum.

Haud temere inuenias grauius quidquam, attamen una

Mobi-

Mobilis  
 Labitur in  
 Rursus, id

Dū inuen  
 Succeden  
 Et prate

Rubram  
 Os pro

Esist wist  
 Grün tric  
 Roth als 2  
 Schwarz n

Vsus abest  
 Aluu la  
 Quam pedic  
 Concedu

Zodiaci gen  
 Pugnam  
 Et testudin  
 Innato, si

Calce coag  
 Defendo



*Mobilitate viget, si vinclis exeat artibus;  
Labitur in partes mille, & reparatur in unum  
Rursus, idem immutat species rerum, atq; colores.*

XVIII. Pappus.

*Dū iuuenilis adest vigor, est graue, moxq; senectū  
Succedente volat leniter, siue praepete penna,  
Et praetexit humum tenui sub polline tectam.*

XIX. Cerasum.

*Rubra mihi cutis est, latet intus vineus humor,  
Os pro corde gero, semen at illud habet.*

*Es ist weiß wie Schnee/ Ich sage dir's mehr  
Grün wie Gras/ Ich sage dir's bas/  
Roth als Blut/ Ich habe dir's gesagt gut  
Schwarz wie die Naben/ Ich kan dir's nicht mehr sagen.*

XX. Araneus.

*Vsus abest manuum, ducens pede stamina texo,  
Aluus lanigera fertilitate scatet.  
Cum pedicas muscis, scutulatum rete facesso,  
Concedunt tramis serica fila meis,*

XXI. Cancer.

*Zodiaci gemino munitum forcipe signum,  
Pugnantem Alciden mordicus appetii.  
Et testudineo gressu feror octipes, a quor  
Innato sum foedum luctiferumq; malum.*

XXII. Paries.

*Calce coagmentor, quadrato marmore surgo,  
Defendo nimbos, fulcio tecta domus,*

Edemas, Ida pastor<sup>a</sup> iudexq; Dearum,  
 Exiitum Troia, clarus adulter ero.  
 Tollito P, cornu serio,<sup>b</sup> ruo mœnia, cœlum  
 Orno, Helles vector, victima grata sacris.  
 [a Paris. b aries.]

## XXIII. Clytina.

Ibidis inuentum Pharia, ventrisque morantem  
 Immoisso restro depleo proluuiem.

## XXIV. Aurea mala.

Me vigil Hesperia serpens custodit ora,  
 De fuluo color insignis, nomenq; metallo  
 Fluxit, natura est dispar, cui viscera frigent,  
 Exteriora calent, gratoq; embammate mensis  
 Expetitur succus, conditur pyxide corpus.

## XXV. Campana.

Malleus illi su insultat mihi, mox ego motum  
 Aera percello, & patulas dilabor ad aures.  
 Clepsydra melius properantes metior horas,  
 Cogo hominū cœtus, tonitrus fuge, tempora signo.

## XXVI. Cochlea.

Exossis, pedibus cassus, non horreo spinis,  
 Proq; oculis implent cernua bina vicem.  
 Ex sanguis, quaquā incedo, tractu illino muscum,  
 Lethifer est mihi sal hostis, & exitium.

## XXVII. Cereus.

Corniger, ac timidus, p<sup>i</sup> dibusq; fugacibus Euro  
 Ocyor, at Furias mi citat alma Venus,

Lassus,

*Lassus, aqua vires reparo, spadixq; colore,  
Cornicis supero secula longa quater.*

XXVIII. Pileus.

*Libertatem olim dederam, nunc arceo frigus,  
Materies fuerant pili, nunc lanæ fila;  
Aut etiam trama, Seres quas arbore peccunt.*

XXIX. Ratis.

*Filia pinifera sylva, leuis innatat aquor,  
Aluo grande tamen per mare vectat onus,  
Linigeroq; sinu ventis famulatur, & iras  
Neptuni ridens, humida regna secat.*

XXX. Syngraphum.

*Anser, apes, vitulis, rerum potiuntur, & orbis,  
Tergeminum brutum freno superba regit,  
Ri: similis monstri, condigna interprete, qualis  
Thebigena nodos soluere Sphingis amet,  
Membranam vitulus prabet, calameq; canorus  
Anser, apes stipant cerea dona vaga,  
Fasq; nefasq; tria hac obeunt, dum tergora charta  
Penna arat, obstringit cera notata fidem,  
His humana tribus diuinaq; iura reguntur,  
Omneq; momētum hoc cardine terna trahunt.*

XXXI. Charta.

*Settilis in tenues membranas candida lana,  
Conflata ex atomis, quos lintea fragmina reddunt,  
Diffusa in lympham, exilis quos ficina cogit,  
Inde coactilibus stipor, mox arida Sole,  
Prabeo me, calami diffusa cuspide, arandam.*



## XXXII. Pes.

*Metior, ingredior, tendoq; & carbasa laxo,  
Nec moduli, aut versus me sine stare queunt.*

## XXXIII. Pila lusoria.

*Glabra foris, pilosa intus, specieg; globosa;  
Exsilio; quanquam mi pedis usus abest.  
Aerea; carens pennis volitabo per auras,  
Et vires crebro pulsa resumo manu.*

## XXXIV. Vespertilio.

*Est mihi de sero deductum vespere nomen,  
Ala mihi cutea est, pluma; mollis abest.  
Sola autum pario, soli uberg lacte tumescunt,  
Aspera sunt soli dentibus ora mihi.*

## XXXV. Pecten.

*Buxea materies, numerosog; ordine dentis  
Distincta, implexam diuido casariem.*

## XXXVI. Silex.

*An grauius quidquam est, vel durius? attamen  
ignis  
Hinc saliant scatebra, fonticulig; lenes.*

## XXXVII. Morum.

*Primum albus pallor, ruber hinc cruor inscit ora;  
Mox succum euinco, Sepia pulla, tuum.  
Ultimus erumpo, ast inter matureo primos,  
Est genitrix sapient, nomine stulta tamen.  
Assyrios iuuenum monumento restor amores,  
Vino si laticis rore placere queo.*

## XXXVIII. Canis.

Corborea languent vires rimisque fatiscunt  
 Arua, egrum nostra vi rotat ora pecus.  
 Religione pia coluit Pelusia tellus,  
 Nostra fides cunctis, obsequiumque placet.  
 Nos tamen infamat tumulo Priameia coniux,  
 Atque incesta Helena nomine abusa meo.

## XXXIX. Sol.

Rerum oculus cunctis, candens saxum esse putabar  
 Nonnullis, discusue, aut lucida lamina tanta  
 De me pugna Sophos exercuit huic pede maior  
 Non videor, telluri alius me exaquat inerti,  
 Attamen unus ego lustro, gigno, excoquo cuncta.

## XL. Cereus.

Stuppa medulla mihi, labor est arpis ingeniosa,  
 Scapus mihi est, ab igne flammam nutior.

## XLI. "Αρως 2ος.

Olim dedi, quo tunc carebam munere;  
 Datum tamen, possideo nunc atque id colo.  
 O si diem illum Iuppiter bonus vehat!  
 Quo non haberem, quod darem alteri tamen.

## XLII. Tempus.

Est, cuius cunctis aqua est data copia, cuius  
 Ex aquo egemus infimi atque maximi.  
 Quid quod idē nimirum huic, aut parce suppetit illi,  
 Ut quisque recte, seciusue eo utitur?

## XLIII. Cos.

Sum Terra soboles, radiati Solis imago,  
 Formaque, libratam geminus me sustinet axis,

Attenuor, tenuoq; simul, celeriq; rotatu  
 Perpluor impulsa, & vires adspergine sume.  
 Omnia fecundans, elementum absumo, vomoq;  
 In medus (dictu mirabile) fluctibus ignem.  
 Quia nulla omnigenis occurso durior armis,  
 Obiectosq; domo lacera cute certius hospes.  
 Quid, quod & arcessor, quamvis innoxia, cadis?

## XLIV. Prurigo.

Carnea sulcetur si glebula corneo aratro;  
 Non me dulce dabit, sed feret acre piper.

## Aliter.

Agrum, cauet, carneum ne vomere  
 Arare pergat corneo, pro mellea  
 Semente mox reponet urens tibi piper.  
 Cupido eandem dulcamarus vim tenet;  
 Pro melle, felleum propinans poculum.  
 Fœdare strictis unguibus cutim caue,  
 Assiduus est pruriginis comes Dolor.

HELII



# HELII EOBIANI HESSI

*Enigmata.*

AD IOACHIMVM CAMERA-  
rium Papeberg.

I.

**M** Atris Deorum sanguine,  
Mater Minerva de ebria,  
Ex matre crebro sit pater.

II.

Ardente spuma si linas  
Terra peremtum fomitem,  
Incendet orbem protinus.

III.

Pyrrha tenacis filii  
Reddunt coacti semina,  
Qua prater ipsos omnia  
Vi praua lente conterunt,

IV.

Quis esse, quaso te, potest,  
Qui cum pepedit maxime,  
Et minxerit longissime,  
Matrem leuat rectissime?

V.

L s

Cœlum tulit Tyrinthius  
 Agenoris Cœli patrem,  
 Quis hunc & hanc, hoc, omnia?

## VI.

Quadam libidinosa anus, & ebria,  
 Vultus, deformissimo,  
 Sapientibus pulcerrima consilia expedit.  
 Sic consulatur dextere.

## RESPONSIO

IOACHIMI CAMERARII

HELIO EOBANO HESSO

αἰνυμένας φρονεῖς ἐπειτῇ.

## S.

**S** Alue Poeta anigmatum mirabilis,  
 Quid tu dolentem me noua  
 Cura immerentem conficis  
 Nouaq; solitudine?  
 Vix improbis solutus anxietatibus  
 E miseris emerferam,  
 Ut abs te heri discesseram,  
 Aucta malorum memoria.  
 Cum me Lupi sub pelle Vulpes persequi,  
 Priusquam in antrum me suum  
 Perduceret, non destitit,  
 Totum hunc ubi latui diem.

Nunc

Nunc me tuorum scirpi inexplicabiles

Agitare pergunt carminum:

Nec acquiescere me sinunt,

Tanquam venatici canes.

Sed quid solutionis inter hac, putas

Afferre posset Oedipus?

Animo ista non de turbido

Nascuntur artium ioca.

Tamen ut scias fuisse delectabiles

Tuas mihi facerías,

Pro viribus sententiam

Interpretabor tibi tuam.

Quod versibus primis tribus proponitur,

Sic est Pelasgo nomine.

Primam figuram circuli, &

Hanc scribe propter lineam.

Deinde perticas duas sic copula,

Prior ut caput nexa alterum

Dextro reuinciat pede.

Posthac resume circuitum;

His omnibus cincinnulum intortum adice:

Et, quam requiris, rem leges.

An fallor? an triplex idem

His proximum carmen notat?

\*

Mane cum vellem mea semisomnis

Membra de plumis tepidis leuare:

Luminis spem Deucalidos fefellit

Prolis origo.

\*



Vrnam & crepitus vocas,  
 Saturno genitus cum tonat, & pluit,  
 Stotissime turpiter:  
 Ah saltem metuas Socraticum gregem,

\*

Immensò potuit qui gutture deuorare natos,  
 Non Herculem, & Cadmi ferat sororem?

\*

Verum est, quod aiunt, rem malam esse fœminam:  
 Nam cum viderer omnium  
 Griphos soluturus tuorum carminum;  
 Veruit me posse extrema anus.  
 Habes ad omnia Hesse quæ proposueras,  
 Quæ cum tua sententia  
 Si forte congruunt minus,  
 Quid senseris, tu nos doce.

IOA.

VARIORVM AVCT. 253  
IOACHIMI CAMERARII  
Papebergensis  
ÆNIGMATA.

M. Litera.

*Sex his Agenoridis quondam venere sub ades,  
Egressiq; omnes, uno minus, inde patente  
Sunt fore, at hic nullū patefacta per cestia frustra  
Nitens, postremo conclusis prodiit illis.*

Musæ nouem in nomine matris Mne-  
mosyne.

*Quam memori notum diuina multa parentis  
Aduersum rudibus describit litera nomen:  
Tam multa ex illa, cœlesti semine nata:  
Ornant exorta ingenuis totum artibus orbem.  
Nunc mihi iam credis, fieri quod posse negatur:  
Octo tenes manus: sed me monstrante magistro,  
Sublatis septem, reliqui tibi sex remanebunt.*

Sol.

*Anguis, & annulus, & superaddit a norma, quod  
vsquam.  
Est rerum, his vitam tribuunt, augentque tribu-  
tam.*

Cor.

*O formosa meos animos pradata puella,  
Qua premis imperiis pectora nostra tuis,  
Nunc tua quæ iam sunt, quate seruante tenemus,  
Qua mihi pridem oculi surripuere tui.*

L 7

COR.

Mitto tibi Lunam, Solem, simul & Canis iram,  
Quareddas a te tu mihi virgo precor.

Sol, Nix.

Non habuit pennas volucris, tamen ipsa volavit  
Desuper in quercus, ex futas frondibus aliis,  
Ore carens aliquis, de cœtu, (ut credo) Gigantum.  
Venit, & hanc consumsit auem, licet ore careret.

Auus, Pater, Filius, qui sunt iidem Pater,  
Filius, Nepos.

ἀνθρώπων δύο μὲν πατέρες, δύο δ' υἱές ἦσαν,  
τρεις δ' ἐλάφης οἰκίσαντο ἐν ἡμέτῃ ἐλόντες ἀπὸ  
λαῶν.

Idem Latine interprete Lorichio.

Tres capiunt lepores, duo patres & duo filii,  
Accipit & leporem quilibet inde sibi.

Eiusdem Rosa.

Quinque una fratres germani matre creati,  
Plano splendentem gestant in vertice, comitum:  
Glabri ex his duo, visuntur, semperq; tenelli:  
Sed tres promissa cernes horrescere barba:  
Quorum gratus odor citris florentibus exit.

Idem Græce.

πέντε μιᾷς γένεσις ἄφ' ἧς ἅπασαν  
ἐξ ἐμέθεν πεφυῶτες ἀπ' ἀνδρῶν γένεσις  
ἐκ γῆς παμφανόωντα γένεσις κρήδεμν' ἀνέχουσιν,  
οἳ δὲ δύο δ' ἀπαλοίτε καὶ ἀτρίχες ἡμέτεροι πάντες.



ἔσθ' δὲ τρεῖς πώρῳσι πεφραγέτας αἶν' ἰδήσεις,  
πνοιή δ' ἰσόθεος γίγνεται Ὀυσεφίων ἀπὸ πλοχμῶν.

Eiusdem Ænigmata alia Græca.

ἔνθ' ἤμελιν, ἔ' γαῖα πόναν, ἔ' δένδρε' ἔφυγεν,  
ἔ' ζῶν τρέφεται ἔ' δὲν ὅς' ἄρετ' ἀνὰ γαῖαν ἔασι.  
ἔ' δὲ θ' ὅσ' ἐν πελάγει καὶ ἤρει δέμνι' ἔχουσι:  
καὶ δὲ θ' ὅμως μέγερται θ' ἑσθίαν καὶ θηρία πάντα  
ἥδ' ὄρνεις ἐξ ἧν, ἥδ' ἰχθύας υἱροδικήτας,  
αὐτενι ποιήτας ἐπειὴ φάος ἐν Ἀΐδα ἦκε.

\*

μήτηρ ἢ μὴ ἔτεκεν, ναῦ αὐτῇ ὑπὸ πικτὸν ἔμειβε,

\*

ἔρμειω ἢ παῖλ' ἐταῖρ' ἔ' νῦν ξύλῳ, ἀλλὰ μετὰ  
ἐπὶ ποταμῷ περιμειβόν ἐλὼ ἐς γαστέρα κοῖλον  
ἐκκενεωσάμενον, καὶ πετροχρῶν ὑπὸ ῥάβδῳ  
θήκης ῥυτίτ' αἰπείαν πίμπωλονσι χελώνων  
αἰολοφωνήσης τηλύνει καὶ κελαιοπέρας.

Inuidia.

*Est fera, quæ triplices latet intra occulta cavernas,  
Seque adest, propriis consumens dentibus, atq;  
Non diuturna magis vita est, quam forte aliena  
Commoda suppeditant huic nutrimenta ciborum;  
Pallenti, infirma, tetrica, tum bile virenti.*

Similis descriptio est apud Ouid. lib. 3. Metamorph.

# EIVSDEM CAMERA- RII E LATINIS SYM-

phosii Αινίγματε Græca.

Κλείς, Claus.

Εμὶ μὲν εἰ μεράλην, μεράλην δ' ἐπειμήνη ἀκλῦν,  
ὥστε θυρῶν κλείσται κλειδοῦσαν τ' αὐτὸς ἀνοίξει·  
οἷον τ' ἀσφαλιστάσται φυλάττωμαι ἐν τὸς ἐκείνης.

Σειρά, Catena.

Αρχιμήνη δεσμοῖσι σιδηρείοις ὑπ' ἀνάρκης  
αὐτὴν ἀναγκασίους δεσμοῖς ἐπ' ἀλείνας ἀρχῇ,  
καὶ πρῶτον μὲν ἔρω· ἐδέλω, μὲν δ' ἄλλον ἔδησα,  
ἥ δ' ἀπέλυσα καὶ αὐτὴς, ἐμὲ εἰς πέρας ἔποτ' ἔλυσε.

Κερμαίς, Imbrex.

ἡ μὲν χθών ὕλῳ, μέρεφιν δὲ τὸ πῦρ ἐδεδώκει,  
οἰκῶ δ' ἐν θερμοῖσιν, ἐν ὑψηλῷ δὲ μοι ἔδρα,  
ἐν δὲ πικρῷ ῥάνις καταλείβεται ἐν τελεχείῃ.

Καπνός, Fumus.

Δάκρυα μ' ἔπειρ' ἐμοὶ μὴ λυπηθέντι γέμειν,  
ἐρῶνιος δ' οἶμ'· εἰ δ' αἴετος οἶδα κελούθης  
πλάζομαι πᾶν τε καὶ γίγνομ' ἐμὲ χλυεῖται  
ἐθὺς ἐν ἡμετέρῳ Διὰ χυροῦς τ' ἀπὸ λωλα.

Ασφάλας, Talpa.

ἔστι πόδας πρὸς ἔχων ἀρκίς, ῥύγχος δὲ θαλεῖς  
χαυλιόδης, μυαρός, τυμβάρυχος, ἡ πόδες μ'·  
πέσθων ἐν βλιφαργῶσιν ἀνόμεμα ἐν τὸς ὀπωπῶν,

ὅς παύσει βίη λατύνων ὅς μιν ἐνόησε,  
 γαίης ἐν κυκλοῦσιν αὐαυδός ἐων γυάλοισι.

γῆτος, Imber.

ἔργον δ' ἐκ παλαιπών δ' ὅτι τήλοθεν ἐνθάδ' ἰκάνω,  
 γαίης δ' ἐν σέροις ἐβηθέα βλαστὸν ἐγείρω,  
 ἡραυρόμην πνοιῇσι καὶ ἐμπύπλων ποταμοῖσιν,  
 ἐξαυθὶς δ' ἰμῶμ' αὐ' ὑπ' αὐγῶν ἡελίοιο

Ναῦς, Navis.

μάκρ' ἀβιβᾶστο, ταχέα, πολυπλόκος, ἔκρητος ὕλης  
 ἀχθεσιν βιβραύηα τρέχω μήκιστα κέλ' ὄθα,  
 ἔδεις δ' ἔδ' ἐν ἑώρακ' ἔχιν' ὅμαλφῶς παρ' ἑσσης.

Aliter.

Δάμψανε μητροκλῆες τί δ' ἐφίμερα δῶρα ρύμαν  
 ὀρᾷ.

ἐκ χίονας παφίω χεῖράματι λαμπρόρμημα,  
 αὐτὴ δ' ἐσὺ γλαυῖτης δῶσεις, κρατερὰς τε χελεύονας  
 ἴσους ἐτ' ἔως. θεοῖς ἀθανάτοισιν αὐτῇρ.

Κόκυξ, Cuculus.

χεῖματ' ἀπὸν ἔαρος πέπτεμα κηλ' ἔμην' αὐρῇ  
 πέκν' ἐμὰ δ' ἐν ξείναις τρέφεται κυλιῇσι παρ' ἁλ-  
 λων.

καὶ σφελγῶντ' ὄβυς τίλ' μητέρ' ὀρπεν ἔθεντο.  
 ἀνθρώποι δ' αἰόντες ἐμᾷ μέλεος γελῶσιν  
 ὄβυ δ' ἀείγωντος πέλομαι καὶ μῆτις ἰδήσει,  
 καὶ μιν σκηρῖθ' τοῖς ἐὼν θεῶν ὀζύομ' ὑπὸ φθιν.

φθόν', Liur.

Ἐπὶ πῆς ἐνδόμεχον κυλιῶν ἑλοὺς τριχιδῶν



ἦς ἀπαλλομένης ἡμεταβράσκων αὐτὸς ἐαυτὸν,  
ζῶν τὸσσιν, ὅσσων ἐπ' ἐδολοῖσιν τρέφειτ' ἄλλοτε τοῖσιν,  
ἀβλήχρως, μελὶ χρως, ἐν κρησὶ γυλῶ, συμερώπης.

## Aliud.

ἄρχουται δύο μὴν πατέρες, δύο δ' ἡμέες ἦσαν,  
τρεις δ' ἐλάφες οἶκον δ' ἐν' ἑκάστῳ ἐλόντες ἀπῆλ-  
θον.

## Ἡλιος καὶ γυνή, Sol &amp; Nix.

Ἀπτερον εἰς δένδρον πτηνὸν ποτ' ἀφυλλον ἐσέπη,  
καὺτο δ' ἐφίξανον κατ' ἄρ' ἄστρον αὐτὸ πέπωκεν,  
ἄστρος, ἔξυπρόσωπος, ἐρυθρογυῖος, ἀναιδὲς.

## ὑπνός, Sopor.

Ἐρχεται αὖ ἐν ἐμῇ φοιτῶν τρεπίσθητες ἱταῖροι,  
ἡρέμ' ἐπιψαύων χαλαρῶς ἀνέμωσιν ῥάβδῳ,  
σύντ' ἐμ' ἐμαρφέλαβων τέρχου, ὑπνὸν ἐξαινύουσα  
πρὸς ἀφ' ἑλάνων κρυφίοισι πελαγίσμοισι, καὶ κατεβάλ-  
λων.

πρὸς ἄλως καὶ μαλακῶς, ἐπὶ κειμήλιον ἔζετο τ' αὐτὸς,  
κεφῶν ἐμῶν, τὸν δ' ἔπειτ' ἐγὼ πρὸς σποντὶ ὀνόησα,  
παντοίης φαιτὰς ὀρμῶν ποικίλμασι μερεφῆς,  
ἔδ' ἀπὸνται κατείδον, ὅτ' ἀμφαδὸν ὄχετο κείνος  
σκηπτῶν ὅσοισι λαμπερεῖς ἐνθα καὶ ἐνθα.

## Ταῶς. Pauo.

ἔρανίην ἐδῆτ' ἐπεί μιν ἄσπερ ἔοσαν  
κλειπταῖς τ' εἰκλονοῖ μὲν ἔχων ποσὶν ἡρέμῳ βαίνω,  
κρωγυλὸν δ' ἐμ' ἀνὰ φοβεῖαν πρὸς ἡμὶν τραχύλη  
δαμνα.

Ἰαμαρηνίλιν μορφῆς Δίῳ· πέντε ἀνείον ἐδολῆς,  
αὐτὴρ ἐμὲ βλάστην ὄφελ'· Ἰνὴ τοῖσι περὶ ἔργῳ  
παντοδαπὸν· μιν ὧν τε σῶβιν καύσας τ' ἀλκυονίδας,  
ἔξυβελίους δὲ κρομμύον ὁμῶς καὶ πτήσιν οἰκῆσι.

Ρόδου. Rosa.

πέντε μίας καὶ σὺν Δίῳ· νηοῦ ἔξ' ἀναδύντες,  
ἔξ' ἐμὲθεν πεφυῶτες ἀπ' αὐθιγῆς γλυκερίας,  
ξανθῆς παμφανόωντα καὶ μετὰ κρήδεμν' ἀνέχουσιν.  
εἰσι δ' οὐδ' ἀπυλὸι τε καὶ ἀπύργου ἡρώτα πύργου,  
τὰς δὲ πρὸς πύργουσι περικύβητας αἰὲν ἰδύσας.  
πνοὴ δ' ἰσότης· γλυκὺ δ' οὐτε φέων δ' ἀπὸ πλοχμῶν.

Κάπτερον. Speculum.

Ἐνθ' ἡμῖν καὶ γαῖα πᾶσα, καὶ δένδρε' ἔφουσιν,  
καὶ ζῶον τρέφει· καὶ δὲν ὅσ' ἄρ' ἀνὰ γαῖαν ἔασιν,  
καὶ δὲν ὅσ' ἐν πελάγει τε καὶ ἡερὶ δέμνι' ἔχουσιν.  
καὶ δὲν ὅσ' ἐν μέσσοις· ὅσων καὶ γῆρας πᾶντα  
καὶ δ' ὅσων ἐξέλιτο, καὶ δ' ἰχθυόωντες ὅσων Διὶ τίττες,  
αὐτὴν ποιήσας ἐπεὶ φάσιν ἐν Διὶ θεῆαι.

Κρύσταλλος. Glacies.

μνηστὴρ ἡμῖν ἔπκεν, νῦν αὖθ' ὑπὸ τίκτετ' ἐμοῖσι.

Οργάνον μουσικόν.

Ἐρμῆος ἡ πύλη· ἐπεὶ ἔργον μὲν ξύλον, ἀλλὰ μετὰ τὸ  
ἵπποτα δὲ ταμειῖον ἐλὼν ἐς γαστέρας καὶ ἰλιν,  
ἐκκενέωσα μὲν καὶ περὶ γλῶσσαν ὑπὸ ῥάβδῳ  
θήκης ρυοῦσ' αἰπέαν πύμπλησι· χαλκὸν δὲ  
ἀνὰ λοφωμένης νηλῶς καὶ ἀποπείης.





## IACOBI MICYLLI

## Noctua.

γλαυξ ῥῆμα ἔγω, κατ' ὅδε γαλίαι πείν' ἔδνει πτή-  
γων:

θυμὸν ἀνίκητον σήψας ὦπὸς ἔχω.

ἔκπῳτε τὰς ἀλλὰς γλυκερὸς πρὸς ἀλλὰται ὕπνος,  
ἡμετέρης ἀρετῆς δῶρα μέγιστα φέρω.

Idem Latine interprete Reusnero.

*Sim quamuis odium toti volucrum graue genti:*

*Inuictum cordis pectore robur alo.*

*Nam volucres alias cum somnus detinet altius:*

*En praeda nostra maxima dona fero.*

ANGELI POLITIANI OR-  
ganum Musicum.

χαλκείων δονάκων ὀργάνον ἔργον. ἀλλὰ πρὸς αὐτῷ

τεχνῶνται κρύβδω, τὸν πολὺν κέλαδον

ἔτ' ὁ τοῖς ἀλαγκτήρσιν ἐύτροχα δάκτυλα παλ-  
μοῖς,

δινεύων τρομερῶς τ' ἀμφισβῶν σελίδας.

ἀλλὰ πολυασυρέων πόθεν οἱ τόσος ἔσμός ἀήτων;

ἔκ ἀγρεῖς ἀσπερες διχθαδίας ὁππότεν.

Seneca in Tragœd. Thebaid.

*Aui gener, patrisq; riuialis sui,*

*Frater suorum liberum, & fratrum parens;*

*Vno æuia partu liberos peperit viro,  
Ac sic nepotes: monstra quis tanta explicet?*

Resp. Oedipus Thebanus patrem suum interfecit, & ex matre liberos procreauit: hinc enatū est monstrosū illud problema.

## PACCVII.

Sapientia.

*Vsus me genuit, mater me peperit Memoria:  
Fœquius vocant me Græci, vos Sapientiam.*

Litera Z.

*Sex horæ tantum rebus tribuantur agendis,  
Viuere post illas litera Zæta monet.*

Significatur, ad sextan. vsq; diei horam rem suam curare quemque oportere: postea penso absoluto, ad cibum capiendum accedere posse. Quod intelligitur notis & horologii literis. Si enim Græcas literas, quæ septimam, octauam, nonam & decimam horam significant, coniungas, Ζητæ expressestis, quod est Latine, viue Q. D. ede vs viuas.

ÆNI.

ÆNIGMATA.

IOANNIS LORICHII

HADAMARII.

Deus, siue maiestas diuina.

*Dic mihi, qua res sit, cælo sublimior ipso;  
Celsior athereis qua sit & ipsa locis,  
Contingatq. lacus stygios, manesq. profundos,  
Occultum sit, quo permeet illa, nihil.  
Longior immenso terrarum prominet orbe;  
Latior æquoreis conspiciatur aquis?*

Sapientia Dei.

*Quid prius, & rebus cunctis antiquius exstans,  
Ante mare & terras, & fuit ante polum?*

Christus *Ἰεσὺς Χριστός*.

*Dic, ubi sit cælo tellus excelsior ipso?  
Et te pro magno venerabor Apolline semper.*

Christus Leo & Agnus.

*Quisquis es, hoc mihi dic, rerum studiose sacrarum  
Quemque sero, scrupum tu mihi solue precor.  
Omnia conueniant in Christo, apteq. coherent,  
Concordant vita dogmata sancta pia.  
Retamen excepta quadam, qua dissona sic est,  
Ut distant fuscus, candidulusque color.*

Verbum diuinum.



Tot mala non herbis multis curata, sed uno  
Verbo sanata, dic mihi quale sit hoc?

Adamus Protoplastus.

Fœmineo ex utero non est ille editus unquam:  
Pro tumulo gremium qui genitricis habet.

Idem.

Nondum natus eram, cum me mors abstulit a-  
trox:

Et me natalem mors rapit ante diem.

Idem.

Terga super matris, subiectio in corpore quidam  
Findere perpetuo lingua solebat homo.  
Ni fallor, nimium, dices, fuit impius iste,  
Sed bene si noris, dixeris esse secus.

Eua.

Virgo fuit, cui vix dedit una diecula vitam,  
Cum nupsit pulcro non temerata viro.  
Ut decies plenos Phœbe reparauerat orbes,  
Coniugis casti pignora grata dedit.  
Et prius excessit vita, quam nata fuisset.  
Hæc res offertur coniicienda tibi.

Idem Germanice.

Ein Jungfraw eines Tages alt/  
Nam einen Mann gar wol gestalt.  
Ehe dann vorgieng ein Jahr/  
Sie ihm ein Kind gebahr/

Und starr  
Ihr Leib vn

Dic mihi,  
Parten

Me

Dic mihi,  
Cui ger

Dic mihi,  
Sola q

Voce sua  
Dic v

In superas  
Et sum

Nil tamen

Nil in n

Vivimus, C

Nomina

Dic quis te

Qui facere

Inclusi fuer

Und starb ehe sie war geboren/  
Ihr Leib vnd Schliff vnnerlohrn.

Cain.

Dic mihi, quis quantam totius perdidit orbis  
Partem? cuius erat tam scelerata manus?

Melchisedechus ἀντίσω ἡγὶ ἀμὴτωρ.

Dic mihi, quis potuit nullos habuisse parentes,  
Cui genitor nullus, nullaq; mater erant?

Arca Nohæ.

Dic mihi, qua fuerit quondam ditissima nauis,  
Sola qua vexit totius orbis opes?

De eadem.

Voce sua mundum totum repleuit Asellus:  
Dic ubi tam grandes edidit ore sonos?

Enoch & Elias,

In superas mater pueros nos edidit auras:  
Et sumus humana conditione sati.

Nil tamen immites in nos potuere sorores:  
Nil in nos habuit mors quoq; iuris atrox.

Viuimus, & similis veniat tibi vita, precamur,  
Nomina se nescis nostra, require cito.

Lamechus Bigamus.

Dic quis terrigenas fuit audacissimus inter,  
Qui faceret, cuius per pauci exempla sequuntur.

Iacobus & Esau.

Inclusi fueramus adhuc in corpore matris:

M

*Iamdudum inter nos gliscbant horrida bella,  
Difficiles inimicitia, pugnaque cruenta.*

*Lothi vxor in statuum salis conuersa.*

*Dic, quis peccauit contra præcepta Tonantis  
Alma Dei: & tandem superis concessit ab oris:  
Nec tamen exesum est aliqua putredine corpus?*

*De eodem Alcimus.*

*Non facile nesses, vitrum, lapis, anne metallum est  
Succedens homini, nisi sal gustu indicet ipso.*

*Samsonis maxilla Leonina mellea.*

*De forti, mirum est, dulcedo prouenit ingens:  
Suanis & egreditur de comedente cibus.*

*Aliter.*

*Quod vorat, atq; dapes ingenti ingurgitat ore,  
Ex quo prodierit copia multa cibi:*

*Omnia quod longe præstanti robore vincit,  
Fluxerit e cuius dulcior ore fauus?*

*Hæc mihi qui recta problemata soluerit arte,  
Huic ex regali Syndone vestis erit,*

*Danid Goliadi occisor.*

*Cado quis vnus prostrauit millia centum;  
Inq; vno fecit tot periisse viros.*

*Ioannes Christi Baptista.*

*Postulat a seruo Dominus cælestia iura,  
Cum res in famuli non foret illa manu.*

*Præstitit officium, Domino poscente, minister:  
Iaque supra vires (dic mihi quid sit?) erat,*

*Christus*



Christus, Ioannes, Hieronymus.

*Infantes quum nos utero prodiuimus ipso,  
Vita prius nobis sanctificata fuit.*

Iudas Christi proditor.

*Dic, quis certa Dei promitte mandata peregrin:  
Dumq; hac exsequitur, damnatio contigit illi?*

Pilatus Iosepho Christi corpus concedens.

*Vir bonus & iustus, vera pietatis amator,  
Orabat reprobum supplice voce virum,  
Quodq; petebatur, toto praestantius orbe  
Nec minus erat: dedit hoc improbus ille probo.*

Muri Hierechuntini.

*Dic mihi, sublimis tibi Musica diruit urbes,  
Destruxitque granis mœnia magna sonus?  
Concertu vario, magno clangore tubarum  
Sunt aequata solo, mœnia firma prius.  
Vtq; solet validas diffindere machina muros,  
Sic saxa e sonitu diffiliere tuba.*

Κάμνη & siue Caupo vinum spur-  
cans aqua.

*Omnibus ex gestis Domini, qua vina vocantur,  
Quid queso est hominum gens imitata magis?*

Lacrymæ piorum.

*Qua, precor, e terris rutilum conscendit Olym-  
pum*

*Vuda, vel illabens cœlica regna subit?*

## Lacrymæ pœnitentium.

Dic quibus est undis vis, atq; potentia maior,  
 Si modo Cumæa pectora vatis habes?  
 De Sinuessanis quid fama notius undis?  
 Quis tantum in fluitis crederet esse boni?  
 Fœmina si sterilis latices gustauerit illos,  
 Quæ cupit, illa breui pignora mater habet.  
 Quem furor exagitat, si vir potauerit inde,  
 Protinus incolumi pectore sanus erit.  
 Insula in Ænaria sentit medicamen aquarum,  
 Corpora qui ladit calculus agra nimis.  
 Albula vulneribus & plagis hausta medetur:  
 Auctoris Plini sit modo certa fides.  
 Cuius & articulos distorquet dira podagra,  
 Auxilium Cydni flumina ferre putant.  
 Ambracia est tellus, ubi latum extenditur agor:  
 Actæum populi, Leucadiumq; vocant:  
 Captus amore graui, scopulis qui desilit istis,  
 Audet & in medias mittere corpus aquas:  
 Ille Iugum Veneris ponet, durumq; furorem  
 Abiciet: demens excutietur amor.  
 Omnibus his aliquam noui magis esse potentem  
 Lympham, quæ cœli ianua clausa patet.  
 Dic rogo, cur toties descendit ab æthere nimbus,  
 Grandæq; de cœlis sic sine fine cadit?  
 Mortales quoniam nolunt sua crimina flere,  
 Cœlum pro nobis soluitur in lacrymas.

Μίγρης ἀνέγκνται.

Dio

*Dic mihi, quid reputas inter miracula tanta  
Maius, quod Domini fecerit alma manus.*

*Mens & cogitatio hominis.*

*Dic mihi, quid paucis quavis loca permeet horis,  
Quicquid Sol oriens conspicit, atq; cadens.*

*Lingua.*

*Abstrusum est aliquid, cæcis latitatq; cauernis.*

*Viuit ut in vasto bestia saua specu.*

*Ex Pario validum circumdat marmore septum:*

*Munitus vallis aggeribusq; locus.*

*Egreditur nunquam, nec limen profilit extra:*

*Quo minus hoc possit, vincula firma vetant.*

*Hic fremit, ut resonat cœcum sublimibus antris*

*Continet Hippotades flamina clausa Deus.*

*Hoc inimicitias, bella, iras, iurgia, cades*

*Excitat, ingeminans quicquid ubiq; mali est.*

*Hoc cœlo terram commiscet & ignibus undas:*

*Reddit & in priscum cuncta redacta chaos,*

*Coniungit rursus, sociat, noua fœdera pangit,*

*Vt pax in cunctis floreat alma locis.*

*Efficit obtrineant ut certum iura vigorem,*

*Componunt lites, iurgia quaq; secat,*

*Nil vsquam melius, nil est præstantius illo:*

*Nil etiam peius, deteriusq; manet.*

*Cutis humana.*

*Humani potius quid censes corporis esse,*

*Aut melius? dictis sit mora nulla tuis.*



## Mammilla.

*Paruum est effigie, seu candida mala rotunda,  
 Quo tamen haud dubie pascitur omnis homo:  
 Non coquitur, nullo profusus maceratur in igne:  
 Hoc sine vix ulli vita salusque foret.*

## Venter.

*Omnia cum turgent amplexu vascula pleno:  
 Tum multo maius pondus habere solent.  
 Mobilia hæc fiunt, eademque leuissima, cernes,  
 Si nihil, in vacuis quod teneatur, erit.  
 Verum nos aliquod vas mirum nominamus esse:  
 Nil onerosius est, donec inane vacat.  
 Sed leue distantum est, & quamvis parte refertum  
 Nil grauius, si non, quo repleatur, habet.*

## Virgo.

*Virgo decens plexam vario de flore corollam  
 Cum gesser, fertis pulchrior ipsa tuis:  
 Dic mihi, quis sero medius videatur in isto  
 Tam multas inter flosculus esse rosas?*

## Virgo prægnans &amp; lactans.

*Ingenua iuuenis connubia virginis ambit:  
 Illa suo sponso talia verba refert.  
 Si, quod non habeo, poteris præbere roganti,  
 Quod nec habes in te, tu nec habere potes:  
 Accipe daq; fidem, sit & hac tibi dextera testis,  
 Anno iam dudum, polliceor que thorum.*

## Cimone Romana.

Filia

Filia cuius eram, genitrix sum deniq; facta:  
Ipse pater nata cœpit modo filius esse.  
Restitui matri, quo erat hæc priuata marito:  
Vita per ingentes illi est percepta columnas:  
Sic ego detinui mortem cunctosq; fefelli.

Sol, Luna, Ventus.

Tres ego Cyclopum vidi de gente vetusta,  
Maestas inerat pene tremenda viris.  
Non ego, ceu quondam veteres lusera Poeta,  
Scripta meis chartis prodigiosa dabo.  
Crede mihi, multo terrena mole fuerunt  
Maiores: subito nam loca cuncta replent.  
Exantlare graues vidi & sine fine labores,  
Dissimile his votum, par labor vsque fuit.  
Quam cuperem fusa noctem complectier alix,  
Quod sub viroq; polo est cernere, primus ait.  
Proximus, o utinam nox cederet humida cœlo,  
Et reheret nitidum Bosphorus ipse diem.  
Tertius, ah (inquit) nulla intermissio nobis,  
Non cessare licet, nec datur vlla quies:  
Sit licet irradiant Titania lumina mundum,  
Aut fuscis Phœbe candida ducat equos.

Radius Solaris.

Per medias recto decurrit tramite syluas:  
Saxaq; propositum nulla morantur iter.  
Non hoc præcipites anfractus sistere possunt,  
Qua pergit, nec res impedit vlla viam.

Annus.

M - 4

Arbor<sup>a</sup> in hoc seculo generatur, qua duodenis  
 Frondibus<sup>b</sup> ornata est, & redimita nimis:  
 Quilibet at ramus decies ternos quasi nidos<sup>c</sup>  
 Sustinet. in nido sex quater una d cubant:  
 Nasquitur ex ovo quouis avis una, duabus  
 Et sexaginta vocibus<sup>e</sup> usq; canens.  
 Cādidus<sup>f</sup> attondet, niger<sup>g</sup> & mus<sup>h</sup> omnia: donec:  
 Murem, oua & nidos Catta proterua vorat.  
 [ a Annus. b Menses 12. c Dies 30. d Horæ 24.  
 e Min. 60 f Æstas g Hyems. h Fatum.

Cisioianus in pollice humano,

Inflexos vnus per calles quattuoribat  
 Condita pernadens, multiplicesq; sinus.  
 Illic bis seni<sup>a</sup> fuerant, circumq; sodales  
 Bis bini<sup>b</sup> obsessas qui tenere vias.  
 Pelluntur cuncti: superest vix vnus & alter:  
 Hac etiam est socios turba coacta sequi.  
 Intereunt omnes, sed nec victoria paruo  
 Constitit, atq; hac nunc annua pugna manet.  
 [ a Menses 12 b Septim. 4 ]

Horologium.

Vulnera multa gerit, discessum est corpore toto:  
 Constrictum laqueis vulnera dura tenent.  
 Viresciscimus, nos tempore commonet omni:  
 Munia & ad vita dexteriora vocat.  
 Cum careat palmis, apprehendit proxima quaq;  
 Quodq; opus est, tactu callidior expit.  
 Cumq; pedes habeat nullos, quacumq; mouetur,  
 Hinc illinc, vltro permeat, atq; citio.

Eni-



Erudit atq; docet mortalia pectora multum,  
Crescat ut aeterni gloria magna Dei.  
Solis umbra.

Dic mihi, quod quaero, merces te digna manebit:  
Nunc aliquid nihil est, & nihil est aliquid.  
Umbra.

Res una in pelago, & telluris in omnibus oris  
Nascitur ac oriens est maxima, deficiensq;  
In medio vita nimium quam parua vigore  
Resp. Mane cadit crescens, & vespere grandior  
umbra.

Sphaera, siue globus.  
Principioque & sine carens sine lumine vita,  
Pervadit celeri mobilitate viam.  
Æraementum.

Sudore immenso superas pervenit ad auras:  
Visceribus terra delituitque diu.  
Pertulit in rapidis immensa pericula flammis:  
In mala post etiam hac deteriora ruit.  
Suspendum aetherea, & nudum regione videtur:  
Cogitur & pulsus hic tolerare graues.  
Obruitur saxis, crebro pertunditur ictu:  
Quoslibet hoc misera voce mouere cupit.  
Cum duplicet gemitus, & planctu verberet astra,  
Pectora nullius flectere dura potest.  
De eodem.

Quo magis attrahitur, vel vi maiore mouetur:  
Longius hoc refugit, sed tamen usque redit,  
Nil refert, cesses interdum, siue labores:  
Efficit hic etiam, quod labor, ipsa quies.

Gallus in fastigiis templorum.  
*Excelfo volucris versatur in aere quadam:*  
*Huic similis qua sit nulla sub orbe viget.*  
*In mediis huius nata sunt ignibus ala:*  
*Orta est e flammis: aethera deinde subit.*  
*Septenos vasto degluberet ore iuuenkos:*  
*Hanc si corripet non satianda fames.*

De eodem Ænigma Germanicum.

Ein Vogel hoch schwebet/  
 Der nicht als andere lebet/  
 Nach keinem Thun strebet/  
 Sich in allen Winden erhebet/  
 Und wann die Wüsten/  
 Muß er dann flüssiger hüten/  
 Wechelt in Feuertagüten/  
 Darff nicht als andere brüten/  
 Er zeugt nicht Jungen/  
 Der nie sein Tage gesungen/  
 Wird doch gedrunge/  
 Das oft mit Schalle geklungen/  
 Er brauchet kein essen/  
 Wird auch von keinem Thier gefressen/  
 Kanst ihn nicht messen/  
 Weil er dir ferne gessen.

De eodem.

*Dic mihi, quis tota sublimior eminet urbe,*  
*Despicit excelfo moenia tuta loco?*

Ciconia.

*Culminibus ponit summis sua tecta casarum:*  
*Porrectum est collum: cruraq; longa rubent.*

*Est croceum rostrum, niueaq; in corpore pluma,  
Oua etiam ponit, dic mihi, qua sit auis?*

De eadem.

*Dic, inter volucres qua sit iustissima cunctas,  
Quaque gerat mentis symbola certa pia?  
Dum canit, Archita crepitacula stridere dicas,  
Nulla etenim blanda carmina voce sonat.  
Sed mens prouida inest volucris, atq; memoria long-  
ga,  
Temporis hac sese pro ratione gerit.*

Cuculus.

*Dum glacialis hyems terras exasperat omnes,  
Sum nuda atque cubo positus a corpore plumis.  
Torrida quum primum meliorq; reuertitur aestas,  
Velatur corpus pennis ac membra teguntur,  
Et sobolis nostra curam vir suscipit alter.  
A proprio cantu possunt me noscere cuncti,  
Et si iam canerem, scires, sed dic mihi, qua sim?*

Eodem modo Germani.

*Im Winter auß im Sommer an/  
Mein Kind ernehret ein andern Man/  
An meiner Stimme da kent man mich/  
Rath du wer bin ich?*

Idem, ex vita Æsopi.

*Frigore digredior, redeunte calore reuertor,  
Desero, quod peperì, hoc tamē educat aliera mater  
Quid tibi vis aliud dicam, me vox mea prodit.*



## Picus.

In matutino consistere rore videtur,  
 Apparet facies virgine digna quidem.  
 Sithoniam candore niuem, viridique colore  
 Splendorem exsuperat, clare Smaragde, tuum.  
 Sunt quoq; nonnulla picea nigredine partes,  
 Tu si scire potes, dic mihi, quæ sit aui?

## Apis.

Optima quæ sit aues inter, mihi quæ fore cenſe,  
 Ex qua sed fiant fercula nulla tibi.  
 Non torrere veru poteris, ut cetera ad ignem,  
 Non erit elixa hinc, nec caro frixa tibi.

## Canis, fur.

Quadrupes eſt aliquid, ſubito quod ſuſtulit unus  
 Cui pes erat, venit que bipes non tempore longo,  
 Corripit hic tripodem; iaculatur quadrupes illo.

## Mus.

Exigua contenta domo, ſemperque patente,  
 Non metuo fures, alii ſed furta timori  
 Sunt mea, tota mihi nam furto degitur atas.  
 Nomen ſcire cupis, numeri tres dant mihi nomen.  
 Quadraginta horum eſt centum bis ſumma qua-  
 terque,

M. 40.

V 400.

S 100.

Erinaceus &amp; Vulpes

Quod

Quod multas animal fraudes, rogo, nouit & artes,  
 Ut vitet variis dura pericla modis?  
 Et quod pro multis facit vna industria tutum,  
 Et solam scit, qua se tueatur, opem.  
 Vna quidem sed qua sit prestantissima longe,  
 Est maior cunctis artibus illa tamen.

Limax siue Testudo.

Ede, quis rex est galea tremendus,  
 Testus est scuto simul & thorace,  
 Res tamen nullas temere administrat  
 Impete vasto.

Sed facit quiduis sapienter, ut sit  
 Regibus cunctis sapientia instar,  
 Rex prius nunquam, memini, quod ille  
 Sit tibi visus.

Hunc simul cernas videasq; prima  
 Fronte; tunc nomen, proauos, genusq;  
 Regiam, mores, studium, labores  
 Noueris huius.

Aliter.

Sublimi quidam diademate vertice gestat,  
 Hac illum regem res factis esse notat.  
 Est panoplia passim munitus Achillis.  
 Circuit & validus mollia membra thorax.  
 Arce sua regnat, solus dominatur in aula,  
 Ferre nequit socium participemq; domus.  
 Festinat lente, Cunctator rebus agendis,  
 Dum nihil hic prorsus precipitanter agit.

Mira sed est illi sapientia rebus agendis,  
 Omnia prudenti perficit ille mora.  
 Illius nunquam tibi si conspecta fuisset  
 Maiestas, facies, forma, colorq; decens,  
 Attamen hunc prima liceat si fronte videres  
 Aspectu tanti cum potiare Ducis,  
 Regis erunt dicto citius tibi nomina nota,  
 Cum proavis ipsis stemmata clara scies.  
 Qua natus patria, poteris hinc certior esse,  
 Quaq; sit angusta regia celsa domus.  
 Hinc genus & mores, studium vitæq; labores  
 Vt bene cognoscas, una vel hora dabit.

Navis.

Quacunq; ingreditur, cunctorum lumina fallit,  
 Semita qua fuerit, cernere nemo potest.

De eadem.

Est magnum & firmum, mercatus visere multos  
 Assolet, includens in se corpusq; animamq;  
 Ambulat & super hac viuos, & portat eosdem,  
 Consilii iccirco multum sibi poscit & artis,  
 Vt vitet rapidi infinita pericula fati,

Porrum.

Dic quorum porri solis est vincita erumena,  
 Vt possis facili dissoluisse manu?

Solutio.

Infano quisquis fuerit correptus amore,  
 Mar supium porro colligat ille suum.  
 Vix inquam claudit loculos, sed largius a quo  
 Quamuis exiguas promit amator opes.

Nauis



Nam præbere solet fomenta libidinis aurum:  
Et friget præter Bacchica dona Venus.

Fluius.

Quamuis addideris centum vel plura talenta,  
Crescit, & augetur res tamen ipsa nihil.  
Si totidem demas, neq; tunc decrescere cernes,  
Sic dilatarî diminuiq; nequit.

Idem.

Temporibus citius nocturnis currere constat,  
Quam cum clara dies nitido se protulit ortu.

Fluius concretus.

Heu mihi, quid monstri est, quanta hac mutatio  
facta!

Stat fixum, paulo quod currere vidimus ante,  
Dirigit subito, quo non est mollius ullum,  
Debile quodque prius cessit, nunc ecce resistit,  
Fortia cœn validi circumdant oppida muri,  
Insuper in paruum numerum sunt multa redacta.

Ros, pruina.

Dic mihi qua cunctis est latior omnibus unda,  
Qua tamen esse potest nulla profunda minus:  
Latius aquorea protenditur Amphitrite,  
Vix puto te nudos tingere posse pedes.

Sol.

Thetyos aquorea loca permeet omnia quamuis,  
Humectatur ab his nunquam fluuiisq; madescit.

Nola vaccina.

Transit aquas, nec eas medio degustat in astu.

## Sal Ammoniacus.

Est condimentum, quod vincit aromata cuncta,  
 Vilius est aliis, meliusq; fateberis esse,  
 Si rem perpendas animo, ceu condecet, omnem.

## Ouum.

Cellula parua iacet splendens candore niuali,  
 Hunc aditum præbet ianua nulla tibi,  
 Nulla fenestra patet, teres atq; rotunda videtur,  
 Marmoreo cincta est aggere tota domus.  
 Attamen & vinum quiddam generatur in illa,  
 Cui verum corpus redditur, atq; caro.  
 Prouenit & quæstus multis uberrimus inde,  
 Hinc quoq; non pauci, quo satientur, habent.

## Vitellum oui cum albugine.

Est rubeum, sed & hoc album circumfluit aquor.  
 In nine ceu media sphaerula sua iacet.  
 Lucet ut obrizo qua gemma includitur auro  
 Vnio, vel si quam scissile claudit ebur.  
 Vndiq; conspicitur pulcro munimine cinctum,  
 Humanas melius vix putæ posse manus.

## Quercus.

Cum mea firma forent, & belle membra valerēt,  
 Pascebam viuos corpore sape meo.  
 Verum ut corripuit nostrum mors pallida corpus  
 Curro super viuos, quoslibet ipsa gero.

## De eodem.

Quondam dum valui, dum viuere fata dederunt;  
 Plurimus in vegeto corpore succus erat.

Vsus

Vs erat nostri: viuis alimenta ferebam:

Multis de nostro corpore pastus erat.

Postquam gens hominum validis me perdidit ar-  
mis,

Pluribus officiis hos mihi demereō.

Namq; sine auxilio non possent viuere nostro;

Quorum protegitur nunc ope tutus homo.

Prætereaq; super viuos mihi semita trita est:

Ipsa hominem, qua non est potis ire, gero.

De eodem.

Donec vina fui, vinentia corpora paui:

Immensaq; cibos fertilitate tuli.

Officiosa magis iam mortua, baiulo viuos;

Et curuo viuos ambulo ventre super.

Arbutus.

Dic, quid multa sinu circumfert saxa tumentis,

Et socios inter cernitur usq; suos.

Purpureo ante alios latum se iactat amictus:

Vrbibus excessit, rurq; grata colit.

Non est, quod metuas, nisi tu prior ipse lacessas:

Hoc facturo, instant multa pericla tibi.

Es hat sein Busen voll Steine!

Wirdt gefunden selten alleine!

Hat ein rothes Röcklein an!

Thet manchem nichts/ließ ers stahn.

Botrus.

Dona mea Veneri, sed non vulgaria, misit:

Primula callidior qua sibi finxit amor.



Namq; ferenda dedi dulcissima vina puellas:  
Sed mihi vas nullum, quo caperetur erat.  
Dolium vini.

Ad nos descendit qui de regione superna,  
Plurima tunc illi, quæ pateretur, erant.  
Hic vim Mulciberis sensit, modo frigora dura,  
Sape gravi mixtas pertulit imbre nives.  
Nataliq; diu haud potuit requiescere terras:  
Abstractum e gremio deniq; matris abit,  
Diuisumq; procul peregrinas fertur ad oras:  
Sape vehunt homines, brutaq; sape trahunt.  
Ærummas tolerat tantas, perfertq; labores;  
Sive super ligno, sive recumbit humi.  
Exiguo hinc pretio ter deno venditur asse:  
Et captum corpus vincula dura ligant.  
Verberibus crebris, valido pulsatur & ictu:  
Ex hic inq; alium ducitur usq; locum.  
Confessum latus est, & vasto vulnere apertum:  
Et multis plagis cetera membra patent.  
Dissecuit misere totum vis ferrea corpus:  
Et ante membra vides iam spoliata sua.  
Inde salutaris bona copia profluit unda,  
Et fons præ cunctis nobilitatus aquis.  
Abstrusum est, non hoc oriens Sol lampade clara,  
Non videt occiduis dum iuga condit aquis.  
Plurimus usus inest, si quis moderatius uti  
Nouerit, hunc mira commoditate beat.  
Nuxiuglans.

Auria quadam res in regione moratur:  
Eminet exstructas & super illa domos.

Cervi.

Cernitur effigie parua, ceu masculus audax,  
Verum est Silthonia candida more niuis.  
Flaua simul, gratumq; virens, ceu gramina lata,  
Iam nobis, quid sit, dicere credo potes.

Es steht hoch ob dem Hauf/  
Hat die groß als ein Mauf/  
Ist süß wie Honigseim/  
Bitter wie Gall in gemein.

Idem paulo aliter Germanice

Ist weiß wie der Schnee/  
Vnd braun wie der Klee/  
Grün wie das Gras/  
Sag guter Freund, was ist das.

Dei & mei Tonstrina.

Dic quibus ebrietas tibi concilietur in oris,  
Quamuis accipias pecula nulla meris

Balneum & Tonstrina.

Quid plus quam media terrarum parte geratur,  
Qualibet & terra quid sit, & urbo noui.  
Quisquis seire cupit, quo non ambagibus ullis  
Vi vagus innumeras permeso & erro vias.  
Vnde petat, dicam tractu breuiore locorum.  
Sed prius hoc nobis, si potes, ipse refert.

Organum Musicum.

Cum leuibus pugnat nunc pondus habetia magnâ,  
Hac duo si iungas, poterit facile vnus & alter  
Auxilio paruo compescere millia multa,  
Vt quacunq; voles modulentur carmina victi.

## Syngrapho obsignata.

Res est parua quidem, magna tamen arte parata,  
 Artificis docti est hac data forma manu.  
 Conspicitur semper posito velamine nuda,  
 Res operit magnas, continet atq; tegit,  
 Nec pes, nec manus est, tamen omnem permeat or-  
 bem,

Et multum cunctis est veneranda locis.  
 Iura fidemq; colit, verum conseruat & auget,  
 Insidias prohibet, suppressit inde dolos.  
 Expugnat falsum, didicit componere lites,  
 Pacificis sedat bella cruenta modis.  
 Hac inimicitias, iraq; incendia tollit,  
 Mortali generi commoda magna ferens.  
 Vocet caret, tantum nutu res perficit omnes,  
 Et tanta inuitus robor a solus habet.

## Penha scriptoria.

Dum mihi vita fuit fragilis, tenuisq; manebam;  
 Et multa corpus debilitatis erat.  
 At cum merapuit matris de corpore fatum,  
 Inualui, & cœpi firmius esse simul.  
 Congrego dispersum varie lateq; popellum,  
 Conuentus celebres non semel ergo dedi.  
 Consul, eques, pletis & mercator, nauita, caupo  
 Me cupiunt, uti qui nequit, ille dolet.  
 Purpureos inter commercia plurima reges,  
 Sunt mihi, quos socio dissociq; simul.  
 Nunc pro iustitia, multo conamine pugno,  
 Infero virtuti sape, bonisq; manus.

Pro-



Protegitur nostra rectum virtute bonumque,  
 Supprimiturq; meis viribus omne pium.  
 Illi latitiam genero, & bona gaudia porto,  
 Prouenit huic grauior, me faciente, dolor.

Pluma.

In campis agre iaceo atq; patentibus aruis,  
 Me bene conclusum scrinia parua tenent.

Papyrus scripta.

Seminibus variis est exornatus agellus,  
 Prateriens populus, quæ sint ea semina nescit,  
 Felix, qui videt, & fructus intelligit istos.

Literæ vocales & consonantes.

Bis venerem nouem iuuenes ad mœnia nostra;  
 Ex aliis, huc ad nos rediere, locis.  
 Conspicui forma, pariles florentibus annis,  
 Attamen his minime par decor oris adest.  
 Nil est, egregia quod dicas deesse cohorti,  
 Quam quod non potis est edere lingua sonos.  
 Non illis vox est, sed secum quinq; sodales  
 Ducunt, ex his, ut verba loquantur, habent.  
 Submota nullum dicunt interprete verbum,  
 Orbe sed est toto gloria magna virum.

Idem Germanice.

Ein wunder ding das ist/ glaublich hab ich vernommen/  
 Es seyn achzehen frembde Gesellen in ein Land kommen/  
 Zumal schön vnd feuerlich/  
 Doch keiner dem andern gleich/

Sie haben allerding kein gebrechen/  
 Dann daß ihr keiner kein Wort kan sprechen/  
 Und soll man sie dann verstahn/  
 Müß'n sie fünff Dolmetscher han/  
 Ohne welche man sie nicht verstehet umb ein Wort/  
 Und sind der Welt zumal ein grosser hort.

Literæ numerales.

*Plura characteres qui nobis commoda prestant,  
 Dic mihi, qui rursus plurima damna ferant?*

M. Litera.

*Intrant bisseri sub tecta ad aperta recepti,  
 Turba ruit foribus, per quas intrauerat omnis,  
 Excepto quodam septum qui clauditur intra,  
 Emitterq; nequit, si non sit ianua clausa.  
 Namq; per ille fores non egredietur apertas,  
 Enolat, obiticias si dura repagula tecto.*

Y, Litera.

*Qua neglecta iacet contemni litera multo,  
 Pra reliquis longe suspicienda notis,  
 Indignum sortita locum, sub fine tenetur,  
 In se comprehendit mystica multa tamen.*

Glomus filorum.

*Non pugno est maius, credo, mirabere cernens,  
 Quattuor in montem vix traheretur equis.*

Gluten.

*Dic mihi, quod minimum est, quo vix est firmius  
 ullum,*

*Quod tamen occultum cernere nemo potest*

Fora

Foramen.

Fit minus, adicias si quid, si demseris illi,  
Auetur; crescit diminuendo magis.

Terebra.

Dic mihi, quid penetrat mordendo viscera ligni,  
Egrediensq; cacat cuncta vorata prius?

Securis rustica.

In sylvas properat densas, & lumina retro  
Torquet, nec qua sunt praevidet ante pedes.

Lapis molaris.

Quem lapides inter pretiosos esse putatis,  
Praeferrunt ut cunctis non sine iure queat.  
Qui vel Erythraeo possit certare Smaragdo,  
Qui flammis superet clare Pyrope tuas.

Nux vitiosa.

Est aliquid, quod si videas, sinis usq; iacere,  
Et si non videas, sat scio, tollis humo.

Muscipula

Tempore nocturno plenum est, vacuumq; diurno.

Ahenum.

Dum lux est, plenum, sed fusca nocte cauitum  
est.

Follis.

Est plenum & vacuum: par tempore pondus vitro  
que,

Et similis gravitas permanet usq; rei.



## Eques.

*Cum primum auditur, terret, quo longius itur,  
Atq; sonat semper, iuuat, auditurq; libenter.*

## Ephippium.

*Sanguinem & carnem, gerit usq; viam  
Tollitur rebus geriturq; iisdem,  
Non habet carnem minimamue guttam,  
Sanguinis ipsum,*

## Setaceum.

*Quid Pelusiacum extremo fert corpore linum,  
Sed sunt de membris inferiora suum.  
Ex linguo cor est, sunt intima viscera lignum,  
Hac est effigie visa Chimara, puto.  
Non viget aut viuit, nec viuere fata dederunt,  
Sed solet hoc viuos pellerere sede sua.*

## Speculum.

*Dic quibus in terris, quo mundi climate vixi,  
Cum mihi, qua nunc est, forma colorq; fuit.  
Non illic valles poteris, nec cernere colles,  
Non est arbor ibi, gramina nulla virent.  
Non illic habitant, qui possint ducere visam,  
Nec degunt illis corpora vera locis.  
Effigies hominum simulatas reddit & ora,  
Quodq; aliis prabet, non dabit ipsa sibi.*

## Mensa strata.

*Robora cum sese findunt, & ab arbore iuncta  
Arbor abit, quando condita ligna patent.*

Tunc stomachus fremitu noster latrans quiescit,  
Et sperata diu gaudia venter habet.

Superceruale.

Ventre domi posito, se nota ad flumina confert,  
Et velut abiecto corpore, pellis abit.

Somnus.

Quando par claris plebs redditur ipsa Tyrannis,  
Cum domino seruus diuite certat inops,  
Dulichius Lydis aquus sit regibus Irus,  
Et Crasso Codrus vix eget ipse magis:  
Tunc miser & felix nullo discrimine distant,  
Nil inter prauos discrepat, atq; bonos.

Fortunatus & infortunatus dies.

Sunt gemini fratres; eadem est ambobus origo,  
Sunt una pariter de genitrice sati.

Perpetua hos inter gliscit discordia, sicq;  
Concordant nullo conueniuntq; modo.

Alternis igitur placitum est regnare diebus,  
Alternis viuunt, imperiumq; tenent.

Non sic Ledaï iuuenes sibi tempora certa,  
Aut vita, aut nigra constituere necis.

Vita humana.

Est aliquid, quo nil pretiosius arbitror esse,  
Possidet hoc quidam, fruiturq; ad tempus eod. m.  
At habuere alii; privati munere tanto  
Mœrent, & tenebris latitant caligine densis:  
Tertia pars nunquam vidit, nec contigit illud,  
Nec bona, nec mala, quæ veniunt, cognouit, in illo,  
Qui nunquam accepit, felicior omnibus ille est.

Atri &  
albi diei  
imperii.

Homo.

*Est madidum & siccum, pollet iuuenilibus annis,  
Et premitur semo, formaq; pulcra nitet.  
Deforme est etiam, bis denaq; cornua gestat,  
Tu, monstri quid sit, si potes, edemibi.*

Virginitas.

*Nunc est, nuncq; perit, nullog; reuertitur auro,  
Non redit, ut pessum lux hodierna dedit.*

Senectus.

*Omnia flammiferi qua circuit orbita Solis  
Complector, nil non capio, me cuncta subintrant  
In terris qua sunt mortali semine nata.  
Te quoq; iam capto, fugies mea retia nunquam,  
Insidiasq; tui tu non intelligis hostis.*

De eadem.

*Omnia proueniunt unde, ad quod deniq; tendunt,  
Incipit hic, sed res finitur qualibet illic.*

De eadem.

*Me cupit omnis homo, nemo non odit adeptus,  
Iam magni fio, iam floccipendor iisdem.  
Me reputant aliqui magnum & venerabile quid-  
dam;*

*His ubi contigero, vitiosa vix nuce dignum  
Ducunt, & dictis iam detestantur acerbis.*

Senes.

*Dentibus innixi qui possunt figere gressus,  
Qui firment illis sustineantq; gradum?*

Capulus. Loculus.

Qui man  
Quig; em  
Ignorat, q

W  
E  
V  
V  
V

Est angu  
Res m

Angusta  
Lata m

Omnibus  
Hoc sin



*Qui manibus compingit opus, non indiget illo,  
Quig, emit, hoc uti non vult, quig, vritur ipso,  
Ignorat, quamuis habeat, tu solue, quid hoc sit.*

Idem Germanice.

Was ist das für ein Ding/  
Einer ders sihet/der begerts nicht/  
Vnd ders macht/bedarffs nicht/  
Vnd ders kaufft/wills nicht/  
Vnd ders darff vnd braucht/weiß es nicht.

Aliter.

*Est angusta uni: tribus ampla, sed apta duobus:  
Res mihi mira, rei dic quid id esse potest?*

Arcanum.

*Angusta est uni, bene convenit atq, duobus,  
Lata nimis, res cum sit manifesta tribus.*

Nomenclatura.

*Omnibus appendet rebus, cunctisq, cohaeret,  
Hoc sine, quid sit res, noscere nemo potest.*

# ÆNIGMATA MISCELLANEA VARIO- RVM ET DIVERSORVM auctorum.

DEC. AVSONII MAGNI  
ÆNIGMATA.

Ad Theonem Grammaticum.

**A** Ut adest interpres tuus  
Ænigmatum, qui cognitor  
Fuit meorum, cum tibi  
Cadmi nigelli filias,<sup>a</sup>  
Melonis albam paginam,<sup>b</sup>  
Nata s<sup>c</sup>q<sup>3</sup> furua Sepia,<sup>c</sup>  
Gnidio,<sup>q</sup>3 nodos prodidit.  
Nunc adest, & certo modo  
Præful creatus literis,  
Enucleabit promptius,  
Quod militantes scribimus.

[<sup>a</sup> Literæ. <sup>b</sup> papyrus. <sup>c</sup> atramentum. <sup>d</sup> pennæ.]

Litera 2.

Vna fuit quondam, qua respondere Lacones  
Litera, & irato regi placuere negantes.

Hermaphroditus.

Mercurio genitore satus, genitrice Cythere,  
Nominis ut mixti, sic corporis Hermaphroditus,  
Concretus sexu, sed non perfectus viroq<sup>3</sup>,  
Ambigua Veneris, neutro potiundus amore.

De

De quo &amp; Ovidius sic:

*Nec duo sunt, sed forma duplex; nec fœmina dici,  
Nec puer ut possit, neutrumque & utrumque vi-  
detur.*

De tribus incestis.

*Tres uno in lecto, stuprum duo perpetiuntur,  
Et duo committunt: quattuor esse reor.  
Falleris: extremis do singula crimina: & illum  
Bis numeres medium, qui facit & patitur.*

Echo.

*Vane quid affectas faciem mihi ponere Pictor,  
Ignotamq; oculis sollicitare Deam?  
Aeris & lingua sum filia, mater Inane,  
Iudicii vocem qua sine mente gero.  
Extremos pereunte modos a fine reducens,  
Ludificata sequor verba aliena meis.  
Auribus in vestris habito penetrabilis ipsa,  
Et si vis similem pingere, pinge sonum.*

Aliter.

*Aeris & lingua sum filia: Mater Inanis:  
Iudicii vocem qua sine fine gero.  
Extremos pereunte modos a fine reducens,  
Ludificata sequor verba aliena meis.*

E Græco.

*ἢ γὰρ μιμολόγων, πάντ' ἑστὶν ἢ ἡμιῶν & ἑπ' αὐτῶν,  
Sum sermonis equa, ac vocis fex, caudaque verbi.*



# ÆNIGMATA STATII PAPINII.

Sphyngis Ænigma de Homine.

Oedipodionia domus ales, Sphynx fera quondam  
Pallentes erecta comas, subsusag, tabo  
Lumina, concretis infando sanguine plumis,  
Reliquias amplexa virum, semesag, nudis  
Pectoribus stetit, ossa premens, visusq, tremens  
Collustrat campos, si quis concurrere dictis  
Hospes inexpletis, aut cominus ire viator  
Audeat, & dira commercia iungere lingua.  
Illa etiam thalamos per certa anigmata quarens:  
Qui bipes, & quadrupes foret, & tripes omnia so-  
lus.

De eodem Ænigmatē, Ascensū.

Quod pedibus binis animal meat absq, ruinis,  
Et sumitis ternis, post claudicat, atq, quaternis.

Alicui.

Sphynx dedit anigma hoc, quadrupes quæ bestia  
quondam,  
Deinde bipes fieret, tandem eademq, tripes.

And. Alciati.

Quod monstrum id? Sphynx est, cur candida vir-  
ginis ora;

Et volucrum pennas, crura leonis habet?  
Hanc faciem assumpsit verum Ignorantia, tanti  
Scilicet est triplex causa & origo mali.  
Sunt quos ingenium leue, sunt quos blanda voluptas,  
Sunt & quos faciunt corda superba rudes.

At

At quibus est notum, quid Delphica litera possit,  
Præcipitis monstri guttura dura secant.  
Iamq; vir ipse bipesq; tripesq; & quadrupes idem,  
Primaq; prudentia laurea, nosse virum.

Anonymi.

Terram animans quadrupesq; bipesque habet, v-  
nius oris,  
Et quandoq; tripes genium mutabile solum  
Omnium, humi que sunt, perque aethera, perque  
profundum,  
Pluribus at properum pedibus cum insistere cæpit,  
Destituit vigor infirmos euandus artus.

Oraculum Apollinis de Christo.

Ἦν Ἰησοῦς, ἐστὶν καὶ νῦν Ἰησοῦς, καὶ ἔσται αἰεὶ μέγας ὁ Ἰησοῦς.  
Ante fuit, nunc est, & erit magnus Iona semper.

AVRELII PRUDENTII.

Maria, semper virgo mater.

Incomperta ortus nouitas en! innuba virgo  
Nubit Spiritui: vitium nec sentit amoris:  
Pubertas signata manet, grauis intus, & extra  
Incolumis florens de fertilitate pudica  
Iam mater, sed virgo tamen, maris inscia mater.

Eiusdem Prudentii.

CHRISTVS AGNVS.

Agnus vice mirifica  
Ecce leonibus imperat:

Exagitantq; truces aquilas  
 Per vaga nubila, perq; notos  
 Sidere lapsa columba fugat.  
 Tu mihi Christe columba potens.  
 Sanguine pasta cui cedit axis,  
 Tu ninus per ouile tuum  
 Agnus hiare lupum prohibes,  
 Subinga tigridis ora premens.

Fortunati Stephanus.

Fundatus virtute Dei, de morte triumphans,  
 Excepit lapides, cui petra Christus erat.

De eodem Aratus.

Et per tot lapides petra coniungitur vni.

Saty. 13. M. Iuuenalis.

Quantum distant nauigantes a morte.

Inunt, & ventis animam committe, dolato  
 Confusus ligno, digitis a morte remotis,  
 Quattuor, aut septem, si sit latissima tada.

\*

Tam prope mors urget, quam prope cernis aquam.

Baptistæ Mantuani. Geryones.

Fallor? an hi duo sum? duo sunt, pluresq; duobus:  
 Hi duo, & hi plures sunt tamen vnus homo.

Peccatum.

Hoc contra certare caue: contendere vinci est,  
 Vincere terga dare, & retro vestigia ferre.

CL.



CL. CLAVDIANI.

Locusta.

Horret apex capitis; medio fera lumina surgunt  
Vertice, cognatus dorso durefcit amictus,  
Armauit natura cutem, dumiq; rubentes  
Cuspidibus paruis multos acuererubores.

Histrix.

Assimilat porcum, mentita cornua seta  
Summa fronte rigent, oculis rubet igneus ardor;  
Parna sub hirsuto catuli vestigia dorso.  
Hanc tamen exiguam miro natura tueri  
Præsidio dignata feram, stat corpore toto  
Sylua minax, iaculisq; rigens in prælia crescit  
Picturata seges, quorum cute fixa tenaci  
Altera successit, alternantesq; colorum  
Cincta vices spatiis intus nigrantibus exit  
In solida speciem pugna, tenuataq; furtim,  
Lavis in extremum sese producit acumen.

Torpedo.

Ipsa quidem mollis, segniq; obnixanata tu  
Reptat, & attritis vix languida serpsit arenis,  
Sed latus armauit gelido natura veneno,  
Et frigus, quo cuncta rigent, armata medullis  
Miscuit, & proprias hyemes per viscera duxit.  
Naturam inuat ipsa dolis, & conscia sortis  
Vititur ingenio, longeque extenta per algas  
Hac confisa iacet; successu lata resurgit,  
Et viuos impune ferox depascitur artus.

Si quando vestita cibus incautior ara  
 Hauserit, & curuis frenari senserit hamis,  
 Non fugit, aut vano conatur velle morsu;  
 Sed propius nigra iungit se callida seta;  
 Et meminit captiva sui, longeq; per undas  
 Pigra venenatus effundit flamina venis.  
 Per setam vis alta meat, fructusq; relinquit.  
 Absentem vectura virum, metuendus ab imis  
 Emicat horror aquis, & pendula fila secutus,  
 Transít arundineos arcano frigore nodos;  
 Victricemq; ligat concreto sanguine dextram  
 Damnosum piscator onus, pradamq; rebellem  
 lactat, & amissa redit exarmatus habena.

## Phoenix Laetantii.

Ipsa sibi proles, suus est pater, & suus heres,  
 Nutrix ipsa sui, semper alumna sibi.  
 Ipsa quidem, sed non eadem, quia & ipsa nec ipsa  
 est,

Æternam vitam mortu adepti bono.

## Phoenix.

Par volucer superis, stellas qui vinidus aequat  
 Durando, membrisq; terit redeuntibus aenum,  
 Non epulis saturare famem, non fontibus ullis  
 Assuetus prohibere sitim, sed purior illum  
 Solis fervor alit, ventosq; pabula libat  
 Tethyos, innocui carpens alimenta vaporis.  
 Arcanum radiant oculi iubar; igneus ora  
 Cingit honos, rutilo cognatum vertice sydus  
 Attollit cristatus apex, tenebrasque serena

Luce

Luce secat, Tyrio pinguntur crura veneno.  
Anteuolant Zephyros penna, quas carulus ambit  
Flore color, sparsaq; super ditiescit in auro.  
Hic neq; concepto fœtu, nec semine surgit,  
Sed pater est, prolesq; sui, nulloque creante  
Emeritos artus fœcunda morte reformat,  
Et petit alternam totidem per funera mortem.

M. VAL. MARTIALIS.

Ficedula.

Cum me ficus alat, cum pascar dulcibus uvis,  
Cur potius nomen non dedit uua mihi.

Glis.

Tota mihi dormitur hyems, & pinguior illo  
Tempore sum, quo me nil nisi somnus alit.

Amicus Ollæ. Martialis.

Aprum amat, & mullos, & sumen, & opera,  
non te  
Tam bene scænem, noſter amicus erit.

Φιλοπρωτοφιλία

Difficilis, facilis: iucundus, acerbus es idem:  
Nec possum tecum viuere, nec sine te.

\*

Insequeris, fugio: fugis, insequor: hac mihi mens est  
Velle tuum nolo, nolle tuumque volo.

Notarius.

Currant verba licet, manus est velocior illis:  
Et vix lingua suum, dextra peregit opus.



## PHILIPPI MELANCHTONIS.

Ex Aristotele.

Γυναιξὶς ὁ ἄνθρωπος ἀδύνατος ἀφ' ἑλπίων  
 ἡγεῖται τὰς ἀνδρῶν, ἀγαθὸν δὲ ἐδίδωκεν.

Degener a reliquis aquilis Gypætus esse  
 Dicitur, & timido pectore turpis avis.  
 Hanc formosa tamen Siren amat, inq. marinos  
 Accersit scopulos carmine blanda suo.  
 Scilicet ut fortis cornuorum inde agmina pellat,  
 Et nisos nota de statione fuget.  
 Sed virtutis habet non tantum ignava volucris,  
 Ipsis qua cornu obuia prada venit.  
 Curigitur venit huc? ut, si qua cadavera restant,  
 Dulichia qua sunt de rate sparsa, voret.  
 Aut si Musarum volucres, Pegneside ripa  
 Arceat & scopulis deiciatq. suis.

Eiusdem Ænigma de Colloquio Ra-  
 tisbonense.

Angelus & Fossor iungentes fœdera Aratro,  
 Vincula cum tendunt imposuisse Ioui,  
 Luminis emundior, Pistorq. & Amator equorum  
 Tum tendunt vinculis eripuisse Iouem.  
 Liber enim cum sit, non fert bene Iuppiter illa,  
 Qua sunt humana vincula facta manu.  
 Eiusdem Menus Franciæ fluvius.  
 Discite precipue Solis motumq. viasq.,  
 Vos quibus est patrium Francia terra solum.  
 Namq. dies totus quot traxerit ambitus anni,  
 Id fluxit vestri vox bene nota sonat.

VARIORVM AVCT.

301

M	50.
E	5.
N	50.
O	70.
Σ	200.

Summa 365. dies.

ἐπιμετρεῖν

PAVLI EBERI.

Nilus.

*Hoc tibi monstrat idem fluvii vox Græca quotan-*  
*nis,*

*Post messem Pharii qui rigat arua soli.*

N	50.
E	5.
I	10.
Λ	30.
O	70.
Σ	200.

Summa, 365. dies.

IOANNIS STIGELII,

Philomela.

*Filia Regis eram, sancti studiosa pudoris,*

*Virgineis virgo nobilitata choris,*

*Eripuit linguam Tereus mihi; reddidit illam,*

*Non impune sinit qui scelus esse, Deus.*

N 7.

Nunc reCOLens canto diuina oracula legis,  
 Esse pudicitia iura colenda cano.  
 Inspiciens hominum studia, incertoq; labores  
 Facta noto, iusto prodo notata Deo.  
 Ah miseros omnes quicunq; ad crimina prouisi  
 Vlla putant iustum facta latere Deum?  
 Penna scriptoria.

Tu regis & gladios, & regum sceptrum potentum,  
 Fida simul bello nuntia, pace simul.  
 Tu primum & filius homines in tecta vocasti,  
 Et sunt auspiciis mœnia facta tuis.  
 Illic prima Deum diuino agnoscere cultu,  
 Et leges colere, & iura timere doces.  
 Mutua dispersas trahis in commercia gentes,  
 Per terram officio, per mare, nota tuo.  
 Tu seruare fidem, tu res urgere gerendas,  
 Et vita studiis inuigilare doces.  
 Consilia & mores, bellum pacemque gubernas,  
 Absque tua sapiens nullus habetur ope.  
 Sic igitur quoniam diuino ornata fauore es,  
 Carmina de Christo grata notare decet.

Anser.

Est quadam, cuius mores formamq; decoram  
 Dicam; tu, qua sit, conice, scire potes.  
 Illius ora rubent, oculi splendore coruscant,  
 Suspiciens alte colla superba gerit.  
 Crura placent L. habitu gracili, niue candida cer-  
 tant  
 Brachia: sunt gressus, quos decuisse putēs,

Et



Et teretes decorant plantas sandalia rubra,  
 Certatim iuuenes hanc sibi quisq; petunt.  
 Parte sui potiore, est molli pradiata pelle,  
 Quam super incumbens quisq; cubare cupit.  
 Exiit huic aliquis iuuenum sandalia rubra,  
 Et positam longa cuspide figit humi,  
 Conueniunt madidi fratres, latiq; sodales,  
 Seq; hac posse frui gaudia summa putant.  
 Primus adest, artemq; suam demonstrat in illa,  
 Alter eam tangit, qua sibi parte liber.  
 Messpectate viri, quid possim, tertius inquit,  
 Et cupidus totam vindicat ipse sibi.  
 Forte putas, quia sit, te diuinasse, sed erras,  
 Nomine, si nescis, Auca vocata suo est.

IOANNIS SAPIDI.

I.

Ante diem, vita quem virgo peregerat unum,  
 Nubilis est iuueni ducta puella suo,  
 Et nec adhuc cui spatium superauerat annum,  
 Est ubi se natus de genitrice puer.  
 Atq; sepulchrali prius est data mortua tumba,  
 Quam de maternis edita visceribus.  
 Nunc dulces quicumque iocos & vendis, & an-  
 dis;  
 Oedipodionias hic tibi sume vias.

II.

Hi pueri nobis nuper genitricibus orti,  
 Sunt quibus & fratres, qui genuere, viri.

*Vtraque legitimi tamen est fœtura cubilis,  
Dic igitur, natos qua ratione putes?*

## III.

*Lector me mihi dic, & habeberis Oedipus alter,  
In sinuor terra, subripiorque cuti.  
Magna mei tangunt innuptas vota puellas,  
Fœmina me magno nulla carere velit.*

## IV. Capulus.

*Res sum nota, mei cum paucis copia non sit,  
Sed qua, si posset, quisq; carere velit.  
Qui me fecit, habere sibi me non cupit idem,  
Quique emit utendum, non eget ille mei.  
Denique me nescit, cui me iam contigit uti.  
Nunc faciat scirpi, qui volet, indicium,*

BO-

BO  
SEFulmin  
Cass  
Perdid  
Com  
Viscera  
AlitVnde v  
Quia  
Alit  
Ang  
Non leSed  
Quid dOpp  
Dic pl  
Ign  
Nullu  
Din

BOHVSLAI HAS-  
SENSTEINII BARONIS  
Lobcouitii.

*Enigma ad Sturnum.*

De Romano Imperio.

*Fulmine qua nunquam fertur percussa volucris,  
Casibus ut variis, Sturne Poeta, patet!  
Perdidit hac alas dudum, caudamque, pedesque  
Concessit Latio Pontificique caput.  
Viscera nunc eius, Vereor, ne Lilia turbent,  
Altiuola flos hic perniciosus aui est.*

Aliud, De bello Bavarico.

*Vnde venis hospes? Sinuosa fontibus Istri,  
Quid memorant illic? Tristia multa. Refer.  
Altiuola certare Aquila Leo fertur. Eandem  
An quoniam pradam fossan uterque petit?  
Non leporem, aut hœdum, sed sylvas, flumina,  
vallis,  
Sed populos, arces, oppida, rura, greges.  
Quid demum? Innupta peditumque equitumque  
caterua  
Opplerunt agros innumeraque acies.  
Dic plura. Assidui quatuntur moenia saxis,  
Igne domus fl, grant, sanguine terra madet.  
Nullus adest Aquila? Frater Iunonis adesset,  
Dindymea patris flectitur at precibus.*



Quid victoria agit? Tacito ferit aëra motu,  
 Ant tandem inclinat? Non dubitat, quid agat,  
 Et quare dubitat? nempe inclinare veretur  
 Quamlibet in partem, nil statuente Ioue,  
 Quid, precor, is statuet? si diuinare necesse est,  
 Credo suam nunquam destituet volucrum

Eiusdem Ænigma ad Slechtram.

Qui solus Phœbi tripodes, & mystica nosti,  
 Solue Ænigma breue hoc, maxime Slechta,  
 precor.

Is pater est, & auus nobis, eademque creatrix,  
 Qua soror, ipsa sibi coniux, socrusq; nurusq; est,  
 Quique mihi socer est, socer est & prosocer illi,  
 Sumq; mei genitor fratris, genuiq; nepotem  
 Vxori, natumq; & fratris auunculus ex sto.

Aliud.

Dicite vos matres, num vestro sanguine creti  
 Hi pueri, pueris quine fuere patres?  
 Sanguine sunt nostro creti, nostriq; mariti  
 Sunt illis fratres, legitimi que patres.

Aliud.

Qui cœlum pelagiq; cupit terreque meatus  
 Noscere, Cadmaas diligit ille notas,

Aliud ad Sturnem.

Fabula me genuit, peperit temerarius Error,  
 Excepitq; sinu puerum Facundia, iauit  
 Veribusque suis, gemina dixere parentem

Menata

*Me nata, quarum mundus mendacia ridet,  
Et stupet, & sequitur: qui sim, dic Sturne Poetae*

*Aliud ad eundem.*

*Muneris est nostri, Tyberina ut luderet arce  
Cynthia, ut nulli noxia verba ferat.*

*Hos bene versutulos si iunges Sturne Poeta,  
Ridebis magni carmina Meonida.*

*Alma Venus certe primum veneratur, amatque,  
Alter & armigeri maxima cura Dei est.*

ANGELI POLITIANI.

Niobe.

*Hoc est sepulcrum, intus cadauer non habens,*

*Hoc est cadauer, & sepulcrum non habens,*

*Sed est idem cadauer, & sepulcrum idem.*

*De eadem, Fausti Sabæi.*

*Intus habet, nullum, quam prospicis urna cada-  
uer.*

*Immo cadauer inest, non vacua urna, meum.*

*Quin ego nec sum istud, minus illud, at, istud &  
illud.*

*Namque ubi facta fui saxeæ, utrumq; fui.*

THOMÆ MORI.

*Quid bonus est Princeps? Canis est, custos gregis  
inde.*

*Qui fugat ore lupos? Quid malus? ipse Lupus.*

BARTHOLOMÆI  
ANVLI HERMAPHRO-  
DITVS.

Ex Pulice antiquo Poeta.

*Cum mea me genitrix gruida gestaret in aluo,  
Quid pareret fertur consuluisse Deos.*

*Mars est, Phæbus ait: Mars, fœmina: Iunoque, neu-  
trum,*

*Cumque forem natus, Hermaphroditus eram.  
Quarenti lethum sic Iuno ait, occidet armis,  
Mars, cruce, Phæbus, aquis, sors rata quaque  
fuit.*

*Arbor obumbrat aquas, adscendo, decidit ensis,  
Quem tuleram: casu labor & ipse super.  
Is hæsit ramis, caput incidit amne, tuliq;  
Fœmina, vir, neutrum, flumina, tela crucem.*

Eiusdem Anuli Ænigma.

*Tres sine dente ruens occidit Adonidas unus  
In multi capitis ventre Leonis Aper.  
Qui prius ingenti sub mole fuere sepulti,  
Exstincti fato quam properante forent.*

ENODATIO.

Procellani hospitii ruina in tres nobiles ama-  
fios adolescentes Lugduni facta anno M.D.XL.  
de qua eiusdem exstat Epigramma  
talc.

Tres



ENIG. VARIORVM AVCT. 309

Tres uno lecto, simul una & nocte iacebant,  
Qui prima iuvenes nobilitatis erant.  
Dum duo colludunt, certantq; uter inter utrum-  
que

Dormiat, & libro tertius inuigilat,  
Fit fragor; ecce! repente domus ruit impete grandi,  
Sorsq; viris, nex, mors incubat una tribus.  
Quadraginta annos, ter quinque & verterat a-  
uum.

Secula, Lugduni tanta ruina fuit.  
Quos pro nominibus titulos habuere locorum,  
Corbere, Circeiusq; ac Senecius erant.  
Tres unum ut fatum, tres unum habuere sepul-  
crum:

Sic animis cælum sit tribus una domus.

GEORGII BVCHANANI.

Tempus.

Sum genitor veri: domitor linoris aperti:  
Index astrorum, filius atque comes.  
Me sequor, & fugio mea per vestigia: nunquam  
Cum sim, quotidie nascor & intereo.

Fratres extra mundum.

manu, lingua, fratres munda omnia fœdant;  
In mundo merito sese habitare negant.

Nux iuglans.

E Græco Antipatri vel Stratonis.

*Quid me quisq; petis? cur in me destinat istum?*

*Hei mihi, quod fuerim tam prope iuncta via!*

*Sunt mihi rami omnes, sunt & viridantia fracta  
Germina, tam crebris obruta missilibus.*

*Quid mihi profuerit, quod sim fecunda parens-  
que?*

*Me miseram! fructus in mea damna tuli.*

IO. ANTONII CAMPANI.

Castanea.

*Ventosam qui me censent, ventrique timendam,  
Falluntur: ventos pello ego, non facio.*

CORNELII GALLI.

Senectus.

*Fit tripes, & prorsus quadrupes, ut parvulus in-  
fans,*

*Et per sordentem flebile serpit humum:*

*Nec coelum spectare licet: sed lumine prona,*

*Terram, a qua genita est, quo reditura, vides.*

P. OVIDII NASONIS.

Nux.

*Fructus obest: peperisse nocet: nocet esse feracem:*

*Quaque fuit multis, hac mihi prada malo est.*

AN.

VARIORVM AVCT.  
ANTONII THYLESII  
Consentini.

311

Cicindela.

*Tantula nocte volans volucris, micat aere tantum,*

*Ardenti similis scintilla: quam puer olim  
Equales inter metuebam tangere, ne me  
Vreret: infirma est, atas cum nescia rerum.  
Qua quoniam noctu luget, cognomen adepta est:  
Aut incensa nitet quoniam, veluti ignea lampas:  
Cauda sit una licet, nomen non est tamen unum.  
Hac modo summa petens commotis emicat alis:  
Rursus & adductis fulvum decus aurea condit:  
Ardentique procul fugiens lenis igne coruscat:  
Et quocumque volat, secum sua lumina gestat:  
Lumina qua tenebras arcent, & flamina te-  
munt.*

*Nunc, velut obsequiosa videntibus, aduolat: atque  
Fit magis atque propinqua magis: scintillat & ante  
Ora, minuta velut candentis frustula ferri:  
Verbera qua assiduo fornacibus excutiuntur.  
Ex quo rapti Ioui Stygio Proserpina (namque  
Una fuit comitum) veterem mutata figuram,  
Quarit adhuc domina vestigia, & omnia lustrat,*

Eiusdem Arundo.

*Fluminis undisonas ripas praeexit arundo:  
Atque erecta comis pariter consurgit acutis;  
Quae gelida fessos estu refrigerat umbra,*



Plurimus hic usus, teneras seu iungere vites,  
 Seu libet agrestes calathos, & vilia tecta  
 Construere, & pluuias arcere, & idonea soles:  
 Seu magis incautos pisces captare dolosis  
 Artibus: hamus aquis illudens pendet aduncus;  
 Armat eam ferro, raptimq; per aera torquet  
 Gnosius, altiuolas figens sub nube volucres:  
 Vel fera montiuagus erroribus acta, vel hostis  
 Saucius iniecto cadit eminus Ilia telo:  
 Cum breuius compulsa Noto volat ocyus alis.  
 Quin etiam dentata leuis manus equora eadem  
 Atheis Latiusque notat studiosa figuris:  
 Pingit & horrendas acies laudesque Deorum:  
 Legibus emendat mores, iuuat, increpat, ardet,  
 Exstinguitq; faces collectas pectore, & iras?  
 Sensibus & secreta sagacibus omnia rerum  
 Eruit: immensum pelagus metitur, & auras.  
 Dulcius hac resonat, longeque remotius, atq;  
 Immortale magis, quam qua pastoris in ore  
 Mille foraminibus garrit pulsata canentis:  
 Vnde vaga pecudes persultant gramina lata,  
 Semiferumque genus Satyri, Faunusque bicornis,  
 Arguta primus modulans arundine Musam,  
 Dicitur & qua Sol admotos inficit Indos,  
 Singula fluminibus nare inter nodia remis,  
 Qua subigit notis vergens vagus incola ripis.  
 Namque refert illic Libycis maiora columnis.  
 Quid referam gratos succos? rimosa fatiscit,  
 Succinaque hinc illinc dependent dulcia circum:  
 Concreti erumpunt lacrymantes cortice rores:

Hinc

Hinc coquitur, glacieque riget nona pyramis, ipsa  
Vel niue candidior, vel nectare dulcior ipso.

Eiusdem, Lucerna.

Aenea vineta hedera foliis caua tempora Bacchi  
Affixa, gratum prae bent mihi lampadis usum.  
Vertice nam qua se partes coma fundit in omnes,  
Et tenuis agro capitis patet area summi,  
Descendit velut exigua testudinis orbis.  
Cornibus hunc operit, religatum emblema gemel-  
lis

Insigne itaque, vices reteggit specus inde remotum,  
Agricola munus quo Palladis instillatur.  
Quem simul accepit calva area parua liquorem,  
Mittit in os: animi cui nuncia lingua palato  
Exserta & sulco coelata ellychnia anhelat:  
Vsq; laboranti similis persona videtur.  
Aestuatur, & sflat hians ardentes faucibus ignes:  
Atque exusta genas atro furit humida vultu,  
Afflatus quodam Semeles velut ignibus alio:  
Grata mihi, & nostris aptissima dona Camœnia:  
Frigida cum tremulis nox ignibus atrare lucet:  
Candidus & Tusca frater<sup>a</sup> cessisse<sup>b</sup> forori  
Non dolet, Oceani delapsus in ima profundi.

[<sup>a</sup> Dies. <sup>b</sup> Nocti.]

Eiusdem.

Quicquid id est, per quod delabitur, aut spuit ore,  
Aut denso exterius ceu glomere fila reuoluit,  
Emittit, victumque sibi molitur: & usque

Nectit flæ leui deiectus corpora salu:  
 Itq; reditq; citus: sursum modo repit, & altum  
 Iam tenet: hinc rursus suspensus decedit: & iam  
 Mille viis aquo discrimine texuit orbem.  
 Tum malus insidias sub opacis frondibus abdit:  
 Ne, si forte oculis volucrum leue cerneret agmen,  
 Exsitium aufugeret tremefactum corda pauore.  
 Sic positæ tandem laqueis, procul occuluit se,  
 Prospectatq; plagis si quis nouus incidit auceps.  
 Ecce feri culices, muscæque, atq; id genus omne  
 Altum, volat imprudens, & retibus vltro  
 Infertur laxatq; sinus, atq; omnia miscet.  
 E specula intencus raptim sese iacit alta  
 Explorator: & implicitas has mordicus, atque has  
 Diripit: ac circum lictor ligat, atque ita aseruat  
 Omnia venatu assiduo, victumq; reponit.  
 Sed ne forte leues volucres, infirmaq; tantum  
 Hunc captare putes, tristem sub tegmina asylum  
 Densa tenent: sauitq; furens detentæ: at illum  
 In glauie accurrens venator conficit atra.  
 Quid referam fucos, & quicquid virus amaro  
 Gestat acu? quoties captum fremit, ac velut ipsos  
 Damnatos facta suspendit deniq; cadis,  
 Spectaturq; diu passim, spolia ampla, cadauer,  
 Voce minans quamuis immane superbiat armis,  
 Quodq; venenatis fert telis, vulnus inurat,  
 Quin tantis etiam stimulis furit ictus edendi,  
 Inuolat apricos ut in ipsos sæpe lacertos,  
 Frenet & incassum torquentes terga, nec ullis  
 Saltibus excussis, cæcis premat undiq; vinclis,

Nec

Nec mora f

Cacus ut at

Parula Si

Quæ sig

Pars nigra,

h

Regia pa

Parua mic

Si confes

Dixit equi

Quod si

Illo capta f

Centam

Quem fuga

br

Concolor

Quis neget e

Atque gr

Quas non ex

Nube cad

Il opus eloq

Ipse sibi fl



Nec mora sit, raptet quin subterraneus illos,  
Cacus ut auersos retraheret in antra iuuenos.

Eiusdem scarabæi.

Paruula Sisyphio gens condemnata labori,  
Quas sigula ipsa facit, fertq; refertq; pilas.  
Pars nigra, ut Æthiopum manus vsta caloribus  
horret,

Regia pars viridi picta colore nitet.  
Parua micat cuius dorso nota (magna minutis  
Si conferre licet) Luna pusilla velut.  
Dixit equum Luna hinc cognomine Brutia tellus.  
Quod si bellator sic nituisset equus,  
Illo capta foret non una Semiramis, essent  
Centauri & plures, quam genus est hominum.

Lepus.

Quem fuga non rapit ore canum, non occulit um-  
bra,

Concolor immotum sub Ioue terra tegit.

Cucumis mundi typus.

Quis neget e cælo missum? formamq; coloremq;  
Atque gradus cæli, nectaris atque refert.

Stellæ.

Quas non extinguunt venti, non nymbus aquosa  
Nube cadens, celsa luce perenne micant.

Hyacinthus.

Nil opus elogio redimere aut flore sepulcrum,  
Ipse sibi flos est, elogiumq; puer.

Cissus.

*Ludit adhuc, casusq; memor vagus arbore celsa  
Mille manus quarit nectere, mille pedes.*

Rosa.

*Sente pinxit amor, volucris seu mater Amoris,  
Seu magis ambrosio nectare sparsa rubes,  
In terris que sint ostendis dona Deorum,  
Circumsepta comis aurea purpureis.*

## IOHANNIS CLAI.

Calamus scriptorius.

Es kompt vom Lebn vnd hat kein Lebn/  
Kan doch ein jeden Antwort gebn/  
Es kompt vom Wein vnd hat kein Wein/  
Dient doch ein jeden in gemein/  
Es kompt vom Fleisch/ kein Fleisch doch hat/  
Vnd wird gebraucht frñ vnd spat.  
Es kompt vom Blut vnd hat kein Blut  
Nuch keinem Menschen dienen thut/  
Man schneidt ihm dann sein Kopff erst ab  
Die Haut vnd Haar vom Leibe schab.  
Vnd schütze ihm vornen auf sein Bauch  
Vnd nehm ihm drauß sein Seele auch/  
Darauf es dann ein Trunct bald thue/  
Von Eßig Bier vnd Wein dargu.  
Als dann wirts hin vnd wider gehen/  
Sein Meinung geben zu verstehen/  
Mit aller Sprach es reden kan/  
Freundschaft vnd feindschaft richten an/

Durch

Durch die

Man

Und ist ein

Kan

Wer nicht

Der

HERM

Ad

Prescis hon

Decre

Ante tibi p

Parte

Ita

Dimid

Solem equa

Doctores

OHA

ingatur

Taurus

instrum

Delitia

Durch diß wird mancher hoch geacht/  
 Mancher vmb Leib/Ehr Gut/gebracht.  
 Vnd ist ein wunder Ding hierumb:  
 Kan Sachen machen schlecht vnd krumb/  
 Wer nicht damit weiß umbzugehen/  
 Der selb gedencß vnd laß es stehen.

HERMANNI KIRCHNERI.

Ad Doctorem Balth. Mentzerum.

*Crescis honore nouo; Domini, Menzere, talentum,  
 Decrescis numero sed tamen inde tuo.  
 Ante tibi positus fuit ingens Mille character,  
 Parte sed est media nunc minor ille sua,  
 Attamen in pretio maiora minora tenentur:  
 Dimidium toto plus valet ergo suo?  
 Nolum equidem nummos illa ratione reponi,  
 Doctores fieri qua ratione solent.*

IOHAN. LAVTERBACHII,  
 P. L.

Ebrietas.

*Si iungatur Equo, Briareus, Rana, Ibis, Echinus,  
 Taurus, Aper, Satyrus: quid fieri inde putas?  
 Monstrum, quo toto nihil est deformius orbe,  
 Delitia iuuenum delitiaq; senum.*



## CONRADI BACHMANNI.

## Ænigma Nuptiale.

Mopso Nisa data est? Marcolfo uxor Fulicana  
est,

Ac tetricus Mycalen nunc habet Henno suam.

Ac me Septimio; sed Phyllis nupsit Amynta,

Rusticus & tutum Rustica coniugium est.

Lactucas similes si labra frequenter adoptant,

Et si cum simili consimile esse solet,

Dicite: Tardipedi quare Venus aurea Fabro

Nupserit, hiq; unum condiderint thalamum?

Pulchris hac nihil est, nihil hoc deformius unquam

Exstitit: unde illud coniugium simile est.

GEORGH SABINI IDY-

lion ejus yuglōdes.

De bello Germanico.

Confluxere duo volucres Iouis, utraque rostro,

Viraq; vulnificis unguibus acris erat.

Altera Misniaca custos Mauortia gentis,

Altera Marchiaca fortis alumna domus.

Amba animis, pennisq; pares rutilantibus amba,

Hac minii fulgens, illa colore croci.

Corpore lassæ suo tandem, defessaq; pennis

Succubuit, qua se Marchia irotat, axis,

Ac tamen euasit. Terra Misneidos ales

Occubuit, plagis exanimata suis.

Alteræ sic pennas, sic perdidit altera vitam,

Qua facta est, nentri pugna secunda fuit.

IOAN.

IOAN. THOMÆ MV-  
SCONII.

De Gallo capto a Cæsare.

*Gallus habet cantum, barbam, calcaria, cristam;  
Sub pedibus Gallum sed tonis ales habet.*

ACTII SINCERI SAN-  
nazarii.

Atramentum scriptorium.

*Ferrum putre situ spumanti feruet aceto,  
Mandet ut aternis scripta voluminibus.  
Scilicet hoc illud, vatium volitare per ora.  
Hoc est, pyramidas vincere Nile tuas.  
Infelix fatum: sanies rubiginis ergo  
Eripit inuiso nomina nostra rogo?*

Echo.

*Vidi, arsi, fleui: tristemq; (heu fata!) repulsam  
Spreta tuli: sum nunc vox, sonus, aura, nihil.*

Aliter.

*Cum facie caream, quæris, cur dicar imago?  
Cum tua verba sequar, dic ubi lingua mea est?*

HENRICI STEPHANI.

Cornucopiæ. E Græco.

*An cornu Amaltheæ fuisse existimas,  
Vt pingitur pictoribus, cornu bouis?  
Argentum erat, quod possidere si queas,*

Mox cuncta præstolatum fuerint ad tuum,  
Testes, amici, socii, atque prædia.

## FRANCISCI BENCIL

I H Σ O Y Σ

Quod volui expressi, quæ pressæ collige voces,  
Signa dedi hæc dubiis quæntulacunque notis.  
Oedipus hæc petitur soluendis ænigmati auctor:  
Laus fortasse minor, res sibi maior erit.  
Stat directæ silex tereti circumdata gemma,  
Infera par supera, quæ brevis ora patet.  
Hinc atq; hinc gemina solido ex adamante colu-  
mna,

Inter se, & silici membra caputq; pares:  
Perq; illas uno fluitat transversa tenore  
Fibula, quæ mediam lentis utramq; iugat.  
Peribicus insequitur sinuatis flexibus arcus,  
Cui prope sit velox opta sagitta manu.  
Additur his clypeus, Phæbeæ lampadis instar,  
Quem velut a torno sic coisse putes,  
Finditur in partes ambas via longa: per amplum  
Latus, sed angustum dextera monstrat iter.  
Interq; Erigonam, & ducentem tarda Booten  
Plaustræ, utent flauis verticis exuvie.  
Hæc mihi compone (est facilis labor) effice quid sit:  
Nil erit, in toto quod innotet orbe magis.

## IO. CROTI.

De mure ingrato, qui incensa domo fugerat,  
depingens amicos fucatos & fugaces.

Vixisti

VA  
Vixisti me  
Me fugis:  
Secunde in de  
Secunde in de  
Secunde hinde  
Secunde hinde  
P  
se oculis n  
Condisce  
generat r  
Paupera  
Tore meo n  
Nil pauiss  
quis tam r  
Dignus sit  
in ego me n  
Flore meo  
qualis cand  
Candor i



*Vixisti mecum, fortuna matre: non erca  
Me fugis: & poteras aqua & iniqua pati.*

*Freunde in der Noth!*

*Freunde in dem Tode!*

*Freund hinterm Rücken!*

*Das seind drey starcker Bruckn.*

PAVLI MELISSI.

Sol.

*Ipse oculus mundi vocor, omnia lustror, diemq;  
Condifico, sine me quid nisi triste Chaos:*

Luna.

*Fœnerat ut stellis, ita mi quoq; lumina Titan:  
Paupera quamvis sem, cornua sumo tamen.*

Melissophyllon.

*Flore meo nunquam fructetur mellis amatrix:  
Nil paui sem olim melle Melisso Iovem.*

Nardus.

*Si quis tam redolente minus capiatur odore  
Dignus sit muncta naris habere nihil.*

Vitis florens.

*Non ego me matrem generosi iacto liquoris:  
Flore meo dixi suavius esse nihil.*

Lilium album.

*Qualis candor inest tibi flos Iunonia: talis  
Candor in ingenuo pectore regna tenet.*

Crocus.

Cur studio addicti, cur & palletis amantes  
 Ne vobis tinxit spica Cilissa genas?

Tilia.

Halitum odorati videor sentire Timoli,  
 Quando tuum florem naris aprica trahit:

Cometes.

Vnius haud forma cernor, tamen arguor astris  
 Prodrumus, & belli, & pestis, & esse famis.

Rosa.

Succi plena boni sum, ast ex me fugit Arachne  
 Nil nisi virus, Apis mel liquidosq; fauos.

Cupressus.

Vertice sum viridi, sed pareo tristis & atra:  
 Mirum, si Pluto gaudet amore mei?

Arcus cœlestis.

Luceo per nubes vel mille coloribus: inde  
 Non Dea, sed minimi pollicis umbra Dei.

Ænigma eiusdem.

Terra mihi est genitrix, pater ignis, patruus aer,  
 Fons auus, hinc & aquas gestito, gestor aquis  
 Non mihi terra nocet, non unda, nec ignis & aer,  
 Vim facias, atomis par ero Democræi.

In ænigmate ad Iacobum Monauium.  
 Si quaris, quid agam, dabo Monani,

Voto

Voto Posthimeriffio obligatum,  
 Nec dum appendice vincli solutum,  
 Verum compede firmitus ligandum.  
 Nosti me Monachum diu fuisse;  
 Ut passerculus, erro, pipilator,  
 Solitudinis hospes atque eremi,  
 Quem ciconia multa pinsit auit  
 A tergo, mala lingua fascinauit,  
 Hortum consero nunc, domum frequento,  
 Monasterium exstruo, vel heic sum  
 (Vti spero) breui futurus Abbas:  
 Vel (si fas) ferar audiamue Papas.  
 Quid hares, Iacobertus Iehouam  
 Optimumq; precare, maximumque,  
 Fortunet bene, prosperet, secundet  
 Pauli semihominis, viri futuri,  
 Monasterion, Hortulum, Domumq;.

NATHANIS CHYTRÆI.

E vernaculo.

Arbor inest syluis duodenis ardua ramis:  
 Ramus habet nidos triginta quilibet: ona  
 Bis duodena cuiq; iacent nido inditæ circum  
 Quinquaginta duæq; solent cantare volucres:  
 Has mures gemini, hic albus, niger ille, vicissim.  
 Arrodunt, & dente fero consumere tentant.  
 Sed mures volucresq; simul, cumque arbore nidos,  
 Accelerans feles, ultrici deuorat ore.  
 O superi, quantis sunt omnia plena periclis!  
 Tutus ab insidiis huius quis felix abibit?



E Græco.

*E sylvis natiq; duo, totidemq; parentes  
Tres referunt cervos: quibus sed coeperat unum.*

GEORGII BERSMANNI.

*Luce carens, radiis collustro tecta serenis:  
Quo careo, hoc aliis me dare posse negas?*

Aliter.

*Ipsa oculorū expers, nec cernens quicquid ubiq; est,  
Sum tectorum oculus: per me domus omnia cernit.*

FRANCISCI FRANCHINI.

Ad Romulum Amasenum.

*Quattuor exanimis inter se dura gerebant  
Calcibus & cubitis praelia, non manibus.  
Namq; manus cunctis fuerant post terga reuinctæ:  
Ne fuge, ne ride, Romule, vera loquor:  
Sacrilegos Prætor suspenderat arbore in una:  
Ventus erat, vento quisque agitatus erat.*

FAVSTI SABÆI.

Hermaphroditus.

*Nos duo iam fuimus, quos corpore cernis in uno,  
Formosi iuvenes, Nympha ego, & iste puer.  
Saucia amansq; fui, nec amans nec saucius iste:  
Quo magis blanda fuit, tam mihi durus erat.  
Aggredior, capio, teneo, dum se abluit unda hac:  
Luctatur, pugnat, & fugiturus erat,*

Vota

Vota precesq; Ioui dederam; nos vinxit in vnum,  
 Ut capiam, & teneam, quem capio, & nequeo.

Formica.

Prouida cana hyemis, mihi grandia farræ recôdo:  
 Parca mei victus, atq; laboris amans.

Tages.

Gleba mihi mater: viuens sum maximus augur:  
 Vna dies vidit me puerum atq; senem.

Chiron.

Vir pedibus, cernice & equus caret, integer iste est.

Aliter.

Hunc hominem producit equus, vir perdit equum-  
 que.

E Græco.

Pars homo, pars equus est: ex isto est corpore Chi-  
 ron,

Vir defendit equum, quadrupes ipse virum.

NICOLAI BORBONIL

Rosa.

Lactea sum, sed mox flaccesco & marcida fio:  
 Sic vestra, o pueri, forma vigorq; perit.

HIERONYMI WOLFIL

Noctua.

Quid tum? si stolidæ volucres me vellere gaudent:  
 Sit mihi presidio filia casta Ioui.

ÆNIGMATA  
STEPHANI PASCHASII.

Lyra.

*Muta arbor fueram quæ nunc modulatorque, cano-  
que:*

*Vita mihi sic mors, mors mihi vita fuit.  
Inuida viuenti nam quam natura negarat,  
Post obitum felix addidit ars animam,*

Baculus.

*Cui natura oculos, aures, animamq; negauit,  
Hic tamen est cæco duxq; reduxq; via.*

Amuis.

*Cetera continuis prateruolo cursibus unus:  
Vno perpetuus sum tamen ipse loco.*

Arbor nucifera.

*Non ferior sterilis; sim fertilis, heu petit omnis  
Me populus saxu; quodq; fero ferior.*

Nauis.

*Quæ iacuit ventorum abies prostrata procellis,  
Hinc timide ventos facta carina fugit.*

Cenotaphium.

*Quis iacet hic? Nullus: nec quid nisi marmor in-  
ane,*

*Quamuis sis aliquid, tu quodq; nullus eris.*

Borcia.

*Et virgo, & mulier, nupta atque innupta simul  
sum:*

*Vir, non vir, tanti est (he!) mihi causa mali.*

Triura



Trium epitaphium.

Hoc auia, hoc neptis, nata & materque, soror-  
que,

Frater, vir, mulier, filius, atq; pater.

Marmore conlegimur. Tot in vno condita & dicta.

Ne credas: solum corpora trina sumus.

Vita æterna.

Esse aliquid puto me dum uiuo, a morte nihil sum:

Hoc aliquid nihil est, hoc nihil est aliquid.

Frigidam mors uitam, mortem rapit altera uita:

Mors uana uita finis, origo bona.

Somnus.

Sors diuersa utrinq; licet, solertia inani

Ditem inopemq; aqua conditione beo.

SEBASTIANI SCHEFFERI.

*[A large, dense, dark scribble obscuring several lines of text.]*

Pollinctor.

Est homo, qui reliquis fundamina ponere tuta

Ædis, & ad somnos statim parare potest.

Non valet illa tamen sibi, quo requiescere detur,

Lectum, nec tenuis figere tecta casa.

## Ænigmata.

1. *Antiquitatibus quid est antiquius?*  
Deus carens origine.
2. *Pulcherrimum quid approbatur omnium?*  
Mundus, Dei prestans opus.
3. *Quid maxima videtur amplitudinis?*  
Locus, nihil qui non capit.
4. *Quid motibus cursum rotat celererrimis?*  
Mens, ire docta quo libet.
5. *Potentia quid est inexpugnabilis?*  
Fati gravis necessitas.
6. *Quid est inenarrabilis prudentia?*  
Viciis studiorum.

## Mures.

Mures.

Sape terebrantes, cerealia munera, panes,  
Alterius quoties insiliere lares:  
Et terebratorum sub multa foramina, ventrem  
Non est iam satius exonerare pudor.  
Inde per insidias nocturno tempore captis  
Post epulas lononca suffulit unde sitim.  
Iam scelus obicit, serps est quibus una, dederat  
Supplicium Rheni sub fluctantia aqua.

Quatuor res nulli cognitæ.

Dic mihi, tunc quous sapiente valentior esto,  
Omnia quæ cerebro te retinere putas.  
Sub lone sunt aquile vestigia quanta volant?  
Rupe colubrorum sunt ubi signa pedum.

Semi-

FFER

*Semina qua medio dum currit in aequora nauis?  
Quis inuenum scortis ad loca foeda gradus.*

*Quæ sit Tunica Dei quantitas.*

*Quanta veste Deus se contegat, incola cæli  
Cum sit & eiusdem terra sedile podium.*

*Quattuor is panni, nec pluribus indiget vlnis,  
Quam mihi sufficiunt: nam sumus ambo pares.  
Sic Deus exclamat: minimo quod in orbe mino-  
rum*

*Feceritis, factum tale putate mihi.*

*Hunc quia numen idem fateor, sed nomine triplex,  
Ipse, qui in illos, me negat esse suum.*

*Quid ante mundum conditum ege-  
rit Deus.*

*Ex Augustino.*

*Tempora cur perdis scrutando, quid egerit olim  
Cum nec erat cælum, terra, nec ipsa Deus.  
Præsule teste loquor Libycæ fabricæ, Auernum,  
Qui percunctantes mystica tanta manet.*

*Eiusdem Gallus occisus.*

*Tingit viduas lapidis temerarius ictu  
Reclidit (benefacient) sole stupente puer.  
Tot gallinarum vix verberare laferat vno  
Ipse ducem: tremulo poplite Gallus obit.*

*LVDOVICI CÆLII RHODIGINI*

*Antigons.*

*Hic vnus colitur, sed vnus ille  
Implet munia numinum duorum:*



Et potest geminus vocari, & unus:  
 Et quod vix licet aestimare, in illo  
 Bis unum duo non facit, sed unum.

## Solutio.

Hac vis scilicet Anteroris illa est:  
 Hac vis mutua mutui est Amoris.  
 Hac binas animas coire cogit,  
 Atq; una geminum calere pectus.

## IANI IAC. BOISSARDI

Ad Pomponium Riccium.

Sis hodie nobis, Ricci, conuiua: docebo,  
 Quod Latio genitus soluere posse neget.  
 Dicam, quæ matrem generauit filia: dicam,  
 Cui mel seiq; simul, frigus inestq; calor.  
 Quis nares recta feriat iaculator, ad imos,  
 Collimata licet sit catapulta pedes.  
 Quares sit, pluuio quæ tempore tecta madebit:  
 Illa eadem fuerit sub Ioue sicca magis.  
 Quares sit, cuius numerus quo maior abundat,  
 Hac numero leuior dicitur esse suo.  
 Hac mihi si soluas, Thebana oracula mantus  
 Te credam, & Clavii verba tenere Dei.

Ad eundem.

Venantur gemini iuuenes, horumq; parentes:  
 Grataq; tres lepores prædæ fuere canum.  
 Hos inter, Ricci, captam sic diuide prædā  
 Ex aquo, integrum ut quisq; ferat leporem.

Ad

Ad eundem.

Tu Colophoniaco obiectas anigmata vati

Proposita: hac Arcas nauta soluta dabit.

Entibi Alexandri nodus non peruius ense

Gordius ingenio dissoluendus erit.

Dic, quid sit, cui quo plus porrigis, exigit id plus?

Dic, quid mollescit Sole, liquore riget?

Dic, quid nec linguam, nec vocem habet: attamen  
illud

Dulci homines captos detinet harmonia?

Quid caret auditu & visu, verbisq; loquentum

Tanquam intellectus, nutilus erigitur.

Affiduo pulsu qui quassant limen amica,

Nec subeunt, quamvis ha patuere, fores?

Quid nec corpus habet, nec quo quicquam ore lo-  
quatur,

Attamen illi vox articulata subest?

Qua tria sunt, cum queis nulli sat ludare tutū est?

Qua tria prudenti sint reticenda meru.

Quis non iungitur his, crebro quos aggregat una?

Et quod plus recipit queat esse capax?

Hac fata declaret Phœbas Cisseide, vel qua

Grynaea Euboicis virgo latet specubus.

Ad eundem.

Si quanta est utriusq; rogas distantia Solis

Vera, Mathematicis edoceare modis.

At si anigmaticum, mihi quod proponis habetur,

Quod reor hac paucis expedienda dabo.

Ociduus distans Eoo occasus ab ortu est,

Esse viatoris quanta diata potest.

*Carpit iter, cum manerubet Tuhonia coniux:  
Hospitium fessus Sole cadente subit.*

## AD RVPERTVM FEVINVM

Medicum Ambianum.

*Duos caupo viros sua in popina  
Excepit: sociamq; uterq; secum  
Vxorem iubet assidere: cenam  
Commendat cibus & iocus Remota  
Mensa, a quolibet exigit decem asses:  
Triginta numerantur: estq; caupo  
Contentus pretio hoc: tamen decem unus  
Quisq; soluerat. Id, Fevine, amabo,  
Qua factum ratione sit, doceto.*

In Sphyn gem.

*Oedipodionis Sphyn gem produxit ab oris  
Tempus, & ambages noxia verba serit.  
O alter veniat Thebarum rector, ut illa  
Soluendo, reddat te, fera, precipitem;*

## POMPONII RICCHII NOL.

Ad Ianum Iacob. Boissardum.

*Quid sit, cum villos villis committimus, atq;  
Vdo mulcemus tegmine, quod medium est.  
Quid sine peccato licitum est patrare inhoneste?  
Dic, Boissarde, & tu sic mihi Phabus eris.*

Responsio Boissardi.

*Cum das liminibus tuis quietem,  
Committis ciliis utriusq; villos;*

Palpe-



Palpebrisq; oculi teguntur vdi.  
Pecato sine concacatis illas,  
Quas geris, caligas, honore laeso.  
Ricci, sum tibi sic Apollo factus?

NICOLAI REVSNERI.

Filius & Nepos simul editus.

Cui pater est Praesul sacer, uno tempore natus,  
Mirum! sic pariter filius atq; nepos.

Responsio Iani Iac. Boissardi.

Si tua forte soror, Praesul, parit: iste puellus  
Nonne tibi fuerit filius atq; nepos.

Aliter.

Si parit illa tibi, Praesul venerande, puellum,  
Qua te cognato fouit amica sinus:  
Ne pudeat: prisco tales Saturnia partus  
Et soror, & coniux edidit ante Ioui.

IOAN. SECVNDI.

Tria mala.

Qua mala sint hominum rebus tria maxima scire  
Quarum? habere paucis, scemina, flamma, fretum.

HIERON. ARCONATI.

Tria insatiabilia.

Omnia cum possint expleri, tempore nullo  
Expleri possunt scemina, flamma, fretum.

Quaestio nuptialis

## FRID. TAVBMANNI.

*Siqua parte sui quis peccat, plectitur illa,  
 Censet ut Iliados carmen Homere tua:  
 Dic mihi, pro Troia, cur Mars sit ad illa ventris,  
 Sit Venus in dextra saucia facta manu.  
 Quid venter Martis, Veneris quid dextera peccat?  
 Quin mihi Mars dextra, sit rea ventre Venus.*

Responsio Sebastiani Attomedis.

*Et tu Maonida diuinum carmen iniqui  
 Iudicii, iudex improbus, insimulas?  
 Si tibi fors facilem se det Venus aurea: non tu  
 Anteriore quous parte reus feri?  
 Si facilem Veneri des te quoq, dic age, non tunc  
 Diua salax dextram possit habere ream?*

## IACOB. TORELLI.

Bombarda.

*Vulcanus genuit: peperit Natura: Minerva,  
 Edocuit: nutrix Ars fuit atq, Dies.  
 Vis mea de nihilo est: tria dant mihi corpora pastū:  
 Sunt grati, strages, ira; ruina fragor.  
 Dic he spes, quid sim? num terra, an bellua ponti,  
 An neutrum? aut quo sim facta vel orta modo.*

## FRANCISCI MODII.

Chymista.

*Omnia tu faciens, fumo induratus, & igni,  
 Inter fornaces te, miser, ipse coquis.*

Dumq, infla

V  
 Dumq, infla  
 Nunc tibi  
 numero n  
 Spes cum  
 Tantum op  
 mn  
 Spesq, tu  
 it tamen,  
 Promitt

BALT

gregium  
 Et plac  
 Qui tuus e  
 rus:  
 Quig, me  
 amens es  
 Mater eg  
 Ignoscit iuu  
 Dic mihi

ondum na  
 Nondum  
 la eadem n  
 Foemina,  
 ic mihi, qu  
 Haud dec

Dumq; inflas, stillas, distillas, moxq; lutando,  
 Nunc tibi Vulcani, nunc figuli arte places:  
 In numero nata numeraris rure puella:  
 Spes cum lacte suas cui misera hausit humus,  
 Tantum opus est rima tantilla in alembico, ut o-  
 mnes  
 Spesq; tua, & frustra tot tibi vota cadant.  
 Et tamen, o magni sectator vane laboris,  
 Promittis magnas sic Salomonis opes.

BALTHAS. BIDEBACHII.

ÆNIGMA

Egregium iuuenem compellat fœmina blanda:  
 Et placido vultu talia verba facit:  
 Qui tuus est genitor, genitor meus est quoque co-  
 rus:  
 Quia, meus pater est, est auus ille tuus.  
 Tu meus es verus natus, tua vera soror sum,  
 Mater ego tibi sum, tu mihi frater eris.  
 Agnoscit iuuenis matronam vera locutam:  
 Dic mihi, qui fuerint fœmina virq;, rogo?

Aliud eiusdem.

Nondum nata diem mox virgo nupta marito est.  
 Nondum nata annum fœmina mater erat.  
 Illa eadem nondum nata (admirabile dictu)  
 Fœmina, deslenda morte peremta iacet.  
 Dic mihi, quæ fuerit mulier miranda? quid hares?  
 Haud decet ignores, est Auia illa tibi.



## P. FRANCISCI SPINVLÆ.

Mergus.

*Prima placet cunctis, media & suit ultima vestes  
Æsacus in pontum cuncta simulq; vocant.*

Eiusdem ænigma ad Diomedem  
Vifonum.

*Ænigma extrices, Diomedes, fistula Adonis  
Personuit pulcer, fistula penis erat.*

## BENEDICTI IOVIL

Solisequa.

*Vertor ad occasum, rursus conuertor ad ortum:  
Solis amor radios: an mihi sensus inest?*

Buxus.

*Perpetuus mihi fronde viror: sine munere trun-  
cum*

*Esse putas, & me sedula quarit apis.*

Anguilla.

*Me colubram fortasse putas? sum piscis obesus:  
Tostaq; post Troctam gloria prima feror.*

## LAURENTII LIPPIL

Hyacinthus.

*Aut puer, aut quondam fueram fortissimus heros:  
Nunc flos, & mæstum litera nomen habet.*

Menta.

*Nunc est herba virens, quondam formosa puella?  
Creditur & Stygium detinuisse Iouem.*

Fiber.

Fiber.

*Pro cara cupiam testes abscindere vita:  
Ne pereat, nimum nauita iactat onus.*

Nautilus.

*Per freta dum caustus deducor imagine nauis,  
Æsonides didicit ducere vela ratis.*

Phocas.

*Carpe soporiferam penem, pellemq; rigentem:  
Iam dormi, & nusquam fulmina certa time.*

Sepia.

*Atrum purpureo pro sanguine fundo liquorem:  
Dauoror, & nostro sanguine charta mallet.*

Pastinaca.

*Pestifer a cauda mucro se tendit acuta,  
Hoc Itbacum narrant occubuisse malo.*

Echinus.

*Spicula me voluunt totum defixa per orbem,  
Sed liquor infracto cortice gratus erit.*

Squatina.

*Non satis est, nostri quod mandunt membra gra-  
tiosi,*

*Et nuncum tergit aspera pellis ebur,*

Scorpius.

*Exagito stimulis magnum delphina recuruis,  
Quem cogo magnas desiluisse rates.*

Accipenser.

*Infelix, quod me mensa coluere priores,  
Nunc felix, quod sum gratia nulla gula.*

Scarus.

*Quondam Carpathii fueram prius incola Ponti,  
Nunc sum Campanis incola littoribus.*

Idem.

*Si cibis herba mihi, si sparsi sanguine nunquam  
Dentes, cur laceras mensa gulosa pium?*

Scombrus.

*Sulfureus videor, liquidis cum cernor in undis,  
Extra undam apparent squammea terga mihi.*

Mugil.

*Dum caput est tectum, credo mea membra latere,  
Per Venerem præda foemina virg, sumus.*

Mulus.

*Rix duo sum pondo, laeta sed gloria mensa,  
Crispinus pro me milia multa dedit.*

Mena.

*Candidulus Bruma sum tempore: Sole cadente  
Ostendam vobis squammea terga niger.*

Vrtica.

*Postquam pisciculos passo sub fronde recepi,  
Corruge frondes, pisciculosq, voro.*

Stella.

*Sum similis stella candenti feruidus igne,  
Vruntur callis omnia tecta meis.*

Cochlea.



Contrahit exserta parua cornicula fronte,  
Et nuda ingreditur, contegiturq; domo.

Spongia.

Incrementa mihi & sensum natura parauit:  
Nam paruas conchas, pisciculosq; voro.

Echencis.

Pellebant velis, pellebant remige nauem,  
Ventus erat: ceptum sum remoratus iter.  
Solutus ego Acciacam potui retinere carinam;  
Et potui Caii rostra tenere ducis.  
Semipedalis ego, quis at hac corpuscula credat  
In cursu tantas detinuisse rates?

Aquila.

Sola queo Phœbi radios spectare nitentes:  
Non aciem frangunt lumina clara meam.  
Portauit puerum, qui miscet vina Tonanti:  
Ob meritum hoc in me fulmina nulla rident.

Elephantus.

Quis tollet superos, quis numina sancta negabit?  
Cum fera perpetuus sentiat esse Deos.

Idem.

Non fatie, armatas quod porto in bella phalanges,  
Mensaq; nectareas fulcit eburna dapes,  
Fulcra thoris, simulacra Ioui do, nomen adoro,  
Et mandis callum turba proterua meum?

ÆNIGMATA  
CLAVDII ROSELETI.

Abies in chelym.

*Vinebam nemori quondam sine murmure vocis.  
At mihi nunc vox est: sic ego vino chelys.*

Deus.

*Quo cælo cælos mobiles,  
Cælo alta cælo sidera  
Cælog, terrestres Deos,  
Omnes simul terras, mare.*

Filia Inachi.

*Dic, precor, Oedipodes, sit quam scæmina coniux  
Cui pater est coniux, nec pater ipsius est?  
Affatur dominum, dæminumq, affarier usquam  
Vix potis est, audit verba, nec audit herus?*

Vespertilio.

*Vt quadrupes, & avis, volitat, discurrit, & inter  
Quadrupedes non est, nec numerandus aves.  
Lacte suo nutrit pullos, & non parit ouum,  
Sunt ala, dentes, labra, pedesq, duo.*

Aliud ænigma.

*Patris ventre latet, matris qui deserit alium,  
Cum duo diuersum tempora nomen agunt.*

Aliud.

*Patre caret, quem nox profert, huius unica mater,  
Et redit in matrem, datq, mouetq, necem.*

Aliud.

Mater

*Mater me genuit, patris quæ semper in alio  
Viso, meo genitrix & mea ventre latet.  
Patrem habet & matrem, cuius sum filia, mater  
Matris: ego vero verius ista cano.*

IOANNIS POSTIL.

Gallus.

*Martia dicor avis, vigilo quia tempore noctis,  
Victuros vigiles convenit esse duces.*

Passer.

*Quod feror in Venerem dulcem, lasciuior aquo,  
Mi breuior vita terminus inde venit.  
Disce meo fato, longum qui viuere quaris,  
In Veneris iustum rebus habere modum.*

Pauo.

*Penna quidem varis me picta coloribus ornat,  
Sed doleo turpes laude carere pedes.  
Syncerum nihil est, & ab omni laude remotum,  
Est vitis virtus, sunt mala mixta bonis.*

Formica.

*Sole sub ardenti mihi colligo prouida victum:  
Quo gelido bruma tempore lata fruor.  
Disce meo exemplo iuuenis tolerare labores.  
Ne desint canis certa alimenta tuis.*

LVDOVICI BIGI.

Ebrietas.

*Visus hebet, fumant artus, cerebrumq; rotatur:  
Nec facit officium pes animusue suum.*



Ira.

Mens ignara sui sit, me stimulante: ministro  
Sautillam, atq; homines iurgia cogo loqui.

Simultas.

Blanda foris videor: seuas intrinsecus iras:  
Oculo, & arcana spicula iacto manu.

Hypocrisis.

Sancta foris, sed parua domi est mihi vita: pla-  
cendi

Causa homini, parui ladere pendo Deum.

Scandalum.

Vt multi facto aut dicto imprudente forantur  
In praeceptis: causam fomite praesto meo.

## GVILIELMI BIGOTII

Ænigma ad Melchiorum Volmarum.

Tres nauta pereunt, latrantis ad inguina Scyllae:  
Et iam hoc discrimen quartus adire parat.

Exegesis.

Tres habet una procos, nec habetur, nomine Scyl-  
la

Virgo decens, quantum sic habitura breui,  
Illa tua soror est Volmare uxoris: amantum  
Germani duo sunt, & duo Galligena.

Si temnat nostros gallina Suenica gallos:  
O habeat quantum, qui senio capus est!

Aliud ad Ioach. Camerarium.

V  
Quimibi  
Sume B  
Qua nec ia  
tus,  
Nec vid  
Dico vale  
Nulla fu  
Nec loquor  
phro  
Ni, qui b  
Id sic pica  
Qua con  
Quis non er  
(Rite loq

PAND  
To

Talcanus ge  
Edocuit: g  
Tumea de n  
stum  
Sunt nati  
Die, hospes, q  
An neutr  
Pyramis

Illopi est v  
Si duo ve

Qui

Qui mihi κυκλοεινοίοτε, τὸ δ' ὅψιν κροχιδείλῃ

Sume Ænigmaq; das, hoc quoq; solve mihi:

Quem nec iamque loquor, nec sum prius ipse locu-  
tus,

Nec vidi, aut video, noscove, dico vale.

Dico vale Musis, quis cum mihi copia fandi

Nulla fuit: nec eis, cum modo dico vale, est,

Nec loquor his, ludens thalamos, plangensue cat-  
aphron:

Ni, qui balbutit talia, rere loqui.

Sed sic pica loqui, sic cornix rauca putetur:

Qua conata loqui, non loquitur, crocit at.

Quis non ergo loquor, nec sum prius ipse locutus,

(Rite loqui cupio) dico perenne vale.

# PANDVLPHI COLLENTIL

Tormentum, siue Bombarda.

Vulcanus genuit: peperit Natura: Minerva

Edocuit: genitrix Ars fuit, atq; Dies.

Vix mea de nihilo est: tria dant mihi corpora pa-  
stum:

Sunt nati, Strages, Ira, Ruina, Frigor.

Dic, hospes, quid sim? num terra, an bellua ponti,

An neutrum? aut quo sim facta vel orta modo?

Pyramis ex Ægypto Romam asportata.

Incerti auctoris.

Si lapis est unus, dic, qua fuit arte lenatus?

Si duo vel plures, dic ubi congeries?

Sal.

*Quid est mare concretum in creta & in campo li-  
gneo, in quo carne humana ludere possumus?  
Sal est, in vase fictili mensa appositū, in quam ma-  
nus suas convivia iniiciunt.*

\*

*Currens consistit, molle indurefcit, imbecillum cor-  
roboratur, & quod multiplex erat, fit unum.  
Quid vero illud est.*

Responsio.

*Qua ratio egit iter, iuncto bono claustra trahun-  
tur,  
Postquam tristis hyems frigore vinxit aquas.*

CONRADI BREDEBACHII.

Cupido.

*Blandulus emitto dulci lita tela veneno:  
Sunt mihi prada homines, sunt mihi prada Dei.*

Pudicitia.

*Quem nisi te foveat, superas, inceste Cupido,  
Vincere te didici sobrietate, fuga.*

Mors.

*Quid iuvat algeri vitasse Cupidinis arcum,  
Cum te falce mea, vita pudica, metam.*

Fama.

*Me bona vita parit: per me post fata sepulti  
Vivunt: hinc merito Mors ferat te supero.*

Tempus.

Gloria



*Gloria quid cineri, quid fama ventulus umbris  
Proderit? esto iuuet, me tamen esa perit.*

*Æternitas.*

*Caculus amor, nixusq; pudor, mors, gloria, tempus  
Præterit: ergo Deum quare perenne bonum.*

*Summum bonum.*

*En ego vera salus, intermina vita beatis  
Cuius, omnigenis affluo diuitiis.*

*Vindicta.*

*Qua ratione meos ulciscar quaritis hostes?  
Expedit: ulcisci sic quoq; discite vos.  
Incessunt, taceo: culpant, fero: crimina spargunt,  
Dissimulo: mordent, absq; dolore meo.  
Obtrectant, sileo: ringuntur, rideo: vulgo  
Traducunt, patior: dant mihi damna, sileo.  
Aspiciunt toruis oculis, ego comiter illos  
Accipio: turbant cuncta, quiete fruor  
Latrant, non moueor: frendent, non curo: minan-*

*tur,*

*Nil metuo: torquent labra, laboro nihil.  
Exagitant, non exagitor: vexant, neq; vexor:  
Ladunt, nec lador: probra refutat honos.  
Insidias ponunt, euado: petunt caput, era:  
Pessima molitis optima quaq; precor.*

*Incerti auctoris.*

*Est unus genitor, nati bona pignora bis sex,  
Triginta cuius nata, sed diffare forma:  
Atq; immortales omnes moriuntur ad unum.*

## ÆNIGMATA

Responsio.

*Menses annus edit, ille noctes & dies.*

Aliud de eodem.

*Sunt gemina inter se suauissima turba sorores:**Alter a nec tamen alterius vultum aspicit unquā:  
Hæc, illam genuit postquam, hanc parit illa vi-  
cissim.*Responsio. Patris hæ neptes sunt, prius  
qui dictus est.

Tempus. Saturnus.

*Sum longæua atate senex, velocior Euro:**Nemo currentem me retinere potest.**Qui retinere cupit magis, hoc magis impiger idem,  
Innixus baculo sim licet, effugio.**Res omnes, aurum, chalybem deglutio, ferrum,  
Stagna, lacus, fontes, ebibo, tum fluuios.*

## ADOLPHI OCCONIS.

Mundus. E Græco Æsopi.

*Magnificum quoddam & templum, & spectabile  
nouum,**Iurabis mecum, pulcrum esse nihil.**Effulget mediaprastris in æde columna,**Bis senas vrbes & statua illa tenet.**Ter denis trabibus fulcitur qualibet harum,**Non una his species, nec color vnus adest.**Has circum gemina currunt (vt credo) sorores,**Et properant passu non faciente sonum.*

Respon-

IO

Quod dic

Artific

Pyramid

Bissen

Vig cito

Circui

HIER

Res bona

ter

Perrar

Nunc mih

Diotenen

Sublatu se

HIE

Pctiolus

ter

Ad

Fratres qu

Effuxit

Hæc etiam

Sub viri

Responſio.

IOANNIS LORICHII.

Quod dicis templum, pulcer mihi creditur orbis,  
Artificis summi machina structa manu.  
Pyramidis tegitur sub voce volubilis annus,  
Bissenis radians mensibus ille nitet.  
Vtq; cito expediam, ter denas adice lucas,  
Circuit hasq; trabes Nox, & amœna Dies.

HIERONYMI ARCONATI.

Paupertas.

Res bona Paupertas: dominum cum cetera mi-  
rent,  
Ferraro dominum deserit illa suum.

\*

Nunc mihi iam credis, fieri quod posse negatur,  
Oſto tenens manibus, sed me monstrante magistro:  
Sublatis septem, reliqui tibi sex remanebunt.

HIERON. BATRACHII.

Petiolus rosarum candidarum sustinens An-  
teram, crescens in Rubo Canino.

Ad Ioannem Lorichium Ha-  
damarium.

Fratres quinq; scio, natura potentior ipsos  
Effinxit, solet ut fingere cuncta parens.  
Hac etiam natos ut tempore protulit uno,  
Sub viridi aequales veste latere iubet.

P 6



Iussa tenent; pariter crescunt melioribus horis,  
 Donec tota ipsis forma virilis adest.  
 Diuerso primum vultu efflorescere fratres,  
 Quos ante aequales sinxerat, ipsa videt,  
 Tempora cum veris nitida sunt, plurimus illis  
 Est vigor, & fructus edere cuncta solent.  
 Barba trium vestit malas tenuissima fratrum,  
 Imberbesq; duos crescere adusq; vides.  
 Ex tribus his unus non est lanugine tectus,  
 Vndiq; sed media id parte decoris habent,  
 Diuersiq; solent generis producere foetus,  
 Namq; illis color est sanguinis, hisq; nix.  
 Purpurei quidam mixto candore coruscant,  
 Virgineo praebeant munera cara gregi.  
 Dic mihi, quos fratres dicam, quos edere fructus?  
 Lauriger & Phœbus det sua ferta tibi.

Pappus.

Dum virescit, estq; recens acies, pede figitur uno,  
 Est graue, & in quauis firmiter astat humo.  
 Sustulit ut tandem vires succumq; senectus,  
 Tum supra terra praesentitate volat,

Canis & anguis.

Dic mihi, quae laeae degunt animalia terris,  
 Hac eadem pontum, nec minus astra tenent.

Responsio.

In terra latrat canis; inter sidera fulget,  
 Quisq; canes vasto nescit inesse mari?  
 Vtq; Mathematici dicunt, elucet in astris,  
 Et natat in pelago, serpit & unguis humi.

FRIDERICI TAVBMANI.

Poetę Coronati.

Iupiter.

*Dextra tenet fulmen, tenet Ægidie altera pellem,  
Fulmen habet flammis, sed gerit Aegidis aquas.*

Problema ad Conuiuam Nu-  
ptialem.

*Si qua parte sui quis peccat, placitur illa;  
Censet ut Iliados carmen, Homere, tua:  
Dic mihi pro Troia cur Mars sit ad Iliæ ventris,  
Sit Venus in dextra sancin facta manu?  
Quid Venter Martis, Veneris quid dextera pec-  
cat?  
Quin mihi Mars dextra, sit rea ventre Venus.*

Idem ad Sam. Sethlerum.

*Explanatus istud involucrium  
Dic, Sethlere, mihi quod adferrebant  
An pisces biberent. Bibuntne pisces?*

Idem Iohanni Swentzelio.

*Nuper visa mihi tria sunt Animalia: quæ sibi  
Inxeris, vnde os dant tibi trina pedes:  
Bos, Canis, atque Anser: quorum si demseris uni  
Dimidiumq; pedum: dimidiumq; dabis  
Vnicuique pedum; Quot habebunt singula? Sex-  
pes  
Bos, Anserq; Tripes, & Canis esto Bipēs.*

*Iam nesci bene si numeres, sin, Iane negabis  
Te numerare tuos posse negabo pedes.*

Pomponii Ricii Nolani Ænigma ad  
Boissardum.

- 1 *Quid sit cum villos villis committimus, at-  
que  
Vdo mulcemus tegmine quod medium est?*  
2 *Quid sine peccato licitum est patrare inhone-  
ste?  
Dic Boissarde, & tu sic mihi Phæbus e-  
ris.*

Boissardi Responso.

- 1 *Cum das luminibus tuis quietem,  
Committis ciliū utriusq; villos;  
Palpebrisque oculi teguntur vdis.*  
2 *Peccato sine concacabis illas  
Quas geris caligas, honore laeso.  
Rici sum tibi sic Apollo factus?*

Iani Iacobi Boissardi ad Pomponium  
Riciū Nolanum.

- Sic hodie nobis Rici conuina, docebo  
Quod Laio genitus soluere posse neget.*  
1 *Dicam quæ Matrem generauit filia, dicam*  
2 *Cui mel felque simul frigus inestque  
calor.*  
3 *Quis naves recta feriat iaculator, ad imos  
Collimata licet sit catapulta pedes.*

Qua



4 *Qua res sit pluuio qua tempor e tecta mada-  
bit:*

5 *Illa eadem fuerit sub Ioue sicca magis.*

6 *Qua res sit, cuius numerus quo maior abūdat,  
Hac numero leuior dicitur esse suo.*

*Hac mihi si soluas, Thebana oracula Mantus  
Te credam & Clarii verba tenere Dei.*

*Ad eundem.*

*Venantur gemini iuuenes horumq; parentes,  
Grataq; tres lepores prada fuere Canum.  
Hos inter, Rici, captam sic diuide pradam  
Ex aquo, integrum ut quisq; ferat leporem.*

*Idem ad Robertum Feunum Medicum  
Ambianum.*

*Duos Caupo viros sua in popina  
Excepit, sociamque uterque secum  
Vxorem iubet assidere: Cœnam  
Commendat cibus & iocus. Remota  
Mensa, a qualibet exigit decem asses:  
Triginta numerantur, estque caupo  
Contentus pretio hoc, tamen decem vnus  
Quisque soluerat. Id, Fœmine, amabo  
Qua factum ratione sit, doceto.*

*Ad Pomponium Ricium.*

*Tu Colophonias obiectas enigmata vati.  
Proposita: Hac Arcas nauta soluta dabit.  
Entibi Alexandri nodus non peruius ense  
Gordius: ingenio dissoluendus erit.*

- 1 Dic quid sit cui quo plus porrigis, exigit id plus.
  - 2 Dic quid mollescit Sole, liquore riget.
  - 3 Dic quid nec linguam nec vocem habet, attamen illud  
Dulci homines captos detinet harmonia
  - 4 Quid caret auditu & visu, verbisque loquentum.
  - 5 Tanquam intellectus, nutibus erigitur.  
Assiduo pulsu qui quassant limen Amica  
Nec subeunt, quamvis ha patuere, fores?
  - 6 Quid nec corpus habet, nec quo quicquam ore loquatur  
Attamen illi vox articulata subest,
  - 7 Quatria sunt, cum quæis nulli sat ludere tutum est?
  - 8 Quæ Tria prudenti sunt reticenda viro?
  - 9 Quis non iungitur hic crebro quos aggregat una?
  - 10 Et quid plus recipit quam queat esse capax?
- Hæc sata declaret Phœbas Cisseide, vel quæ  
Grynceæ Enboicis virgo latet specubus.

Ad eundem.

Si quanta est viriusque rogas distantia Solis  
Vera, Mathematicis edoceare modis.  
At si ænigmaticum, mihi quod proponis habetur,  
Quod teor: hæc paucis expedienda dabo.  
Occiduum distans Eoo occasus ab ortu est.  
Esse viatoris quanta dicta potest.

Carpi

*Carpit iter cum mane rubet Titbonia coniux,  
Hospitium fessus sole cadente subit.*

EPITHAPHIVM.

Wunder vber Wunder  
Hier ligt begraben vnder  
Mein Vatter vnd dein Vatter/  
Vnd vnser beider Kinder Vatter/  
Mein Mann vnd dein Mann  
Vnd vnser beider Mutter Mann/  
Vnd ist doch nur ein Mann.

FRIDERICI TAVBMANI.

Podager & Chirager.

*Quando Podagra meos vocat atque Cheragra do-  
lores,*

*Binus ad est semper pes mihi, hinc manus;*

*Quum vocor ad cursus, & alendam ventris oro-  
xim,*

*Nullus adest semper pes mihi, nulla manus.*

Preces.

*Eger eo cubitum, sanus cubitu, ecce resurgo.*

*Queris tam rata sit qua Medicina? Preces.*

SEB. ARTOMEDIS.

Agar Gen. 21.

*Mæsta sitit mater, dulces puer impetrat undas.*

*Quos alia, hi versa te vicerursus alunt.*



ÆNIGMATA  
IOANNIS LAVTERBAGHII.

## I.

*Sexus dictio parua fœminini,  
Sexus me facit esse masculini.*

*Eua, & Aue.*

*Quod nos esse facit Satana mortiq; ministros,  
Inuerso saluos ordine reddit idem.*

*Solutio.*

*Nos morti & Satana peccando tradidit Eua,  
Abstulit admissi crimina rursus Aue.*

*Lothi vxor in statuam salis conuersa.*

*Quod spectas oculis, Viator, hoc est  
Sepulcrum, nec habet suum cadauer,  
Quod spectas oculis, Viator hoc est  
Cadauer, nec habet suum sepulcrum,  
Sepulcrum tamen est, & cadauer.  
Qui possit fieri, rogari habeto,  
Coniux facta Lothi salis columna.*

*Idem Ænigma Seb. Artomedes hæ  
complexus est.*

*Dic quod sit hoc cadauer,  
Quod non habet sepulcrum?  
Dic quod sit hoc sepulcrum,  
Quod non habet cadauer?  
Neutrum quod esse constat  
Virumque constat esse  
Cadauer & sepulcrum.*

*Echo.*

Echo.

Elinguem sterilis me truxit mater in auras,  
Et sine carne mihi corpus inane dedit.  
Ne tamen hoc aliqua sine fruge morarer in orbe,  
Humana iussit reddere voce sonum.

Ænigma Samsonis.

Mellis opes & apes fortis nascuntur in ore  
Doctrina Christo mella piis fluunt:

Fortis apum profert examen mellis & escam:  
Sanctorum & vita Christus origo cibi.

MARCI GERSTENBERGII, IC.

De Iaurino plusquam miraculose  
recuperato.

Captus erat Corvus, non vi, sed deditione:  
Dum Custos iussum non facit officium.

Hunc Aquila eripuit, non vi, sed calliditate,  
Et postliminii munere restituit.

Vis astu regitur: res Marte vel arte gerenda est:  
Molerunt propria vis sine consilio.

Fallor: an hac pellis vulpina assueta leonis,  
Qua toi monstra labor sustulit Hercules.

A Domino factum est oculis mirabile nostris:  
Faustum quicquid aget, cui Deus ADSIT, eris

Maeste Aquila hac virtute iugum pertasa Tyranni,  
Pannonia exspectat Regia vindicias.

Millibus haud opus est multis: transseu dere muros  
Cum Domino facile est: perfide Turca caue.

Non aquilam imbellem vidi generare columbam,  
 Cui dedit in volucres Iuppiter imperium  
 Nil possunt fossa, aut muri, nil claudere portas:  
 Omnia diuina pervia sunt Aquila.

## DE EODEM.

Idyllion Ænigmaticum N. Reusneri.

Corvus se volucrum turba subduxerat: escam  
 Captat ut impuro feruidus ore Canum:  
 Indignata Aquila hunc, volucrum Regina, va-  
 gantem  
 Corripit ungue, premens effera colla Canum:  
 Hic domus, hic patria est (ait) hoc in castra red-  
 do,

Disce Aquila melius iam fidem habere tua.

## Eiusdem Reusneri.

Dum sitit a Canibus tentus, molimine longo  
 Armigero Iouis (en!) sub duce, Corvus aquat.  
 Corvus aquat, Canibus potitur vino amne fuga-  
 tis:

Post bellum auxilium, ccelitus omne venit.

ἢ πόλεμον ἢ συμφορὰν.

## EIVSDEM.

Ad Corvum Tutelam Principum.

Pannonica gentis custos fidiissime Corue:  
 Semper & o Aquila suspiciende Comes:  
 A cane barbarico, lustris non amplius uno  
 Captus & (heu!) cauea pressus ubiq. lateo



*Anxius (heu!) animi speras metuisq; sed oscen*  
*Fidus adhuc Aquila discipis esse comes.*  
*Mutus & elinguis ferme iam factus & ex spes:*  
*Ipsè tamen melius Cras fore semper ais.*  
*Alituum Regina, Iouiq; Aquila arma ministrans,*  
*Liberat a cauea te Canis (ecce!) feri.*  
*Liberat a cauea, simul & Canis horrida colla*  
*Frangit, & associat te sibi rursus anem.*  
*Adsit (ic!) tibi Corus Ioui fidiſſimus ales:*  
*A Cape barbarico tutior esse potes.*  
*Angulus (heu!) Darius nimium tibi coſſit iniquus*  
*Tutius in Nigro viuere Monte voles.*

Eiusdem.

*Lumine Luna notho credis te poſſe volucrum*  
*Ledere Regiam, qua gerit arma Ioui.*  
*Falleris: hæc oculis radiati lumina Solis*  
*Suſtinet: haud curans lumen in axe nothum.*

Eiusdem Echo.

*Non homo, nec ſum beſtia, nõ mihi vindico corpus*  
*Aut animam, nihilo viuo ſed ipſa minus.*  
*Non os eſt, aut lingua, loquor tamen ipſa; locuta*  
*Sed morior, mecum commoriente ſono.*

## SERAPIDIS ORACVLVM.

DEVS.

*Ornatus cœli vertex: venter mihi pontus:*  
*Sunt mihi terra pedes: ſummo ſtant ætheris aures:*  
*Sunt oculi nitidi ſplendemia lumina Solis.*

IN THERMIS HERCINIIS  
a Nympha speciosissimaIOANNI CAPNIONI PHOR-  
censi oblatum, anno 1497.

Echo.

Inter Hamadryadas & aprici pascua cultus,  
Dum spatior, turba me comitante mea,  
Cesspes erat, viridisq; suo de gramine campus,  
Illic visa fuit nobilis effigies.  
Obstupuiq; videns blanda simulacra figura,  
Nam nec erant Lemures, nec vel imago no-  
cens,

Sed simul ad fontem, quo saepe lauare solebam,  
Se mihi nescio quid obtulit inter aquas.  
Dumq; redire domum propero comitata puellis,  
Hoc quod nescio quid se dedit & comitem.  
Iamq; videbatur, mox se post saxa recondit,  
Nunc visum est longe, nunc prope adesse mihi;  
Denique conatur oculis illudere nostris,  
Et lateri nostro iungere forte latus.  
Quin etiam studuit mecum concumbere lecto,  
Nudatumq; salax inhabitare thorum.  
Nil magis & Phæbo gaudet; mæstumq; me-

brui,  
Occulitur subito. Dic mihi quid peris.

HEN.

VARIORVM AVCT.

361

HENRICI MEIBOMII,

Poetæ Cæsarii.

EX D. BERNHARDI DICTO: RE-

ligio peperit diuitias, & filia deuo-  
rauit matrem.

*Religio censum peperit, sed filia matri  
Causa sua lethi perniciofa fuit.*

C. Iulius Cæsar.

*Perdere debueram: seruauit ut perdere possent:*

*Posteritas diris vocibus adde fidem.*

*Attilium Pœnus: lacerauit Parthia Crassos:*

*Varius ab Harminii milite casus obit.*

*Extra urbem, atq; orbem Romanum, barbaraque  
inter*

*Arma peregrina succubuerunt manu.*

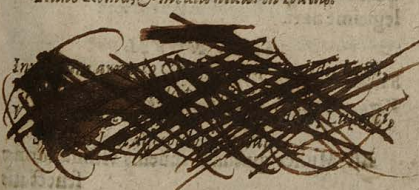
*Ante Deum vultus interq; sacraria Pacis,*

*Fraude propinquorum victima maior Ego.*

Harpyiæ.

*Harpyia Strophadas quondam tenuere, sed il-  
lis*

*Nunc Rome, & media nidus in Italia.*





Curæ &amp; Preces.

*Cura Preces gignit, Precibus sed cura fugatur  
En soboles Matri quam male grata sua.*

*Ad Mamilianum de Crepitu Ven-  
tris e Græco.*

*Non dulces Ventris crepitus exire recuses,  
Sime scire aliquid Mamiliane putas,  
Nam multos perimunt homines, si exire vetantur,  
Hoc nos qui perit Tuca docere potest.  
Et multos seruant, si non exire vetantur,  
Non hoc expertus sum, mihi crede, semel.  
Cum perimant homines Vantis crepitusque refer-  
uent,*

*Quis neget hoc igitur regibus esse pares?*

*Ænigmata quædam ex Henrici Cnaustini Iure-  
consulti libello de gradibus consanguini-  
tatis & affinitatis.*

R R I M V M.

*Est Comes cum duodecim militibus, quo-  
rum 4. erant sui filii, 4. sui Sororii, & reliqui  
quatuor sui generi & omnes erant de vna matre  
legitime nati.*

S E C U N D U M.

*Salus Nepos, Frater, dicitur Natus sua mater  
Verum inobas, laus quædam, iure soluat.*

T E R T I U M.

*Est Mulier quædam iuuenis vltimæ forma  
senectutis*

senectutis virum trahens, stans illa coram sex  
iuuenibus dicit: Duo sunt fratres patris mei,  
duo sunt fratres matris meę, duo vero filii mei,  
& omnes de illo sene, vnicoparte, legitime iuxta  
Canonum decreta & Ecclesię statuta matrimo-  
nialiter geniti.

QVARTVM.

Duo fratres possunt contrahere matrimoni-  
um cum duabus suis sororibus.

QVINTVM.

Dicunt duę mulieres de duobus patris: illi  
sunt filii & nepotes nostri, hoc est, filii filiorum  
nostrorum & fratres eorundem, & sunt filii &  
fratres maritorum nostrorum. Imo vterque est  
patruus alterius simul etiam nepos improprie,  
nosque mulieres sumus eorum matres & auia.  
Qualibet quoque nostrum alterius est nurus  
atque socrus. Mariti nostri sunt filii nostri, &  
quilibet eorum est vitricus, & filiaster siue pri-  
uignus.

GEORGII BVCHANANI.

Fratres extra Mundum.

*Pene, manu, lingua, & res munda omnia cedant.  
In Mundo merito sese habitare negant.*

ABR. BVCHOLCERI.

*Cura precum mater, matrem sua filia pellit:  
Quam felix mater, filia quamque pia est.*

ÆNIGMATA  
CAROLI LIEBARDI.  
Langmarcæi.

Latrina.

Hei mihi, quam neglecta habeor, contemptaque  
vulgo.

Semper in obscura parte locata domus!  
Sum tamen ipsa bonum, passim quod habere neces-  
sum est,

Quo nihil utilius, commodiusque nihil.  
Nam me nulla carere potest domus, indiget o-  
mnis

Vsque adeo officio fœmina virque meo.  
Huc pueri, inualidiq; senes, positoq; timore  
Et naturali virgo pudore ruit.

Immo Duces, Reges, summus cum Casare Papa,  
Si quando huc illos imperiosa voco:

Adveniunt omnes propere, curruntq; vocati,

Quo dolor hos ani, parturientis agit.  
Legatum huc Caculamque suo non mittere pos-  
sunt

Nomine, non aliis imposuisse vices,  
Sed debent ipsimet comparere citati,  
Idque statim, nulla interveniente mora.

Et veniunt, non cum pompa, magnaq; suorum  
Turba, sed nullo concomitante viam,

Curvatque humilesque adant mea regna, la-  
uari

Orantes ventris pondere quisque sui.

Nam



Nam qua natura est ventrisq; culique saburra,  
 Pondus ea est, nemo quod tolerare potest.  
 Me querunt, tanto qui fasce maloq; laborant,  
 Sola ego nam tanti sum medicina mali.  
 Omnes admitto placide, excipioq; benigne,  
 Hospitio, & miseras subleuo fasce nates.  
 Nec noctu, nec luce mei claudio ostia regi,  
 Optatum nulli denego subsidium.  
 Cuius hac contingit adire, sedere, quiet in  
 Accipere, & grassideponere ventris onus.  
 Ipsa ego sum Latium, sedes ubi fata quietas  
 Ostentant, gravidu & latuisse datur.  
 Hinc ex re Latrina vocor: quod suauiter omnis  
 Diliteat nostro foemina virq; sinu.  
 Certe ego confugium cum sim, certumque leua-  
 men,  
 Et latium, & requies, & medicina mali.  
 Tantag; cum praestem cunctis solatia, posthac  
 Sum merito prima fronte locanda domus.

Epigramma eiusdem de Furno &  
 Latrina.

Cuncta quidem variant formam, sed nil perit:  
 illinc  
 Huc venit, hinc illuc itq; reditq; cibus.  
 Triticeo molitum pistumq; e semine panem  
 Ardenti fornax concanuit igne coquit.  
 At furno coctum, Stomachoque gulaque vo-  
 ratum,  
 Egestumque culo seruo Latrina cibum.

\*

*Vertuntur panes in stercore, at illa per agros  
 Sparsa iterum fiunt pinguis & alma Ceres.  
 Collecto rursum coquitur de semine panis,  
 Atque ita consumitum reddo Latrina cibum.  
 Debetur, fateor, patulo sua gloria furno,  
 Sed tanta aut maior gratia habenda mihi est.*

*Incerti Auctoris Amicus olla.*

*Est venter omne corpus, undique obtinens  
 Oculis, suisq; bestia reptat dentibus.*

### IOAN. LEONIS POETINI.

*In somnis sibi visa parens mea fundere parit  
 Brutum, hominem, atque deam: somnia vana  
 rata est.*

*Me parit, immutor, renouor, color, in tribus una  
 Io, vacca, Isis, brutum, homo, Diua fuit.*

*Ænigma Sphingis apud Ovidium lib 15.  
 Metamorph.*

*Editus in lucem iacuit sine viribus infans:  
 Mox quadrupes, rituque tulit sua membra fera-  
 rum.*

*Paulatimq; tremens, & nondum poplite firmo  
 Constitit, adiutisq; aliquo conamine nervis,  
 Inde valens veloxq; fuit, spatiumq; iuuenta  
 Transiit; & emeritis mediis quoq; temporis annis,  
 Labitur occulte per iter decline senectæ.*

*Mira*

\*

*Mira scio, miranda puto ( mirabile dictu )  
Nescio cuncta sciens, nil tamen usq; scio.*

\*

*Nuper ut hospitio sese vagus intulit hospes,  
Mobile per charbos excidit hospitium,  
Mox hastes deglutit herum, suspenditur ille,  
Dentus hic, in viua contumulatur humo.*

ADAMISIBERI.

Interim.

Scazontes Acrostichides.

*Julianus in Nerone, Ther sites  
Erinyssi Romaque cumque Iudaie  
Si iungitur Monachus? quid inde quid fiet?*

IODOCI VOGELMANI.

Ad Nicolaum Iunium.

*Nicolee, es victor populi? qua subdita gens est?  
Mira: cor & iecur, hanc qui domat, ille vir est.*

Declaratio.

*Strenuus eximios populorum victor honores  
Consequitur: victor populorum strenuus isto  
Nicoloe: idque tuum monet & vult nomen &  
omen.*

*At qui sunt populi, quorum victoria prastat?  
Ipse tuo populos circumfers pectore tecum,*



Pars iecur elegit sedem, comeditq; bibitque,  
 Et cupit, & nutrit, generandi & flagrat amor:  
 Pars in corde tument, vit ali plena vigore:  
 Qua metuit, sperat, latatur, concipit iras,  
 Obsequitur, liuet, miseratur moeret & odit  
 Hos vincens populos, varie tibi bella mouentas.  
 Cum rex esse tui potes, & rex esse tuorum,  
 Nobile virutu vexillum mente ferente;  
 Qua memor & prudens discernit sacra profanis.  
 In celsa capitis qua regina eminet arce:  
 Recta cui natio dux est, & honesta voluntas:  
 Nicolas aternam laudemq; decusq; mereris.

Anonymi Veritas.

Qua mensura rei est in mente vel ore loquentis?  
 Esse vlla in toto si tamen arbo potest.

\*

Amicitia fida  $\pi\epsilon\mu\phi\iota\kappa\alpha$ .

Si iubeat patria damnatum excedere terra,  
 Per freta, per scopulos exsulis ibi comes.

Militum ex bellis redeuntium cantio  
 & conditio.

Nuper eram miles sauis metuendus in armis,  
 Sexq; pedes habui: quos vnquam nemo recuset:  
 Nunc mihi vix duo sunt: inopem me copia reddit.

TOBIAE ALEVTNERI. P.L.

Ænigma Adamo Vrsino Sponso  
 propositum.

Magnus

*Magna parens tellus quondam mare potat amari  
Sensit ubi vario fessa labore sitim:  
Atque ita dum cupiens flumen libabat amarum,  
Est factus subito dulcis amaror amor,  
Dulcis amaror amor, ceu mollis flamma medul-  
las*

*Intrat: & (heu!) nullum novit habere modum.  
Fare, quid ista notent, & habere doctus Apollo  
Sponse: vel Oedipodis nomine maior eris.*

*Eiusdem Quæstio in Martinalibus  
proposita.*

*Quæso mihi Martine refer quid cornua signent,  
Quæ fert in nostros hospita nostra cibos?  
Cornua Martini creata gessisse: negabis:  
Cornutos igitur nos cupis esse boues?*

*Solutio quæstionis.*

*Non ita: cornutum veteres finxere Lyaum:  
Vim quoniam ex usu liberiore ferat,  
Huic, Martine, locum certo quia tempore suppleo,  
Turba sacrans offert cornua pista tibi.*

IACOBI SVSIL.

Rosa.

*Quintuplici strophio subitus circumque recincte  
Quam Zephyroides vere nitente calyx!*

LORICHII HADAMARIL

Vua.

*Dona mea Veneri, sed non vulgaria misi:  
Primula callidior qua sibi finxit amor.*

*Namq; ferenda dedi dulcissima vina pueller  
Sed mihi vas nullum, quo caperentur erat.*

*Solutio.*

*Sume Methymnaas lectas e vitibus uvas:  
Mittere sic nectar vel sine vase potes.*

*Ænigma.*

### MARTINI HEILSAMI.

*Ante fui, quodiam non sum, haud quod fueram  
ante:*

*Tres mihi damna dedere: mihi tres dona tulere:  
Quodque dederunt, non habuerunt, quodque tu-  
lerunt.*

*Dic mihi, quid dederint? fuerim quid, dic mihi,  
quid sim.*

*Responsio.*

*Albus eram primo, iam sum niger: albus ut essem,  
Sol, Venus, Aura, dedit: Sol, Venus, Aura tu-  
lit.*

*Sol hominum, patrumque Venus produxit in au-  
ram*

*Candidum: at hac eadem me voluere nigrum.*

*De eodem.*

### HERMANNI FABRICII.

*Littera prima necat pectus: finalis adurit.  
Quarta genas: radius omnia sexta sonet.*

*Solutio.*

*Vrit*

*Vrit An  
Solz.*

*Mofis*

*Eft fera*

*Ven*

*Sic  
rubrum  
Pharao*

*Prima f  
Per q*

*Tres cū  
Incl*



*Vrit Amor pectus: Ventus contaminat ora,  
Sola sonet radiis quicquid in orbe suis.*

*Incerti Auctoris.*

*Ænigma Sacrum.*

Mosis cum populo Ebræo per mare rubrum  
transiit Exod. 14.

*Est fera, aquis constans, reserat quam lignea cla-  
uis:*

*Venator capitur, libera casse fera est.*

Es ist ein Wasserschloß sehr groß  
Weichs ein hütznern Schüssel aufschloß/  
Der Jäger wird darinn gefangen/  
Das Wild ist frey hindurch gangen

Sic enodandum hoc Ænigma: Sera erat mare  
rubrum: Clavis lignea, baculus Mosis: venator,  
Pharao: fera populus Israeliticus.

\*

EVA. AVE.

*Prima fuit mulier, patuit qua ianua letho:  
Per quam vita redit, prima fuit mulier.*

\*

B. ARTOMEDIS.

Trinitatis mysterium Gen. 18.

*Tres cū sint, cur excipit hos Abrahamus ut unum  
Inclutus ille hospes nūpe Trinūnus erat.*

Q 5

ÆNIGMATA  
TOBIÆ ALEVTNERI.

Vnus pro multis:

Vnus pro multis deliquerat: vnus ausus  
In toto cunctos fecerat orbereos.  
Vnus pro multis occiditur: vnus insons  
Vita cadit: cunctos mors inuat vna reos.  
Vnus homo dotes, peccati labe, salutis  
Perdidit: amissas reddidit vnus homo.  
Vnus is adiutor spes vna, saluifer vnus:  
Omnibus & cunctis ancora iuta malis.

ÆNIGMATA  
INCERTORVM AVCTORVM.

Mnemosyne Mater Musarum.

Quot mihi sint soboles, Lector studiose, requiris,  
Nemina nostra legas, pignora nostra scies.  
Quot me depictam Grati dixere lituris,  
Tam proles matrem me numerosa vocat.  
Negligor a multis, curant mea semina pauci,  
Qua tolle, & nullum viuet in orbe decus.

Natura rerum parens optima, Ars  
nouerca.

Dic mihi, cur omnes crescunt felicius herba  
Sponte sua nata, luxuriantq; magis?  
Sed quos ars hominum vel dextra in seuerit  
illa  
Tardius erumpunt, proueniuntq; male?

Sapo

Sape & spem prater succo emoriuntur adempto,  
Si quas translatae provida cura ferit.  
At quos fert Tellus, nullo cogente, videmus  
Produci gremio fertilioris soli.

Ænigmatica urbium nomina apud  
Vergilium.

Postquam nos Amaryllis habet, Galatea reliquit  
Per hanc Mátuam, per illam Romam intelligit.

Rosa.

Quinq; vides natos una de matre creatos, a  
Sunt duo barbati, barbaq; carent duo nati,  
Quintus & ornatus partim, partim spoliatus.  
[a Cortices rosarum vocant siue alabaistros,  
calycis partes.]

Homo. Puer. Adolescens. Senex.

Est animal, totum quod cunctis est bene notum,  
Mane ruit quadrupes, itq; deinde bipes,  
Vespere postremo solet ire tripes in eremo.  
Quattuor, & duo, tres sunt quid in orbe pedes?

Castanea, Casta.

Arbor inest sylvis, qua scribitur octo figuris,  
Fine tribus demtis, vix unam in mille videbis.

Aliter.

Est quaedam scribenda notis bis quattuor arbor:  
Symposiis aptas fert ea sepe nuces.  
Vnde notas si tres postremas demseris, inter  
Mille alias unam vix reperire queas.



*Est quædam de fructiferis nota omnibus arbor:  
 Si nomen quæras octo elementa notant.  
 Ultima sic posito tria si de nomine demas:  
 Inter mille alias vix erit una tibi.*

Aliter.

*Est quædam scribenda notis bis quattuor arbor:  
 Symposiis aptas ferre sueta nuces.  
 Si tres inde notas postremas demiseris inter  
 Mille alias unam vix reperire queas.*

Mel.

*Vox quædam ruris tribus est conscripta figuris,<sup>a</sup>  
 Fronte Deum demta<sup>b</sup> signans, alioq; remota,  
 Millia<sup>c</sup> precedunt, sed quinquaginta<sup>d</sup> supersunt,  
 Quæ tu si demis, certum pronomen<sup>e</sup> habebis.*

[<sup>a</sup> Mel. <sup>b</sup> cl. <sup>c</sup> M. l. d. m. <sup>e</sup>]

Annus.

*Sunt alta bis sex, atque unus in arbore ramus,  
 Quattuor in ramis idem sunt, quolibet horum  
 In nido pulli sunt tres, & quattuor, omni  
 Sunt propria voces, distinctæq; nomina cunctis.*

Aliter.

*Filia sum solis, & sum cum sole creata,  
 Sum quinquaginta, sum quinque decemque vo-  
 cata,*

Aliter. Anni, Dies.

*L. X. V. tria C. capit annus quilibet in se,  
 Addito sex horas, anni compleveris oras.*

Gallus.

Regium quidam diadema gestat  
Miles, auratum pariterque calcar,  
Temporum vates, bonus & Prophetæ,  
Dic mihi quis sis?

Ipse materno teres & rotundus  
Ventre processit, nec habens caput, nec  
Ceteros artus, animamq; nullam?  
Dic rogo, quis sis?

Inde natura melius fauente,  
Accipit sensus animam figuram,  
Admonet cæcos homines, docetq;  
Dic rogo quis sis?

Antequam tandem moritur, piatur  
Fonte sacrat o bene candidatus;  
Itq; pro nobis miseris ad ignem:  
Dic mihi, quis sis?

Fortuna.

Hos premit, hosq; leuati: hos deiecit, erigit illos:  
Cogit & in varios homines descendere casus.

Capulus.

Si bene dispicias res summe otissima cunctis,  
Non ita sed multis copia facta mei.  
Me non optaret quis si cæci esset liceret,  
At tandem miser est, quisque habere cupit.  
Qui pretio redemptus non indiget usu,  
Quis parauit, opus non habet ille mei.  
Denique iure quidam cum conuice honesto  
Vivunt, & diuini sunt ipse iure est.

## Penna scriptoria.

Sum carnea, ut qua nata sum de carnibus,  
 Nutrita carne, a carne demta sed statim  
 Nec forma carnis, nec mihi est substantia.  
 Pars sum tamen carnis, cum incipio crescere:  
 Perfecta sis & vera res sum postea.  
 Bonum & malum potero, a me ipso nil valens.  
 Mox ut mihi cultro rescinditur caput,  
 Euelliturq; lingua, comparata sum,  
 Ad imbibendum, mox liquorem quo meum  
 Rostrum irrigatum prater omnem tunc moram  
 Ostendit, an latum sit, ira an percitum.  
 Nunc reddo concordēs dures ac principes,  
 Nunc inter illos excito discordiam.  
 Iam grata, mox ingrata dico amantibus,  
 Amore iam languentibus spem suggero.  
 Pugno, grauesq; saepe rixas concito,  
 Pacem sero, sciuntur noua per me undiq;  
 In me licet non ulla sit malignitas,  
 Tamen malorum causa sum fere omnium.  
 Nunc ergo dic, qua sim, coniecto optime?

## ANONYMI.

## Penna.

Ossibus hæret, & ossis inops, & sanguinis expertus,  
 Attamen e vino sanguine nata venit.  
 Nulla rei utilitas, nisi cum ceruice resectum  
 Sit caput, & vacuus sit sine ventre locus.  
 Singultantem animam secto prius exime ventre:  
 Propositoq; magis res erit apta tuo.

Tin-



Tinge mero, vel aquis, vel amaro corpus aceto,

Quod capite amisso truncus inani erit.

Et tibi mille dabit vocum discrimina, quando

Veloci incipiet protinus ire pede.

Illam nocent aliis, aliis sunt commoda: solus

Artifices dexter qui facit, usus erit.

Solutio.

Offibus offis inops incumbit, sanguinis expertus,

Attamen e vino sanguine Penna viuit.

Bacchus, Musa, Cupido.

Tria sunt diuersa regna:

Haud tria diuersa monstra:

Vnum furia: unum infatuat:

Vnum expectorat ipsum pectus.

Ænigma.

CÆSARIVS.

Quando pedem capiti postremum iungis, in orbe

Reginam cunctis, qua dominatur, habes.

Hac si iura tua dederit, regnarit, in aula,

In quouis semper te comitata loco:

Et fronti pectus, ventri quoq; iunxeris ambo

Crura: his transactis, dic mihi qualis eris.

ENIGMATA QVÆDAM MI-

scellanca.

Muscatum.

Si caput est, currit: ventrem coniunge volabit.

Adde pedem, comedes, & sine ventre bibes.

Q s

## Coniugium.

Sunt duo, quæ duo sunt, & sunt duo, quæ duo non  
sunt;

Quæ duo si non sunt, sunt duo nulla duo.

## Pediculus.

In densis sylvis venor bis quinque catellis,  
Quod capio, perdo, quod non capio, mihi seruo.

## Cornix.

Res volat in sylvis, nigro vestita colore,  
Si caput abstuleris, res erit alba nimis.

## Testudo siue cochlea.

Terrigena, herbigrada, domiporta & sanguine  
cassa,

Sub pedibus Veneri Cæus quam pinxit Apelles.

## Aliter.

Quadrupes, tardigrada, agrestis, humiles, aspe-  
ra,

Capite breui ceruice anguina, aspectu truci,  
Eviscerata, inanima, cum animali sono.

## Salus.

Mitto tibi nauem prora puppiq; carentem,  
Mitto tibi metulas, verito si dubitas.

## Baculus.

Sum decus in manibus: sustento senem: rego gres-  
sus:

Sum terror canibus: habet & me pro duce fes-  
sus.

Pedum

Pedum pastorale.

*Attrahat per primum. medio rege: punge per imum:  
Attrahat prudentes: iustos rege: punge vagantes.*

Cor.

*Redde Deo mediam Lunam, Solem, Canis iram.*

Aliter.

*Dimidium Sphæra, Sphæram, cum principe Ro-  
ma*

*Postulat a nobis toties conditor orbis.*

Aurum argentum.

*Præsuli Albani vel martyris ossa Rufini.*

*Roma quisquis habet, verere cuncta potest.*

Dapes

*Quinq; cibant, bis bina volant, tria stant, duo pul-  
sant.*

Campana.

*Funera plango:*

*Fulgura frango:*

*Sabbatha pango:*

*Excito lentos:*

*Dissipo ventos:*

*Paco cruentos.*

ἑδῶλον.

*En panis unus sesquipleus,*

*Binis gregatim sexies*

*Per tres datior sic, ut ferant*

*Terra plagas per quattuor.*

Q 9



Aliud Literæ.

Ter tria<sup>a</sup> sunt septem, septem sex, sex quoque tres  
sunt,

Quattuor octo<sup>b</sup> dant, quattuor septem tibi donât,  
Hæc numeris recte facient tibi<sup>b</sup> milia quinq.

[<sup>a</sup> Ter tria, hæc duæ voces in literis: <sup>b</sup> milia  
dant quinque literas.]

Rosa.

Sunt quini fratres, sub eodem tempore nati:  
Barba duobus abest, & tribus illa subest.

Chelys.

In sylvis crescens, in campis gramine vascens,  
In domibus resono, dic mihi sum quid ego?

Lyra.

Vina fui in sylvis, sum dira occisa sacuri,  
Dum vixi, tacui, mortua dulce cano.

Meretrix.

Cum vultu pungit: cum verbis dulciter unguit  
Affectum fingit, complexu pectora stringit:  
Sicris procedit, animam cum corpore ladit.

Concubitus.

Est mors, est vita, est utrumque, est denique neu-  
trum:

Monstrum ergo? & monstrum hoc, si sapias, ipsa  
causa.

Calamus, membrana, atramentarium  
corneum.

Anser

Anser onem maculat, cui totum vacca mini-  
strat.

Chordæ, chelys, arcus.

In ligno canit agnus, equus quem sponte titillat

Σ. Θ. Ζ.

Ζῆς facit bene compositum cum Sigmate Θῆτος,  
Grammata sunt vitæ causa caputq; duo.

Veronica.

Vocales dat quinq; una Veronica voce,  
Adde huius diphthongum, consonat ipsa sibi.

ἀδελφός.

Accipitri insidius parat ardea, praeda parata est,  
Si prius hic sexum mutet & illa sum.

Anna.

Quattuor est lepidis mihi res distincta figuris:  
Huic eadem facies ante retroq; vides.

Vrsula.

Laudentur celso rutilantia sidera cælo:  
Me iuuat Arctoo stella propinqua polo.

Annus.

Ver, æstas, autumnus, hyems, sunt quattuor æ-  
num:

Qua si membra simul iunxeris, annus erunt.

Crepitus.

Fare, quis est, belle generatur qui sine pelle,

*Hospitio cedens, Domino sua pramia reddens,  
Hunc retinet morem, passim diffundit odorem;  
Vel clam se celans, vel murmure saepe reuelans.*

ὁδοῦ δὲ

*Adsum mira loqui, lumen sine lumine vidi,  
Est sine luce dies, & sine pace quies.*

Aliud.

*Dic mihi quod flumen soleat conscendere mon-  
tem?*

*Hoc mihi si soluas, Oedipus alter eas.*

\*

*Cum pelagus munito, mundus subsidat Olympo;  
In medio semper consistat pendulus aer,  
Dic ubi terra laetenti caeli supereminet axem?*

\* Nux auellana.

*Est aliquid, quod si videas, finis usque iacere?  
Et si non videas, sat scio, tollis humo.*

*Wan mans sihet/so lefst mans liegen/ Wann mans nst  
sihet/so hebt mans auff.*

\*

*Plorat adhuc proles, quod commisere parentes:  
Clamabunt E & A quotquot nascuntur ab Eva.*

\*

*Sicis, dic, homini nimis arctum quid foret vni,  
Amplum sed trinu nimium, iustum bene binis,  
Hoc est arcanum; quare non ducito vanum.*

\*

Que-



\*

Quæstio solvatur, cum Castor ab hoste fugatur,  
Cur ablatinos dentes gerit in genituo?

Quos dum dento ferit, hostes evadere quarit.

Luscus.

Non habeo, nec habere velim, quod sit tamen ad-  
sit,

Non caream, Cræsi si mihi dentur opes.

Aliter.

Non habeo quiddam, nec habere velim, tamen id  
iam

Sit teneam, pretio cupiam tibi vendere nullo.

Responsio.

Nemo est qui desideret esse luscus seu unoculus: si  
tamen casu aliquis altero oculo priuatur, eum qui  
reliquus est, maiori habet in pretio.

\*

Est animal paruum, quod totum circumit ar-  
uum,

Quo nihil est peius, si dematur caput eius.

\*

Hic duo manserunt, hic non sunt, non abierunt,

Hic est, hic non est, hic qui fuit, hic modo non  
est.

\* Dux.

Qui de quingentis de quinque, decemque fit unus,  
Ille meis precibus dignum poterit dare munus.

\*

Bos portat spinam, de qua capit aula rapinam,  
Quod rapit ipsa boui, dat vitulo vel ouï.

\*

Mulier.

*A magnis pedibus can eas, blasq; lepore.  
Atq; apium iugulo, cerui lingua, canis ore.*

\*

*Vnica nux <sup>a</sup> prodest, nocet <sup>b</sup> altera, tertia <sup>c</sup> mors  
est.*

[*a* Myristica. *b* auellana vel communis. *c* balis-  
tae, quæ mortem infert: aut nux Methele, quæ  
auctore Auicena, venenum est stupefactivum,  
cito mortem inferens.]

\*

*Furfur edit, pannum, panem quoque SVSTI-  
NEAMVS*

*Sus edit furfur, tinea pannum, mus panem.*

\*

*Periissent multi, nisi periissent, & seruati essent  
multi, si periissent:*

ÆNI-

AN

L

IN

S Emic

Ha

Euphorb

Qua so

Tilia put

gi

Credis

Mepater

Sic fore

T

Riflo, f

Lys, non la

Corpus, alo

Salve, dico

Tacor: cert

Iatigitur

Terra sui q

Terra cad

Nec omnia

Placere: q

# ENIGMATA QVÆ- DAM EPITAPHIA.

IN LVSITANIA PRO-  
pe Vileum.

**S**emicapri quicunq; subis sacraria Fauni:  
Hac lege Romana verba notata manu.  
Euphorbus iaceo hic: mecum Mercala quiescit:  
Quæ soror, & genitrix, qua mihi sponsa fuit.  
Ficta putas, frontemque trahens anigmata Sphyn-  
gis

Credis? sunt Pythio vera magis tripode.  
Me pater e nata genuit: mihi iungitur illa:  
Sic soror, & coniux, sic fuit illa parens.

Tumulus cuiusdam Regis Galliæ.

Risi, ploro, fui, non sum, studui, requiesco,  
Lusi, non ludo, cecini, nunc mutio, paui.  
Corpus, alo vermes, vigilavi, dormio, dixi  
Salve, dico vale, rapui, rapior: superavi,  
Vincor: certavi, pace utor: iure ego vixi,  
Iure igitur morior: non obsto, obstare nequirem:  
Terra fui quondam, rursus sum terra: nihil sum:  
Terra caduca vale, vermes saluete, recumbo.

## MEDICI.

Basileæ.

Nec omnia, nec omnes mihi  
Placere: qui nam ego omnibus?



Non omnibus Cōs senex:  
 Non eremita Spaginus:  
 Num tu, viator, omnibus?  
 Deo placere cura: abei.

## IVRISCONSULTI

Regiomonti Borussia.

Expertus mundi vanas res esse nihilq;  
 Hic quoq; nunc iaceo, pulvis & umbra nihil.  
 Sed qui de nihilo cœlum terramq; creavit,  
 Me cum carne mea non sinet esse nihil.  
 Hac spe nil mortem feci: nihil omnia fecit,  
 Nil nihili vermes posse nocere scio.

Patauii.

Hæu pascor a latere:  
 Hæu lactor ab ubere,  
 Positus in medio,  
 Quo me vortam, nescio.

## BONONIÆ.

In monumento Scipionis Bargelini I. C.

Quisq; sibi est genitor, quo sit sibi filius, idem  
 Et sibi sit natus, quo sibi sit genitor.  
 Quæq; sibi est genitrix, quo sit sibi filia, sitq;  
 Nata sibi hac eadem, quo sibi sit genitrix.  
 Quæ sit alumna sibi, quo sit sibi dulcis alumnus,  
 Dulcis alumnus & est, quo sit alumnus sibi.  
 Nec genitor genitrix, nec natus filia alumnus,  
 Et nec alumna, alter Scipio semper eris.

Ibi.

Ibidem.

*Si procul a Proclo Proculi campana fuisset:  
Tunc procul a Proclo Proculus ipse foret.*

SEQVVTVR MYSTICA

quædam Epigrammata tumulis inscripta.

Ferrariæ.

Iustitia, Mors, Fortitudo.

*Qua sunt, pro his qua non sunt: qua si essent,  
Pro his qua cum sint, non sunt: qua videntur  
Esse, pro his qua clam sunt; in caussa sunt,  
Ut qui estis, suis.*

Ibidem.

*Iu qua es omnia do te tibi.*

Ibidem.

*Fui & fueram: nunc sine vita hic  
Excubias ago: idem tu & alii. Bene vale.*

Ibidem.

*Tertium quod non est, quod nunquam erit, ut  
capiat.*

Neapoli.

In monumento Laet. Lucatii Caufidici.

*Quid? omnia.*

*Quid omnia? Nihil.*

*Si nihil, cur omnia?*

*Nihil, ut omnia,*

*Quid omnia?*

## ÆNIGMATA

*Si nihil omnia.  
Quid omnia? Nihil.  
Nihil, ut omnia.*

*Romæ.*

*Cadaver.*

*Prius sperma foetidum;  
Vixi domus stercoreum:  
Denatus esca vermium.*

*Ibidem.*

*Vide quid sim: fui quod estis: eritis quod sum.*

*Tumulus Similis præfecti milicum Adria-  
ni Cæsaris.*

*Similis hic iacet: cuius ætas quidem multorum  
annorum fuit, septem tamen duntaxat annis vixit.*

*Tumulus Syllæ.*

*Non vernas pavit vivens, non Sylla clientes:  
Non studuit proli aut coniugi avarus homo.  
At postquam effosso profudit pectore vitam,  
Mille satos peperit, mille animas aluit.*

*Tumulus infantuli bis mortui & nun-  
quam editi.*

## IOV. PONTANI.

*Mortuus ipse bis, at nūquam editus, inferor urna:  
Nam semel exstricta matre quidem morior.  
Mox utero matris cæso diuellor, & infans  
Rursus oheo: infelix, nomine quod careo.*

*Pata-*

*quod er, ante fui  
Quod sum, quic*

*It*

*ut, non sum, estia n  
Nemo immortal*

*n semper ero hic,  
des,*

*id fuerim, noster  
meum, quod deb*

*que quod es, ipse fu*

*quis ades, qui m  
quod eris, modic*

*quid cupitis m  
sent; vos eritis: q*

*Wareni  
qui transitis, mem*

*sumus, hoc eritis*

*Polæad  
cum filia, frater*

*& nurus, hic tan  
& Enonia Na*



Patauii.

*Id quod es, ante fui: quid sim post fata, requiris?  
Quod sum, quicquid id est, tu quoque, Lector, eris.*

Item Neapoli.

*Fui, non sum, estis non eritis,  
Nemo immortalis.*

Ibidem.

*Non semper ero hic, usque fui, Hospes quid sim, vi-  
des,  
Quid fuerim, nosti, Futurus ipse qui sis, cogita.  
Nil meum, quod debui, reddidi.*

Augustæ.

*Nunc quod es, ipse fui, nunc ego sum, quod eris.*

Ibidem.

*Quisquis ades, qui morte cades, sta, respice, plora:  
Sum quod eris, modicum cineris, cum veneris hora.*

Pistorii.

*O vos quid cupitis mortem evitare severam?  
Qui sunt, vos eritis: quippe quod estis, erant.*

Wareni in Megapoli.

*Vos qui transitis, memores nostri quoque sitis:  
Quod sumus, hoc eritis fuimus quandoque, quod estis.*

Polæ ad S. Germanum.

*Pater cum filia, frater & soror,  
Socer & nureus, hic tantum duo iacent  
Euticus & Enonia Nata H. Sedeni S. V. P.*

## ÆNIGMATA

Lucius Agatho Priscius.

Nec maritus, nec Amator, nec Necessarius,  
 Neq; moerens, neq; gaudens, neq; flens,  
 Hanc nec molem, nec pyramidem, nec sepulcrum,  
 Sed omnia

Scit & nescit quid posuerit,  
 Hoc est sepulcrum intus cadauer non habens,  
 Hoc est cadauer sepulcrum extra non habens,  
 Sed cadauer idem est & sepulcrum sibi.

A.M. PP. D.

Ælia Lælia Crispis.

Nec vir, nec mulier, nec androgyna,  
 Nec puella, nec iuuenis, nec anus,  
 Nec meretrix, nec pudica,  
 Sed omnia,

Sublata neq; fame, nec ferro, neq; veneno,  
 Sed omnibus,

Nec cælo, nec aquis, nec terris  
 Sed ubiq; iacet.

Item Hamburgi.

Nil fragile a fracto differt, quod tu esse solebas  
 Ipse fui: fies tu quoq; sum quod ego.

Ænigma incisum lapidi sepulcrali Ham-  
 burgi contra superbos.

O Cur, Mors, Deus, Negat, Vitam,  
 Super

Be, Bi, Te, Bis, Nam.

Canon.

Ordi-

Ordine da primam media, mediamq; sequenti,

Debita sic nosces fata, Superbe, tibi,

Quid mortalis homo iactas te? quidue superbi?

Cras forsan fies pulvis & umbra levis.

Quid tibi opes profunt? quid tunc tibi magna potestas?

Quidue honor? aut prestans quid tibi forma?

Nihil.

## LECTORI S.

Ceterum post tot, haftenus exposita Epitaphia  
Cyrinam nosse quoniam (ut cum Aristophane loqua-  
mur) non alienum fuerit his adiungere Philippa Vana-  
na, Camerini Comitissa tumulum sub tumba holo-  
erica testis exstantem Ferrariae apud S. Marcum  
Della Valli: in tabella depicta habens Insulam a  
sinistris & Fortunam a dextris. Scisdam ma-  
nutinentem cum hac inscriptione: EGO ILLA  
PHILIPPA CAMERINA MULIE-  
BRI CORPORE VIRI ANIMVM GE-  
RENS IN LVBRICO CONSTITI-  
TVM DESPICIENDO, TVM AGGRE-  
DIENDO OMNIVM IN ME OCV-  
LOS CONTVLI ILLOS ADMIRA-  
TIONE STVPENTES, HOS HÆSI-  
TANTES SCIENS RELIQVE DVOS  
ACERRIMA PVGNA TYRANNOS  
DISTRAXI: ET QVONIAM NIHIL  
SINE HAC MIHI ITA SIMILITV-  
DINE IVNCTA, VT CVM EAVEL



EX EA NATA VIDEAR, AGEN-  
DVM CONSTITVI, EX PRINCI-  
PIIS FVTVRA PROSPICIENS, HOC  
PRÆPARAVI. Sub tabella deinde hac le-  
guntur: QVÆ SVNT, PRO IIS QVÆ  
NON SVNT: QVÆ SI ESSENT (alii,  
quas essent) PRO IIS QVÆ CVM SINT  
NON SVNT: QVÆ VIDENTVR ES-  
SE, PRO IIS QVÆ CLAM SVNT:  
IN CAVSSA SVNT, VT QVOD  
ESTIS SITIS. Viring, ad latera mortuorum  
ossa & calvaria depicta cum hoc epiphonemate,  
ADHVC VIVET.

Inscriptione ista digna illustrissima & eruditis-  
sima fœmina sepultura, eruditorum ingenia vel  
maximo torqueri, Gaudentius Merula lib. i. Me-  
morabilem cap. 8. testatur. In ea explicanda cum  
Tabulator quidam Philosophus, intimus noster,  
animi causa exerceretur: & cordatam mulie-  
rem, prauarum cupiditatum supra sexus sui vi-  
res domuricem, hac paranesi viros ad philoso-  
phicam mortem, in veritatis & virtutis studio  
positam, excitare voluisse suspicaretur, in duas  
partes epigraphen diuidebat: Quarum prior tri-  
bus axiomatibus constaret: omnia ea, qua ab ho-  
mine in hac vita dicerentur, agerentur, co-  
gitarentur, contipens: relata vel ad boni pos-  
sessionem, vel ad veri cognitionem. Bona au-  
tem duum generum: Æterna alia, alia caduca.

Da

De Æter-  
(hoc est,  
SVNT  
fi, bea-  
facit mi-  
ma secur-  
(hoc est  
tum scili-  
rent, mi-  
PRO I  
pro cadu-  
(sunt) N  
cum ate  
facit bon-  
vero ani-  
DEN  
sire vera  
SVNT  
tellectui)  
ignorante  
lam vero  
met, propte-  
CAVSS  
(in hac m-  
am moria-  
bonum po-  
AT Cœli  
paganda  
tica hac e-  
mul quan

De Aeternis axioma primum esse: QVÆ SVNT  
(hoc est, Aeterna) PRO IIS QVÆ NON  
SVNT (id est, pro caducis) subintellige, Ample-  
cti, beatos facit & immortales: non amplecti,  
facit miseros & mortales. De Caducis axio-  
ma secundum esse: QVÆ SI ESSENT  
(hoc est, caduca, siue non entia interna, virtu-  
tum scilicet habitus, si essent, si sub sensum cade-  
rent, mirifice ad se animos humanos adlicerent.)  
PRO IIS QVÆ CVM SINT (hoc est,  
pro caducis externis, qua sensus iudicio aliquid  
sunt) NON SVNT (tamen esse dicenda, si  
cum aeternis conferantur) subintellige amplecti  
facit bonos: non amplecti facit improbos. De  
vero autem tertium axioma esse: QVÆ VL-  
DENT VRESSE (intellectui nostro, et  
si reuera non sint) PRO IIS QVÆ CLAM  
SVNT (pro essentia rerum occulta nostro in-  
tellectui) subintellige, amplecti facit mendaces &  
ignorantes: non amplecti facit veraces & scientes.  
Iam vero posterior pars epigraphes, Finem conti-  
net, propter quem humana sunt omnia: cū ait: IN  
CAVSSA SVNT, VT QVOD ESTIS  
(in hac mortali vita anigmatice) SITIS (in vita  
immortale futuri, absq; anigmate scilicet & summum  
bonum possessuri, & summum verum cognituri.)  
AT Caelius secundus Curio multo breuius, in pro-  
paganda sui memoria ad posteros Philippā anigma-  
tica hac epigrapha uti voluisse arbitratur: & si  
mul quā obliuionis & interitus causa essent, per

ambages monere. Et quidem tria genera eorum, qua vulgus bona esse putat, constituit. QVÆ SVNT (diuitias maxime corporales & durabiles) QVÆ QVASI SVNT (voluptates, quia transeunt) QVÆ VIDENTVR ESSE (honores) iisdemq; opponi totidem bonorum genera: animi nimis arras, diuitias, voluptates putas, honores aternos. Sic autem intelligenda esse opposita ista: ut priora in singulis membris deteriora sint, posteriora meliora. Ergo si quis in gloriâ, obscuri, miseri deniq; sint: id propterea fieri: quod opinione decepti, caduca pro aternis amplectantur: qui vero contra virtutem hominis verum bonum adamauerint: ii gloriosi, clari & beati erunt. QVID AM alius non obscuris nostra etatis Aristippus: affirmavit, de Materia prima anigma sibi propositam videri. AT LVDOVICVS Castellutrensis Mutinensis Epitaphium hocce ab Alexandro Guarino Ferraria in templo D. Mariae de Vado, anno M. D. XIIIX positum asserit: neq; ipsum de sensu illius quicquam pronuntiare voluisse, quod eum sibi excidisse simularet. Verum quidam Alexandri discipulus & narrauit, & exemplis quorundam poematum confirmavit: Ferrarienses tunc temporis, quotquot literis dediti humanioribus essent, ei rei interdum studuisse: ut magno conatu magnas nugas agerent: hoc est, splendida licet & proluxa oratione nihil tamen dicerent: Eiusdemq; generis hanc quoq; inscriptionem videri: praesertim cum Philippa ista Borsani cuiusdam Mutinensis mer-

mercator  
Camer  
um nup  
m: &  
sapius p  
loanno  
suscepit  
tifici v  
Vrbina  
mutauit  
na, volu

Huc  
Ceno  
Infel  
ederet,  
parenter  
to, hoc  
parentes  
su Duce

CON

Ad M. F.  
bun

A pueris  
Palli



mercatoris locupletissimi filia, Ioanni de Varano, Camerini domino, exsuli, propter dotis amplitudinem nuptui data, pulchra magis, quam pudica fuerit: Et tandem amoris astu ad insaniam redacta, sepius per compita Ferraria nuda cucurrerit. Ex Ioanne Mathiam P. cum fratribus Varanis dictis suscepit: qui ius suum Camerinense Paulo III. Pontifici vendidit: quo ille fretus, Camerinum duci Vrbinati eripuit: Et pro Parma ac Placentia commutauit. Hæc Zuingerus in Theatro vitæ humanæ, volum. 5. lib. 1.

\*

Huc ponere lubet, quæ leguntur in quodam Cænobio Mediolanense ingeniosa admodum:

*Infelix partus, amissa ante vitæ, quam in lucem ederet, infelicior quod moriens vitam ademisset, et parentem consorti sua orbauit. In tam aduerso facto, hoc solum mihi potest iucundum esse, quod diui parentes me, Ludouicus et Beatrix, Mediolanenses Duces genuere, 1497. 3. Non. Ianuar.*

CONRADI BACHMANNI MIL-  
lungenfis Enigmata.

Ad M. Hartmannum Braunn, Pastorem Grün-  
burg contreraneum & amicū suum,  
Programma.

*A pueris Musas inter studiumq; seuerum  
Pallidis Aonio viximus Ambo modo:*

R 5

*Patria sublimis qua tollit ad æthera turres.  
 Et Cornubiæ casus Fulda resorbet aquas.  
 Tum qua Lanicoli surgunt Phœbeia castra,  
 Et stant fœminei rudera vasta iugi.  
 Sæpius interea multosq; salesq; iocosq;  
 Miscuimus, dedimus seria mista iocis,  
 Nunc etiam, ut cernis, tibi caca ænigmata premo,  
 Quasq; ligo abstrusas tu modo solve notas.  
 Si lepor hic nullus suberit, siq; arte carebunt;  
 Horarum spatium sunt mihi nata trium.*

## ÆNIGMA I.

*Me non dura fames me non amor urget edendi,  
 Sed ferri & Chalybis fit mihi lamina cibum.  
 Me vesci prohibent oleum, tunc crebrior usus:  
 Hac duo me vires non diu habere sinunt.*

## II.

*Maxima planities sine flore, sine arbore campis,  
 Et vitreis constat collibus & tumultis.  
 Nec nisi durateo potes hac transire Caballo,  
 Sic licet incolumi te remeare pede.*

## III.

*Eleno in excelsas, qui me sectabitur, arces:  
 Delicio inq; inum meq; meosq; locum.  
 Est via recta mihi, tamē haud mihi recta placebit;  
 Nec nisi in obliquo tramite curro libens.*

## IV.

*Me sine grata minus, quamuis gratissima cunctis  
 Musica: nec resonat me sine: muta tacet.*

## V.

PARUA

Parua mihi domus est, cui ianua semper aperta,  
Ianitor & nullus, dura nec ulla sera.  
Omnibus inuisus, mihi retia mille locantur,  
Sum tamen in patula tutior ipse domo.

VI.

Si ma conspicias, me natam ab arundine censes,  
Si vero audieris, me tonitru esse putas.  
Sed quod mortifero mea fulmina consero tactu,  
Ipsamet ut veniam non opus esse reor.

VII.

Sum capiosa nimis, variisq; obiecta periculis,  
Curro vias longas, firma tamen maneo.

VIII.

Nulla dies abiit, qua sim saturata relictâ,  
Quamuis Casareas desideam inter opes,  
Imo, quod hic vasto comprehendit climate mundus,  
Si teneam, Esurio clamito & Esurio.

XI.

(hinc sum

Nympha mihi Genitrix, Pater est Vulcanus, &  
Flammarum, undarum passus acerba simul.  
Qua dant Sauromata tam dulcia aromata non  
Quam mea, condiero suauius ipse cibos. (sunt,

X.

Negligor aetatis vitio; cum frigus inhorret,  
Diligor, & cunctis dicor amica modis,  
At non sponte mea possum prodesse: prius quam  
Profuero, venter mi calefactus erit.

XII.

Nec Caro, nec Piscis, de carne & pisce creatum;  
Huius & illius suppleo saepe vices.



## XII.

Sim licet inuestis, tamen haud elinguis, & ore  
 Sum semper patulo, tum pedis usus abest.  
 Et nisi circumagat, nisi crebro verberare tundat,  
 Lingua solet nullos edere nostra sonos.  
 Guttur quando meo clangentes ruperò voces,  
 Tristitiam moueo latitantiq; simul.

## XIII.

Sum leuior flocco, verum grauiora ministro,  
 Quam vel in hoc mundo fecerit ipse Gigas.  
 Ante Dei celsam mihi fas est scandere sedem,  
 Hic quodcunq; etiam flagito saepe facit.  
 Quin mihi comparent rutili tota agmina cœli;  
 Quam submisso otior tam magis alta peto.

## XIV.

Depilis implumisq; volo per inane volucris,  
 Quam cito non cœli currere flamma potest.  
 Cum volo per nubes scando, perq; infima terra,  
 Inter & Antipodas, cum volo, semper ero.

## XV.

Ante per aerias volitabam saepius oras,  
 Me pharetra & socios claudit opaca meos.  
 Parte tamen breuiore mei bona multa ministro,  
 Res etiam magnas me duce Caesar agit.

## XVI.

Nec caro nec sanguis mihi, sum sed vitroq; creatus,  
 Et carnem & sanguinem saepe per alta tuli.  
 Nunc qui me glabram fecit, rapuitq; medullam,  
 Huius in officio sedula semper ago.

XVII.

Ocrea nulla mihi mihi sunt calcaria nulla,  
Sed supero latum, qui sine gramine, agrum.  
Me Notus impellit fugio velocior Euro,  
Sum vita & dubia caussa caputque necis.

XVIII.

Et volito, & curro per summa cacumina velox,  
Sim licet absq; alis, sim licet absque pede.  
Nocte tamen per agro, stipata sed agmine multo:  
Me prohibet Frater currere posse die.  
Non raro in Cancrum vires extendo latebras,  
Meque potestatem sentit habere Mare.

XIX.

Exterius Cicura, interius satis ipsa serena,  
Et careo pennis dum per inane volo.  
Ortaq; saepe fuit de me contentio magna,  
Ore licet data sit caussa nec ulla meo.

XX.

Ec quod in his terris animal tam viuit inermis,  
Tamq; imbelles pecus, dic mihi, quale fuit?  
Cui ego non animos, cui non ego cornua promam.  
Bella, Inimicitias sapius ipsa creor.

XXI.

Me sine nemo potest sublimia culmina Olympi  
Scandere: adire Deum me sine nemo potest.  
Me sine, quod facies, ingratum est iunq; Iehoue,  
Me sine, non opus est, quod Deus aquus amet.

## XXII.

Cum de sede mea per vim detrudor iniquam  
 Fulgurat, atque an tro fulmina dira tonant  
 Me res parua abigit, sed cum discedere cogor  
 Cum fumo nebulas halitus ater agit.

## XXIII.

Peste cadunt multi, multosq; interficit ensis;  
 Ignis edax multos, pluribus vnda nocet:  
 Ipsa sed ingentem perimo sene sanguine stragem,  
 Sum contenta tamen peste vel ense minus.  
 Quin etiam quanto plures occidero, tanto  
 Sum dilecta magis sumq; odiosa minus.

## XXIV.

Regis ego illustris, quo non illustrior ullus  
 Purpureum merita voce cubile vocor:  
 Cum mea mane nouo Regi velamina pando,  
 Torus ab hoc mundus gaudia mille capit.

## XXV.

Non inuitatus mihi sapius hospes in ades  
 Aduenit, hunc summo non pudet esse loco.  
 Nec tamen huc unquā licuit mihi cernere apertis  
 Si clausis oculis non mihi visus erat.

## XXVI.

In sterili variis terra sine pondere Nautis,  
 Et scindit sulcos per vada dura Soli:  
 Nec lustrat terras peregrino sole calentes,  
 Attamen hac homines pascit, alitque pecus.

No. 2.



XXVII.

Nocte latens tumulto sed lucidus exsto diebus,  
Vis mea nota polo, vis mea nota solo.

XXVIII.

Est quiddam cōstans tū Carne & Sanguine; miscet  
Et bona saepe malis & mala saepe bonis.  
Non raro instituit cum cade & sanguine bellum,  
Non raro laudes fert homini atq; Deo.

XXIX.

Crebra laevis fluiuii, & fluctus verbero crebro  
Supprimor & mergor fluctibus absq; modo.  
Nunquam candidior nunquam formosior inde  
Emergo, inde magis forma venusta perit.  
Me manus artificis pulcrum panebat in undas,  
Sum Carbone tamē turpior ipsa nigro.

Continuatio programmatidis Ad M

Hartin Braun.

Tiresias inter manes caecoque sub orco  
Dicitur ignotis tradere operta notis:  
Et ventura videt, quamvis sit captus utroq;  
Lumine, quale putas pectus inesse viro?  
Hic Tu Tiresias, hic Tu sis Oedipus alter,  
Hoc tuus incursum dedit oportet equus.  
Ne tamen hic nimium Tua mens se docta fatiget,  
Accipe quo consent singula dicta loca.  
Robigo. 1. Pelagus. 2. Nota Musica. 3. Musica cla-  
uis. 4.

Mus. 5. Bobarda. 6. Rot a Clauus. 7. Auaritia. 8.

Sal, 9. Fornax, 10. Ouum, 11. Campana, 12. Oratio,  
13. Sensus, 14.

Bis 15. Calamus, 16. Navis, 17. Luna, 18. Pila, 19.  
Ira, 20. Fides, 21.

Bombarda 22. globus. Ebrietas. 23. Tichonia, 24.  
coniux.

25. Somnus. 26. Aratrum. 27. Ignis, 28. Lingua.  
Molaq, 29. Rota.

Sic tibi Theseo monstrata occasio filo est,  
Tu cape sisque mei semper honore memor,

Vale Gissæ Hassorum 12. Octob. Anno  
1601. M. Conr. Bachmannus.

D. M. Lutheri Logogriphus Ger-  
manicus.

Q U I Z Z / Q U I Z Z.

Es ist ein Wort das hat ein L.  
Wer es ansicht begehrt es schnell/  
Wann abt das L. wegt vnd ab ist/  
Nichts bessers im Himt vnd erden ist.

*Ænigma*

Erant triginta homines partim Iudei, partim  
Christiani in vna Naui: Tumultuante tempesta-  
te & efferentibus sese procellis, ineuitabilis in-  
teritus videbatur ingruere; vt igitur Navis di-  
midia nauigantium parte exoneretur, sortiun-  
tur inuicem vtri horum debeant e mari præci-  
pitari, quo ceteri incolumes possint, ad portum  
contendere: Ne vero sinistra sors Christianos  
præ

prærecutitis verpise nauicula extruderet, ita a  
Gubernatore seu Palinuro collocati fuerunt, &  
nonus quisque in ordine eiectus fuit, donec omnes  
Iudæi manentibus Christianis expulsi fue-  
runt.

Collocationem monstrabit hic versus, vbi se-  
ries vocalium pro statione vnaquæq; sua nume-  
rum indicabit, secundum quem alternatim Chri-  
stiani & Iudæi statuuntur, ita tamen ut primam  
stationem quatuor Christiani, secundam quin-  
que verpi seu Iudæi teneant. &c.

*PrOtrVdEs NAVI, plAcArE VElls mArE,  
VERpAs*

4. 5. 2. 1. 3. 1. 1. 2. 2. 3. 1. 2. 2. 1.

*Ænigma Hermani Kirchneri.*

*Qui Genitor nunquam vixit dat munera vita  
Gnato: quæ Natus, dic mihi, quis Genitor.*

*Solutio.*

*Sanguis is est Genitor; vitalis Spiritus inde  
Gignitur assidue: vivit hic, ille minus.*

*Iris.*

*Quo fugio sequitur, sed me fugit illa sequentem*

*Pauli Melissi Cuius Romani,*

*In Dei Immensitatem.*

*Altius ecquid hamo est? mare & hocce quid? athra  
quid athra? (Nihil.*

*Flāma quid hæc? polus. hocce quid? DEVS. hocce?*



*Vita quid melius? Bona fama quid haccine? Rectè  
Conscia Mens. quidnam hac? Rectius inde mori.*

Ænigma Henr. Leuchteri. D.

Dn. Christophoro Eccardo Quæstori Alfeld-  
diahio tertium Sponso.

*Vnum ter trino est: terno superatur & unum  
Bis: duo sed trinis sunt propiora suis.*

Mutii Letii, ænigmata ludicra de Sue.

Was  
Saw.

*Dic mihi Teutonice quid sit Quid voce retrorsum  
Inuenies facile nempe sui simile.*

Item.

*Retro Teutonice Quid sus est ante Latine:  
Sed medium Cursus, Rursus, & Vrsus idem est.*

Item.

*Vrsus dimidius, si recte aspexeris est Sus,  
Serabiem tollas Rursus & Vrsus erit.*

Item.

*Est res in villis magnis simul atque pusillis  
Nota, sed in Biblicis lege negata libris.  
Nemo edit ex illis qui pracidantur in illis,  
Nulla sui similis res magis aut parilis.*

Eiusdem, de Testudine.

Aude

*Audi mira loqui; Monstrum sine lumine vidi,  
Absq; pilis, manibus, dentibus & pedibus.  
Et tamen edificat sibi met, mirabile dictu,  
Quam semper secum fertq; trahitq; domum.  
Mira etiam domus est, angusta, oblonga, rotunda,  
Dura, retorta, potens, abdita, clausa, patens.  
Nunc tacet in terra, nunc nauigat, itq; sub vnda,  
Nunc scandit montes nunc caua saxa subit,  
Horsum, retrorsum, iacet, it, stat, natq;, volatque,  
Lignis & tignis viminibusq; caret.*

Euricii Cordi Hassi, Ænigma e libr. 5.  
Epigrammatum.

AD FABIVM.

*En enixa duos habet Heliodora puellos  
Pulcra Lini Coniux, sed tua Nata Fabi.  
At nec fractus Auum, quanquam nec habere nepo-  
Diceris, hoc verum qua ratione putem? (tem  
Ænigma de Bachanalibus & Quadra-  
gestimalibus.*

*Post obitum Matris sum sacula multa superstes,  
Dic mihi nunc cuius Filia mater ego?  
Mater erat sapiens at ego sum Filia stulta;  
Et facio stultos qui mea sacra edunt.*

R. G.

## IOANNIS FINCCII BRACELENSIS.

## Ænigma.

*Est rex qui simul existens iuuenisq; senexq;  
 Multa vorat semper, nec satur esse potest.  
 Huic dum membra seco soboles numerosa Dearum  
 Nascitur, hæsq; illi vulnera parturiunt.  
 Atque mei gladii facit hoc vis maxima, cuius  
 Mistura est vrsi Mandragoræq; caput  
 Bufonis etiam Sylvestris viscera tauri,  
 Caudaque qua est hœdi condecorata parens.  
 Eius vero opifex pulcro cum fratre Diana  
 Durior est foetus, quem sacra Vesta dedit.*

## Solutio Ænigmatis.

Hoc ænigmate solare designatur Horologium. Id igitur in primis habet gladium, qui constat ex capite Vrsi nempe V. Ex capite Mandragoræ nempe, M. ex capite Bufonis nempe B. hæc enim tres literæ harum dictionum capita sunt: Item ex visceribus Tauri Sylvestris, hoc est, Vri. Vrus enim, vt patet ex Plin. li. 3. suæ naturalis historie, capite is. & ex Isidoro libro 12. Etymologiarum cap. 1. Sylvestris bos est. Idem confirmat Sigismundus Liber in suis commentar. rerum Moscoviticarū q. eiusmodi vidit animal. Quare taurus etiam Sylvestris sub eodem Vri nomine comprehēderetur, cum taurus, mas in genere bubalo nuncupetur. Aut si sic mauis, Bos qui refer-

uctur



uetur ad procreandum. Vri vero viscera sunt li-  
tera R. quia mediam partem dictionis possi-  
det, sicut in animalibus intestina. Cōstat etiam  
ex cauda qua ornata est hœdi parēs, id est, capra,  
hæc enim hœdum parit, eaq; cauda litera A. est,  
quæ in fine huius vocis existit, vt esse solet cau-  
da ex postremis brutorum partibus. Si iam has  
literas omnes coniungas fiet dictio, vmbra: gla-  
dius igitur vmbra est: talis autem vmbra a sole  
simul & indice seu gnomone, qui est in horolo-  
gio, fieri dicitur, quia sol vmbra talem definit  
siq; ipse abesset, nulla posset ratione distingui,  
Index vero efficit, vt ad solem sui ipsius obiectu  
illa resultet. Vocauimus autē solem Dianæ fra-  
trem, quoniam dicunt veteres & etiam Home-  
rus canit in Hymno, quē scripsit in Apollinem,  
Latonæ filios fuisse Apollinē & Dianam. M. T.  
vero ait in 2 & 3. de natura Deorum Apollinem  
solem dici. Gnomonem nuncupauimus durio-  
rem fœtum, quem Vesta, id est, terra dedit, quo-  
niā is ex ferro, vel cupro, aut simili materia fieri  
solet, quæ omnia prædura sunt, & priusquā ve-  
niant in vsum, ex terræ veluti vtero debent pro-  
ferri. Et Vestam terram accipimus, quoniam O-  
uid. in fastis docet eādem esse Vestam & terram,  
licet etiam pro igne capiatur. Hoc iam gladio,  
vmbra videlicet Horologium, regis cuiusdam,  
id est, tēporis membra secant, hoc est, distinguit  
in certas portiones dies, qui tēporis partes sunt,  
& ex vulneribus, id est, ex his sectionibus nascū-  
tur

tur multæ deæ, id est, horæ, quæ temporis fiunt  
 filiæ, quia ex eo sunt, eiusq; partes existunt. Di-  
 cimus autem tempus regem quia vincit omnia  
 & cuncta sublunaria (si animum nostrum exci-  
 pias) illi subiecta sunt. Aitque Aristot. 4. Physic.  
 Textu 120. Quæcunque igitur corruptibilia &  
 generabilia sunt, & omnino quæ aliquādo qui-  
 dem sunt, aliquādo vero nō, necesse est in tem-  
 pore esse. Idem dicimus senem, propter eius tam  
 diuturnam durationem quæ præterit: Idem si-  
 mul iuuenem vocamus propter durationē quæ  
 noua semper incipitur. Quare etiam Ouid. 15.  
 Metamorph. cum fluminis & vadæ similitudinē  
 præmisisset subdit. Tempora sic fugiunt pariter  
 pariterque sequuntur. Et noua sunt semper, &c.  
 Idem dicimus, multa semper vorare, quia, vt ait,  
 Aristoteles 4. Physic. Text. 117. Dicere consueui-  
 mus (verba sunt Arist.) quod rabe facit tempus,  
 & senescunt omnia tempore Ouid. 15. Metam.  
 Canit.

*Tempus edax rerum tuq; inuidiosa vetustas:  
 Omnia consumit is.*

At nunquam potest esse satur, quia hoc facit  
 assidue, & sicut nūquam cessat generatio, ita nec  
 corruptio cuius tempus per se magis caussa est,  
 vt docet Aristot. 4. Physicorum, textu 117 & 128.  
 Horas iam deas esse apud veteres, patet ex Ioan-  
 ne Bocatō lib 3. Genealogiæ Deorum, Pausani-  
 as etiam in primo lib. Eliacorum, vltra Leoni-  
 deum

deum (inquit) cum ad leuam flexeris, ad Veneris  
aram primum, deinde ad Horarum accedis, tã-  
etsi in his verbis fortasse melius videatur, si ho-  
ras eas intelligamus, quas hyemem & æstatem,  
status ac terræ fructus dicunt terminare, quarum  
Plato in Cratylo meminit. De iisdē videtur Or-  
pheus dicere cum in eo hymno quem in horas  
scripsit ita incipit *ὦ ῥαῖ ὅν τι τέρει δέ μιν δὸς ἡγὶ ἔννεος*

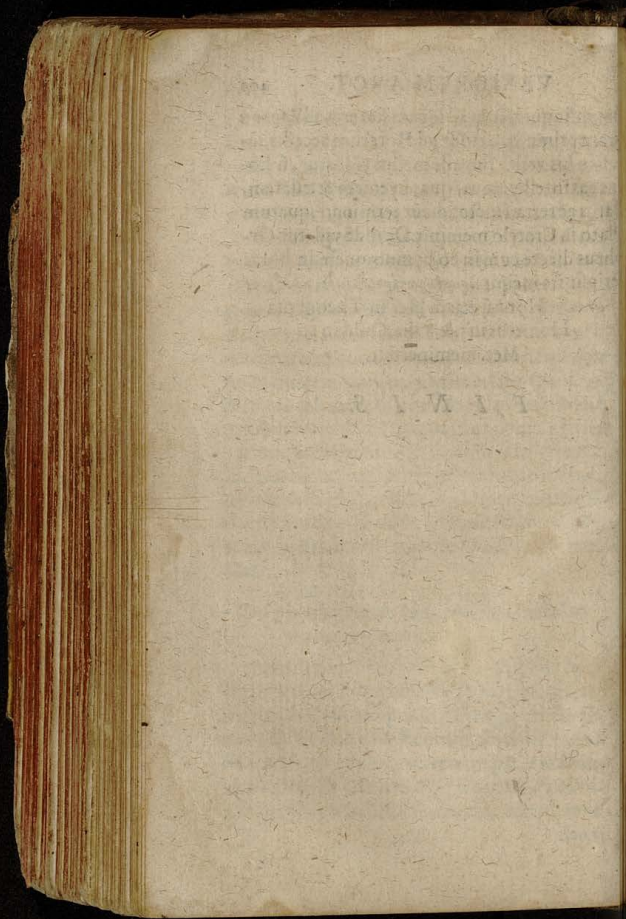
*ἡν αὖτε* Horarū etiam Hes in Theogonia

Homerus in 5. & 8. Ilia. Ouid. in 2.

Met. meminerunt.

*F I N I S.*





IC  
LAV  
N C

AD  
lustren  
nium

ADD  
Reu

E CO

IOANNIS  
LAVTERBACHII POETÆ  
NOBILIS ET LAVRO  
CORONATI,

*Ænigmata.*

*AD MAGNIFICVM ET IL-  
lustrem Dominum Henricum Rantze-  
nium, Regium Holsatia Vicarium, Brade-  
berga Dominum, &c.*

ADDITIS SIMVL NICOLAI  
Reusneri Leorini Com. Palat. Cæs. & P. L.  
*Ænigmatiſ.*



E COLLEGIO PALTHE-  
NIANO.  
ANNO M. DCL

AD HENRICVM  
RANZOVIUM PRODV-  
cem Holfatiæ.

Doctos nouem cultor sororum diligit.

Ranzonii ingenii virtute celebris & arte,  
Quem magno clarum fecit honore Themis,  
Nobilis Holfatia non tantum splendor habetis,  
Te quoq; magnifica Dania laude vehit.  
Cum Slesuicensi, Ditmarsia firma, ducatu,  
Te quoque patronum re studiiſque colunt.  
Hinc dedit Holfatiis tibi Rex Fridericus in oris,  
Et rerum reliquis imperiūq; vices.  
Si non impediunt diuerſa negotia rerum,  
Si breuis exiguis temporis hora ſinit,  
Accipe de variis clemens anigmata rebus,  
Qua tibi Muſarum victus amore dico.  
Carminis auctores dum carminis auctor alumnos,  
Ex animo Phœbi candidiore fones.  
Non ingrata reor cadet hac tibi noſtra voluntas.  
Carminis auctores carminis auctor amat.



# IOI LAVTERB.

5

*Nobilis Aonias Henrice fideliter artes  
Qui edis, Holsatia nobilitatis amor.  
Ecce ad te venio, ne vatem morte sequaris,  
Sed sensus acuas organa pulchra tui.  
Nec te victorem faciat victoria, vel me,  
Vt certis statuam parta trophæa locis.  
Non mors e nostro certamine gloria surgit.  
Vt tua, vel mea sit gloria, fautor ades.*

## III. Liber.

*Quamquam non ferulas didici tolerare magistri,  
Me schola discipulum non odiosa tulit:  
Liuersis non sum linguis excultusq; arte:  
Non studiis operam nocte dieq; dedi:  
Ac tamen viuuntur sani doctore magistri,  
Et quoscunq; animo discere multa iuuat.  
Liuersas doceo, solertes ordine linguas,  
Hinc artes magna dexteritate bonas:  
Interis quidquid vulgauit turba Sophorum,  
Mors rapuit multos quos grauis ante dies,  
Quidquid & hoc usquam conscribunt tempore  
docti:*

*Indicio discis sedulus omne meo.  
Non Regum vereor nauos taxare potentum,  
Non scelus, ut metuant conciliare malum.*

## IV. Radius.

*Illastro splendens fulgenti lumine terram,  
Quam describo suis cœn pater orbe plagis.  
A quo mensuras, hominib; rotæq; ministro  
Auxilii, pessum ne rapiantur, opem.*

A a 3

HENRICO RANTZOVIO  
EQVITI, BREDEBER-  
bergæ Domino.

I. Mors.

*Holsatia splendor, præstans Henrice Camœnis,  
Rantzovia clarum nobilitate iubar:  
Inter Apollineos celeberrima gloria vates,  
Quit tecum Musas ex Helicone trahis:  
Quas digno veneror quædam ceu numina ritum  
Ornatas varia cognitione Dei.  
Dic mihi morborum præsens quod pharmacon o-*

*be,  
Quo dolor, & morbi quo cadit omne genus?  
Non Panacea potens est, sit licet enthea, succo,  
Non laudem vita cui medicina dedit.  
Hoc ut terrarum nihil orbe frequentius uno:  
Sic homo nil quidquam vilius omnis habet.  
Spernit, & oblatum fugit, ut q, sit in deremotus  
Non aurum promit diuitiasque tenax.  
Illius est Satanas auctor, nequit auctor habere:  
Cogitur æternos, usque carere dies.*

II. Eidem.

ÆNIGMA.

*Funeris exstiterim quamvis occasio vati:  
Non tamen illud ego: sed reus ipse, dedit.  
Ingenium vates ut in arte probaret acutum,  
Non misera volui causa venire necis.*

Notitia

IOi LAVTERB.

*Nobilis Aonias Henrice fideliter artes  
Qui edis, Holsatia nobilitatis amor.  
Sic ad te venio, ne vatem morte sequaris,  
Sed sensus acuas organa pulchra tui.  
Vel te victorem faciat victoria, vel me,  
Vt certis statuam parta trophæa locis.  
Non mors e nostro certamine gloria surgit.  
Vt tua, vel mea sit gloria, fautor ades.*

III. Liber.

*Quanquam non ferulas didici tolerare magistri,  
Me schola discipulum non odiosa tulit:  
Diuerfis non sum linguis excultusq; arte:  
Non studiis operam nocte dieq; dedi:  
Me tamen utuntur sani doctore magistri,  
Et quoscunq; animo discere multa iuuat.  
Diuerfas doceo solertes ordine linguas,  
Hinc artes magna dexteritate bonas:  
In terris quidquid vulgavit turba Sophorum,  
Mors rapuit multos quos grauis ante dies,  
Quidquid & hoc vsquam conscribunt tempore  
docti:  
Indicio discis sedulus omne meo.  
Non Regum vereor nauos taxare potentum,  
Non scelus, ut metuant conciliare malum.*

IV. Radius.

*Illustro splendens fulgenti lumine terram,  
Quam describo suis ceu pater orbe plagis.  
Equo mensuras, hominib; rotæq; ministro  
Auxilii, pessum ne rapiantur, opem.*



## ÆNIGMATA

Artifici stantes contexo pollice telas,  
Obsequiis iungo lora iugumq; meis,  
A me prateriens homo saepe feritur in unda:  
Inq; oculis niteo, pro dapibusq; voror.

V. Pons.

Dat mihi, sublimis quod in aere pendeo, vulgus  
Nomen ab officii conditione meum.  
Si facturus iter, si pugnaturus in hostes,  
Æquor araturus si superesse cupis:  
Vt fluuios, superes, vt mœnia strenuus urbis  
Miles, & vt naues vector adire queas:  
Hoc equidem casus, quam me ducente, per omnes  
Absoluisse via commodiore naquis.  
Te super & fluuios, super & te mœnia possum  
Portare, & naues te super incolumem.

V I. Serra.

Qua corrodo minax ego dentibus, euomo, rosis  
Non vlla corpus nutrio parte meum:  
Hinc macies corpus deformat dira vorantis,  
Consumtoq; meo corpore fio minor.  
Dissidiis dirimo coniuncta, quiesco nec vsquam,  
In partes ierint donec viringq; suas.  
Luminibus careo, non lucis perfruor usu,  
Alterius, faciens munia, fungor ope.  
Audior a cunctis, solum non audio, postquam  
Ingratum stridens auribus edo sonum.

V II. Sepulcrum.

Sum domus e saxi, aut multo structa labore,  
Aut sterili, vt creber postulat usus, humo.

Experts

IO. LAVTERB.

7.

Expers solis ago, nullo quia tempore claram  
Admittit lucis facta fenestra diem.  
Ventorum gelidos, quamvis non sentio flatus:  
Torpeo perpetua frigiditate tamen,  
Non calor est usquam, non rerum forma, tenebra  
Obscura qua sunt omnia nocte premunt.  
Hospitii certam venienti confero sedem,  
Confecit durum quando viator iter.  
Conuiuius alius non est cibus, ac meus hospes,  
Cui pars hospitii quantulacumq; datur.  
Admissos claudio, dimitto nec ante receptos,  
Quam cum conflagrans ignibus ignis ero.

VIII. Narcissus.

Dum nimium miror fallaces credulus undas,  
In sano iuuenis lusus amore cado.  
Vt doceam iuuenes, mentisq; animiq; venustas  
Corporeis quod sit plus adamanda bonis.  
Mollibus asserpo languens in gramine ripis,  
Vt, quibus interit vitæ resurgat aquis.  
Perspicuis liqui vitam delusus in undis  
Ex undis iterum vita alimenta peto.

IX. Clytie.

Quid non Lino edax, firmas ubi pectore iecis  
Radices, acri pestilitate potest?  
Dum vult alterius tabescens pectus amore,  
Proditione sibi consuluisse, nocet.  
Virgo sui prestans, Lino re fameq; peremta,  
Planta sequi vultum me fugientis amo.

Ad 7.

Expoti

## ÆNIGMATA.

*Me fugientis amans demiror & ardeo vultum,  
Illius vultum mortua vino videns.*

### X. Cochlea.

*Sum Monachus, sexu neq; mas, neq; virgo, sodales  
Et socios nulla conditione fero.  
Diuagor in syluis paragrans deserta, locisq;  
Fæcundo riguis quarito rure cibos.  
Nunquam non vigilans observo fideliter ades  
Hospitibus patior nec grauius esse locum.  
Deplorant alii multis ubi damna querelis,  
Incesa modolor dulce melisma domo.*

### XI. Myrrha.

*Sum liquor, in ueluo Diuorum templa, Ducumq;  
Aulas ac hominum suauis odore domos.  
Natus ab infami descendendo crimine, Luna  
Quod fugit, & tristi carmine Bubo notat.  
A turpi quoduis defendo putredine corpus:  
In veterem subito ne redigatur humum.*

### XII. Tages.

*Vna dies puerum me vidit, & vna, peritus  
Vaticinandi augur quod fui in arte, senem.  
Vna dies puerum quod viderit vna senemque,  
Mirum est: at vidit me puerum atq; senem.  
Impressio fueram sulco vix natus in auras,  
Cum ventura senex, inter aratra dedi.*

### XIII. Argentum viuum.



IOAN. LAVTERB.

Est graue, quo grauius vix quidquā pondere, *septo*  
 Si clausum, elabi ne queat, it se tenes.  
 Elapsum in partes discurrit mille: sed unum  
 Fit rursus, certa siratione regas,  
 Exstinctum mutat species, rerumq; colores  
 At viuum, celeri mobilitate viget.

XIV. Saturnus.

Sum longa uatate senex, velocior Euro:  
 Nemo currentem me retinere potest.  
 Quo retinere cupit magis, hoc magis impiger idem  
 Innixus baculo sim licet, effugio.  
 Res omnes, aurum, chalybem, deglutio ferrum,  
 Stagna, lacus, fontes, ebibitum fluios.

XV. Araneus.

Non mihi sunt radii, non licea, trama, nec ulla  
 Stamina non plena persoluenta colo:  
 Ipsa tamen, nata Iouis amula, texo laborans,  
 Ut telas referant serica nulla meas.  
 Exonero plenum contextens sedula ventrem,  
 Equae meae replens viscera fauce vomo.  
 Insidior latitans, pedicas & retia pono,  
 Donec adit casses prada perita meos.  
 Admoneo legum qualis censura feratur,  
 Arbitrio iudex cum docet aqua suo.

XVI. Aurum.

Vocalis quanquam mihi desunt organa lingua,  
 Nullus quo careo, prodit & ore sonus:  
 Persuadere tamen mortales omnia possam,  
 Ne graue sit fieri quidquid in orbe volo.

*Non moneor, moueo forma quos fronte carentes  
Captiuos teneo nocte dieq; mea.*

*Ad Paulum Melissum.*

XVI. Sueui.

*Barbitus Isaida si te non Teutona vatis  
Obstrictum fama clare Melisse tenet.  
Dic, quibus in terris, obseruantissima iuris  
Natio, qua vigilans iura frequentat, agit  
Cum matutinos vix Lucifer inscit axes,  
Et solitum raris turba requirit opus.  
Res hominum summo cum sol obseruat ab ortu,  
Vel medio fulgens plurimus axe calet.  
Aut cum decliuus temone relinquit Olympum,  
Ac modo pars lucis, pars modo noctis adest.  
Ad ius addictos vocat, ad ius ordine ponit:  
Quos sancta iuris conditione regit.  
Non prohibent opera, non cura domestica rerum,  
Non dolor, hoc iuris gens studiosa colit.*

XVIII. Horologium.

*Non didici numeris numerandi pluribus artem,  
Non quocunq; modo temporis ordo fluat.  
Ne fugiat numerus, ne fallat in ordine tempus,  
Successumq; datus sentiat usque labor.  
Te doceo numeros, doceo te tempus, utrinq;  
Dum monstro numeros temporis edo moras.*

XIX. Cæpa.

*Ostentans Luna variis simulaera figuris,  
Corporis aduersas signo liquore vices:*

Decresco minuens corpus cum crescit, & illa  
 Decrescente iterum corpore cresco meo:  
 Non quemquam violo, me vis nisi facta lacestat.  
 Indignans hostem, cum petor hoste, peto.  
 Obruo me lacrymis temere quacunq; petentes,  
 Fert impune suum non violator onus.

## XX. Maria semper virgo.

Nata patrem genuit, patre qua nisi nata fuisset,  
 Vagisset tenero non pater ore puer.  
 Qui matrem gignens vita produxit in auras,  
 A genita genitus matre sorore puer.

## XXI. Phalanx.

Otonis pono quadratum millibus agmen,  
 Promoueo naues quas nequit aquor humo.  
 Vt stupeant facio mortales morsibus icti,  
 Vt toto miserum corpore membra tremant.  
 Discerno digitos, quod tandem deuoror ipso  
 A foetu, offensa Pallados ira facit.

## XXII. Tiresias.

Emare sum mulier dissecto factus ab angue,  
 Accepi rursus de muliere marem.  
 Arbitr hinc lectus superum de lite iocosa,  
 Lis mihi damna data lege iocosa tulit.  
 Lumine priuato subiecit poena futurum:  
 Scira futura Dei si est, Deus ipse fui.  
 A Laertiade pallente vocatus ab Orco  
 Vaticinans feci mystica fata palam.



## ÆNIGMATA

## XXIII. Echo.

*Virginitatis amans, solem, auras, frigus & imbres,  
 Dum fama vereor vimq; dolesq; ferro.  
 Obseruo tenerum vita studiosa pudorem  
 Ex hominum cedens, vallibus atro, grege.  
 Ore procax nusquam promo temeraria vocem,  
 Respondens alio pauca loquente, loquor.  
 Ærumnis animi tenuata fameque, sitique:  
 Antra cubile, thorus marmora dura mihi.*

## XXIV. Syrinx.

*Paganum spreui, quod rusticus esset, amantem,  
 Nunc amo paganos rusticitatis amor.  
 Pagani si non animor complexibus oris,  
 Exanimis tota est mutaq; vita mihi.*

## XXV. Ars.

*Sum puero magnum teneris ego pondus in annis,  
 Quod durus placido pectore ferre negat.  
 Verberibus parci? subeundo pondere multo  
 Segnior, ac tolerans ponderis arcas equus,  
 Vi puero desum nullis in rebus: adulto  
 Sic mala fortuna sum per acerba comes.  
 Per mare, per sylvas, per terras, curro per ignes:  
 Nil vis, nil hostis, nil mihi liuor obest.  
 Non humeros oncro, manibus non tractor, habenti  
 Hoc leuius, quo plus sustinet, esse probor.  
 Nudus ut incedat, secum gerit omnia diues,  
 Me nulla quisquis parte recusat onus.*

## XXVI. Somnus.

*Pax animi, requies rerum placidissima, curis  
 Non ulla turbor conditione sinu.  
 Fessa ministeriis demulceo cuncta, labori  
 Sufficiant studiis ut reparata suis.  
 Incessus hominum, vultus, & verba loquendi  
 Exprimo, factorum non simulator iners,  
 Mille mihi terras nati populosq; pererrant,  
 Quos nisi componat lumina nemo videt.*

## XXVII. Adamus.

*Quam prius ex utero vitales nutus in auras  
 Accepi vitam, iam mihi vita fuit.  
 Quam prius excessi vita, sum mortuus, at non  
 Sum tristi letus morte sepultus humo.  
 Inuito vixi longamque funere vitam,  
 Alterius donum quod mea vita fuit.  
 Vita quidem fuit, at mortem bis ferre coactus:  
 Est data bis rursum corpore vita mihi.  
 Computru i terris ubi triste cadaver humatus,  
 Accepto liber corpore viuo nece.  
 Amplius atra nihil mors in me iuris, Olympo  
 Dum mortis Dominus viuo perennis, habet.*

## XXXVIII. Leucothoe.

*Grata Deo grates ob forma virgo lepores,  
 Sola patri moriens non ego grata fui.  
 Morte mea grato me surgere fecit odore  
 Ille: sed hic viuum contumulare solo.  
 Reddita defuncto melior pro corpore vita  
 Suavis odorato corpore surgit honos.  
 Qua duram precibus nequi placare parentem  
 Nunc homines placo, concilioq; Deos.*

## XXIX. Zyrhum.

Non ego sum vinum, sed vini more cerebrum  
 Perturbo, vini dum vice fungor ego.  
 E puto gignor madefacto farris aceruo,  
 Dum fouet alma Ceres, percoquit ignis edax.  
 Quo me cunq; fero comitem se spuma subinfert,  
 Vi sit in aspectu gratia multa meo.

## XXX. Glans.

Crescat ut humanum genus, utq; examine longo,  
 Strenuus officium, multiplice iur, ago.  
 Nutrimenta dedi, qua tempore despuisti isto,  
 Quod varia pascit conditione gulam.  
 Ne tamen humanos desint nunc prorsus ad usus,  
 Bruta, quibus Bacchi festa coluntur, alo.  
 Hac super in vitæ deducare pericla,  
 Deducens alium, qua nocitura leuo.  
 Vis cadat humanum letho genus, intereatq;  
 Officio fungor rursus ubiq; meo.

## XXXI. Schola.

Sum labor assiduus, defuncti meta laboris  
 Nulla, nouum posito sine recurrit opus.  
 Grata mihi fecit Grauium cessatio nomen,  
 Cessandi verum non mihi causa datur,  
 Urgeo, impositum crebro simul urgeo munus,  
 Res ut alat, florens publica pace, bonos.

## XXXII. Nimbus.

Fundo merum quoties deposcis, fundo liquores,  
 Vnguentumq; litum quo bene corpus olet.

Depluo



IOAN. LAVTERB.

Depluo precipites in tempestatibus undas,  
 Perturbo magnis flatibus usus humum.  
 Me comitante Dii descendunt axe frequentes:  
 Subsiliis homines cum recreare volunt.  
 Armorum celeri terras quoque repleo casu,  
 Auertit patria qua pietate Deus,

XXXIII. Amor.

Ignis in humano dispergens corpore flammam:  
 Ardeo, perpetuis non ruo pressus aquis,  
 Me non Arctoi corrumpit frigoris algor,  
 Non rigor, indomita non graue mortis onus.  
 Vt Deus ipse meo latatur nomine dici:  
 Æternos ignis sic ego vivo dies.

XXXIV. Turdus.

Sum volucres inter mensis gratissimus, aluum  
 Exonerans, mortem corpore gigno mihi,  
 Exonerans aluum mortem dum corpore gigno,  
 Cur possum mensis gratus adesse cibus?  
 Mortem nonne tibi metuis quoque, dum mihi mor-  
 tem

Gigno, meo vesci corpore quisquis amat?  
 Humanas imitans produxi gutture voces,  
 Caesaris Augusti coniugis acer amor.  
 Qua nigra ruffecit, canit aestu, frigore balba,  
 Solstitio muta est, bis parit oua, me amat.

XXXV. Avis.

Bis vita fragilis vitales nascor in auras,  
 Quas mihi concessa conditione peto.

*Melicit obiiat multus fortuna periculis:  
Mors semel tantum, cum vocat hora, cado.*

## XXXVI. Christus.

*Qui sine principio, rerum sine fine creator,  
Principium & finem rebus in orbe dedit:  
Qui sine temporibus currentis temporis auctor,  
Prescrip:um quoduis tempus habere sinos  
Principium & finis terrarum factus in orbe,  
Temporis in spatio temporis umbra fui.  
Nunc sine temporibus superato tempore viuo:  
Nec mihi principium, nec mihi finis adest.  
Ut cum principio mecum sine fine morentur,  
Temporis in spatio quos mihi tempus habet,  
Quos non tempus habet mihi, mors detruhet in  
Orcum.  
Ut sine morte ferant flebile mortis onus.  
Temporis & ratio numeri non ulla feretur,  
Quod sine finito tempore tempus erit.*

## XXXVII. Fomes.

*Areo, quamq; meo prius undet corpore gutta,  
Torquebis leuius pumice victor aquas,  
Subiiciens stimulum, segnes in rebus agendis  
Accendo, faciant ut patienter opus.  
Sit tibi flamma deest, ignisue paratus in usum:  
Ut foucas tristi corpora laesa gelu.  
Mox tibi flamma, mea tibi mox ope subfiliis ignis,  
Ut flamma, ut multo luceat igne focus.*

## LVIII. Centaurus.

Sum

Sum pedibus nullis homo qui vestigia pono:  
 Sum cerni e carens, cui caput, acer equus.  
 Totus homo sum, totus equus sum totus utrumq;  
 Hic homini prodest, ille ministrat equo.  
 Nunc Meleagream, Nessi de sanguine sani  
 Infectus postquam sum, Calydonaseco.

## XXXIX. Ionas.

Luce carens, tenebris tumultu vino, nec urna  
 est.

Nec saxum, nec humus, nec mare tumba mihi.  
 Est caro, quam carnem Præsul negat esse Latinus:  
 At carnem veram Biblia sacra docent.  
 Nunc sursum tollor, nunc irudor ad ima deorsum.  
 Est animo, est requies corpore nulla meo.  
 Omnia conficiens quod me non conficit, istud  
 Gratia munifici commemoranda patri.  
 In tenebris ergo prece me sustento sepultus:  
 E quibus emergens denū cerno diem.  
 Se qui sustentat prece nixus mente fidelis,  
 Auspice, non horret dura, necemq; Dea.

## Aliter.

Sum, nondum dira confectus morte, sepultus:  
 Haud urna, haud saxum, non humus vlla te-  
 git.  
 Et loquor, & sapio, & vitalibus abdicor auris,  
 Meq; capit vivus, meq; vehit tumulus.

## XL. Nox.

Principium prima ducens ab origine mundi,  
 Duro: nec est terra terminus orbe mihi.



Non est, non & erit mihi terminus ante futura  
 Quam cæli index orbis ab axe ruet.  
 Obscura videar quamvis caligine cingi,  
 Res nulla consent ut ratione viris:  
 Prona tamen sum consiliis occasio dandis,  
 Plurima qua dubiis commoda rebus habendi.  
 Tranquillam placida sedem concedo quietis,  
 Ut reparent vires bruta hominesq; suas.  
 Non terras adiens Hyperione lustror, at astris:  
 Vnde meum raro surgit honore decus.  
 Et pauidas multum formidine terreo mentes:  
 Sic animo vitii me datus omnis amat.

## XLI. Aquilo.

Non homo, non animal, non qua petit alta vola-  
 cris  
 Me, brevis ut superat vita, cavere potest.  
 Vnde veniam, & quo proficiscar tamen id ipsum  
 Quantumvis sapiens nemo docebit homo.  
 Audior, auditu venientem percipit omnis,  
 Non tractor manibus, non oculis videor.  
 Non laqueis capior, vinculis non claudor ab ullis:  
 Sed vacuis penetrans occupo cuncta locis.  
 Est mihi magna quidem, cum robur tento, pote-  
 stas:

At maius Titan lumine robur habet.  
 Cogo viatorem quando constringere vestes  
 Errantem, Titan exiit igne suo.

## XLII. Venter.

Res decreta suos quantis sapienter ad usus.  
 Illicitis pereat ne violata modis.

Non

Non ius pera capit, sed panes, liba, canistrum:  
 Non lentem, vinum pocula, non carabum.  
 Dis inimicus ego nullo discrimine condo  
 Ius, panes, lentem, liba, merum, carabum.  
 Cetera prater eam totum manifesta per orbem,  
 Audeo nonnunquam qua bonus horret homo,

## XLIII. Spina.

Ex improviso me contractantibus, acer  
 In plantis violat vulnere mucro manus.  
 Fœminea decorans constringo regmina coetus,  
 Ut suus in cultu debitus adit honos.  
 Arceo pometis fures, fructumq; ministro,  
 Quem probat in mensis saepe gulosus homo.  
 Me non ignorant pisces, non cuius imago  
 Est Deus, in Christo cui patet aula throni.  
 Confero caliacis coctâ rante, cruentam  
 Et iussim, prohibens dixi venena, leno.

## XLIV. Ignis.

Mobilis assiduo mouetur sine pondere, motu,  
 Et leuis ascendens nubila celsa peto.  
 Nutrimenta voro quaecumq; feruntur, auarus:  
 Nec Deus ipse meum nomen abhorret amara.  
 Principia ut rebus tribui ratione Sophorum:  
 In mundo rebus sic quoq; finis ero.

## XLV. Ignis.

Illustro tenebras, obscurum quidquid habetur  
 Lumine mox lucem splendidiore capit.  
 Ut gelidum pulso recreetur frigore corpus,  
 Qua concreta gelum membra tepore leno.

*Absumo rodens paulatim cuncta, ministrat  
 Quæ natura mihi cunq; alimenta solo.  
 Sordibus aspersis impurum purgo quod exstat,  
 Vt primum teneat pristina forma decus.  
 Numen adhuc maius concessio nomine signo,  
 Claudere cælorum quam queat orbe globus.*

## XLVI. Aqua.

*Arguo fucatos prodens medicamine vultus,  
 Quodq; sit in niueo dedecus ore loquor.  
 Os mihi cum non sit, perdens ego pellicis instar  
 Multiore, quidquid traditur omne voro.  
 Omne voro, nulli me prabeo fronte fidem,  
 In cunctis stulte, qui mihi credit, agit.*

## XLVII. Alucus.

*Sum fluvii constans ab origine ductor ad aquor,  
 Principium sumit quod abet unde suum.  
 Per fluuios idem traduco fidelis euntes,  
 Ne peregrinando forte moretur iter.  
 Pondera sustinui cum sat commissa per undas,  
 Pauperis inuersus prabeo tecta casa.  
 Vt placidam capiant victi languore quietem  
 Infantes, oculos nocte sopore leui.  
 Vt fallas hilari spaciosum pectore tempus,  
 In lusus faciles area nostra patet.  
 Salsamenta cupis bene si condire, ministro  
 Egregium multa commoditate locum.  
 Ne pluuiis nimium lædantur ab imbribus ades,  
 Ne vitium faciant robora dura, veto.*



*Vt salis absq; usu carnes seruentur, & vna,  
Vt pyra, mala, meo corpore dona probant.*

## XLVIII. Aura.

*Ventus ab Aurora veniens sum rorifer, auri  
Splendor, & in populo candidiore fauor.  
A doctis habeor fortuna diesq; poetis,  
Me, ne plura loquar, nemo carere potest.  
Nemo carere potest, Cephalus me dum vocat ore,  
Exhausti requiem meq; laboris habet.  
Coniugis interitus saltu loca sola petentis,  
Non donum, facto vulnere caussa fui.  
Coniugium felix, aequales pectora flamma,  
Quo coniungentes suspicione vacant.*

## XLIX. Ratis.

*Filia sylvarum, syluis nutrita, volucrum  
Attribui sedis qua loca grata regi.  
Erro per ignotum, vestigia nulla relinquens,  
A duce dum fido caeca gubernor, iter.  
Sola vagor nūquam, comitū mihi semper adhaeret  
Turba, sinu geritur, qua studiosa meo.  
In sylvis ut ego liquidas sum nata sub auras,  
Sic aura curam prosperioris amo.  
Prosperioris amo curam, qua recreor, aura,  
Fortuna tenuis spes, ubi nulla, mea.*

## L. Pes.

*In vatū certas praescribo carmine leges,  
Ut iusto constet syllaba quaq; modo.  
Do mensurandi res instrumenta peritis,  
Ne mensis fallant arua domusq; locis.*

Tempestas nimio ne subruat impete naues  
 Contraho, vel sinibus carbasa trado suis.  
 In vita moduli suus ut cernatur & usus,  
 Et cui foris item conficientis iter,  
 Præbeo suppetias, nullo qua tempore præbent  
 Thesauri magna splendidioris opes.

L I. Cæcus.

Noxq; diesq; pares mihi sunt, color unus & idem  
 Rebus, quas aer feri humus, ignis, aqua.  
 Vna eademq; Deo ventura meta salutis,  
 In Christum recta que datur orta fide.  
 Hac dum credenti contingit, noxq; diesq;  
 Nil dispar prodest ad bona vera color.

L II. Epistola.

Interpres mentis loca per disjuncta viarum,  
 Sensa voluntatis præmeditata loquor.  
 Erubescō nunquam, quod dicere quisq; veretur,  
 Excusso nulla profero voce metu.  
 Officio dulcis nonnunquam fungor amici,  
 Nonnunquam partes fortiter hostis ago.  
 Et belli & pacis sum causa, boniq; maliq;  
 Auctoris posita pro ratione mei.  
 Non ego, sic studiis cui serui, quilibet auctor  
 Fortuna faber est verus ubiq; mea.

L III. Gallus.

Natura solers productus munere vates,  
 Mendaci nunquam voce futura cano.  
 Quam prius obtueor solem, bis nascor in auras,  
 Nec baptismi nisi post mea fata fero.

Mortuus ancipiti dependet corpus obelo,  
Concilians hominum gaudia multa gregi.

## LIV. Tormentum.

Cum calido frigus, cum duro molle, liquoraq;  
Cum sicco, pugnat quod graue cumq; leui.  
Ore voro flammæ, tonitru vocale supremi  
In cælis imitor fulmen & acre Iouis.  
Destruo munitas celsis cum turribus urbes,  
A plagis tutum nil agit orbe meis.

## LV. Follis.

Exspirans animam, non morte resoluo, at illam  
Assurgens sustam protinus abdo sinu.  
Abdo sinu, & remouens obiecta repello subinde,  
Ne proprium teneant sede repulsa locum:  
Ne cedam, caput & venter constringitur vncis,  
Hinc anima obiectum quodq; repello mea.  
Emissam repeto, repetitam mitto, faculas  
Vt modo magna, anima sit modo nulla mea.  
Sic mediis fluctus haurit Delphinus in undis.  
Sic hastas iterum gutture fundit aquas.

## LVI. Mens.

Intrepidus terris peregrinans erro viator,  
Liber ab insidiis per loca cuncta vagor.  
Non me praruptis remorantur montibus amnes,  
Non mare, non ventis qua nimis horret hyemæ,  
Impedior nullo sudans Hyperionis æstu,  
Non pluuiis misto grandine turbor aquis.  
Saluus eo, saluus redeo, rerumq; nouarum  
Abq; graui summi u conscius esse queo.



Mollis aqua tremulum labris ita tumen ahenis  
 Absq; mora subito per loca cuncta volat,  
 Sole reperiçum & splendentis imagine Luna,  
 Tecta domus passim cum laqueata ferit.

## LVII. Calamus.

Multiplices profum, quāquam cōtemnor, ad vsus,  
 Inq; paludoso sto sine crine lacu.  
 Me nisi ducentem sequeretur scriba, legenti  
 Nil quidquam docta sciret arare manu.  
 Non horti præsens multo cum fœnore fructus  
 Accipiet, castos si bonus esse negem.  
 Non viret arboribus fœcundis confusus hortus,  
 Si rigido minus despuis ore meum.  
 Captura volucrum solers frustratur & auceps,  
 Piscatorq; mea non bene fultus ope.  
 Latitia nullo tibi cen carmine signum,  
 Me cum presentem non habet, vsq; tanit.  
 Conficio celeri quem vult herus impiger ittu,  
 Lychnuchos templis ignibus armo sacris.  
 Non tenui fugiunt præsēpia vimine texta,  
 Artifices teneo quando ego mellis apes.  
 Quid multis opus est referam mea cōmoda verbis?  
 Quod prosum multis, vsus ubiq; patet.

## LVIII. Ferula.

Quidquid in humano latet vsquam pectore prauis,  
 Quod disciplina tollere cura naquit,  
 Hoc fidei linquens vestigia corrigo, pectus  
 Vt prauum mutans prætet honesta bono.  
 Sacra vocor Baccho, moneo quod sedula potos  
 Inter, quæ cantamēte cauenda, merum.

Officiū

Officiū tandem  
 Optima supp

Arbor ego felici  
 Ventorum  
 Nunc meliore  
 Harmonico  
 Quæ iucunda  
 Mortua sua

Sum pestis tota  
 In portento  
 Ex proprio lato  
 Erumnis a  
 Est amor alter  
 Quo me conf  
 Dum nihil alter  
 Alteriusq; bo  
 Sola mihi noce  
 Conficio torq  
 Immenſum prop  
 Alterius mor

Turpe quod est  
 Congressus ho  
 Et non offendas  
 Omne quod est  
 Tuminis inuent  
 Me specie terr

Officii tandem fido pro munere, quarens  
Optima supplicio, gratia flamma datur.

## LIX. Testudo.

Arbor ego felix animum concentibus olim,  
Ventorum sylvis sum recreata sono.  
Nunc meliore fruor fato deiecta securi,  
Harmonicos varia voce susurro modos.  
Qua iucunda virens accepi gaudia sylvis,  
Mortua suavissonis gaudia fingo sonis,

## LX. Inuidia.

Sum pestis toto qua non truculentior orbe,  
In portento corpore poena mihi.  
Ex proprio lator non prosperitatis honore,  
Ærumnis animo non queror agra meis.  
Est amor alterius dolor, est ærumna voluptas,  
Quo me conficio corpore semper adest.  
Dum nihil alterius damnis gaudere porto,  
Alteriusq; bonis nil cruciata lucror.  
Sola mihi noceo, pario mihi sola dolorem,  
Conficio torquens membra furore meo.  
Immensum proprio tormentum corde, meoq;  
Alterius morior prosperitate sinu.

## LXI. Vestis.

Turpe quod est visu, vita quod turpe decoro;  
Congressus hominum quando subire placet.  
Ut non offendas vlla ratione pudorem,  
Omne quod est visu turpe nefasq; tego.  
Numinis inuentum, mortalis cura celebrem  
Me specie terris splendidiore facit.

*Vt veniam scelerum queras, Christumque salu-  
tem,*

*Criminis admissi pectore viue memor.  
Qui memor admissi respiciens credit Iesu,  
Inq; fide præstat munia, saluus agit.*

## LXII. Campana.

*Est intra cælos, intra mihi mansio terras,  
Non cælum tango, non quoq; tango solum.  
Constringor vinculis, concludor robore duro  
Vt nulla mutem conditione locum.  
Os mihi semper hiat, petulant rē exsero linguam,  
Nec nisi cum cogunt verbera multa loquor.  
Cum loquor, assiduus repleo clamoribus aures,  
Verbera cum cessant, tum quoq; cesso loqui.  
Non ulli noceo clamoribus, hortor iniquos,  
Contrito quarant corde salutis iter.*

## LXIII. Molaris.

*Ad Andream Berchtoldum.*

*Andrea index gemmarum scite, fodinas  
Qui terra gnaua sedulitate colis.  
E quibus & gemmas & magno dona labore  
Eruis, in Ponto qualia Lemnos habet.  
Cum merito possim gemmarum gemmā vocari,  
Me quod multorum vita carere nequit.  
Nulla mei ratio cur gemmas inter habetur?  
Inferior nulli qui bonitate feror.  
Pro digitis orno vario conuicia luxu,  
Ieiuni stimulan, ne premat ora fames.*

*Gaudia nulla  
Quas non p  
Natiuam fuc  
Liber ab in  
Est mea prae  
Vno quam*

*Est mihi prius  
Nec mihi p  
Nob lum quo  
Atq; fidem  
Contortos idem  
Vnde puell  
Hinc in honor  
nove,  
Quos in hon*

*Quam prius e n  
Vberibus sax  
Nullius exempl  
Quo nil terra  
Corde virum co  
Mater ego pa  
In motu me an  
Quam prius  
Vita mihi postq  
Corporis & n*

*Casarius mult  
Gloria virtut*



Gaudia nulla quies, dat gaudia nulla voluptas,  
 Quas non perpetuas reddo benignus humo.  
 Nativam fūco non turpis adultero formam,  
 Liber ab insidiis omnibus emtor abit.  
 Est mea præterea passim miranda potestas,  
 Vno quam dignus prædicat ore fauor.

## LXIV. Annulus.

Est mihi principium, fuit & mihi terminus, at nunc  
 Nec mihi principium, nec mihi terminus est.  
 Nobilium quoniam generoso stemmate natos  
 Atque fidem signo prosperiore nota.  
 Contortos idem concanno vertice crines,  
 Unde puella decens, gaudet & unde puer.  
 Hinc in honore feror, meritoque hinc dignor ho-  
 nore,

Quos in honore memor pectus habere solet.

## LXV. Eva.

Quam prius e matris suscepi corpore vitam,  
 Veribus suxi nectar & ore meo.  
 Nullius exemplo, me quod docuisset amorem,  
 Quo nil terrarum sanctius orbis habet.  
 Corde virum toto comitans latifque, malifque,  
 Mater ego pariens pignora multa fui.  
 In moris mea me contexit opinio fauces,  
 Quam prius exiit corpore vita meo.  
 Vita mihi postquam subtrahito sole negata,  
 Corporis & massa, mentemque, vino polio.

## LXVI. Arics.

Cesaribus multis monumentum in signe, Ducumque  
 Gloria, virtutis, militumque, decus.

*Insidians avidus latronis more carinas*  
*Mergo, prius prudens quam sibi nauta cauet.*  
*Portitor egregius fratris, caraq; sororis,*  
*Qua merso fecit corpore nomen aquis.*  
*Mortales ferio, quibus occurrere voluptas,*  
*Est per alternas cura ferire vices.*  
*Armatus ferro muros sociiq; cohorte*  
*Tecta frequens pulso, dum labefacta cadunt.*  
*Astrorum splendor cunctis ut comoda praestem*  
*Orbe, diem nocti lumine reddo parem.*  
*Ut sitis proprium faceret saevus Æsone, preßit*  
*Æripedum virgili colla aracone boum.*

## LXVII. Vmbra.

*Sum brevis in medio, capite ac in calce diei*  
*Longior, ut surgit sole caditve iubar.*  
*Vrgentes fugio, fugientes insequor, istas*  
*Me videt alternis quisq; subire vices.*  
*Defessos recreo gratas dum largior auras,*  
*Dumq; satigati prabeo frigus humo.*  
*Nil fraudes vereor, mala nil discrimina, meq;*  
*Sede, prior moveat senis, nemo mouet.*

## LXVIII. Pius.

*Suspirans cælum cum Diis commercia tracto,*  
*Sum magnis verbo regibus orbe timor.*  
*Astra mihi parent, pisces, animalia, venti,*  
*Flamma, solum, tenebra, flumina, pontus, aues.*  
*Et Phœbum & Phœben prece sisto potente, nec Or-*  
*cus*  
*In me, nec quicquam Mors fera iuris habet.*

Ex.

*Exanimata a*  
*Apparens n*  
*Exuuiis demu*  
*Fio, Dei car*

*Nullus inest f*  
*Cum lateo*  
*Multus inest*  
*Luce, tibiq;*  
*Nil quid quan*  
*Ut videam*  
*Te si digna vi*  
*Sin minus,*

*Grammatica*  
*Multiplicet*  
*Quod neq; dat*  
*strat,*  
*Spem præter*  
*Quid sim quan*  
*Ex coniectu*

*Inter aquas ar*  
*Intima qui*  
*Ardet ut inter*  
*Qui tandem*

*Conferuo terr*  
*Ex.*

*Exanimata animo, steriles fœcundo, bonisq;  
 Apparens mirum maxima mira probo.  
 Exuviis demum positis mortalibus, astrum  
 Fio, Dei carus filius, imo Deus.*

## LXIX. Speculum.

*Nullus inest fulgor mihi, nulla figura tenebris,  
 Cum lateo, tibi nec visa referre licet.  
 Multus inest fulgor mihi, multa figura nitenti  
 Luce, tibiq; licet visa referre mihi.  
 Nil quidquam doceo, nisi protinus ante feratur  
 Ut videam, quam te forte docere queam.  
 Te si digna vides prudens virtutibus orna,  
 Sin minus, integra sedulitate caue.*

## LXX. Casus.

*Grammatica formas accommodo vocibus arte  
 Multiplices, rebus multa pericla creo.  
 Quod neq; dat fatum, neq; sors quod blanda mini-  
 strat,  
 Spem præter spatio forte ministro breui.  
 Quid sim quarenti non possum dicere, verum  
 Ex coniecturis conice mente tuis.*

## LXXI. Amor.

*Inter aquas ardens in pectore nascitur ignis,  
 Intima qui crescens ossa calore bibit.  
 Ardet ut inter aquas ignis, sic crescit in igne,  
 Qui tandem nulla parte domatur aquis.*

## LXXII. Cippus.

*Conseruo terris mentionem debitam*



Inter superstites, boni tollat bonum  
 Oblivio lethæa nomen ne viri,  
 Corpus sepultura datum cuius sua.  
 Includo fontium pedes in ligneo,  
 Vitare discant cautiore ut mala  
 Exempla, ne sequi malorum diligant  
 Peccata, criminumq; nauos, carcere.  
 Ostendo metas hæc super via, suum  
 Viator ut cursum regat petens locum:  
 Directus intervalla signis dum noto,  
 Dimensione terminosq; metior.  
 Romana sceptrâ vindicarem ne mihi,  
 Ohlata, propter nata fronte cornua.  
 Quæ sunt, aruspex sua si extis mystica  
 Ut arte consultiu bidentum, quas sacra  
 Mæstavit, ut Deos virenti cespito  
 Placaret ara, malui pauper rudi,  
 Quam magnus esse Rex, in agro vivere.  
 Tranquillitas iactatione gratior.

## • LXXIII. Spira.

Nubilis exorno frontemq; caputq; puella,  
 Gratior ut niteat forma venusta proco;  
 Impositos capiti sub mento nectogaleros,  
 Denudet molles ne grauis aura comas.  
 Fundamenta loco saxosis firma columnis,  
 Instabiles dubia ne moueantur humo.  
 Inuoluo longos nautarum ex ordine funes,  
 Vi videar specie circulus esse tibi.  
 Non hominum fugio trepidanti pectore turbas,  
 Ut quotacumq; vocer pars legionis, ago.

Delo-

Delicias suis  
 Appositos

Oppono mol  
 Luxuria  
 Munio cum  
 Vi teneat  
 Ne peregrin  
 Et faciat  
 Non opera d  
 Tela dat

Fæmineo st  
 Humano  
 Thespiadas  
 Quæ tenta  
 Gestibus inco  
 Omnibus  
 Corporis ante  
 Posterior,

Detraho iun  
 Ut morbi  
 Damno reos,  
 quam  
 Cantatum  
 Humani cap  
 Me forma

*Delicias super hac conuinis pono facietis,  
Appositos inter dum voror ore cibos.*

## LXXIV. Agger.

*Oppono molem, torto ne gurgite nimbis  
Luxurians pingues amnis inundet agros.  
Munio cum castris arces, urbesq; cruento  
Vt teneat quisvis tutus ab hoste larem.  
Ne peregrinantes labor aurigaq; moretur.  
Et faciat lata fronte viator iter.  
Non opera desum, studium non denego cuiquam  
Tela datum feriant ut iaculata scopum.*

## LXXV. Pica.

*Fœmineo stomachi pario fastidia sexu,  
Humanos querulo proloquor ore sonos.  
Thespiadas cunctis stolidas superare sorores  
Qua tentauerunt, nomine signo meo.  
Gestibus inconstans nunc huc, nunc proferor illuc,  
Omnibus infamæ garrulitate mea.  
Corporis anterior pars albet, nigricat ipsa  
Posterior, dubia mentis imago viri.*

## LXXVI. Sagitta.

*Detraho iumentis reclusa pelle cruorem,  
Vt morbi caueam pro ratione malum.  
Damno reos, minus est doctis quod vatibus un-  
quam  
Cantatum, certa respuo lege nothum.  
Humani capitis cranium distingo, quod ipsum  
Me forma simili conditione refert.*

Ex me nomen habet, subito quod sorbet hiatus  
 Flumen, quodq; nouo gurgite reddit humus.  
 Obtinet Hircanis fera qua non sauior agris  
 Vlla, suo velox qua pede, nomen idem.  
 Armatum caput est ferro, penetrare, quod obstat,  
 Vt valeam, & mittens me quod adire iubet.  
 Aera nervorum duplici peto viribus ala,  
 Descendens redeo nullius usus ope.  
 Ex Asia, sociis triginta millibus, hostem  
 Oppugnans, monui Pallados urbe Duces.  
 Quod satus Iapeto non sentit corpore pœnam  
 Caucasæas volucres, astra dedere locum.

## LXXVII. Dens.

Verto solum, multo Cerealia fœnore dona  
 Spem det ut agricola, latitiamq; suo.  
 Extraho submersum puteo quodcumq; resedit,  
 Sarmento vites luxuriante puo.  
 Naufragium faciat ne tempestati bus actus,  
 In medio dubias aquare fundo rates.  
 Multifidum discrimen aro numerosus eburno  
 Cum morso, & fama nomina rodo boni.  
 Ne quid homo vita super hac desideret usu,  
 Quotidie fruitur, me moderante, cibus.

## LXXVIII. Graphium.

Planta sui sterilis, sine fructu, frondis egena  
 Non pyra, non vvas, non quocq; poma tuli.  
 Consecrata Diis ac uor, concisa tabella  
 Vt riuum ducant protinus exiguum.  
 Quo poto quamuis mutescam, qualia dicis,  
 Ore tamen muto talia verba loquor.

Ver-

Verba loquor  
 Suanus am

Duxq; Com  
 Arbitrii  
 Accendo be  
 Precipio  
 Belligeros in  
 Vi tutum  
 Ne pereant  
 Sna deo p

Membranis  
 Signaq; l  
 Exploro ve  
 Curru ve  
 Euomo quas  
 Me circur  
 Pondera vaj  
 Artificis  
 Insignes inte  
 Quamed

Viua rudes  
 Quodq; g  
 Res mitor q  
 Officium  
 Ne mihi diu  
 Sanctora



*Verba loquor, verum non cunctis, sed modo notis,  
Suauius amicitia qui coluere fidem.*

## LXXIX. Cornu.

*Duxq; Comesq; via quocunq; moueris eundo,  
Arbitrii venio pro ratione tui.  
Accendo bellis animos, exhortor in arma,  
Præcipio cupida sumere tela manu.  
Belligeros iubeo rursum pro viribus hostes,  
Vt tutum quarant spe meliore locum.  
Ne pereant temere progressi longius armis,  
Suadeo progressis mox renocare gradus.*

## LXXX. Tympanum.

*Membris claudor, baculis cum verberor, edo  
Signaq; lætitiæ, signaq; mœstitiæ.  
Exploro ventos radiis solaribus, inq;  
Curru vectores imbre cadente tego.  
Euomo quas hausi cupide reuolubilis undas,  
Me circum cursus quando rotatus agit.  
Pondera vasta nequit, pedibus nisi calcer abunde,  
Artificis sursum me sine ferre manus.  
Insignes inter celebror non vltima gemmas,  
Qua medias inter prada leguntur aquas.*

## LXXXI. Imago.

*Viua rudes doceo sine vita corpora signis,  
Quodq; genus veteri nobilitate loquor.  
Res imitor quod ego, dedit hinc imitatio nomen,  
Officium prodit qua manifesta meum.  
Ne mihi diuini per templa negentur honores,  
Sanctorumq; colar religione loco,*

*Expers synœra quod religionis, honore  
 Divino vulgus me veneratur iners.*

## LXXXII. Domus.

*Distinctum caput est mihi costis undiq, nullum  
 Cui cerebrum, nullus cui quoq, sensus inest,  
 Nec prorsus vacuum grandes custodit aceruos,  
 Nutrimenta hominum mutat unde genus.  
 Corpore velo meo tibi corpus, vestis ad instar.  
 Ne tristi noceat frigiditate gelu.  
 Corpus velo, tamen ne contingatur id ipsum.  
 A me, contingas ni prius ipse meum,  
 Nunc cute circumdor, rursus mirabile visus  
 Quod non est ulli, nunc cute destitutor.  
 Amoueo pluvius, ventos & quicquid obesse,  
 Vnde laboris adest sollicitudo, potest.  
 Paupertatis onus te go, nec non omne molestum,  
 Ne de te mordax gaudia Luvor. agat.  
 Non oculi sunt fronte, latus quocumq, moueris  
 Hos prabet, turgens oraq, venter habet.  
 Ora quibus certo recipit discrimine quoduis,  
 Quod non dimittens eicit inde foras.  
 Si spectare pedes, nitor quibus, ipse requiris?  
 Terra operit, ne qua parte videre queas.  
 Ne lateam, meus est cuiusvis temporis usus,  
 Commodo pauperibus diuitibusq, simul.*

## LXXXIII. Termes.

*Arborea lepido casus de stipite fructu,  
 Humanos soleo qui recreare sinus.  
 Infelix idem veniens examine longo,  
 Humanos, tenui tempore, perdo sinus.*

*Neforet agrorum confusio mutua, quondam  
Distinguens fines terminus orbe sui.*

## LXXXIV. Acus.

*Non substernor ego modo parturientibus apte,  
Gallinis, augent cum bene chortis opes:  
Fœcundo Ponti quoq; longo examine fluctus  
Dum mediis uterus prole dehiscit aquis.  
Vt quondam pinxi Babylonica texta, superbis  
Sic permulta mea nunc variantur ope.  
Hæc super ut forma placeant meliore puellis,  
Figo procis tortas sustineoq; comas.*

## LXXXV. Cento.

*Carmina diuerso latitantia profero sensu,  
E variis passim consolidata locis.  
Sic, certum ut referant passim congesta poema,  
Te studiis fessum quod recreare queat.  
Vt melius constet tibi vultus forma requiris  
Et facien? signum certius istud habe.  
Vim contra pluuiæ, vim contra frigoris, ipsum  
Cum panno corpus versicolore tego.*

## LXXXVI. Sonus.

*Non oculis videor, manibus non tangor, odore  
Non capior, gustu non vagus ore feror:  
Percipior sensu tamen, & non impiger aures  
Afficio: sensu sim licet ipse procul.  
Corpore colliso vel rupto nascot in auras,  
Vanesco, atq; animam vix generatius ago.*

## LXXXVII. Arcus.



Sol quando radiis nubes fulgentibus atras  
 Intrat, & aduerso lumen ab imbre iacit:  
 Insigni splendens circumdo nubila cinctu,  
 Et picta cœli veste pererro plagas.  
 Ipse mea similem quandoq; ab imagine formam  
 Procreo, dat vultus qua simulacra mei.  
 Conuexo structos firmo curuamine muros:  
 Vt rerum melius pondera queq; ferant.  
 Quam prius infestant dominos lethaliter, hostes  
 Eminus amoueo de statione feros.

## LXXXVIII. Scopa.

Progenies syluæ resti restringor ab arcta,  
 In pessum vinculis ne resoluta ruam.  
 Per sola cum manibus, cum per laquearia ducor,  
 Quod non vult, ductu cogitur ire meo.  
 Omnigenas remouens sordes, delector amœnis,  
 Hinc pueros doceo recta minuta sequi.  
 Regia furtificos a carnibus arceo mures,  
 In propriatuta sint ut ubiq; penu.

## LXXXIX. Corona.

Quisq; suis meruit veluti virtutibus Heros  
 Sirenius: ornatu sic caput orno meo.  
 A stillicidiis ades defendo, periculum  
 Ne casu possit gutta creare suo.  
 Conueniens hominum doceo, congressibus apta,  
 Qui consultant cum ratione monent.  
 Non raro praestans Hyperionis addo forori  
 Egregium pulchra conditione decus.  
 Me duce quod Baccho Minois contigit vxor,  
 Sydereas inter luceo clara faces.

Con-

Aure caui  
 Vnguent  
 Vox tempe  
 Littora  
 Iungo mini  
 A ment  
 Sex capio a  
 Icones p  
 Duritia fili  
 Ceu var  
 In gemman  
 Cui simi  
 In Cyprum  
 Ex me q

Præbeo pota  
 Cum gra  
 Seruio conu  
 Atque a  
 Inuolucro q  
 Quam p  
 Glandibus  
 Qua sub  
 Defendo epe  
 In propri

Qua teneros  
 Et linc

## XC. Concha.

*Aure cauum media donat mihi tortile nomen,  
 Unguentum Syrio fundo liquore bonum.  
 Vox tempestatum mea sistit in aquore fluctus,  
 Littora quæq; videt Phœbus uterq; refert;  
 Iungo ministeriis operas tonsoribus aptis,  
 Amento barba est eum refecanda tuo.  
 Sex capio drachmas, præsens pictoribus adsum,  
 Icones pingit dædala quando manus,  
 Duritia silicum tegor, augeor, imminuor que.  
 Ceu variat corpus menstrua Luna suum.  
 In gemmam duro conceptum rore liquorem,  
 Cui similem formam lumina piscis habent.  
 In Cyprum ventens diuinos sumsit honores,  
 Ex me quam primum produit orta Venus.*

## XCI. Calix.

*Præbeo potandi certum sitientibus usum,  
 Cum grata calidum sorbitione bibunt.  
 Seruio conuiuiis euulsum quando legumen,  
 Atque agreste cocis igne domatur olus.  
 Involucro quodam nascentem contego florem,  
 Quam prius egreditur vere tepente rosa.  
 Glandibus hinc durum syluestribus addo putam,  
 Quæ suisbus dantur grata sagina cibo.  
 Defendo cochleas in aquis terraque morantes  
 In propria tuta sint ut ubiq; domo.*

## XCII. Buxus.

*Quæ teneros olim deduxi funere manes,  
 Et luctus moriens tristia signa dedi:*

Sollicitas hilaris passim nunc excito mentes,  
 Ve celebrent animi gaudia multa sinu.  
 Non cariem subiens operas, putredinis expers,  
 Pectinibus, cultris, pixidibusque loco.  
 Aera corrumpo, sit ut exitiosus: & ipsas  
 Flore neco pereant ut violenter apes.  
 Torqueor in gyros agitata subinde flagello,  
 Oricos in Creta, meq; Citorus amat.

## XCIII. Clausus.

Dicor in arboribus damnosa perustio Solis:  
 In cute callosum tuber homille tua.  
 Viuendi signo rationem, claudio soluta:  
 Contiguo ut maneant corpora iuncta loco.  
 Mutuus aternis cor ut ignibus excitet ardor:  
 Alatus mecum pectora figit amor.  
 Distinguo tunicas Romani in signe Senatus,  
 A caligis super hac est nota certa mihi.  
 Annales etiam nomen tribuere quod annos  
 Edocui certa conditione rudes.  
 In portum veniat felix: ut nauta gubernio  
 Tempestasti. Et cum violenta, ratem.

## XCIV. Echinus.

Est in aquis mihi vita, quibus deuoluor in orbem,  
 Dum me pro pedibus spina tributa mouet.  
 In terris idem viuo, partumque morando  
 Difficilis, cunctor dum nimis, edo meum.  
 Rugoso tueor contra quod frigus amictu,  
 Ponti honorato mensa secunda loco.



*Me vice perfruitur sedans ieiunia panis,  
 Carne mea duram qui leuat ore famem.  
 Poclorum purgans vini poteribus aluum,  
 Rite mea sordes asperitate frico.  
 Eluo nec quoquam gelidis sino restet ab undis,  
 Ex haustu stomachus nauseet unde tuus.  
 Hinc cibus apponor conviuis gratus, aheno  
 Si mundet solita me prius arte cocus.*

## XCV. Apex.

*In montibus, rebusq; cunctis summitas  
 Appellor, inq; floribus stamen, sinu  
 Quod intimo, seu fila quadam, pro filio.  
 Adhuc acuminatus in coni modum  
 Assurgo pilus, velut fastigium.  
 Hinc Flaminis lanata virga pileo  
 Pavonis, alitumq; crista, & upupa  
 Qualemus gallinacum refert genus,  
 Cernor: statas hinc dictionibus notas  
 Impono, sit pronuntiatio suis  
 Equabilis ne semper in progressibus:  
 Sed pro decoro, vocis ut variet sonus.  
 Ingens senectuti verende splendo  
 Auctoritatis ac honoris dignitas,  
 Vbiq; gentium ut decoro seruiat,  
 Custodiat mortaliumq; gratiam.*

## XCVI. Capreolus.

*Erro per sylvas conspersis pedibus albo,  
 Dum cursu matrem per iuga multa sequor.*

*Commoueo terram fodiens, dorsumq; bicornis,  
 Vt multo semen fœnore gignat opes.  
 Extremos idem circumdo fideliter aures,  
 Ambitus vt tereti postulat orbe sinu.  
 Præterea viti contortum præbeo crinem  
 Serpendo passim quo loca firma capit.*

## XC VII. Cælum.

*Humano dicor pars esse superior ore,  
 Sydereis gestò lucida signa polis.  
 Et cado lapides poliens, & formo periti  
 Artificis docta lignea signa manu.  
 Ros, imber, nubes, tonitru, nix, grando, pruina,  
 Vitalisq; meo funditur aura sinu.  
 Præterea genero mutantes regna Cometas,  
 Incensusq; creat quicquid vbiq; vapor.  
 Nuntia lunonis pictos delapsa per arcus,  
 Me fulgur, nebula, luxq; serena colunt.*

## XC VIII. Carbunculus

*Vredo frugibus quod est campis malum,  
 Hoc vitibus sum, Sirius quando furit,  
 In vinea pestis feraci noxia.  
 E crassiore sanguinis putredine  
 Natus duos Roma peremi consules,  
 Sub Lucio censore Paulo, Martio  
 Quintoq; Narbonensem pronincia  
 Peculiaris, inter incolæ frequens.  
 Ignem refero scintillis ab igneis  
 Micans, sed ignem non adustus sentio.*

Hinc

Hinc terra  
Comburo r.Ambiopup  
Comple.

Carula cor

Quod co

Pelloris &amp;

Serpente

Inter bis sep

Qua pri

Ex me non

Dulichia

Armenia

Enximu

Quod dolo

Perpetu

Et a tristit

Non qu

Quis ferat

Qua ve

Non a trist

A cant

Sine a trist

Ingens

Pastillos

Narib

*Hinc terra multo sole cum perferueo,  
Comburo radices satorum feruida.*

## XCIX. Iris.

*Ambio pupillam, veluti vas circulus amplum,  
Complexu pendat bella papilla meo.  
Carula conspicior iucundo picta colore,  
Quod cælis imitor mille coloris opus.  
Pectoris & cordis sedo rursisque dolores.  
Serpentum a morsu, phlegmate membra leuo.  
Inter bis septem, Iunoni seruo, Nymphas,  
Quæ prior officii maxima dona gero.  
Ex me nomen habet quem pugno misit ad Orcum  
Dulichii casum dextera dura Ducis.  
Armenia penetrans diuersis flexibus arua,  
Euxinum accipiens in mare flecto Lycum.*

## C. Ædon.

*Quod doleo raptum mihi virginitaris honorem,  
Perpetuo lugens nocte dieque nefas:  
Et a tristitia factum mihi flebile nomen,  
Non querulo dum mens agra dolore vacat.  
Quis ferat humana patiens indigna pudori,  
Quæ venit indigne pœna, dolenda venit.  
Non a tristitia, sed me dulcedine dici  
A cantus alii nobiliore volunt.  
Sine a tristitia, sine a dulcedine dicar,  
Ingens e cantu nomen habere decus.*

## CI. Reticulum.

*Pastillos hominum variis erebus olentes  
Naribus admoueo, suavis ut halet odor.*



*Auentis cultu ne dispergantur inani,  
 Fœmineas vincolo stringo tenace comat.  
 In certos panes depono fideliter vsus,  
 Vt cum dura iubet, sint alimenta fames.  
 Squamosos etiam conuinctis præbeo pisces,  
 Mereliquis addat mensa parata tibus.  
 Exercere tuos possis vt corporis artus,  
 Fundo pilam pugnans, amoueog; comat.*

## CII. Fungus.

*Appellat Nero me cibum Deorum  
 Cæsar, quod noceo frequens gulosis,  
 Qui nunquam patienter admoneri  
 A fide aliqua volunt amicis,  
 Recte qui capiunt suos monere,  
 Surdis auribus & gulam frequentans.  
 Tu ne qui Deus esse vis cauero,  
 Ne forsitan Deus esse dum laboras,  
 Et gaudes anima subire cœlum,  
 Damon efficiarū: ac perennes  
 Pœnas Tartareo feras in Orco.  
 Prudens dicitur ille, quisquis omni  
 Conatus alterius malum cauere  
 Exemplo didicit suum peritus:  
 Ne quo nomine dicor ipse, cautis  
 Reuera stupidus videtur esse.*

## CIII. Tessera.

*Orno pauimentum, quod si monstrauerit artem,  
 Elata multum mente superbit herus.*

Nunc

Nunc refer  
 Simplic  
 Vt discerna  
 Iam tibi  
 Cum sociis  
 Damno

Innaſcor d  
 Eximiu  
 At longe g  
 Ne ma  
 Pœna ma  
 Qui nu  
 Verum pr  
 Sperne  
 Solamen  
 Qui v  
 Qui de plo  
 Auxil  
 Romanos  
 Cum p  
 Aſtra M  
 Non t  
 Fulmini  
 Vi fra  
 Deſerit a  
 Vota  
 Tunc di  
 Hum

Nunc refero acceptum, nunc expensum fero certis  
 Simpliciter prodens pro ratione notis:  
 Ut discernatur fido trux hostis amico,  
 Iam tibi vocalis, iam tibi multa loquor.  
 Cum sociis alacer fallo si tadia lusu  
 Damno canem, gratus senio, grata Venus.

## CIV. Grando.

Innaſcor duro palpebris tubere ſummis,  
 Eximia videor dum tibi labe grauis.  
 At longe grauior cum vites nude racemis,  
 Ne muſtum repleat ſpe meliore cados.  
 Pœna malis venio, peccatis mente grauari,  
 Qui nulla veniam conditione petunt:  
 Verum praſtricti vident ſacra dogmata ſenſu,  
 Spernentes magno iuſſa furore Dei.  
 Solamen contra ſum dulce fidelibus orbe  
 Qui vera Chriſtum religionem colunt:  
 Qui deplorantes contrito pectore culpam,  
 Auxilium rerum ſub grauitate petunt.  
 Romanos ingens iumentorumq; temporis æſtus  
 Cum premeret, poſſent ne reuelare ſitim:  
 Aſtra Melitenſis Legio prece flexit, ut undis  
 Non tantum explerent ſuauiſſime ore ſitim.  
 Fulminibus ſtraui miſtis quoq; deſuper hoſtes,  
 Ut fracti peterent corde pauore fugam.  
 Deſerit additos nullo discrimine cœtus,  
 Vota pii cupida ſuſcipit aure Deus.  
 Tunc diuina ſuas agit obſeruatio partes,  
 Humana quando ceſſat aſylum opis.

## CV. Lupus.

Euinco noctū tenebras, Lunaque silente  
 Intueor visu quod latet omne meo.  
 Sum metus in terris homini, metus ille vicissim,  
 Concussu lapidum quando sonante strepit.  
 Non ferrum ac fustes, lapidum formido sed ictus,  
 Accepto putret pars quibus icta malo.  
 Cum pueris premeret schola quam prius orbe magi-  
 gistrum,

Exitio cuius quaque ruina dedit:  
 Accipiens morsu tabulas e morte puellum  
 Eripui, cum me persequeretur atrox.  
 Amittit vocem subito, quemcunque prioremo  
 Cerno, eadem patior. si videt ille prior.  
 Natura quamvis a me dissentiat, acrem  
 Ipse tamen domito viribus asper equum,  
 Dentibus incidens seco, quæ consuncta fuerunt,  
 Et quæ torrenti flumine mersa traho.  
 Piscibus infensus, quos possum venor in undis  
 Ingluvieq; mea, quod licet, usq; voro.

## CVI. Elias.

Ioanni Strubino Theol. Concion. Heil-  
 pronnensi, compatri.

Mensa mihi tellus fuit, amnis cella, coquusq;  
 Qui tribuit victum, quem negat ille suis.  
 Heilpronna Doctor Strubine fidelis in urbe,  
 Qui magno iussus tradis honore Dei:  
 Indigno proprios qui deserit impius ausu,  
 Externi mirum quod lenat orbe famem.

Quod

Quod neg  
Quod

Non posse  
 Quam pri  
 Argentu  
 Agnoscit  
 Res consi  
 Virtutum  
 Me prude  
 Coniunct  
 Vt nemo  
 Nemo si  
 Natura  
 Occultat  
 Telluris  
 Id notum  
 In rerum  
 Causas o  
 Ortus, in  
 Nunqua  
 Iam Reu  
 Musis, Sp  
 Qui sim  
 Nemo an



*Quod negat ille suis victum natura ministrat:  
Quod mihi dat, cogit vis aliena dare.*

## CVII. Salomon.

*Ad Nicol. Reusnerum Leorinum.*

*Non possessio maior vlla terris,  
Quam prestans sapientia facultas.  
Argentum superat nitens & aurum:  
Agnoscit liquido Deum parentem:  
Res considerat intime latentes:  
Virtutum bona debite ministrat.  
Me prudentia dum poluit unum  
Coniuncta Sapientia: sub orbe  
Vt nemo fuerit mihi secundus,  
Nemo sit, quoque nemo sit futurus.  
Natura quia nulla pars latentis  
Occultata: quod aeris, quod vnde,  
Telluris gremio fuit quod vsquam,  
Id notum docui potens: fefellit  
In rerum grauium explicatione,  
Causas ordine proximas, remotas,  
Ortus, interitusque differentem.  
Nunquam me Sapientia facultas.  
Iam Reusnere Deo, nouemque care  
Musis, Sphyngeque doctior, profare  
Qui sim, promptior implicatio  
Nemo anigmata te potest profari.*

## CVIII. Nemo.

*Ad eundem Reusner.*

Est nihil in toto nihil hoc est notius orbe,  
 Notuerunt pueri, foemina, virgo, senes  
 Natura ut Nihil est, nec mas, nec foemina, recte.  
 Si tamen hoc reputas, plus, vel utrumq; referz.  
 Iustitia & Themidis prudens Reusnera sacerdos,  
 Hoc Nihil an mundi vivat in orbe, refer.  
 Si Nihil hoc vivit, sine corpore nomen inane  
 Quod tantum, nullus corpore vivit homo.  
 Esse aliquid sterili Polyphemus sensit in an r,  
 Sensit & excutiens septa fuisse nihil.  
 Prescidit, invidia plenus Nihil stud. & ora,  
 Et diris, feci quod Nihil, usque nihil.

## CIX. Sol

Ad eundem Reusner.

Cursor in orbe, meo cunctis in servio cursu,  
 Officio requies non datur ulla mihi.  
 Obliquo solers absolvo tramite metam,  
 Quae data, discedo non vagus ipse via.  
 Exsequar impositos mandato ut munero iussus:  
 Prosequor attritum nil remoratus iter.  
 Nil magnos curo sublimi vertice montes,  
 In desolatis nil salebrosa iugis.  
 Non mihi Cimmeria valles, mihi flumina terris  
 Non diuersa mouent, non quoq; latro metum,  
 Nil tempestatum facio pluuiaq; procellas,  
 Errans in pluuio tempore siccus eo.  
 Reusnera in pluuio cur errem tempore siccus  
 Ne madidum fiat corpus ab imbre refer.

Ita.

## CX. Ira.

Ad Dionysium Enthemium.

*Vt certum indicium furentis orbe,  
 Audax atque minax in ore vultus,  
 Frons tristis, facies proterua rugis,  
 Versus saepe color, gradus citatus,  
 Huc illucq; manus subinde iacta,  
 Et su spira crebris redacta:  
 Me produnt ita certa signa cunctis,  
 Flagrantes oculi, ratoria labra,  
 Atrocior ubi ore malus, imi  
 Sinus pectoris astuans eruore.  
 Dentes horriduli, rigens capillus,  
 Voto corpore spiritus coactus,  
 Torquens articulos sonus strepentes,  
 Mixtus, gemitus, minas agens frons,  
 Præruptus sine voce sermo plana,  
 Horrendo facies tremenda visu,  
 Comploso pede concitata tellus:  
 Vi nescire queas, nec indicare  
 Detestabile utrum magis nefas sim,  
 An deforme, bono quod exsecrandum.  
 Me cognoscere literis Ethem  
 Consecrate sacris, Dei parentis  
 Qui mandata pio doces favore,  
 A quo vera salus, ausus habeto.  
 Sum deforme nefas, & exsecrandum,  
 Exundantis atrox comes fauoris.*



Ad Nicol. Reusnerum I.C.

Me puer impubes, & adhuc non utilis auro,  
 Assidua iuuenum me prece turba vocat.  
 Me vocat, & votis nunquam non iugibus optat  
 Ex animo, compos possit ut esse mei.  
 Cum voti est compos, non unius æstimat assis,  
 Me procul a massa corporis esse cupit.  
 Deuouet aduentum diris, ingratius orbe  
 Terrarum quidquam me nec habere putat.  
 Has ego ferre vices cogor: Sic qui modo gratus,  
 Ingratus paruo tempore triste gemit.  
 Est nihil in terris constans, sunt omnia fluxa,  
 Sunt odio cunctis qua placuere prius.  
 Omnia complector, violentius omnia tollo;  
 Prætextu florent plurima sacra meo.  
 Te sequor, & cupio mihi te, Reusnere patrum,  
 Ut mihi contingas munus ab axe Dei.

CXII. Sal.

Ad Samuelen Hornmoldum I.C.

Donum Dei cæleste patriæ nuncupor,  
 Non quod docere debeo tantum pios.  
 Ut florent doctrina missa cælitus,  
 In qua Timor, Fides, & Inuocatio  
 Cum gratiarum regnat actionibus:  
 Persuasio penitus facessat impia:  
 Qua fingit, externis Deum coli patrem  
 Masturbationibus, remota quam procul

Confide

Considerat  
 Euangelig  
 Cælo, fidelis  
 Sed ut meis  
 Amicitia sy  
 Præceteris,  
 Amicis ut  
 Et gratitudi  
 Me nauta q  
 Exaspiratu  
 Propter sapo  
 Me, auris e  
 Subinde red  
 Natiua nū  
 Inuat, sequa  
 Absumit hu  
 Absitgerit, &  
 Corpus leui  
 In ventre di  
 Cibique depe  
 Hornmoldes  
 Heilprona  
 Tuo frequen  
 Rogo patron  
 Sanguine nat  
 Sum, mihi  
 Humanis iug  
 Ut vicias  
 Confide

Consideratione legis tradita.  
 Euangelizans, filius quod protulit  
 Cælo, fidelis absque cordis motibus:  
 Sed ut meis ubiq; prosum fructibus.  
 Amicitia sincerioris symbolum.  
 Pra ceteris, apponor hospiti, cibus,  
 Amoris ut constantia viuat in mor,  
 Et gratitudinem reponat sensibus  
 Me nauta quamuis exsecretur fluctuans  
 Exasperatum: rursus attamen bonus  
 Propter saporem nemo non magni facit  
 Me, durus e molli calore cum sua  
 Subinde reddor arte coctus igneo.  
 Natua nutritionem suauitas  
 Iuuat, sequatur ne qua putrefactio.  
 Absumit humores superfluos. Ad hac  
 Abstergit, & corroborat mortalium  
 Corpus leui curatione, debita  
 In ventre dirigatur ut concoctio,  
 Cibique depellatur ut fastidium.  
 Hornmolde sacro mysta iure nobilis,  
 Heilpronna quem colit celebris Syndicum,  
 Tuo frequens dum versor ore, sis mihi  
 Rogo patronus, sim diu cliens tibi.

## CXIII. Mola.

Sanguine nata caro, nullos informis ad usus  
 Sum, mihi vitalis quod calor omnis abest.  
 Humanis iugi nocte, q; die, q; labore  
 Ut victus habeant, commodo rebus opem.

Non mihi dant homines, non dant iumenta quietem,

Non aqua, mille frequens versor agorq; modis.  
Ingrato mundi nil est dum peius in orbe,  
Agnoscit nulla qui data parte bona.  
Ante aras veneror quando cadit hostia diuos,  
Munifico donent ut meliora sinu.  
Gratia digna Deo meliora parente meretur,  
Accepti memor est qua studiosa boni.

## CXIV. Mens.

Ad Ioan Georgium. I. C.

Per mare, per terras, per cœles, erro per orcum:  
Asperitas ceptum nulla moratur iter.  
Qua me constringunt ea nemo vincula cernit,  
Non matronarum more, virumq; rigor.  
Absq; mora sursum me confero, meq; deorsum,  
Hæc loca nunc cursus, nunc tenet illa meus.  
Nullius observant vestigia lumina vultus,  
Progrediens leuiter quod premo nulla viis.  
Vestigal numerant alii quocunq; feruntur,  
Immunis penetro climata cuncta soli.  
Iuris Ioannes iubar immortale Georgi,  
Hoc quo nam fieri, dic mihi, iure putas?  
Vestigal postquam coguntur pendere, terras  
Qui peragrant, nervos regni ut ubiq; iuuent.  
Cur nihil hic peragrans terras & regna viator  
Pendit & immunis cur facit unus iter?

## CXV. Cimex.

Nocte

Nocte vagans  
Nil mihi  
Sanguinis  
Quis ne  
Quemcumq;  
Vmbra  
Rumpo leu  
Candida

Ad Sel  
Vindex ace  
Rœgini, vi  
Me quem t  
Leitho, cum  
Per sublim  
Designum,  
Index pers  
Parum nun  
E contra pla  
Effusus caue  
Festinans su  
Nervus corp  
Hinc nulla  
Quantum mi  
Opem ponde  
Desim ne sup  
Sanctæ quas  
Solers pector  
Olim præmia  
Nauatum st  
Quadam ex



Nocte vagor petulās, mala, fœda, informis olenſq;  
 Nil mihi quod falſi eſt, nil mihi quod lepidi,  
 Sanguinis humani ſitiens attento latebras,  
 Quis nec adire viris fas nec adire Deis.  
 Quemcumq; infeſto, nemo non dira precatur,  
 Vmbrarum, mihi dent ut mala multa, Dei.  
 Rumpo leues ſomnos, iucundam rumpo quietem,  
 Candidulamq; premens ſigna relinquo cutem.

CXVI. Grus.

Ad Sebaſtian. Hornmoldum Sebaſt.F.

Vindex acer ego necis Poeta  
 Rhagini, violentus, obſecrantem  
 Me quem teſte furor dedit latronum  
 Letho, cum nihil obtinere orans:  
 Per ſublimia cum feror, nec ullum  
 Do ſignum, reprimens in ore vocem,  
 Index perſpicue ſerenitatis,  
 Purum nuntio Solis orbe cœlum.  
 E contra pluuias, cadant priuſquam,  
 Effuſis caueas aquis ut imbres,  
 Feſtinans ſubitas minor procellas.  
 Nervis corpore qui meo potitus,  
 Hinc nulla ratione, cenſeatur  
 Quantumvis labor arduus, fatigat.  
 Opem pondere praſto ſubleuando.  
 Deſim ne ſuper hac nouem Deabus,  
 Sancte quas colit intimo iuuentus  
 Solers peſtore, digna literarum  
 Olim pramia portet ob laborem  
 Nauatum ſtudiis ut ad penates.  
 Quadam ex ordine litera meorum

## ÆNIGMATA

Quas atas habet ista sunt reperta.  
 Ingens iuris honor Sebastiane  
 Hornmolde, eximium decus parentis;  
 In vestigia cuius ipse multo  
 Studes sedulus ingredi labore,  
 Fungor munere sic meo, cuiquam  
 Ne quid vita creet molestiarum.

## CXVII. Casa.

Ad Ludouicum Munsterum.

Ob utilitatem plurimis ludibrium  
 Insigne passim indicor mortalibus,  
 Fuliginis custos perennis sordida,  
 Non splendide quod in oculis appereo,  
 Verum sua vi sorte contentus manet  
 Agrestis, atro pane victitans domi,  
 Prestantior dicit auro me sibi,  
 Splendore expertus sobria durissimam,  
 Dentes suos ne Lixor imprimat nocens,  
 Abscondo paupertatis indigentiam.  
 Calore mentis incitatus feruido  
 Me qui fugit, stultus subit periculum.  
 Subire ne periculum necesse sit,  
 Munstere, cantus, cum fugis malum, fuge.

## CXVIII. Lingua.

Ad Ioannem Strubinum Antistitem  
 Theol.

Res ut succedant hominum, pessum utq; ferantur:  
 Arbitrio pendent bellaque paxq; meo.

Con-

Concilio veru  
 Inuidia ca  
 Solemni prau  
 Occulta f  
 Vis est tanta  
 Regna, do  
 Cum placet,  
 Regna, do  
 Ius doceo mag  
 Inimicus  
 Ne multa ut  
 Dum passim  
 Eterni verbi  
 Qui sana t  
 Me qualem p  
 Sum modo  
 A  
 Eternus reru  
 Me procul  
 Ad plausus ho  
 Ne doceant  
 Non vult secu  
 Confirmet  
 erum ut per  
 Qui venia,  
 Longam Pe  
 Vi longos v  
 on oleo ping  
 Meque frue

Concilio verum sinceri cordis amorem,  
 Invidia causas diffidiiq; fero.  
 Solemni prauos extollo fidelis honore:  
 Occulta fallax opprimo fraude bonos.  
 Vis est tanta mihi, magnas excindat ut urbes,  
 Regna, domos, populos, religionis opes,  
 Cum placet, hac eadem turritas exstruit urbes  
 Regna, domos populos religionis opes.  
 Ius doceo magna iuris cum laude peritos,  
 Iniquisque dolo mille nocente vias.  
 Ne multis utar varians ambagibus ore,  
 Dum passim comitem me tenet omnis homo:  
 Eterni verbum, strubine verende, parentis  
 Qui sana templis religione doces:  
 Me qualem poscis, ne talem prabeo rebus:  
 Sum modo causa boni, sum modo causa mali.

## CXIX. Mel.

Ad Ioannem Posthium.

Eternus rerum verbi virtute creator,  
 Me procul a sacris vult quod abesse, Deus:  
 Ad plausus hominum prohibet sua dogmata flecti  
 Ne doceant, ratio quod probat orbe sequi.  
 Non vult securitas damnoſa licentia mentes  
 Confirmet falsa religione solo.  
 Verum ut perpetuos pariat Metancea dolores,  
 Qui venia, trito corde, precentur opem.  
 Longauiam Posthi conaris habere senectam,  
 Ut longos videas proſper honore dies:  
 Non oleo pingui, levis exteriora perunge,  
 Meque fruens solers interiora riga,



*In bilem inutor, iusto si crebrior usus,  
 Quam decet existit, quod nimium omne malum.  
 Trinacria quidquid trux exspuit ore Tyrannus,  
 Assentatores me sapuisse ferunt,*

CXX. Os.

Ad Dauidem Mederum Theol.  
 Antistitem.

*Domus figura duplices ob incolar  
 Tuus Aristander vocor sermonibus.  
 Suos habet domus velut domesticos,  
 Qui sunt domo nati, domus & incolae,  
 Ne euocati ab exteris procul locis,  
 Hereditatis obtinent soli bona.  
 Suos habet velut peregrinos domus  
 Laboribus, qui traditi praestant datum  
 Quod munus exigit, statoque tempore  
 Mercedis ablato recedunt pramior:  
 Sic ordines ego dum praefero duos,  
 Quorum prior summum tenens immobilis  
 Domesticos designat incolae, suo  
 Hereditate qui fruuntur in loco.  
 Qui possidet locum infimum depressior,  
 Dum mobilis mouetur e loco in locum,  
 Partes famularum & aduenarum sustinet,  
 Suo domum qui derelinquunt tempore.  
 Laudo benignitate pro larga Deum  
 Digno piis congressibus praconio.  
 Ingens Hobenloensium Comitum decus  
 Medere sacris consecrata, diligens*

Eccle-

Ecclesiast  
 Vt cum de  
 Et in pie,  
 Vt ad salu  
 Proprafiti  
 Dignum  
 Enig

AD H  
 u

Nobilitat  
 Ranzon  
 Terrarum  
 Inter ho  
 Ne latebro  
 Quati  
 Accipe qu  
 Vt casu  
 Mors, i. an

Narciss  
 g  
 Argentu  
 Suoni, i.

*Ecclesiarum cura cui credita,  
Vt cum decoro cuncta fiant, cultibus  
Et in pijs, & in docendo, semita  
Vt ad salutis vera consuet gaudia:  
Pro praestita benignitate convenit  
Dignum creatori Deo praconium.*

*Ænigmatum omnium complexio  
Summaria.*

*Industria commendabilis.*

**AD HENRICVM RANZO-**  
**uium Producem Holfatiæ.**

*Laudatione digna diligentia.*

*Nobilitate potens maioribus orbe vetustis,  
Ranzouii Aonii fama serena gregis.  
Terrarum lato quem laudibus cuehit orbe  
Inter honoratos laus memoranda viros.  
Ne latebrosa nimis turbent anigmata sensus,  
Qua titulo vates nominis edo tui.  
Accipe quo sese comitantur in ordine paucis,  
Vt casu fallas tadia nata graui.  
Mors, 1. anigma, 2. liber, 3. radius, 4. pons, 5. ferra, 6.  
sepulcrum, 7.  
Narcissus, 8. Clytie, 9. cochlea, 10. myrrha, 11. Ta-  
ges 12.  
Argentum vinum, 13. Saturnus, 14. araneus, 15. au-  
rum, 16. (lanx, 21.  
Sueui, 17. horologiū, 18. eapa, 19. Maria, 20. pha-*

*Tiresias*, 22. *Echo*, 23. *Syrinx*, 24. *ars*, 25. *somnus*, 26.  
*Admetus*, 27.

*Leucothoe*, 28. *Zithum*, 29. *glans*, 30. *schola*, 31.  
*nimbus*, 32. *amor*, 33.

*Turdus*, 34. *avis*, 35. *Christus*, 36. *fomes*, 37. *Centau-  
 rus*, 38. *lonas*, 39.

*Nox*, 40. *Aquila*, 41. *venter*, 42. *spina*, 43. *bis*, 44.  
*ignis*, 45. *aqua*, 46.

*Alienus*, 47. *aura*, 48. *ratis*, 49. *pes*, 50. *cæcus*, 51. *epi-  
 stolæ*, 52. *gallus*, 53.

*Tormentum*, 54. *follis*, 55. *mens*, 56. *calamus*, 57.  
*ferula*, 58.

*Dadalia pulcrum* præbens ambage, *torreuma*,  
*Ingenio solers dignus amore labor.*

### Obsequia grata.

Ad eundem Ranzouium.

Honoribus qui consulit gra-  
 tissimus.

*Culte laboriferas Henrice diserte per artes,*  
*Ranzouie clarum sydus in orbe domus.*

*Alteræ soluendis restat pars Sphingibus, illam*  
*Hic quoque distringant ne tua sensa, lege.*

*Testudo*, 59. *liuor*, 60. *vestis*, 61. *campana*, 62. *mola-  
 ris*, 63.

*Annulus*, 64. *Eua*, 65. *aries*, 66. *umbra*, 67. *pius*,  
 68. *speculum*, 69.

*Casus*,

*Casus*, 70.

*Dens*, 71.

*Termes*, 8.

*Cöcha*,

*Capreolus*.

*Reticu*.

*Elios*, 106.

*Sal*, 112.

*Siminus*.

*Qua*.

*Mens*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.

*Non*.



*Casus*, 70. *amor*, 71. *cippus*, 72. *spira*, 73. *agger*, 74. *picca*, 75. *sagitta*, 76.

*Dens*, 77. *graphium*, 78. *cornu*, 79. *tympanum*, 80. *imago*, 81. *domus*, 82.

*Termes*, 83. *acus*, 84. *cēto*, 85. *sonus*, 86. *arcus*, 87. *scopa*, 88. *corona*, 89.

*Cōcha*, 90. *calix*, 91. *buxus*, 92. *clauus*, 93. *echinus*, 94. *apex*, 95.

*Capreolus*, 96. *cælum*, 97. *carbunculus*, 98. *Iris*, 99. *aedon*, 100.

*Reticulum*, 101. *fungus*, 102. *tessera*, 103. *grando*, 104. *lupus*, 105.

*Elias*, 106. *Salomon*, 107. *nemo*, 108. *sol*, 109. *ira*, 110. *senectus*, 111.

*Sal*, 112. *mola*, 113. *mens*, 114. *cimex*, 115. *grus*, 116. *casa*, 117. *lingua*, 118. *mel*, 119. *os*, 120.

*Si minus arrident studiumq; laborq; placere,*

*Qua volui, placeat mens studiosa tui.*

*Mens studiosa boni, studiis seruire parata,*

*Non odiosa homini, non odiosa Deo.*

*Flos optimus pecunia.*

*Ad eundem Ranzouium.*

*Enigmatum Vergilianorum Solutio.*

*Moneta flos mortalium gratissimus.*

*Ranzo Cymbriaca clarissima gloria gentis,*

*Consulti quem Rex instar Achatidis habet:*

*Scire Maronis aues latebrosa anigmata vatis,*

*Quid doceant, nondum qua resoluta patent?*

Grammatica voluit quibus omni tempore plebs,  
 Perpetuam dubia figere mente crucem.  
 Non puteum voluit describere, non hyacinthum,  
 Grammatici ut passim, gens odiosa, docent,  
 Non cæli tumultum, qui perdidit omnia luxu,  
 Dum nil cognata conditioni habent.  
 Longe aliud quam quod dicunt quassisse videtur,  
 Alterum in alterius conditione latet.  
 Et quibus in terris spatium non amplius vlnas,  
 Tres cæli pateat sub regione poli:  
 Et quibus in terris inscripti nomina Regum  
 Nascantur flores, sic puto certus eris.  
 Quæ fundunt aurum lata pete fronte fodinas  
 Argentine, quibus suffodiuntur opes.  
 Ex his suspiciens tres & non amplius vlnas  
 Deprendes cæli sede patere locum.  
 His etiam flores insculptos nomina Regum  
 Argento ac aureo cusa moneta dabit.  
 Regum nomen habens, auri quam vena fodina  
 Quam dat, flos nusquam gravior exstat humo.

## Epigramma.

Adeundem Ranzouium.

Pax, artium, piique munus a Deo.

Splendidissime Rantsoii, columna  
 Syncera pætat is, optimarum  
 Æternum decus artium, Ducatu  
 Magni triplice Danie potentis  
 Regis, iure tenens vices: honore

Hoc, paci  
 Custos R  
 Quem di  
 Insignem  
 Sane Ch  
 Famam  
 Syncera  
 Defund  
 Ut pacer  
 Famam  
 Hoc paci  
 Auctor e  
 Pax, De

s  
 Ioannis  
 Re

Bea  
 Rantsoii  
 Hic in  
 Militia a  
 Dissen  
 Quod Sy  
 Militi  
 Bæ quate  
 Regib  
 Dania fix  
 Quas

Hoc, pacis, pietatis, artiumque  
 Custos Rex pius, eruditus, aquus.  
 Quem dignatur ob eruditionem  
 Insignem, ob Pietatis approbatam  
 Sane Christicolis professionem,  
 Famam nobilitatis ac auitam.  
 Syncera Pietatis approbatam  
 Defundas pius ut professionem,  
 Ut pacem, decus artium ut bonarum,  
 Famam nobilitatis ac auitam,  
 Hoc pacis, pietatis, artiumq;  
 Auctor efficiat Deus bonarum.  
 Pax, Deo Pietas parente, & artes.

Mors pii gloriosa.

SVB EFFIGIE STRENVLI.

Ioannis Rantsovii equitis Aurati Trium  
 Regum Daniæ consiliarii, &c.

Beatus est, cum laude qui pius cadit.  
 Rantsovium celebrem bellis Heroa Ioannens  
 Hic in bar Holsatiae nobilitate, vides.  
 Militis aurati pubes donatus honore,  
 Difficile ad Solymas quod superavit iter,  
 Quod Syrus, Ansonius, Cres, Tauto, Britannus, I-  
 Militia docuit non rudis usus eo. (berus,  
 Bis quater edomito victo servatus ab hoste,  
 Regibus & ducibus iusta trophæa tulit.  
 Dania finitimis probat hoc regionibus, armis  
 Quas franans, iussum ferre coegit onus.



Tres cinxit Reges patrio diademate ritu,  
 Pacis & observans & pietas opes.  
 Post tres & decies septem, mensem adice, brumas,  
 Coniugis affectum, prole & ante ruit.  
 Extra Fortuna vivens ludibria, cœli  
 In Christi moriens sede beatus agit.

Liberi parentum memoria.

IOANNIS RANTSOVIL HE-  
 rois & equitis aurati Genius ad fi-  
 lios heredes.

Ornat patrem domus pii que liberi.

Non opus est tumultum, titulum, non ponere nati,  
 Mi posui vivens & tumultum & titulum.  
 Bredenberga solo tumultus, Boi hœc ampia monte,  
 Quas Stora, Bissenus quas lacus ornat aquis.  
 Vos titulus rebus gestis, virtutibus, arte,  
 Vnde mihi multo nomen honore datur.  
 Qui tumultum vivens posuit, titulumq; paravit,  
 Non opus huic tumulto, non opus est titulo.

F I N I S.

NICOLAI  
REVSNERI LEO-  
RINI COMITIS PALATI-  
NI CÆSAREI

Ænigmata,

AD NOBILEM GENERE,  
VIRTUTE ET DOCTRINA VI-

rum Dn. Hieronymum Arconatum Leori-  
num, Sac. Cæsar. Maieſt. a ſecre-  
tis bellicis.



E COLLEGIO PALTHE-  
NIANO.

ANNO M. DCII.

AD HIERONYMVM AR-  
CONATVM SAC. CÆS. MA-  
iest. a Secretis.

**Q**uod tibi sit cura mea res, Hieronyme: cordi  
Quod mea sit vere gloria, vita, salus.  
Tot rerum documenta probant, tot scripta, sub-  
inde

Qua mittit Fidei (pax) tua plena manus.  
Promptus es officiis, meritis studiosus amicis,  
Et vera niuea simplicitate bonus.

Cana fides, verique placet tibi cura, bonique,  
Candor amicitia sat tibi dulce sapit.

Qua tibi pro tanto studio, qua digna rependam  
Præmia, vix animus sufficit iste mihi.

Copia nec rerum mihi suppetit atque facultas,  
Demerear rursus me quibus ipse tibi.

Quod possum, memorem famam præstare labores:  
Perpetuus hic sum debitor usque tuus.

Sit precor interea pignus brevis iste libellus,  
Dum tibi se merito pignoret ipsa fides.

Nicolaus Reusnerus Leorinus.



# ÆNIGMATA NICO- LAI REVSNERI IC.

Deus.

**P** Rincipium cunctis, cunctis do deniq; finem,  
Ipse ego sine simul principioq; carens.

Ichoua.

Quinq; simul iunctis constat vocalibus una  
Dittio: nil maius magnus hic orbis habet.

Deus Pater.

Mater nulla mihi, nullus pater ipse deorum  
Atq; hominum solus sum tamen usq; pater.

Iesus Christus.

Sum, quod eram; nec eram, quod sum: nunc dicor  
Virumq;

Mater homo: pater est mi sine sine Deus.

Spiritus sanctus.

Nec gignor, nec gigno: sed ex eo numine numen  
De gemino: triplici est numine numen idem.

Aliter.

Matre carens, patris expers, expers sum quoque  
nati,

Ipse tamen nati spiritus, atq; patris.

Sancta Trinitas.

Tres, unum, nec tres tamen unus, at in tribus u-  
num,

Posterius nihil est hic simul, atq; prius.

Angelus bonus.

*Quem cernit nemo, cerno, sed is omnia cernit.  
Cerno alios, cerni nec tamen ipse volo.*

Angelus malus.

*Fontem nosco boni, bonus ipse creatus, at odi:  
Factus & inde malus, fons vocor ipse mali.*

Homo.

*Terra parens: Deus ipse pater: simul orbere cedo.  
Participat de me Terra Deusq; simul.*

Aliter.

*Sum terra: ex terra genitus: mox terra futurus:  
Me terra genitum, terra recondet item.*

Aliter.

*Flens venio in terras: flens hinc discedo vicissim,  
Pars vita fletus nulla dolore vacat.*

Adamus.

*Matris humi, genitus prius alio: nomine dictus  
Matris humi, condor viscere matris humi.*

Aliter.

*Terra fui quondam, rubra gero nomina terra,  
In terram redco, dic mihi, qualis eram?*

Eua.

*Prima viri primi de carne virago, deorum  
Fabrica, vinentum nominor una parens.*

Aliter.

Matre

Matre carens ego, nec dum nata, parens tamen  
una.

Sum cunctis, vitam do simul, atq; necem.

Aliter.

Vnum virgo diem vix viva, fit uxor, & inde  
Mater, & hac nondum nata, prius moritur.

Aliter.

Qua vitam & mortem simul una propagat in o-  
mnes,

Dic mihi, vas vita num bene nomen habet?

Regnum. Rex.

Totum sum unus homo: caput idem sum tamen  
unum:

Partibus innumeris corporis unus homo.

Christus, ἀπὸ τῶς καὶ ἀμήτωρ.

Filius ipse quidem, patris at sum, matris & ex-  
pers:

Mortalis quamvis corpore natus homo.

Idem Græce.

ἦὸς ἐγὼ πέλομαι ἀπὸ τῶς καὶ ἦὸς ἀμήτωρ,  
Μόρσιμ & ἀνθρώπος, ὡς βροτὸς ἄλλος ἐών.

Λόγος & ἐσσωμεν. Verbum caro.

Non Deus est, nec homo, sine carne & corpore ser-  
mo,

Sermo Caro factus nunc Deus est & Homo.

\*

Sunt duo, quæ duo sunt, & sunt duo, quæ duo non  
Quæ duo si duo sunt, nulla duo duo sunt. (sunt:



\*

Nempe Deus vere est, vere est homo, summus &  
imus,

Conditor ille hominum, spirituum ille Deus.

\*

Sum mater, sed virgo tamen, maris inscia mater,  
Spiritus est, salua virginitate pater.

Mater semper virgo.

Mater, virgo, Deus mortalis, vitaq; Morq;  
Nunquam iuncta, sed hic fœdera pacis habent.

\*

Virginitas, partus, discordes tempore longo,  
Virginis in gremio fœdera pacis habent,

Phoenix.

Securus moritur, qui scit se morte renasci,  
En! perso ut viuam, me tamen ante cremo.

Enochus.

Mortali quamuis sim conditione creatus,  
Haud morior, viuus sydera celsa peto.

Mathufalas.

Mors est cui gladius simul & victoria, solus  
Et patribus viuo secula pane decem.

Melchisedech.

Sum sine patre satius, sine matre & gente, diurnum  
Principio, vita, sine cavere feror.

Samson.

Mille manu sterno, dum viuo, fortiter hostes:  
Mille hostes sterno mortuus absq; manu.

Ionas.

NICOL. REVSNERI.

67

Jonas.

Me tumulus viuum capit, & uehit ipse sepultus  
Vino tamen, redeo viuius & e tumulo.

Ioannes Baptista & Christus.

Alter dat, nec habet, quod det, capit alter, habet  
que

Ceu famulo dominus quod det abunde suo.

Aliter.

Quod prestare nequit, prestat prestare rogatus.  
Prestari cuires vix tamen ulla potest.

Christus agnus Dei, & Leo de stirpe

Iuda.

Mitis ut est agnus, Leo sic ferus, attamen idem  
Agnus, & est, titulo dignus utroq, Leo.

Flos Iesse Christus.

Flos refloresco ex flore, ipso tempore floris,  
Flos meus, & floris flos sine labe mei.

\*

In cruce vita perit: mage quod mirabere dicam:  
Mors moritur, mortem mortua vita vorat.

Sol.

Quantus sum, sum oculus, semel occido, viuo vi-  
cissim

Quotidie, sine me nil nisi triste chaos.

Aliter.

Sum sine matre pater, perit ortus filius ex me  
Quotidie, nata hinc me sine Patre soror.

Jonas.

\*

*Omnia qui video, per me videt omnia tellus:  
Me sine nemo videt: me sine triste chaos.*

Luna.

*Paupera quamvis ipsa, tamen quoq; cornua sumo,  
Lumine caca meo, lumine fratris ouo.*

Nox Dies.

*Sunt gemina germana, harum alteram & altera  
gignit,  
Perq; vices sic fit, filia nata, parens.*

Aliter.

*Germanam germana soror grata vice gignit,  
Mutua & ex alia nascitur una vice.*

Ignis.

*Omnia confuso, foueo simul omnia, rerum  
Causa fui, rerum mox quoq; finis ero.*

Aer.

*Nusquam & ubique manens capior, capioque vi-  
cissim,  
Intus & exterius, nec teneo, aut teneor.*

Aqua.

*Ex me orior, redeo ad me rursus, nocte dieq;  
Curro, eadem atq; alia, & nescia stare loco.*

Terra.

*Pendeo, ceu pila, non ullo libramine fulta,  
Omniparens pingui profero cuncta sinu.*

Mare.

Omne



*Omne latus terra cingo, crebrisq; procellis  
Exagitur, campus liberioris aqua.*

Ventus.

*Sit vox nulla mihi, vel nulla sit ala licabit,  
Persono, & immensas peruolo ubiq; plagas.*

Fluius.

*Mira mihi vis est, citius sub nocte silente  
Curro, quam lux cum clara sub orbe nitet.*

Flumen.

*Puluerulenta sit ut cunctarum meta viarum,  
Pulueris est expers semita sola mihi.*

Ros.

*Lata simul, simul unda brevis, rigat omnia late,  
Pes tamen hinc nudus vix bene mane madet.*

Nebula.

*Noctis habet faciem, per se ipsa nigredinis expers,  
Fert tenebras media sapius illa die.*

Stiria.

*Mater me genuit, mox ex me gignitur illa,  
Sed calor huic pater est, frigus at acre mihi.*

Annis concretus.

*Molle prius, rigidum, firmum fit, debile dudum,  
Stat cursu, multum iam incipit esse parum.*

Iris.

*Si fugio, sequitur: sed me fugit illa sequentem:  
Res mira & varia est, dic mihi quaso quid  
est?*

Nix a sole liquefacta.

*Implumia volacris foliis, super arbore nuda,  
Insidet, hanc subito deuorat ore carens.*

Flamma.

*Mater alit vinum, viuens mox deuoro matrem,  
Matre tamen morior commoriente simul.*

Cinis. Fauilla.

*Mortuare vitam sepelit, manet illa sepulcro  
Vina suo, viniis mollit & ipsa cibos.*

Fumus.

*Lacryma multa mihi, sed nulla est causa doloris,  
Cæli affecto vitam, sed grauis aer obest.*

Aliter.

*Me genuit pater, & sine me non nascitur ipse,  
Scit puer, & lacrymas absq; dolore facit.*

Aliter.

*Lucilius ipse pater, sed ego sum filius ater:  
Is lucem, sed ego nil nisi do tenebras.*

Aliter (Fumus.)

*Splendiscat meus omne pater, quod lustrat: at &  
ipse  
Lustro nihil, simul & cuncta tenebrifico.*

Caminus.

*Si propius steteris, flagras, si longius, alges,  
Aula eadem ratio scilicet esse solet.*

Alchymista.

Carbo, thesaurus, mea sic carbone crumena,  
Inuisis nummis, linguaq; plena manet.

Hermaphroditus.

Ambigui sexus, nec mas, nec fœmina, neutrum  
Aut utrumq; ferar, nec duo, forma duplex.

Priapus horti custos.

Olim truncus eram ficulnus, inutile lignum,  
Furum sum Deus at nunc, auiumq; timor.

Laurus.

Nympha fui Phœbi quondam, nunc gloria belli,  
Pacis honos, frontisq; decus, vatiumq; corona.

Quercus.

Viuos pascit viua, tuetur mortua viues,  
Fert viuos: viuos fertur & ipsa super.

Aliter.

Dum viuo, viuos pascio, iam mortua, viuos  
Porto: sed aquareas deniq; sulco vias.

Picea.

Frontibus arboribusq; vires tot consista sylua,  
Et foliis arbor, syluaq; fronsq; caret.

Morus.

Alba fui quondam, rubram me fecit amantum  
Sors fera, qua miseri signa cruoris habet.

Iuniperus.

Qua florem non fert, baccus nihilominus arbor  
Profert, & fructus prerogat usq; suos.



Nath rath Rittter gut/  
Was tornt ohne Blut/

Lilium album.

Flos ego lac nino lunonis ab ubere natum,  
Flos hinc ambrosius, regius inde vocor.

Lilium purpureum.

Si mihi lac Diva vitam dedit, ut dedit album,  
Purpureo vertex cur mihi flore rubet.

Rosa purpurea.

Alba fui quondam, rosei qua causa pudoris!  
Me proprio tinxit sanguine pulchra Venus.

Rosa Milefia.

Communis Paphie dea syderis, & dea Floris,  
Ros unus, color est unus, & unus odor.

Chelidonium.

Purgo caput, tenebras oculorum purgo fugoq;  
Ictericum, dat avis nomen hirundo mihi.

Papaver.

Ipsa expers somni, somnum do, plena sopore,  
Grande caput, sed in hoc membra minuta gero.

Tigris.

Amnis nomen habet, Zephyrus cui virg. paterq;  
Ocyor at Zephyro cursus & amne suus.

Elephas.

Fulcrum thoris, simulacrum Iovis do, numen adoro,  
Arma, viros, & opes in fera bella veho.

Monoceros.

Cervum

Cervum fronte  
Aprum, voc

Bydus ego celo  
Sum patien.

Sint bina lepor  
Et dotes asfi

Cui caput argu  
Ardua cui c

Ex aliis nascor,  
Dissimilis m

Si natu vates  
Qua sit tempe

um volucrum  
Sollicitans pr

agnus amor, m  
Alterum vita

vinam, morte  
Igne senex me

*Ceruum fronte refert, Elephantum sed pede; cauda  
Aprum, voce bouem, corpore prodit equum.*

*Taurus.*

*Sydus ego caelo, sed humi si cernis, aratri  
Sum patiens, mons hoc nomen, & orbis, habet.*

*Caballus.*

*Sint binæ leporis dotes, vulpisq; lupiq;  
Et dotes a sini sint, totidemq; iurus.*

*Aliter.*

*Cui caput argutum est, brevis aluus, obesaq; terga,  
Ardua cui cervix, iste probatur equus.*

*Mulus.*

*Ex aliis nascor, nec quicquam nascitur ex me,  
Dissimilis matri, dissimiliq; patri.*

*Gallus.*

*Bis natus vates ego sum: prænuntio quippe  
Quæ sit tempestas quoq; futura die.*

*Aquila.*

*Sum volucrum regina, loui gratissima, lumen  
Sollicitans proprio lumine, Phœbe, tuum.*

*Pellicanus.*

*Magnus amor, maiorq; fides, & maxima virtus,  
Alterius vitam morte parare sua.*

*Phœnix.*

*Vt viam, mortem patior: sed morte resurgo:  
Igne senex morior: igne resurgo recens.*

*Aliter.*

*D d*

Vnica semper auis, pater & sibi filius ipsa:  
Morte sua vitam dat sibi sola nouam.

Aliter.

Ipsa sibi proles, suus est pater, & suus heres,  
Nutrix ipsa sui, semper alumna sibi.

Gryps.

Ignem micant oculi, curuatur acumine rostrum,  
Sibilat & grandi lingua retorta sono.

Turdus.

Fronde meo fruticans celsa de stercore viscum  
Me pascit procerum mox ego pascio gulam.

Picus viridis.

Colla virent, dorsumq; rubet caput, utraque pen-  
na  
Cœrule, luteolo pectora tincta croco.

Pauo.

Angelus in penna, pede latro, voce gehenna,  
Dic, qua sum volucris? sic mihi Phœbus eris.

Vespertilio.

Sola auium pario, soli ubera lacte tumescunt,  
Aspera sunt soli dentibus ora mihi.

Nec mus prorsus ego, volucris nec gloriator esse:  
Sola tamen foetum nutrio lacte meum.

Noctua.

Pellor ab alitibus si cunctis atheretoto:  
Praesidio, Pallas, sum bene tuta tuo.  
Nycticorax.



*Culta fugit, deserta colit loca, noctis amica,  
Lucifuga, & celeris nuntia mortis aux.*

*Vpupa.*

*Rex fueram, sic crista probat, sed sordida vita  
Immundam a tanto culmine fecit auem.*

*Cancer.*

*Membra hominum torret lucis immedicabilis ar-  
dor,*

*Coelum habito, fluuiio captus adorno dapas.*

*Aliter.*

*Brachia bina, pedes octo, testamq, rubentem  
Qui gero, regales sapius orno dapas.*

*Apua.*

*Orta maris spuma Venus est, me spuma vel imber  
Procreat, hinc Veneri sum quoq, grata Dea.*

*Harengus.*

*Aere non vino, sed aqua, necat aer, at vada  
Oceanum vinum me finit esse diu.*

*Rana.*

*Colla tument, albet venter, vox rauca coaxat,  
Terga caput tangunt lubrica, spina vires.*

*Locusta.*

*Terrigena, exsanguis volucrisque, loquaxque, sub  
aestum*

*Tristifico pastu rustica corda meo.*

*Cicada.*

*Pascor rore leni facio conuitia Soli,  
Latifico cantu rura virosq, meo.*

## Formica.

Oti inimica, hyemi studiosa, & messis amatrix  
Parvula, Myrmidonum gloriore parens.

## Bombyx.

Involuor studiosa opere, infelixq; merando  
Cum morior, sobolem semina linguo mihi.

## Cochlea.

Terrigenam, excessum, demiporiã, sanguine cassam  
Aspice, cui sua qua sit, domus una placet.  
Nec sanguis mihi, nec sunt ossa, pedesq; at ocelli  
Cornua sunt: sal est exitiale mihi.

## Euphorbus.

Me pater e nata genuit: mihi iungitur illa:  
Sic soror & coniux, sic fuit illa parens,

## Amor.

Odit, amat: fugit & sequitur simul: inde minatur,  
Supplicat hinc: gaudet, tristis & inde redit.

## Mus.

Nec mater mihi, nec pater est: progignor at ex ma.  
Incola sum cella, fur simul, atq; penus.

## Pyrallis.

Vive tibi, quantumq; potes pralustria vita,  
Splendida dum quaro, me fera flamma rapit.

## Cimex.

Sum ligno genitus, depasco corpora morsu,  
Sum gravis, at gravior, quando necabis, odor.

## Sirca.

Formi-

Femina, piscia  
Sum scopula

Sum nihil, &  
Surdus, &

Vino expers v  
Haud volu

Non vox, alter  
Nil reticens

Non homo, nec  
Aut anima

Non os est, aut l  
Sed morior, s

Qua nescis priu  
Nec scis dic

Sum Dea, vel n  
Aut nescis ita

Garrula sum, se  
Non mea, se

*Fœmina, piscis, avis sum, nautas fallere docta,  
Sum scopulus, non sum fœmina, piscis, avis.*

Fortuna.

*Sum nihil, & vocor ipsa tamen Dea, caca figuror,  
Surdaq; & imaleuo, summa premo, omne rota.*

Fama.

*Vivo expers vita, totum vaga peruolo mundum,  
Haud volucris, multi sunt sine patre patres.*

Echo.

*Non vox, alterna sum vocis imago, loquenti  
Nil reticens, didici nec prius ipsa loqui.*

Aliter.

*Nam homo, nec sum bestia, nō mihi vindico corbua,  
Aut animam, nihil vivo sed ipsa minus.*

Aliter.

*Non os est, aut lingua, loquor tamen ipsa, locuta  
Sed morior, mecum commoriente sone.*

Aliter.

*Qua nescis prius ipsa loqui, reticere loquenti  
Nec scis: dic tandem quod, Dea, nomen habes?*

Aliter.

*Sum Dea, vel mulier: nec sum potis ipsa videri,  
Aut nescit: tantum garrula verba sequor.*

Aliter.

*Garrula sum: sed non nisi te loquor ipsa loquente:  
Non mea, sed potius qua audio, verba loquor,*

Campana.



Semper hians os est mihi, pendens ferrea lingua,  
Vox est nulla, nisi prodita verberibus.

Nola.

Transit aquas, nec aquas medio degustat in amno,  
Dat sonitum sonitum nec tamen ipsa capit.

Penna scriptoria.

Non caro, non os sum, sed carnis & ossis alumna,  
Elinguis lingua commoda mille fero.

Epistola.

Fœmina circumfert infantes, rite loquentes,  
Sint muta quamuis, per loca quaq; volant.

Literæ consonantes & vocales.

Sunt iuvenes octo atque decem *sonantes* *consonantes*  
tes,

Quinq; interpretibus sit locus, inde sonant.

Conscientia.

Ipse sui simul accusator, & est reus, atq;  
Index, & tortor deniq; fave quis est.

Fletus viduæ.

Sit gravis ipsa licet, cælos aqua tranat Olympi,  
Illa potens superos cogit, & illa Deum.

Lacrymæ puellares.

Fallax unda quidem per se, fallacior una  
Sape facit stultos sed tamen unda sophos.

Vnitas.

Nec numerus, numeri nec pars, sed principii sum,  
Si mihi nil addis, maior ero numerus.

Vitæ

Quar, quod o  
Aptum ad

Ænigm

Acropolis pla  
Acropolin

Accipitri in s  
Si prius hi

Sol altor: Tel  
Bacchus, n

Metellus gign  
Et vires bo  
Dat vires ad  
Ingenitella

Filia cuius era  
Matris vir

Desi Tochter  
Desi Mutter  
Ich zeugt u  
Der war mei

Atra seges: vi  
Præterun

Vites.

Quaris, quod optimum lignum sit, haud tamen,  
Aptum adibus? vites puto.

Ænigma e Thelkiopie Nic. Reusneri.

Acropolis placeat magis an Noua, quaro Polisnā?  
Acropolin laudo, sed Polin ipse volo.

E Pisino e eiusdem.

Accipitri insidias parat Ardea: prada parata est,  
Si prius hic sexum mutet, & illa suum.

Vinum.

Sol altor: Tellus genitrix, sator ipsa bimater  
Bacchus, me sepelit venter, & ante cadus.

\*

Metellus gignit, coquit & Sol: robur ut addo  
Et vires homini mox iterum has adimo.  
Dat vires adimitq; metu cor liberat, auctor  
Ingenit: tellus gignit, Apollo coquit.

Filia Cimonis.

Filia cuius eram, mater sum deniq; patris:  
Matris vir sic fit filius inde mihi.

Deß Tochter ich ward/  
Deß Mutter bin ich worden/  
Ich erzeugt mir einen Sohn/  
Der war meiner Mutter Mann.

Scriptura.

Atra seges (vident?) hic in campo cernitur albor  
Praterenti multi, nec patet illa seges.

D d

Ein weisß Feld/darinn ist schwarz Saad  
 Manch Mann für ober gath/  
 Der nicht weisß was da statt.

Chelys.

*Lignea materies: cantillat suauiter (audiu?)  
 Agnus in hac: saltem hunc ante titillet equus.*

Cereuisia.

*Æmula sum Bacchi, me Mulciber excoquit, haud  
 Sol.*

*Neptunus pater est, mater & alma Ceres.*

Ouum.

*Sum, quod nec sum, animal, sine patre, at non sine  
 matre:*

*Nec soboles matris sum, nec alumna tamen.*

Cascus.

*Non Heraclitus, non Argus sit, neq; Nestor,  
 Sic bonus & gratus cascus esse solet.*

Plumalectus.

*Ipsa leuis, graue fert onus, & grauis inde sopore,  
 Fit leuis, & leuis fit, quod graue fertur, onus.*

Aliter.

*Quod tollit, premit, impetens sursum ara repellit,  
 At somno premitur, nec tamen ipsa capit.*

Follis.

*Ponderis eiusdem grauius ne sit leuiusque,  
 Seu vacuum, plenum seu sit, ubiq; manet.*

Furnus.

Inte-



*Integrum reuomo, integrum quem deuoro panem:  
Sub cælo coctus sit tamen igne prius.*

*Ephippium.*

*Fert carnem, premis & carnem, dum fertur ab  
illa,*

*Sanguinis & carnis nil habet illa tamen.*

*Spongia.*

*Ipsa leuis, graue viscere condo, & promo vicissim,  
Pressa tamen sordes tergeo, nata mari,*

*Pila.*

*Glabra foris, pilosa intus, specieq; globosa.  
Exsilio, quanquam mi pedis usus abest,*

*Speculum.*

*Cuiq; suam reddo faciem, mihi reddere soli  
Nescia, nec vita pradiata, nec facie.*

*Vulgus.*

*Bellua multorum capitum cur nominor? atqui  
Cordatis nullum credor habere caput.*

*Monachus.*

*Cui rostrum porci est, a sini dorsum atq; columba,  
Cui cor ouis, cui crus est bouis, ecquid eris.*

*Matula.*

*Sim quamuis vilis, sim res abiecta fatebor,  
Vtibus humanis sum tamen apta satis.*

*Lotium.*

*Fœda quidem, viliq; breui; lus foenerat hora,  
Quam bene quam multo piscenatur aqua.*

*De s*

## Calculus.

*Per se dura quidem lapidum compago, sed unus  
Est lapis, hic homines asperitate necat.*

## Podex.

*Custos ventorum, elinguis loquor ore; trahoq;  
Ex sonitu sonitum; vulnera nulla fero.*

## Crepitus ventris.

*Pelle carens nascor, non audio, sed tamen ipse  
Audior, haud culpo, sed male culpor ego.*

## Latrina.

*Quisq; meam quarit, seu vir, seu femina sedem,  
Ipsa tamen lateo patre latente domus.*

## Clavis.

*Per me clausa domus patet omni, rursus aperta  
Clanditur, ipsa domum me sibi seruat herus.*

## Pecunia.

## Ex Democrito.

*μη κτηθεῖσαι πλούτου, κτηθεῖσαι δὲ βασιλείῃ,  
φρονέουσιν, ὡς τίς ἀπὲρ κτηθεῖται τὸ ἀπὸ πλουτοῦ πλεονέκτημα.*

## Idem Latine.

*Torqueo non possessa hominem; possessa fatigo  
Curis: perditam mox ipsa dolore premo.*

## Aurum.

*Blanditia pater, & sum filius ipse doloris,  
Qui tenet hoc, metuit, qui caret, ille dolet.*

## Vmbra.

Max.

Maxima

Maxima

m

Quod ni

Cerni

Cæcum

Me fe

Dum ni

Lumi

Mortali

Malo,

Quod nu

a

Omnia

Quod ni

v

Temp

Færens p

Pest m

*Maxima & occasu, simulorum maxima rerum,  
 Maximus ut vigor est, sum minima ipsa ta-  
 men.*

*Aliter.*

*Quod nihil est, aliquid modo cernitur esse, vicissim  
 Cernitur hoc aliquid verius esse nihil.*

*Baculus. Scipio.*

*Cæcum cæcus ego duco atq; reduco, ferentem  
 Me fero, nec visu glorior, aut anima.*

*Somnus.*

*Dum nihil ipse vides, facio te multa videre,  
 Lumina ni claudat, me quoq; nemo videt.*

*Aliter.*

*Mortalis non sum, non immortalis, utrumq;  
 Malo, parte hominis viuere, parte Dei.*

*Tempus.*

*Quod nusquam est, simul hoc & ubiq;, & idem est  
 apud omnes,*

*Omne quod est (mirum!) non capit ipse deus.*

*Vita, mors.*

*Quod nihil est, perimit me, quasum tractus am-  
 rus*

*Temporis: exoptat me tamen omnis homo.*

*Cadaver.*

*Fætens sperma prius: dum vixi, stercoris & des:  
 Post mortem iam sum vermibus esca putria.*

*Sceletos.*



Corpus ego, sed sum sine corpore: corporis ossa  
Ipse tamen numeres carnibus ossa suis.

Capulus.

Alter quod fabricat, mox inscius utitur alter,  
Quique emit, haud cupit hoc, sed capit ipse ta-  
men.

Terminus.

Non semel, aut non bis minus, at his & semel, imo  
Terminus existens, cedere nolo loci.

Ens.

Nil sub Sole novum: manet omne: quid est, quod  
adhuc est?

Quod fuit ante, quid est, quod fuit? hoc quod  
& est.

A & Ω.

Prima rudimenti supremaq; littera Gracis  
Soli si laus & gratia Christe tibi.

ΓΠ-

ΓΠ

SY

NIC

L

CVA

Iulii Ca

ai n' p'eg

xy ca

Sie ferri

dim

EX C

## ΓΡΙΦΟΛΟΓΙΑ.

SIVE.

SYLVVLA LOGO-  
GRIPHORVM,*Auctore*

NICOLAO REVSNERO

Lecorino Comite Palat. Cæs.

CVM ANALECTIS EIVSDEM  
*generis*Iulii Cæsaris Scaligeri, Ioannis Lauterbachii,  
& aliorum.

PALLADÆ.

εἰ τί φέρῃ σε φέρε φέρε καὶ φέρε εἰδ' ὀζανάντις  
καί σαι πὶν λιπέῖς, καὶ τί φέρῃ σε φέρε.

*Si te fert, quod fert, Fer Ferreque ferre recusans,  
di male fers, quod fert, te quoque sed male fert.*

EX OFFICINA PALTHE-  
NIA N A.

ANNO M. D. CII.

AD ARNOLDVM HELIVM  
Flandrum, Martis & Phœbi  
alumnum.

*Si nomen spectro, nostri Sol Helius aui  
Diceris, & veri nominis omen habes.  
Sol es Musarum: sic vere es Delius, Heli:  
Imple mensuram nominis ipse tui.  
Helius es, Claria, Sol, Phœbus, Apollo caterva:  
Per te Musarum gloria lausq; viget?  
Quid? quod & es Martis pullus, Mars ipse vel au-  
tor:  
Militia quoties grande tueris opus.  
Te belli socium quondam Mansfeldius heros  
Carolus, & comitem legit ubiq; sibi.  
Pannonis hoc bellax, simul & scit Belgica tellus  
Prædicat hæc nomen cum Duce sæpe tuum,  
Cultor amicitia simul es fautorq; bonorum.  
In quorum numero me quoq; semper habes.  
Mutuus ut tibi constet amor meus: accipe griphos,  
Sed viles: hos & consule quæso boni.*

Nicol. Reusnerus D.

NI-





NICOLAI REVSNERI COM.

Palat. Cæs.

*Griphologia siue Logogriphorum Syluula.*

NUMINI. NOMINI. HOMINI.  
OMNI.

Sit cura prima Numinis:  
Sit Nominis cura altera,  
Aut Ominis saltem boni:  
Sit cura tertia & hominis,  
Sed omnis. Ordo sit triplex  
Sibi constet optime: suo  
Et numen, & nomen, & homo,  
Sed omnis, omne cum bono,  
Sirite fungantur loco.

MARS. ARS PARS.

Pars vita Mars una: sed Ars pars altera vita est:  
Infero cui medium, Mars redit alter ðpns.  
Tertia pars Veneris: Paris hanc vocalior optas:  
Mars aliis, aut Ars, pars placet illa sibi.

FERREVS. FER. FERRE RE. REVS.  
haud FERVS.

Symbolum auctoris, *Φέρε ροι Φέρε.*

Fer capite integro, simul & cum pectore Ferre,  
Sic animo totus Ferreus esse potes.

*Ferre a cui solido mens est in pectore clausa:  
 Fer bene principio, Ferreque, sine Reus.  
 Fer simul & medio, sed Re, non nomine solo  
 Ferreus: & sine Re diceris esse Feras.  
 Pectore d'posito bene, foris erus velut heros,  
 Cognatioq; simul nomine verus homo.*

*De eodem.*

AD HELIVM.

*Fer sic Ferre, placet Reus n'ro symbolon, Heli:  
 Qui bene fert alios, fertur & ipse magis.  
 Ferreus, an potius sine Re Ferus esse putetur?  
 Qui fert & Fertur, sed sine sine Reus.*

MVSÆVM.

*Mus, Musæ, Euum.*

*Musaum sacer est Musis locus: hic tamen & Mus,  
 Et Musæ, semper quo stabulentur, habent,  
 Musa noster amor: apage hinc Mus improbe &  
 æuum,  
 Æolico inuncto grammate, perstet amor.*

MVSICA.

*Mus Musa. Musca. Mica. Sica*

*Musica dulce canit totum: sed ventre resciso  
 Musca stridit: simul & Musca perenne viget.  
 Mus rodit solido capite: hoc sine Sica trucidat:  
 Ausert hoc hominis apud illa caput  
 Vnus dimidium si tollitur: inde quod exstat,  
 In reliquo remanet corpore Mica salis.*

MEN.

# LOGOGRIPHOR.

89

## MENSA.

Mens. Ens. Manes.

*Mensa dapes promit lautas, & pocula Bacchi:  
Cauda aut fronte carens, Mens regit, Ensque  
Deus.*

*Quisq; suos patimur Manes, si rite reponas,  
Arte Lycophronis iudice, litterulas.*

## ROMA.

Maro. Amor. Mora.

*Roma caput mundi: Maro princeps nomine vatina  
Immerso: retro sit modus noster Amor.*

*Grata sub hoc ramo mora amantibus aureo ha-  
betur:*

*Aptetur finis si bene principio.*

## ALEMANIA.

Alma. Almana. Lemana. Ala. Manna.

*Marte ferox, bellog; potens Alemania tota:*

*Almana hinc vidua, & virgo fit Alma tibi.*

*Sic placet Ebrais hac virago: vocis origo:*

*Hinc Lemana palus nomen & ipsa tenet.*

*Principio iuncto cum fine, fit Ala: sed absit*

*Cum capite hinc ceruix, Manna fit, esca Deum.*

## MEDUSA.

Musa. Dusa.

*Si metuenda licet trux virgo Medusa capillis:*

*Si desit cernix, Musa es amanda mihi.*



Scilicet ipse tuo de funere Pegasus ortus:  
 Aonias Musas qui pede fodit aquas.  
 Largiter has, vatum decus ingens Dusa propinas  
 Musicolis, demas si caput inde prius.  
 Musa Medusæ cum Dusa gloria fontis,  
 Promeret aeterno laudis honore frui.

## PARNASSVS.

Par. Nasus. Passus. Sus.

Parnassus Phœbæ mons est sacer, atq; Lyææ  
 Par honor est collis, par utriusq; decus.  
 Passus ad hunc haud mollis, at asper sentib. hirtis,  
 Passibus emensis gaudia multa dabit.  
 Tolle caput, natus: sit sanus nomine verso:  
 Fine manens solo Sus sit amica luto.

## CAMOENA.

Amœna. Cana.

Sis quod amœna, caput si tollas, Dina Camœna?  
 Et quod amœna canas carmina, nomen amœ  
 Tempora sic aui, medio sine ventre, mereris  
 Cana diu: comes est si tibi cana fides,

Aliter.

Dulce Camœna decens sonat. & per amabile  
 carmen:

Deme caput, carmen rursus amœna canit.  
 Linque caput, ventre exciso, nec cana senectus,  
 Eui nec caries hanc abolere potest.

Charis.

Musa

# LOGOGRIPHOR.

97

Musa fide comes Charis, Aoniaq; Camæne,  
Aris, non & haris, sed capite absq; vacat.

## AVRORA.

Aura. Aurea. Ara. Rora.

Quod Musis Aurora vigil sit semper amica:  
Quoa, sine ventre, eassem recreet aura leuis:  
Nil mirum est: mens hinc viget ingeniumq; Postq;  
Aurea at aurora plus inuat aura tamen:  
Quisquis amat Musas, Aurora diligit auram  
Peruigil: hac Musis culta sit Ara sacris.  
Aurora, o rora, roris cœlestis amores:  
Cauda caput abst, vior amore tui.

## REX. LEX.

Si bene regna regis, sis dignus nomine Regis.  
Doctior & es legis, si bene iura legis.

\*

Si modo pauper eges, ne plus egeas, lege Leges,  
Grandia lucra leges: ferulis illa seges.

## Serui.

Dum puer es, Serui: si vis, ut sint tibi serui  
Seruus eris, serui ne prius ipse diu.

## Fides.

Ni sit nota fides, ignoto non bene fides:  
Nunquam tu fides quod sit in orbe fides.

## COMES.

Comes. Comis.

Musa

Si vis esse comes mihi, mores accipe comes:  
 Quam magnus Comes es carior inde comes.

\*

Voce colore comis, ne fallat fœmina comis:  
 Ne careas care, semper amore caute.

## VIRAGO.

Vir. Vira. Virgo. Virga.

Costa viri mulier, sit nomine tota Virago.

Illa viri præferi nomen, & illa virâ.

Mas, vir: & est mulier, vira: coniux factus uterq;

Masculus & totum fœmina coniugium.

Si neque vir, neque sit vira, iam sine ventre vocatur.

Semper adhuc expers, nomine virgo, viri.

Nupta viro, ventrem sui virgo, virago resumit.

Ipsa virum, vi puerum virgo, virosa domat.

Meretrix.

Non est ara merês, Meretrix, pro crimine mœrês:  
 Quod meret, hoc mœrês, promeret hac veniam.

## COLOR. COR.

De Baccho.

Sum Deus: uq; color nam dum per guttura color;  
 Mutaturq; color, cor fugit inde dolor.

Cordula.

Cordula cor cordis cordi cor corde ministras,  
 Excors absque tuo cordula corde vager,

ANNA.



LOGOGRIPHOR.

93

ANNA. AMA.

*Anna retro citroq; venit: placet Anna; quid inde?  
Rursus Ama, citronempe retroq; redit.*

MARIA.

*Dulce quidē sit amari: at inest quid semper amari  
Sic tuus o Maria est dulcis amaror amor.*

\*

*Dulcis amaror, amor. quid tum: licet insit amari  
Multum, mi tuus est, Lux mea, dulcis amor.*

CYPRIANVS Cypri anus.

*Cui dat nomen anus, cui Cypria iuncta, sed unum:  
Cypria principio, sine sed exstat Anus.  
Quod si sit iuuenis, sit anus cur Cypria, Cypri  
Forsan anus demto vertice, lanus erit.  
Ne sit ævæ, facit hoc vës. deniq; ventre remoto  
Fit cyanus: sparsus redditur inde cinis.*

TERTVLLIANVS

Ter. Tuli. Anus.

*Integer & totus tu scriptor es optimus: inde  
Demto ventre, ter es Tullius ipse bonus.  
Tergeminus sed anus triplicis censere maritus:  
Arguis hoc ipso nomine ter tuli anus.*

IVLIVS.

Iulus. Ilus. Liuius. Ius.

*Iulius es Caesar, & nomine mensis eodem t  
Filius Anea parvus Iulus erat.*

*Multipes hinc & surgit lulus ventre remoto:  
 Litterula elisa duplici & illis adest.  
 Proposito mox ventre tibi iam Liuius exit:  
 Romana scriptor maximus historia.  
 Sublato capite (en!) prodixit lulus vitæ:  
 Cui vis inuerso nomine dira nocet.*

## CÆSAR. Æsar.

*Imperat Augustus Cæsar, Deus alter ut orbi:  
 Romani Cæsar maximus imperii.  
 Centum aufert fulmen: Cæsar prius, Æsar Helu-  
 scis  
 Post centum repetens fit Deus astra dies.  
 Iure quidem dominum prohibet se dicier ipse  
 Maior eo Dominus tempore natus erat.*

## SCALIGER.

Aliger. Liger. Ager.

*Aliger es demto capite & sublimis ad auras  
 Tolleris, ac reple laudibus astra tuis.  
 Scaliger haud scalis opus est, ut ad astra feraris:  
 Aliger (en!) cælum tu capite absq; petis.  
 Nec Liger ipse tamen patria vel moribus audis:  
 Mores eni veros patrius addit ager.*

## BARBARVS.

Barba. Barrus. Arar. Ara. Rus.

*Quantus es, es totus iâ Barbarus haudq; Latinus:  
 Barrus at exesto ventre Elephantis adest.  
 Crescit Barba tibi sublato rure: vicissim  
 Dimissa barba Rus tibi dulce manet.*

Tolle

# LOGOGRIPHOR.

95

Tolle caput, ventrisq, notam, iam signat, ara rus,  
Fine simul demto Gallicus undat Arar.

## TAVRVS.

Vrus Rus.

Taurus mons: Taurus fluvius: bos deniq, Taurus:  
Maior & hoc Vrus. Rus at vterq, colit.

## COLYMBVS.

Colus. Lumbus. Vmbo.

Sum Veneri volucris sacer, at sine labe, Colūbus:  
Tolle pedem, Pallas pensat amica Colum.  
Ingemina liquidam, Collum: capite inde reuulso  
Lumbus, & ex illo dicier Vmbus amat.

## ROSA.

Ros. Os.

Flor brevis est vita Rosa Soli rosa calore:  
Si ros non alit hanc, oia fit, intus & os.

## ROS MARIS.

Ros Maris. Mars.

Thus rorem maris, & redolet thus Ros maris at  
que:

Par in utroq, decor: par in utroq, vigor.  
Sic ros, sic maris est ros: absit & hinc canis ira  
Fronte, sit os: demto grammate, Mars fit heres.

## AMARCVS.

Ama. Amara. Acus. Acarus.

Tolle



Crescit in excultis genialis Amaracus hortis:  
 Si ne scis, Regis filius ille fuit,  
 Cautus Ama, sine venire & cauda: sed lege retro,  
 Vno transposito grammate, carus ama.  
 Fine carens fit amara Venus: si sibi let illa  
 Denig, fit Veneris prorsus amarus amor.  
 Si caput & caudam demas fit Mara Maria.  
 Ebrais hinc & nomen amaror habet,  
 Sin eadem serues: fit acus Nilotis abena  
 Dente vel erodens retia piscis acus.  
 Militia vel acus, qua praebeat acumine teli:  
 Frumentum vis aut vannere cedit acus.  
 Praecisa cervice acarus fortasse manebit:  
 Pruritus manibus si volet usq, dare.

## NARCISVS.

Narcissus. Cissus. Sus.

Narcissus, Cissusque puer flos factus uterq,  
 Dum nimio flagrat coctus amore sui.  
 Cissus pater hinc Hecuba: sed fronte reuulsa  
 illus a & vrbs, Hecuba & filius Iffus adest  
 Sulphurea Nar ardet aqua, si Cissus abibit:  
 Cauda inuge caput, Nalus odore sapit.  
 Fine manet solo foetens & amica luto Sus:  
 Sine sit agrestis, seu cicur illa domi.

[ a Nicopolis. ]

Medicum malum.

Medica mala tibi dono, cur respicis ista,  
 Qua dono, sunt haec nec mala, nec medica.

LAV.

# LOGOGRIPHOR.

97

Lilium. Ilium.

Dictio tota facit florem: primaque remota  
Litterula, Phrygii moenia regis erant.

LAUREA.

Aurea. Area. Rca. Rhea.

Laurea victorum, simul est & adorea vatum:

Aurea, qua vere, sed capite absq; nitet,

Area multiplici completur fruge beata:

Si sine disphango dictio prima sonat,

Tolle caput totum, rea sic damnabere voti:

Aspires, Rhea, Sylva vel Cybele.

LAURVS.

Larus.

Pacis honos, vatunq; decus viret integra Lau-  
rus:

Fit sine ventre Larus piscis, anisq; Larus.

POPVLVS.

Polus. Pullus. Lupus.

Populus ut fluiti populus sic orbis honore;

Syderibus gaudet sed sine ventre polus.

Deme caput relegens, Lupus exit more diauli:

Ingeminans liquidam fit modo pullus equi.

ILEX.

Silex. Ilex. Lcx.

Ilex plena fauis decus est in montibus alii:

Tolle caput, Lcx est urbis alma decus.

E e

LAV

Sibilet, ipsa Silex subito iam redditur Ilex,  
 Dura sat hac, verum durior illa magis.  
 Si liquidam duplices ( sed enim par semper aman-  
 tum est)  
 Mutuus est Ilex semper amoris amor.

## CVLMVS. VLMVS.

Vlmus amat vitem: fert hordea Culmus in agro:  
 Hinc vinum atq; Zythum, potus uterq; placet.

## ÆSCVLVS.

Æs. Culus.

Æsculus ætherias se vertice tollit ad auras:  
 Æs caput est: tetro deniq; sine Culus.

## CAPER.

Aper.

Rodit dente Caper vites: caput aufer & inde;  
 Omnia iam vastat dente timendus Aper.

## CARPINVS.

Carpi. Pinus. Carus. Carinus.

Pro facibus tadas prabet tibi Carpinus arbor:  
 Deme caput, Pinus pinea poma dabit.  
 Carus adest, ventre exciso, Carinus & alter  
 Caesar: carus erit, quisquis amicus erit.  
 Italia Carpos urbem sine calce videbis:  
 Aut Capros, uno grammate transposito.

## MORVS.

Orus. Mus. Rus.

Falsum

Falsum nomen  
 Morus: sed  
 Tolle caput, sa  
 Pectore Mu

Cor. Orn

Cornu more ri  
 Fine carens  
 Fons vitæ Cor  
 Elice, nimbi  
 Aulus & Fe  
 Spes & alen

Cinnamom

Assyrium totum  
 Deme caput,  
 per habet secu  
 Vltima qua t  
 Cinnama qua fi  
 Te, si credis, f

alua cum ruta  
 Nomen habet  
 Dinde iam voc  
 Sal est princip



## LOGOGRIPHOR.

*Falsum nomen habet sapientior omnibus arbor  
Morus: sed stultus Morio nomen amat.  
Tolle caput, sapiens hinc fit Niloticus Orus:  
Pectore Mus demtor: rus breue finis erit.*

## CORNVS.

*Cor. Ornus. Cornu. Corus. Coruus.*

*Cornu more riget Cornus: fit deniq; Cornu  
Fine carens: tollis si caput, Ornus adest.  
Fons vitæ Cor habet solidū caput: inde liquorem  
Eiice, nimbo sive nubila Corus agit.  
Auctus & Æoli crocitat mox viscere Coruus,  
Spes & alens, melius cras fore semper ait.*

## AMOMVM.

*Cinnamomum. Amo. (haud) Momum.*

*Assyrium totum Phœnicem pascit Amomum:  
Deme caput, Momum linor alit, nec alit.  
Quod habet secum comitem: Mum deniq; restat.  
Vltima qua tropolis cernitur Arrabia;  
Cinnama qua fert lata: sed, Heli, sine reciso,  
Te, si credis, Amo: me quoq; rursus ama.*

## SALVIA.

*Sal. Via. Salua. Vi.*

*Salvia cum ruta tibi pocula ruta ministrat  
Nomen habens, vi quod salvia salua sua est.  
Dum de tam vocem: condimentum utile mensa  
Sal est principio, sed via sine patet.*

## SYLVVLA

## PAPAUER.

Papa-Ver. Aper.

Tota soporiferum tibi dictio premo Papauer.

Caudam si tollas, Papa Latinus adest.

Caudam si teneas solam, ver prodit amicum:

Mortales recreat quod simul atq; Deos.

Si tollas caput, hinc Teuto iam Rusticus ora

Litterulis de mris sed tribus exit Aper.

Nec desunt Apux, non lauta fercula mensa:

Qua bene sic mecum consulis, hospes auc.

## APIVM. OP. M.

Vis Apium? pro Apio est, Opium tibi venditur: agro

Impostor quid pro quo dare sope solet.

## CVNICVLVS.

Cuculus. Cucullus. Culus.

Gaudet in effossis habitare Cuniculus antris:

Monstravit tacitas hostibus ille vias.

Diuide, fac geminas voces, duplicaq; liquentem:

Proximus est Canni, (fœdus uterq;) culus.

Cervix si desit, Cuculus cuculare repente

Incipit: hinc aucto ventre cucullus erit.

## CVCVLVS.

Cu- cul- lus. Cu- lul- lus.

Vere nouo cuculat cuculus: liquidam adde cu-  
callus.

Est monacho, aut piperi: sed sine ventre culus.

Cem-

# LOGOGRIPHOR.

101

Cum muta liquidam muta, fit & inde cucullus:  
Regales onerat sapius ille dapes.

## PANNVS.

Pan. pñv. Annus. Anus.

Pannus, vestimen: caput aufer, nascitur Annus:  
At ventre eliso cernitur anus anus.

Pan redit integro capite & notat omne quod vj-  
quam est

Gracis: si iungas, vñs simul omne regit.

## PVRPVRA.

Pur. pura.

Purpura regales fulgens prae texit amictus,

Pura, exfors cauitis, fit nisi, nulla placet.

Purpura capta nigro fundit cum sanguine vitam:

Purpura fit cuius tincta cruore rubens.

\*

Tincta nitet roseo conchylis purpura fuce:

Purpura in Oebalio bi saturata cado.

## CORALLIYM.

Cor. Allium.

Cor allium ladit, iuuat Corallium:

Plus systole vocis dat, quam diastole.

## ALLIA. LILIA.

Allia liliolis intersere: iuncta vigescunt

Illa simul, simul hac viribus inde suis,

E e 3



## LOCVLVS. OCVLVS. POCVLVM.

*In loculo, aut oculo, vel saltem poculo amicus  
Fidus, is infidus cetera amicus erit.*

Ex Hebræo.

*In loculo, inq; oculo, vel deniq; poculo in ipso,  
Si nescis, hominis noscitur ingenium.*

## OSCVLVM. CORCVLVM.

*Seu corculum, seu suave dicas Osculum,  
Male cordi & ori proximum facis culum.  
Commune quid cordi est orig, cum culo?  
Os dulce, Cor serenum, foetidus culus.  
Fœda culina nomen atq; fœtida  
Natura formidat palam spectaculum:  
Partem occultando semper illam corporis.  
Nam ne quidem recte unitur ventri culus.*

## ADAMAS.

Adam. Mas. As.

*Ferrens est Adamas, & ferro durior ipso:  
Fine sed As desit, primus Adamus homo.  
Mas homo primus Adam, capiti si cauda super sit:  
Heli: si me adamas, as sit amoris amor.*

## IASPIS. ASPIS.

*Iaspide nil melius: caput aufer: & aspide peius,  
Aspidis aut morsu, iam nihil esse potest.*

BELLVM. (haud) bellum.

*Bello cumbelli prorsus nihil undiq; subsit:  
Bellum est bellum, dic mihi, nomen habet?*

SVM

LOGOGRIPHOR.

103

SVM. ES. EST. SVMVS.

*Sum tuus & meus es: tuus haud sum, nec meus i-  
pse es:*

*Sed Deus est noster: cuius uterq; sumus.*

\*

*Totum vere viget, sine puppi crimina sufferet:  
Signum pigrutia prima remota dabit.*

PARIES.

Par. Paris. Aries. Æs. Pes.

*Cui mater fuit alta flix, lignumue, lutumue,*

*Sum Paries: paries fœmina fœta viro.*

*Fit demò hinc Aries capite, alti machina muris*

*Corniger aut Aries dux gregis ipse sui.*

*Quam bene Par sine ventre pares amor vixit  
amantes!*

*Paris & amicitia summa sit illa mea.*

*Littera si desit, Helena Paris intrat amator:*

*Arbiter & forma creditus esse bonus.*

*Cum cauda mox iunge caput, pes nascitur inde,*

*Æs hinc, & sponsor Præs simul eris erit.*

PASSER. ASTER. Affer. Ater.

*Passer avis Veneris: caput aufer, & inde fit affers:*

*Aster, Theta cadat, lucidus ater erit.*

PARVS.

*Parus vere nouo canit, at mox desinit ales:*

*Paruus & hinc nomen gaudet habere suum.*

FILIA.

Fila. Ilia.

E e 7

SVM

Filia sed sine ventre, trahit subtilia fila  
 Subtilia, apta colo, quae sedet, apta thoro.  
 Si caput huic desit, cohibent crassa illa ventrem:  
 Illa vel tua iam, Romule, mater adest.

## FRATER.

Ater. Ate.

Frater amas dici: nom. in per amabile fratris:  
 Candida cui mens in pectore fratris inest.  
 Sit procul hinc ater, sine fronte sit & procul ira  
 Fine canis, Ate ne mala damna ferat.

## COLUMEN.

Sit columen generis, sit lumen filius, absque  
 Fronte: irabat demto filia sine colum.

## SPECVLVM

Spe. Specus. Peculium. Seculum.

Spe vivit capite integro: truncoque peculium  
 Assignat, demto ventre cauere specum.  
 Et, si capiti medio, numerare licebit  
 Seculum: at absq; illo cernere forte culum.  
 Quod sibi si constat totum, secum omnia lustrat:  
 Cuiq; suam faciem dans, facie ipsa carens.

## SPECTACVLVM.

Spe. Speculum. Spectaculum.

Spe laetatur caput integrum: simul addita cer-  
 vix,  
 Quod spectare lubet, te simul omne iubet.

Cetera

Cetera si tu  
 Specta,  
 Si non sit ca  
 Cum ca  
 Interpone c  
 Si liquia

Mensam fa  
 Sal capu  
 Sal si defici  
 Grainge

Gla  
 Sit glacies  
 Dumq; c

Non probita  
 Nil profu  
 CL

Non clango  
 Non clam

Mellis Apis  
 Fit lapis



# LOGOGRIPHOR.

105

*Cetera si iungas, fœdum spectare iuberi:  
Spectra, nempe sonat dictio tota, culum.  
Sinon sit caput, aut cernix: iam ventre relicto  
Cum cauda, vox tunc exprimit illa culum.  
Interpone culo ventrem, redit inde cucullus  
Si liquida una iacet, mox cuculat cuculus.*

## SALINVM.

Sal. Linum.

*Mensam far decet, & purum sine labe salinum,  
Sal caput est, linum deniq; textor amat.  
Sal si deficiat, vinum dant Æoles, oïvor  
Graingena, sanum quod sine ventre bibes.*

## GLACIES.

Glacies. Lacies. Acies. Cies. Ics. Es.

*Sit glacies quamuis lacies pene prouidus hostem,  
Dumq; cies acies, victor ics, ut & es.*

## VIRES.

*Non probitate, vires, nisi sint animi quoq; vires,  
Nil prosunt vires, ni probitate vires.*

## CLANGOR CLAMOR.

Angor, Amor.

*Non clangor reddit placabile numen, at angor:  
Non clamor, sed amor regnat in aure Dei.*

## APIS.

Apis. Lapis. Lais.

*Mellis Apis nutritrix, Apis rex, huic caput adde,  
Fit lapis: hinc demto grammate Lais amat.*

Et 5

Cetera

## ARANEÆ.

Ara. Rana. *En ugi uia.*

*Argutam texit sublimis aranea telam,  
 Principioq; sui ihus amat Ara sacrum.  
 Tolle caput, ventre exciso, iam Rana coaxat,  
 Lunag; sine suo fit vetus atque noua.*

\*

Musæ. Muscæ.

*Musæ, quas celebras, tu verius accipe, Muscæ:  
 Carmen & haud, Lolli, crimen inepte facis.*

## FORMICA.

Forma. Mica.

*Parua fit exemplum magni Formica laboris,  
 Forma vacat medio fronteq; Mica caret.*

## TVBER.

Vber. Suber.

*Tuber dat soleas, caput aufer, crescit & vber,  
 Sibi let hoc, in aquis suber agreste natat.  
 Fastus opum comes est, nihil omni ex parte bea-  
 tum,  
 Scilicet vber ubi, tuber ibi esse solet.*

## VENTVS,

Venus.

*Candidus ante fui, Ventus cum Sole Venusque,  
 Fuscata facie me facit esse nigrum.*

AV-

AVLA. Caula.

*Tutius in caula, blanda quam vivitur aula,  
Aula vale, caulæ sim magis ipse comes.*

AVLVS. Ollus.

*Auli nomen habes, vis esse quod aulicus, Aulo  
Olla placet, nam non Aulus, at Ollus eris.*

CANNIVS. Caninus.

*Cannius es Roma, quod mordet dente canino:  
Transposito uno apice hic forte Caninus eris.*

LIBERIVS.

Liber. ius.

*Liberum amans pater est, ius libera libra libera,  
Liber: Liberius, Liber & ipse pater.*

De eodem.

*Liber amas dici, laudo, sed nullus amicus  
Crede, magis liber, quam liber, esse solet.*

NEPOS.

*Care Nepos, mores si vis tractare nepotum  
Incipis esse nepos, desinis esse Nepos.*

ALACER.

Ala. Acer Lacer. Lar.

*Mente alacer, simul ac alis pernicibus acer,  
Ex re consilium qui capit, atq; sapit.  
Ala fit hinc, si sine caret, si fronte, sit arbos  
Hinc acer: inde acer Mars fit, & acer equus.*



*Deme caput, manet inde Lacer sed syllaba duplex  
Si desit, genius Lar manet ipse demus.*

## THESAURVS.

*Taurus. Aurum.*

*Nectibi dat taurum Deus absq; labore, nec aurū:  
Thesaurum si vis: Ora simul absq; labora.*

## CORPVS.

*Totus homo Coter est Corpus: Pus ergo sit excors  
Corpus: & haud constat iam sibi totus homo.*

*ANIMA. Ama.*

*Mens anima est homini: non est, ubi sese animat  
mens,*

*Ast ubi amat, medio tu sine certus ama.*

## IVS. VIS.

*Sunt duo Vis & Ius sibi met contraria verba,  
Transpositum sed inest alterum in alterutro.  
Cur ita? num iuris vis est ut maxima, sic vis  
Maxima ius summum saepius esse solet.*

## LEX. REX. GREX.

*Lex Regina, Magistratus Rex Grexq; popellus  
Si bene habent, tunc & publicares bene habet.  
Lex seu rex mutus, Rex seu lex vana gubernat,  
Grex Regi & Legi pareat utriq; volens.*

## FAMVLVS.

*Mulus. Mullus. Mus.*

*Fur domini famulus, vel fure nocentior ipso,  
Abscisso medio grammate Φαῦλ & homo.*

*Appro-*

*Approbat hoc ipsum quoque Teuto: sed caput aufer*

*Mulus, & ex famulo fit malus hinc a sinu.*

*Iam duplica liquidam, liquida fit gloria mensa*

*Mullus, & hinc exit Mus sine ventre brevis.*

FURCA. Fur. Furfur.

*Fur es, cauda excors, cauda redeunte, ministrat*

*Furca tibi & titulum nominis, & tumulum.*

*Furfur edes capite hinc duplicato: eodsmque remoto,*

*Dignior haud te Fur, fit cibus, ut tumulus.*

LABOR.

*Displicet iste labor, sub cuius pondere labor:*

*Virtutis labi nescit ubiq; labor.*

ORA & LABORA.

Lab-ora.

*Sunt duo, quae duo sunt tamen unum, ora, atque lab ora.*

*Scilicet haud felix est labor absq; Deo.*

*Principio semper prius ora, deinde labora*

*Sedulus: & coeptum tunc bene cedit opus.*

AD HELIVM.

Amore, More, Ore, Re.

*Queris, qua verus redignoscatur amicus,*

*Hel? vis dicam? quattuor ista nota:*

*Semper & his caput aufer verus amicus amore,*

*More item, & Ore, simul re probet ipse fidem.*

no SYLVVLA LOGOGRIPHOR

De eodem.

*Si nomen spectas, Ernholdus amicus honoris,  
Sic cognomen, Apollo Helius alter eris.*

NOMEN. Omen.

*Omni bus est nomen, sed non est omnibus omen:  
Felix, qui veri nomen & omen habet.*

In Bambalionem.

Babalus, Batalus. Bacelus.

*Cum babalus, simul & batalus sis, corde velore  
Bambatio, bacelus sic potes esse mihi.*

SOMNIA. OMNIA.

*Omnes feret, ferenda qui fert omnia:  
Nihil moratur, quem morantur omnia.  
Scit multa, qui nescire se scit omnia.  
Parum capit, quicunq; capiat omnia,  
Nil, omne: multa, pauca: somnia omnia,  
Non ego omnibus  
Nec mihi  
Omnes, omnia.  
Soli Deo placere studeo,  
Et bonis.*

IVLII

IVL

P

A Spice  
Qui patri  
Qui pote  
Lusus ar  
Quasi a  
Tu tibi car  
Dum ter  
Fallor: an h  
Vltro tai

Hoc centum  
Dicere n  
Non crede  
Nulla tr  
Hoc volu  
O pere an  
Ludimus: b  
Tam leu

Ne tibi sint  
epi



III  
IVLII CÆSARIS SCALL-  
geri Logogriphi

AD  
PETRVM NATALEM.

**A**spice quam dubia splendent luce tenebras:  
Quam nitet ambiguus decolor umbra no-  
Qui patri decus es non uno nomine cæli: *(vis)*  
Qui potes in media nocte ciere diem.  
Lusius arrisisti diis immista seueris  
Quasita in medio grata labore quies.  
Tu tibi cara reges fido vestigia filo,  
Dum tenet ancipites semita flexa pedes.  
Fallor? an his ultro aeris abstrusa tenebris  
Ultro turba volet Sole patere iuo?

Lectori.

Hos centum griphos quam paucis, lusimus horis,  
Dicere non ausim: malo tacere pudens.  
Non credis? leuius coget te credere rerum:  
Nulla trahunt longas, anxia dicta moras.  
Hoc volui: reiecta fuit cunctatio prisca.  
O pereant grauius vina seuera modis!  
Ludimus: hoc satis est: atq; inter pocula: nec sunt  
Tam leuia ut nequeant addere sæpe moras.

Cabbala.

Ne tibi sint nuga haec. Quid enim ille superbit im-  
eptus.

Perq; manus tradit sapientis nomen inane?  
 Quo labyrinthis anfractibus omnia versat,  
 Accipe virumq; lubes ergo, aut virumq; relinque.

## GRIPHVS.

Iosepho Scaligero, Iul. F. auctore.

De *nassa* *a* medium *b* aufer: aue *m* Palamede no-  
 tante

Aspicies. Caput *c* aufer, ubi hanc veneris, habebis,  
 Hunc lege Pharmacopae, notam si reddis *d* anhe-  
 lum:

Totus *e* in amne latet: caput absit, *f* non erit vs-  
 qua.

[*a* Nassa idem quod Griphus *b* Grus, aues Pa-  
 lamedis. *c* Rus. *d* Rhus Syriacum notum herba-  
 riæ rei peritis, si aspires. *e*  $\varphi$   $\varphi$   $\varphi$  integra vox est  
 nassa *f*  $\varphi$   $\varphi$   $\varphi$ , vox nihil est.]

## Mens.

Quod sibi nolebant parci licuisse Latini  
 Exhibet, primo si vertice millia tollas:  
 Omnia si sunt hic, cur omnibus addita mille?

Ablato MENS: si est ens, omnia sunt: cur mil-  
 le addunt, id est, M.

## Saturnus.

Sat *a* fuerit, si non toto contentus *a* bibis:

Sine *b* es, seu non es: cum ventre hunc exime *c* sa-  
 nus.

Aeneas capite *d* exciso, corvus quoq; tollit:

Aufer colla *e*, canet. Natos vorat *f* omnib. auctus.

*a* Sat.

[*a* Sat. b  
 Saturnus]

Tolle *a* caput  
 Nenia Pont.  
 Temporis at  
 [*a* Ver. b]

Dime ferro *a*  
 [*a* Mars. b]

Non sobolem  
 At si multipl  
 Continuo tu  
 [*a* Soles]

Alma Venus  
 Senudam est  
 At optifex re  
 [*a* Venus.]

Qui inuat, e  
 tis.  
 Partiri *b* neg  
 Maiorem sup  
 [*a* Iter. b q  
 pi numeri n]

[ a Sat. b Satur. c Sanus. d Turnus. e Sturnus f Saturnus ]

Puer.

Tolle <sup>a</sup> caput, simile atati <sup>tum</sup> tempus habebis:  
Nenia Pontani sine cauda <sup>b</sup> protulit audax.  
Temporis at capite <sup>c</sup> ablato praponere debes.

[ a Ver. b Pue. c Per prapositio. ]

Mars.

Deme fero <sup>a</sup> galeam: reteget placabilis <sup>b</sup> artem.

[ a Mars. b Ars, Ma blato. ]

Sol.

Non sobolem gignit, ne proles <sup>v</sup>stulet orbem:  
At si multiplicans <sup>a</sup> quis forte <sup>b</sup> exsibilet: illinc  
Continuo tunc si quid oles tute ipse videto.

[ a Soles numero plurali. b S ablato, oles. ]

Venus.

Alma Venus, nulla ipsa dolis satis apta nonandis  
Senudam ostendit, nec vult praterere griphos.  
At optifex rerum solus, qui est <sup>a</sup> vnus, habebit.

[ a Vnus. ]

Iupiter.

Qui iuuat, & pater est: vera est via <sup>a</sup> recta bea-  
tis.

Partiri <sup>b</sup> nequit aequato discrimine. Mirum!

Maiorem superat minor ut plus indicat esse.

[ a Iter. b quia Ter non sunt nisi tres literæ. Iu-  
pi numeri nullius vox est. ]

Mercurius.



Non tuus a est, si sustineat talare Galerum.  
 Solus b erit, comitem sibi si trahat ipse Galerum.  
 At caput, & medium, & comes ad vestigia iun-  
 ctac

Ædificant. Animal d, sed fur, sine viscere fiet.  
 Ultima quinq; obiens linquet dictator e aratrum.  
 Et tenui fexemta currus vehet inde triumphos.  
 Tum peditum ostendet g seruum, modo tolle secun-  
 dam.

Exciso capite exsiliet fera h barbaricus bos.  
 (a Meus. b Merus. c Murus. d Mus. e Curius.  
 f Curus, antiqui non geminabant. g Crus. h  
 Vrus)

Lucina.

Si lucis præses, si partibus ap' a leuandis  
 Ventrem a deponat, vulgato nomine nota est.  
 Atq; unum agnoscas demta b cervice: sed illum  
 Redde tribus dehinc postremis c, tibi lina paratur.  
 Adde priorem distis, ciuilia prælia miscet.  
 a Luna. b Vna. c Lina. d Cina.

Horæ.

Quo plures a numero, numero inuenio esse minore,  
 Admixtum b secuit varus quas verna Canope.  
 (a Quia numeramus quæ abiere. b Quia aiunt  
 Egyptios ad mixtum bouis in 24. secuisse.)

Dies.

Lux in se regem tenebrarum a includit, at ipse  
 Plenus opum fac b hoc, ibi quod tu diceris esse.  
 (a Dis. b Des.)

Nox.

Nox

Mater consilii, sed s veneranda quietis,  
Obscura est adeo, nihil a ut cognoscere possis.  
(a Non potest hinc elici griphus.)

Ignis.

Tu si in a me venias, ne fac, quod diceris in me.  
(a Inis.)

Spiritus.

Datandam superis cum ventre a, & venire re-  
moto,  
Ne totus, quod ego sum sis, si negligis aras.  
(Da thus a Deo, secundum b ritum, ne sis o  
irritus. Spiritus antiquis geminabatur.

Muscatum ex veteri ænigmate.

Quod currat, a caput est: venter dabit additus alas.  
Graculus haud comedit sex membra c externa gu-  
losus.

Deme caput, metuent tria d prima: at iungitur  
hostie c

Iunge extrema f epulis, ac ues sine ventre post am,  
Cui caput gat sumas, sic fit, male qui sibi dicit.

At cum ventre caput h nil sent nisi ta dia vita.

(a Mus. b mulca. c oratio. d mus catum me-  
tuet. e mus cum cato. f mustum. g ystum. h mu-  
sca.)

Paulus.

Est tuba a totus: at hinc caput exime, tibia b fiet  
Plus c videas, duo si demas qua proxima prima.

Nox.

Vlcera d differcit tamen huic exempta secunda,  
Tertia c si pereat, stantum sit gurgis aquarum,  
Producas, f viti fiet, quod Scipio g patri.

[a Paulus. b αὐλός, c plus. d pus. e palus. f palus.  
g baculus.]

Purus.

Haud temere inuenias hominem, sic si integer a  
exstet.

At multum inuenies in vulnere, ventreb remoto

At caput c exime, trux tantog, ferocior, at si

Græce vis, cauda d ex toto reliqua est animali.

Nec minus a tergo e ventos spirare videbis.

Totius me f cauda tamen bene pascit in urbe.

[a Purus. b pus. c vrus. d ἔπος, e ἔγος. f rus.]

Mares.

Tu, nisi sibilat, a aufuge, res est perfida. Mortem

Abseissa cernice b ciet concentus Homeri.

Torque c os, cauda tubam: Caput eius d dislice,  
patrem

Romulus ostendet summa de sede Quirinum.

[a Mare. b ἄγος. c Æs cum diphthongo. d  
Mars.]

Paries ex anti quo concinnatum.

Cui mater a fuit alta silex, lignumue, lutumue,

Excisa cernice, b ferox ad pascua regnat.

Ventre imo exsecto c Spartanos tollit honores,

At frustra & pes, d & hic patriam e defendit ab  
hoste.

[a Paries. b aries. c Paris. d pes. e Æs.]

Ani.



Auis.

Exempto medio, sit a totum: & credere possis!

[a As, id est, totum & solidum, veluti ex asse heres, hoc est in solidum, aut ex toto, vel in omnibus bonis.

Dapes antiquum concinnatum.

Quinque a placent ori; sed quattuor b aera scindunt,

Tres currunt, referunt murmurarum cauda duo.

[a Dapes. b apes. c pes. d Æs.

Fœmina.

Lingue a caput, non stet mundi tibi machina tanti.  
Tolle, b nec hanc valeat, c reliqua est, que sola superstes.

[a Fœminæ caput pessimum. b mina. c minam non valet.

Senex.

Hoc est, a quod vult, quodque est nunc, esse recusat,

Est non est, quod b cauda trahit, sed sentiet illud.

[a Senex. b nex.]

Anas.

Tota a volat, tota & graditur, quin tota natabit,  
Irritata apicem b imponat canis, haud volat, aufer

Atq; hinc atq; illum qui iam fuit, ipse c natabis.  
Quod si dimidium tibi forte superuenit d usus,  
Obtura, tetros si quando incendis odores.

Ani.

(a Anas. b ranas, R litera apposita. c nas. d vs. appposito, fit nasus.)

Iulius.

Principium a mæstum finem dat legis amicum,  
Legifera Cereri totum b dat carmen honestum.  
Multipedemque feram, c quam signat imago bi-  
remis

E paruo d fermentatum mirabere nomen  
Crescere, maiori maiora c hac debita regno.

(a is. b Iulius mensis. c isæds. d ilus. e Iulius Cæsar.)

Cæsar.

Centum Thusca deos vno sub nomine vox dat.

Scaliger.

Quo scandas a tu, quoque volas, b gerit vnus c  
idem.

(a Scaliger. b aliger.)

Aqua.

Ista mihi Hercules a rinalis nomina fecit,  
Ne iam Grammaticos rancos sequeris ineptus.

(a Achelous.

Pluuiā.

Exedit ipsa a sibi caudam b cebi improba ritu,  
Ineriora tamen caudata c impensius augent.

Dulcia qua succo vincunt meliore d parentem.

(a Pluuiā. b viam. c vu cum cauda A, vua. d a-  
quam.)

Ros.

Quo

Quo minus os n  
credis?

Hectamen absc  
(a R impedit

Diva sane, hu  
(a B est vter

Hera For

Non faciam, ca  
(a Bo, hoc e

Totum a malo r  
in cauda c g. s. s.

Ab sit summa d  
gem.

el quod pro frac  
jramus ad P.

olim,  
qui si vera canis

corripit, g. cor por  
li deme caput. L

ecollat, inueni  
(a Porcus. b

g. g. m. g. b. e  
inguior.)

arcer delitiosus

Quo minus os habeat, caput a impedit hoc cene  
credis?

Hoc tamen abscisso, inuitus tunc ossa relinques.

(a R impedit, ne sit os.)

Herba.

Diu faue, hunc utrum a vi deponat filia terra.

(a B est uterus.)

Hera Fortuna apud Ennium.

Leo.

Non faciam, capite abscisso a quod velle videris.

(a Eo, hoc est, non ibo ad Leonem.)

Porcus.

Totum a malo mihi si synciput b absit, a besto.

In cauda c gressisse cutem non miror. At inde

Absit summa d cutis, magnum e dabit India re-  
gem.

Vel quod pro fracto f officium dabit osse, vel illud

Tyrtaeus ad Parium quod marmor comparat  
olim,

Qui si vera canit, quis dicat marmora t f os?

Corripe, g corpore eos alios quoq, tende meatus

Illi deme caput. Niloticus exstat h Apollo.

Decolla, i inuenis ubi pinguior exit in urbem.

(a Porcus. b orcus. c Cus. d C absit. e porus. f  
māgs. g nōgs. h ēg. i, siue orus. i rus ybi quercus  
pinguior.)

Vita.

Carcer delitiosus, & undiq, dulce venenum,



*Ipsa sui fatorum, ac caeli parte priore a  
Pulsa ruit, tituli<sup>b</sup> notulam si exemerit, inde  
Ostendit, quid sit, nil ni via, tug<sup>3</sup> viator.  
(a Vi. b T. c. via.)*

Mors.

*Omnia qua perimit, nil de se gignere possit.*

Caper.

*Cornua a mi, sed si caput<sup>b</sup> auferis, dente nocebunt.  
(a Caper. b aper.)*

Bos.

*Si caput abscindas, non deerit, a quod mihi deerit,  
Atq; ipso, quod abest, quadraginta<sup>b</sup> intus in vno.  
(a Os non deerit, quod deesse debuit capite  
abscisso. b dentes in ore.)*

Piscis.

*Icere a scis, & scis etiam fortasse cicere,  
Qui latet, hoc utinam prauus tingere<sup>b</sup> colore.  
Dimidio turris<sup>c</sup> culmen<sup>d</sup> si imponis, es illud.  
(a I scis. scis. cis. b picis. c tur. d pis.)*

Aer.

*Lenior hoc toto, cauda est, si Gracia curret.  
(a aūp āg. ver.)*

Lilium.

*Candida a perpetuis nunquam peritura sub annis  
Sacra vides monumenta, polo demissa sereno,  
Qua gentis capiunt sibi nomen b originis alta.  
(a Lilium. b lilium.)*

Del-

## Delphin.

Has etiam videas humana sortis a amicas  
 Tyrrhenas acies, qua per maria humida nando.  
 Armigera b regina aquant momenta volandi.  
 Germanus c patria iungat si voce Latinam,  
 Esse dabit prima d soboli quod Iuppiter ipse est.  
 (a Delphines. b aquila. c helsen, id est, iuuare  
 quasi Deus est d primogenitus Francia.)

## Vua.

Haud temere illi acidia a imitantur vitea sorbis,  
 Nam solo afflatu b veram dedit Æolus c vuam.  
 (a Versus Vergilianus est, acidis imitantur  
 vitea sorbis & a sorba sunt. c Æolica litera facit  
 vuam.)

## Fœnus.

Inversa furca, a dum Græci vina coronant,  
 Inuisas b faciunt, quas nesciunt, c calendas.  
 (a In uos vinum. b fœnus inuisas facit calen-  
 das. c Græci nomen Græcum nesciunt  
 Calendarum.)

## Patria.

Salve diuinum, sanctum, venerabile nomen,  
 Qua vna a tenet, multis magnum caput imposu-  
 isti.  
 Quæ, suo capiti b nihilominus, & tria subsunt.  
 Equum ius serua, & paribus nos legibus auge.  
 Aut tu iusta crucem mediam interpone proteruis.  
 (a Atria plura continet vna ciuitas. b P. caput  
 est. Tria subsunt. Serua nos inter paria, aut ma-  
 lignis interpone T crucem.)

## Francus.

Inuictis animis inuictas robore gentes  
 Servos, ac servas dura eripuerit catena,  
 Bellacisq; gerunt in pectore a nomina Regis.

[a Ancus.]

## Pan.

Cornibus imperium, atq; Dei suprema potestas;  
 Et cerebro designatur sapientia summa,  
 Ast oculis nitidi lucentia sidera mundi.  
 Fistula septenis rite hinc compacta cicutis,  
 Tot calamis, totidemq; sonis discriminat orbes,  
 Dissaribusq; rotis dat decrescientia signa  
 Ignem pactus habet, florem & genitabilis aura,  
 Alius aquam, brutaq; pedes molimine terra,  
 Totum a est, amisso capite b an dubitare videris.

[a pñv. b An.]

## Vina.

Integra a latificant animos, mutilatq; b robur.  
 Conueniunt igitur duo sic civilibus ausis.  
 Rustice tu caput c adde tuum, ruct aucta libido.

[a Vina. b i va. c ruina.]

## Ovis.

Imbellis tota est, caput exime, vis erit illi.

## Osculum.

Ex nitido, ut scdo quod constat tradis amica!

## Nauis.

Cum a capite, & capite b amisso fert ocyor alas.  
 Idq; habet in cauda, c quod ovis quoque caudare  
 ponit.

[a Naulis, b auis. c vis.]

In canthia a ocu  
 Quin neque eo  
 unqua

Et facit ambig  
 [a Comm  
 ex Sertio. Faci  
 in versu Vergi

Quod nos a hi  
 quat,

Exercendo amin  
 Ma standumq;  
 [a Lusuf. b vl

Magnanimam a  
 tantum pesterio  
 Qua tamen ut sa  
 bit.

[a Galli. b lina

s assusq; a atq; e  
 rs duo b sunt a

amq; hac pester  
 [a Totus colu  
 mbus, quam co

Hic-ribu ignotam t



## Hirquus.

In canthis a oculi est animal, sed non ibi natum,  
 Quin neque eo in trahit, neque eo indugredi vales  
 unquam.

Et facit ambiguum carmen cœleste Maronis.

[a Commune animal & canthis oculorum  
 ex Seruio. Facit igitur ambigues Grammaticos  
 in versu Vergiliano.]

## Lusus.

Quod nos a hic facimus, si lucis summa b relin-  
 quat,

Exercendo animum nec ludus inutilis esto,  
 Mactandumq; suum de se ipso c promet ad aram.

[a Lusus. b vsus. c fus.]

## Gallina.

Magnanimam a gentem imbelli de pectore promit.

Tantum posteriora b piger tibi textor habeo,

Qua tamen ut sapida hac lurco sibi prima c puta-  
 bit.

[a Galli. b lina. c posteriora gallinæ.]

## Columbus.

As assusq; a atq; elixus proponitur vinctis,

Pars duo b sunt assis non contemnenda trientes,

Namq; hac posterior, meliorq; priore, c superbit.

[a Totus columbus. b duæ syllabæ, lumbus. c  
 lumbus, quam collum.]

## Pauo.

Libus ignotam tibi dat vox Graca a quietem,

Ff 2

*Æoliam tollas, b reliquum tibi pascua signat,  
At obtruncato c tibi dat Carthago salutem.*

(*a pascua quietem signat. b pascua, pascua. c auro in  
Pœnulo Plauti.*)

Vacca.

*Virginis a o Volsci sociam spectate Camilli,  
Æolus b uxorem quam ausi sunt iungere Tauro.*

(*a Acca. b Æolicum est V. vacca.*)

Taurus.

*Si simplex semel haud torto a sit nomen ab ore,  
Corniger b est fluvius, tum corniger c integer al-  
ter.*

*Ne sim ego quod fluvius, quodque intus corniger  
alter,*

*Toto ubi pars d maior, tum sane est ignea cauda.  
Damna e accusatū, caput f abscindas, onera g me.*

(*a Quia diphthongus torquet os, ut sit tau-  
rus. b Taurus fluvius. c Taurus animal. d virus,  
qui tauro maior est. & vox vstionem significat. e  
pone in accusatio Taurum. faufer T. g auro.*)

Consul.

*Rustice vis, quod scis, vel vis quidnam esse mere-  
ri?*

*Ex prothesi a prothesin disiunge, atq; eiice, fiet.*

(*a Quia eiicies Con: & disiunge per ex, & fiet  
exsul.*)

Roma.

*Si crudum a excipias elementum, crudior b exit,  
Nam pudet inuversa voce appellare c boaciam.*

a R cru-

(a R cru-  
est, v. appell

Si breui a ei  
Tempus b v  
Offea c sunt  
Exemtis d p  
Si sine verti  
(a Rosa c  
dendo, car  
precedente  
ola.)

Ante bipenn  
Exfilio expen  
Hoc ius post  
Rureq; b mul  
Qua media d  
Quod reliquu  
stat.

(a Barbar

Infinita Dei p  
Vltimus b ar  
(a EL Heb

Hec unum d  
Intrunca a est  
(a facie, ac

LOGOGRIPHORVM.

125

(a R erudum elementum. b a p p e. c non digna est, vt appelletur amor.)

Rosa.

Si breuis a est, Veneris teneros aspirat amores,  
Tempus b ubi accessit, cariem sensisse videbit,  
Ossea c sunt intus cuncta intestina. sed illis  
Exemptis d purgare potest, si spiritus adsit,  
Si sine vertice e erit, merita est conuitia coniux.  
(a Rosa correpta, flos. b Rosa producta, a rodendo, cariem sumit & ludit: quia tempore precedente, cariola fuit rosa vetus. c os. d rha. e rosa.)

Barbarus.

Ante bipennigeros duro sub consule fasces  
Exsilio expulerat a me Gracia sola superba,  
Hoc ius post rapuit victor Romanus Achaia,  
Rureq; b mulctatus tum demisi mihi c barbam,  
Qua media d exsecta, Lucae bouis horrida vox est,  
Quod reliquum est, radas; illi tunc sarcina cre-  
stat.

(a Barbarus. b rus. c barba, d barrus. e βάρβαρος.)

Mel.

Infinita Dei pauxillo a in nomine vis est:  
Vltimus b at numerus diuinum nomen adunxit.  
(a El. Hebr. Deus. b M.)

Facies & vultus.

Hac vnum duo sunt, muto vnū est, altera perstat,  
Intrunca a est acies, in trunco b est vltio trunci.  
(a facie, acies. b vultu, vltus.)



## Pomum.

Grammatici de me temere rixantur inepti,  
Nos quibus elusis domitium a modico igne voramus.

Quin cocto caput b aufer, erunt reliqua omnia  
cruda.

Pectore c detracto, mediq; abdomine ventris,  
Belgica dat puerum tumidis Brabantia buccis.  
Ultima in Arabia d propolim dat cauda e Melissa.

[a Pomum. b ωμὸν. c pum. d Arabes propolim  
polim vocant mum. e apis.]

## Castanea.

Si sequeris a nomen, quod dat Prouincia cui  
Æquoreo, mirum tegitur sub nomine b monstrum,  
Arma pedes, totum caput est, cœli e amula gyris.  
Non pedibus digiti, non dissita cruscula nodis.  
Grallator sic ingreditur, Scythica d & fera, ut a-  
iunt.

Sinomen e verum est, sum casta f iuuenicula virgo,  
Nec cœlum is velut, at fulmen crepitu amulor a-  
trum.

[a Castanea marina. bechinus. e quia rota-  
tim ambulat. d machlia. e castanea nux. f casta-  
ria.]

## Oua.

Terrigenis & pontigenis non denegat aer,  
Singula sunt illis, pene infinita sed a illis.  
Est animal, b non est, intus c stat vita cibuscq;  
Sunt etiam sine patre satis d concepta Faunus.

Quid?

Quid lig  
Littera G  
[a Pisci  
varietate  
lina. f. d.]

Quod nom  
Non colo, q  
Summino  
[a a tu  
tutis]

Qui pauci  
Dimidium  
[a Lectu]

Officio nos  
Neungas c  
[a Secun]

Patria diffi  
Corripit, b d  
Et fac iusta  
nullo  
Cum cauda  
[a Ignib]

Quid quod matre satum, non fertur e filius eius?  
Littera Gracula si desit, sit dictio, t Graca.

[a Piscibus. b ouum. c vitellum & albumen. d  
vitellum & quia ouum est æquiuocum cum gal-  
lina. f wā.]

Turtur.

Quod nomen a signare potest, sub tegmine falso  
Non colo, quas trepidi b fratres, trepidaq, sorores.  
Sum minor, at triplex culmen c pro corpore porto.

[a a turribus. b columbi turres. c Tur apex est  
turris.]

Intellectus.

Qui paucis datus est, omnes sed habere putant sei  
Dimidium a tollit, quod toto significatur.

[a Lectus, id est, somnus, habetur.]

Cultellus.

Officio nostro a poteris exponere terram.

Ne iungas caput b ad caudam, prohiberis ab illa.

[a Secundo nomen erit Tellus. b Culus.]

Fumus.

Patri a dissimilis sum, oculis inimicus acerbis.

Corripe, b dilataq, tuum paulisper hiatum.

Et fac iusta c patri: Tum qui matre, & patre a  
nullo est.

Cum cauda e cauda exhibit fur incola cella.

[a Igni. b humus. c humato. d mus.]

Fellis.

Ff 4

*Qui cum nomen habet commune celerima bilis.  
Dente a mouet lites, cauda b quoque signat eas-*  
*dem.*

(a Fel. b lis.)

Nemo.

*Nemo negat a se emere, ut quisquis vult b vende-*  
*re vult.*

*Auguri c comes est, si currat more d diuini.*

(a Nemo est, necmo, non nemo, & non ho-  
mo ita iussit, quia nullus dixit. b non emo, si vi-  
li proftet. c omen d diuini & opus.)

Doletus.

*Totū promittit, tum operam, a tū munera truncis.  
At fraus b dira subest, ne vel cum pignore credas.  
Prima tibi frons c lata, necis vestigia cauda,  
Et accusas d nequam, namq; est homicida, caput q;  
Amittet. Capite amisso, tum deuoret ille.*

(a Dolare. b dolus. c do. d in accusatiuo. e ole-  
tum.)

Seruus.

*Sum Gallia a bipes, & quadrupes: comedo come-*  
*dorq;.*

*Quod si me accusas, caput b aufer, me ipse vorabo.*

(a Quia Galli eodem modo pronuntiant,  
seruus & ceruus. b eruam.)

Manus.

*Cum caput a est demtum, illa duos nos semper ha-*  
*bebit,*

*Qua representat rem tetro b nomine spurcam.*

Millia



num,  
Vnum idem est veri princeps, & pnis

(a d'etoi tel & )

### Furnus.

Integrum ut reuomam, integrum sic deuoro panē,  
Vincla a thori nequeo, nisi sruncus, b ferre iugalis,  
Nec concors. Ignes gero mi, sibi flumina coniux.

(a Sexum. b Furna diceretur, sed non dicitur,  
nisi trunca vrna.)

### Porcella.

Qua me olim integrum genitrix a gestauit in al-  
uo, b

Parte mei c extrema dissectam in pondera condit.  
Tu fac sulcum d in ea, nomen commune videbis.

(a Porca. b Cella. c succidia. d Ell exemto, sic  
porca, nomen commune scrofa & sulcis.)

### Scrofa.

Ff s

*...actor... nator Urbis.*  
*...na lumbarum. & Uia Romuli mater.*

Vluia.

*Sum soror alga saligena, dulciq; sapore,  
Æoles a infamem mundo fecere Mephitim.  
(a Vulua, addito scilicet vau. Æolico.*

Facies.

*Sex sumus, a atque unum, & variis sub partibus  
exstat.*

*Multo maior b vis in vi, numeroq; minore.  
Atque in ea verbum c inde minax, mage si minu  
atur.*

*Sic, d verbum antiquum, e quod nunc ipso exsulat  
usu.*

*Et verbum, f pra quo non sunt tibi cetera turba.  
(a Sex elementa. b acie. c ies. d id est, si adhuc  
minatur. e ies, quod exoleuit. f es.*

Iuno.

Tot

Alie

Vira

(a

Iunon

uit vtra

Mirum, qua ex

Ex se ipsa a nullam penitus renouare,

(a Quia alie voces ex ea nequeant e

Maledicus.

Arrabicum a articulum se tu post millia demas,

Fies, quod pauci, fies, ex pluribus b omnes.

Si Ægyptum c Gracem; aut arcum fugat, d Æo-  
lus; hoc

Detritius fiet, quod iam signarat aperte.

(a Post M. Al. fit Medicus. b medicus, quia o-  
mnes esse volunt medici. Plures autem sunt ma-  
ledici. c Δ d digamma si expellat D. fit malefi-  
cus. e veteri, maledico, quod prima voce desi-  
gnabat)

Annis.

Principium, a quo nunc audis, si su-

Atque alium b Gracus mui-  
sum.



ie,

indax.

quomo-  
nem carere  
plus addito sibi-  
illum illud plus, quam dimidium al-  
vna litera, via. e si desit vox puerilis, id est,  
pueris peculiaris est, fit puuia, at puuice  
est verberare, vnde pueri, ex Festo.)

Poeta.

Tu neq, si cogas abscisso vertice a vires,  
Tum valeas reliquum pondus bene ferre Poeta.  
(a Quia diuise sunt vocales in Poeta, & vnitæ  
in ceta)

Stultus.

Tantum odere dei, sapientes quippe Catig,  
Etatum capite acriter ulciscuntur.  
a Vetro cumulauit acerram.  
ro non thus a suffitu, sed tus a

lus

Peste

Plus satis

Aprius

Non fit

Omnipotens

[a C. fit ca

Palma

Victor a idem quod habet, nimius cap  
poris,

Et caput b abscindit, quo res sit tutior alma.

Qua voce in flatus male litigat acer c Hebraeus.

[a Quia habet palmam manu. b Alma. c quia  
Hebraei pessimi in Italia litigant super Alma, nos  
dicimus virginem, illi mulierem.

## EPILOGVS.

Vina aperte sine Ænigmatē petenda.

Hac hilaris centum tenetrosa epigramma

Tetrica dum japidis solvimus ora

Hoc triduo, cum cedit hyems

Et x. hyri verna sperat ab arce repot

Eudamus. Ille etiam menti calor extidit audax,

Præcipiti viderem carmina raptâ manu.

Ff 7

incidium deserit omne mali.  
 aciem deturba Solis, ubiq;  
 acies hominum, perniciosq; soli est.  
 Nil si bile sua cedit canis ira, videtur  
 Gratus esse homini, gratus esse Deo.  
 A ceruice caput totius corporis aufer,  
 Terrarum gratior non patet orbe locus.

II.

Nauis Prometheides enatans montis ad adens  
 Deucalionas me duce vicit aquas.  
 omni nomen facti memor indidit, esset  
 pio vixit ut pietati honos.  
 Cor, Latios partsq; fouere,  
 Vel me quoque qui merito.  
 Et Ver accedens, ex brumam prodo recessu,  
 Nam tempestates vito quietis amans.

Quare

Siv  
 Siv  
 Nescit  
 Aul  
 Accedet  
 Et fiet

Afan  
 Mo  
 Contr  
 Q  
 Tu



Si v

Siv

Noctua si v

Amuljum,

Accedet ratio, qu

Et fiet septem,

A far

Mes

Contr

Q

Tu

Sublimem  
Et tristo  
Imedior  
Eub  
F  
V  
Placo  
Alto  
Principian  
Cernis  
D. Splice  
H. Splice

Porrigendo  
Quis  
Tertia  
Imp  
Succedat  
Altho

LO

Esse  
Indicium  
Luna  
Ira can  
Obscu

Sublimem let  
Et tristis  
Emedio  
Festum  
Vilicam  
Placo deos, ad  
Altera vo  
Principium str  
Cernis  
D. splic  
Hospicium

Porrigo distrib  
Quos repido gan  
Tertia cum medic  
Imperio fatero  
Succedat prego  
Alitro surgens qua



et igne focum.

u fuit:

Gyrum quare-

locor

et ether

unda, quod

Logogriphi.

O Z A E

Lacretia.

sin

L

RE

S

CI

Sunt amens

Nile

Ver, ius cu

Ius cu

Ver qu

Ius cu

Ver cu

Ius in

Ver cu

Di

Esse

SE

Si n

RE

CR

Sunt amen +  
Nilk

Ver, ius cur  
Ius das

Ver qu  
Ius re  
Ver r  
Ius in  
Ver n

Di

Esse

Sira ioseph  
Litigi  
Aptius h  
Qui  
P

Qui sit,  
Omne q  
Matrim  
Muner  
Matrim  
Matris

Dixerit  
Hinc  
Quam p  
Cuir  
Multa a  
Nam

Qua tibi  
Nam  
Qui tibi  
Nam  
Sic Rex  
Sed q

CON-



## CONIVGIUM.

*Sira iosa suo cum coniuge litigat uxor:  
Litigiumq; simul coniugiumq; locat:  
Aptius hic poterat coniugia dicere nobis:  
Qui voluit quondam dicere coniugia.*

## PATRIMONIUM MATRIMONIUM.

*Qui sit, ut patrimonium Latinus,  
Omne quod pater in bonis habebat,  
Matrimonia nuptias vocauit?  
Muneris patrii domestica: res:  
Matrimonia sic reor vocata,  
Matris munus quod putaret esse.*

## VINUM.

*Dixerunt lignum, domus, & quo vinea constat:  
Hinc ligni iuncti formula prisca fuit.  
Quam pulcre Iuris vetus id prudentia cauit,  
Cui ratio vini, non secus atq; domus.  
Multa domus nobis, sed profer, omnia plura:  
Namque domus vita est, tinea pars anima.*

## LEX. REX.

*Qua tibi Lex, Rex est, sed altera mollior exit:  
Nam Regale magis Lege quid esse potest?  
Qui tibi Rex, itidem mutetur littera, Lex est:  
Nam legale magis Rege quid esse potest?  
Sic Rex in Lege est: sic Lex in Rege reposita:  
Sed qui Rex, Lex est asperiore nota.*

Et cur id? Regi nimirum quod placet, istud  
 Omnino legis robur habere graus est.  
 Imperium quod se legum moderetur habent,  
 Et Rex, & molli Rex erit ore suis.

\*

Non Lex non placitum, non iudex, premia pœna.  
 Antiquo retinent vulgus in officio:  
 Censuram nisi Rex propriis de moribus edat:  
 Lex, placitum, iudex, premia, pœna nihil.

## VVLGVS.

Bellu a multorum capitum quia creditur esse:  
 Nullum ego crediderim vulgus habere caput.

## LEX SALICA.

Lex Salica a Saliis assumpsit nomen & omen  
 Nam Saliis, Francos prodidit historia.  
 Ergo qui Salicam vult a Sale nomen habere,  
 Huic, peream, si sit mica vel vlla salis.

## LVTETIA PARISIORVM.

Qua dicta est olim Lutetia Parisiorum,  
 Nominat hanc vulgo dictio Galla, Paris.  
 Si tamen hanc Latio veritas anagrammate vo-  
 cem:

Quæ tibi Galla Paris dicitur, ecce Rapis.  
 Ergo Parisiis ex rapto viuitur, et igne  
 Gallia Metropoli prada pudenda sua.  
 Immo quod a Paride transumpsit non, en & omen,  
 Hic quoque Priamides, cogit amare Paris.

Sed

Sed Rapere a Latio, non Gallo sum sit: eo quod  
 Si rapitur, nobis hoc dedit Italia.  
 Scire voles igitur quid agat Lutetia? amare  
 Gallo more docet, sed rapit Italico.

COR. CAPVT. CORPVS.  
 RVS.

Cum Corpus capite, & caput cerebro,  
 Inter cetera membra nostra constet:  
 Et sedes cerebrum putetur esse  
 Mentis, iudicii & estimationis:  
 Qui sit, quod veteres putent in ipso  
 Corde sistere cogitationes?  
 Quod & pagina sacra iudicauit:  
 Et cum se meminisse ait Latinus,  
 Verbo a corde dato, Recordor inquit:  
 Et dum se memorem esse velle iactat,  
 Per cor discere Gallicanus usus  
 Dicit significantiore voce.  
 Cordatum quoque corculumq; nobis  
 Olim pro sapiente predicarunt:  
 Et vacordem iidem virum Latini  
 Pro bardo & Stupido. An quod hi putarent?  
 Cor nostrum Sophia domum esse solum?  
 At immo hoc ita credo distulatum,  
 Inductos & in hanc opinionem  
 Nostros & Latios viros fuisse,  
 Quod si a corpore demseris Cor ipsum  
 Nil nisi sanie, & excreationem,  
 In summa nisi tuis tibi relinques,



## IVS. NON IVS,

Si quod decrevit Prator, civilia iura,  
 Quamvis iniustum, ius tamen esse volunt:  
 Nec ius iustitia metimur: quam male leges  
 Hec dubia, rebus consulere malis.  
 Nam dace natura certum sibi bellua fixit:  
 Solus in incerto iura vagatur homo.

## AMOR. CHAOS.

Ergo Chaos densum rapisse putemus amorem,  
 Qui nihil est, aut est nil nisi triste Chaos?  
 Spes, timor, ira, preces, bellum, pax, gaudia, luctus,  
 Et lacryma, & risus sunt in Amore simul.  
 Afficit his animum spectris male sanus Amator:  
 Nec quid amet, novit prodigiosus Amor:  
 Odit amans etenim, quod amat, quod & odit, a-  
 mabit.

Istud nonne potes iure vocare Chaos?  
 Quid? quod Roma, Maro, Ramo, Mora, quid  
 quod & Armo,  
 Dissena quaque suo nomine gestat Amor?  
 Scilicet ut vana Chaos est effectus Amoris:  
 Sic Chaos implicitum nomen Amoris habet.

## TVLLIUS. TILLIVS.

Dicite Tillius hac iaceat, an Tullius urna,  
 Namq; hic sepe nota labor in ancipiti?  
 Nec tamen id temere, quod enim fuit ille Lati-  
 nis  
 Eloquio, nostris hic fuit historia.

## CANAIVS. CAIVS.

*Canaium dixi, volui qui dicere Caium,  
Longius ut nomen, grandius ingenium.*

## CENOTAPHIVM.

*Quis iacet hic? Nullus; nec quid nisi marmor inane  
Quamuis sis aliquid, tu quoque nullus eris.*

## SEPVLCRVM. PVLCRVM.

*Tolle caput, quin & pulcrum si demseris abs se:  
Quod reliqui tamen est, pulcrum restabit eidem.  
Omnis ad hoc vergit iuuenumque senumque propago:  
Nec quidquam est, quod tam timeant iuvenesque  
Et cum tam varie pulcrum, mirabile dictu, (senesque  
Nil rerum natura parens informius odii?*

## IOACH. CAMERARII.

*S Anguis, & annulus, & superaddita norma,  
O quod usquam  
L Est rerum, his vitam tribuunt, augeatque tri-  
butam.*

*CAROLI VTENHOVII LOGOGRI-  
phi siue allusiones nominum.*

## DE IANO DVSA.

*Medusa. Musa.*

*Mater equi volucris, mutilata parte, Poeta  
Hoc tibi cognomen Dusa Medusa dedit.  
Iudice Me quod Dusa nihil mellite Medusa,  
Dusa, Medusa gloria fontis, habet:  
Quam quod es illius rarissima gloria fontis  
Vnde Medusa, fons quoque nomen habet.*

## IANI DOVZÆ NORDOVICIS

Logographis similes allusiones.

FERNANDVS.

Et rigidum & durum, cui litera mixta canina est,  
 Nil præter ferrum quod sonet, & chalybem:  
 Hoc tu nomen habes: non quod Fernandæ, bonarij  
 Ferramentorum mens studiosa tibi est.  
 Sed quia, præterquam totius quod ferreus ipse es  
 Nomine ne dicam, durior alba tuo:  
 Aurea te fugiunt viso modo secula: quæ tu  
 Protinus in ferrum vertis, & in chalybem.  
 Utque olim Phygæus Rex aurea, sic potes & tu  
 Ferrea contactu reddere quæque tuo.

MARQUE DE CORIA.

Marchio de Coria scribi cupis hoc ne Latinum,  
 Aut dignum nostris auribus esse putas.  
 Non est, crede mihi: nec belle dicitur usque:  
 Sit licet, Alba tuum hoc Marchio de Coria,  
 Errasti, sed litterali Fernandæ duobus:  
 Pro quibus hanc multam dicit Apollo tibi.  
 Marchio qui Coria feras, ut Marsia fias,  
 Utque tuo fiat de corio corium.

PAVLI MELISSI.

Ad Vicum Politæ Die Viti nuge.  
 Vite, apprima vide, ne vite aut recte ligeris:  
 Dum Viti inuisti lux mala fida venit.  
 Elige, vitum malu, et stemptore te requires,  
 Aut pro vite fidem, nec sine lite petes.  
 Victima pro vita nihil est, vitulam nisi vites,  
 Quæ longes soles nudus arare soles.

Luceſcit  
 Deſitue  
 SEB.

Cura tota  
 Grata la  
 Dum tamen  
 Ferre m  
 Expoſitum  
 Tempor

Aulice Lin  
 Nam cu

Cur roſeſ  
 Rodar  
 Viſeris tri  
 Nemp

Hippomenes  
 Cydippes  
 Blanda ſum  
 Aut vir  
 Tradere de  
 Putre qu  
 Mal' malu  
 Oſcula m

Nobile roſa  
 Nemen



*Luceſcitur Viti, vitulum dato Vite: vel hic te  
Deſtituet teſtis, deſtituetque fides.*

SEBASTIANI SCHEFERI.

Cura xxvii.

*Cura tot ac tantos gignit Romana dolores.*

*Grata letitiam ſed mihi cura parit.*

*Dum tamen Argolica cupio leuitate potiri:*

*Ferre meo Latia pectore cogor onus.*

*Expoſitum triſti cor idem ſit in omnia cura*

*Tempora: ſim cura dummodo Cura tibi.*

Aulicus. Caulicus.

*Aulice Linacri te Caulice pace vocabo:*

*Nam cunas habuit caula, nec aula, tuas.*

Rofa. Viola.

*Cur roſeas mittis Paſtana Roſina corollas?*

*Rodas ut ipſe rubris o generoſa roſis.*

*Ut ſeris violere meis violentius ardens,*

*Nempe tibi violas o violentia feram.*

Malum.

*Hippomenes quali cepit Schoenecida poma:*

*Cydippes niree quale tulere manus:*

*Blanda ſuum quali Galatea petebat amantem:*

*Aut vir ab Heſperio quale dracone tulit:*

*Tradere debueras etiam mihi tale. Sed offere,*

*Putre quis effectus meritis huius erit?*

*Mal: malo malo veſti, quam ſigere malis*

*Oſcula moroſe virginis uda malis.*

ALAUDE.

*Nobile vocalis a laude videntur Alauda*

*Nemon habere, Deum qua ſuper aſtra vehunt.*

## NATHANIS CHYTRÆI.

Pecunia. Pecunia.

*Quod pecudum inducat pecunia Pecunia mores:  
An brutum a bruto nomen habet pecore:*

CAROL. VTENHOVIUS

In Lullium Alchumistam.

*Dum lapidem, Lulli, quaris, quem quærere nulli  
Profuit, haud Lullus, sed mihi Nullus eris,*

In eundem.

*Tullius Ausonia lingua reparauit honorem:  
Lullius hunc pretii nullius esse facit.*

Alchumia.

*Mercurius donis ditare solet Salomonis:  
Ars est digna legi, lætæq; digna tegi,*

ἄρχλον.

Est &amp; est.

*Qui semel est, Deus est: bis, homo: sed bestia, qui ter:  
Daemon, qui quater est: qui sapius, est sua mater.*

FRIDERICI TAVBMANNI.

Barbara.

Ad Ioan. Specnerum.

*Scire voles, nostra fruticent quo germine mala.  
Queique marem mulier dignoscant? reice cau-  
dam.*

Reic-

Reiecta cauda propone extrema priorum,  
 Est ubi sacrosuces, vel ara mihi rusticus agrum.  
 Totius tria prima vide, stat filius Ebri.  
 Inuerte hac, poteris Germano prodere coruum.  
 Tolle caput, ventrique suum disstringe tumorem.  
 Rara avis exibat, quam nolo dicere, quando  
 Iunius id fecit. Iam tandem collige totum  
 BARBARA fit, qualem Specneri cernis in  
 vlnis.

## CONRADI BREDEBACHII.

Æquum. Equus.

Non ideo gaudebis equo, si feceris æquum,  
 Æquum qui faciunt, his male currit equus.  
 Æqui hostes uelantur equis, se les ambulat æ-  
 quus,  
 An spernas æquum, ne tibi desit equus?  
 P. Paganus F.

## CORNIX

Nix.

Res volat in syluis, nigro uestita colore:  
 Si caput abstuleris, res erit alba nimis.

\*

S. des.

Si qua sede sedes, & ea est tibi commoda sedes:  
 Illa sede sede, nec ab ista sede recede.

## MUSCATVM.

Mus. Musca. Muscarum. Mustum.

Sic caput est, currit: ventrem coniunge, volabit:  
 Adde per les comedes: & sine ventre bibes.

Gg 3



## LVDOVICI AREOSTI.

De Veronica virgine.

Es Veronica ne? an potius vere unica? qua me  
Vris, qua mihi me tam cito superueris.

Vnica nimirum cui sola est forma decusq;  
Gratiaque, & quantum est & salis, & Vene-  
rie:

Quaeq; simul casta es, simul es pulcherrima sola,  
O sola, o vero nomine digna tuo!

Aue. Salutem.

Mitto tibi nauem proa puppiq; carentem,  
Mitto tibi metulas, erige, si dubitas.

Difficilis scindit aquas, resces frontem aera findet,  
Tolle caput, ruri non locus ullus erit.

CVRSVS. Cur sus.

Vrsus. Sus.

Difficilis lassat equum, mel diligit, abstrahere primum  
Tolle duos, socium fit sibi dulce lutum.

Alpes. Apes.

Sunt montes celsi, si littus demitur una,  
Viuunt, iamq; volant, efficiantq; tibi.

Castanea.

Arbor inest syluis, qua scribitur o To figuris,  
Eine tribus demtis, vix vnā e mille videbis.

In Curionem vere Dromoi, cm.

Non.

Non venit a cura, qua nulla est, Curio, nomen.  
A curro melius Currio dictus erit.

THEODORI BEZÆ.

Clauus Clauis.

Magna inter Clauum & Clanem concordia vo-  
cum:

Sed maior in re affinitas:

Clauis aperit Clauum, penetrat quaq; obuia Clau:  
Magno illa, magno hac vsui.

Sic quot transfessus Clauis palmasque manusq;  
Est Christus olim pensilis:

Ecce patescunt misero totidem ceu Clauibus orbi  
Referata cæli regia.

GEORGII CAROLIDÆ.

Malum Medicum.

Planus iners, Chiron medica doctissimus arte,  
Curabant agrum dispare sorte senem.

Scribebat Chiron, faciebat pharmaca Planus:  
Pro vetulo Chiron, Planus et in pretium.

De medico malo fieri vult pharmaca Chiron:  
At Planus medicum se putat esse malum.

Et fugit, & fugiens risum mouet: illico Chiron  
Redicta, risu curat agita, senem.

Sic sese in dicto Plani ignorantia prodit:  
Sic sceleris sen, per conscia corda pauent.

ANONYMI.

Iustitia. Ius. Vis.

Gg

*Dic mihi quid quaso toto iam regnat in orbe,  
Dic tribus hoc verbis, litterulisq; tribus  
Resp. Non verbis tribus, ast una respondeo voce:  
Ius, vel transpositis, Vis, male litterulis.  
Ius & vis apices, paruo discrimine distant:  
Ius nunc mundus habet, vim quia semper ha-*  
*bet.*

\*

*Cui vis est, ius non metuit: ius obruitur vi.*

# MATTHÆI GORINGII

## CÆSARIVS.

*Quando pedem capiti postremum iungis, in orbe  
Reginam cunctis qua dominatur, habes:  
Hæc si iura tua dederit, regnarit in aula:  
In quouis semper te comitata loco:  
Et fronti pectus, ventri queque iunxeris ambo  
Crura, his transactis dic mihi, qualis eris?*

*Musica Augustini.*

*Non vox sed votum: non musica chordula, sed cor:  
Non clamor, sed amor clangit in aure Dei.*

*Medicus. Mendicus.*

*Dicit te Medicum: nos te plus esse fatemur:  
Vna tibi plus est littera, quam Medico.*

*Fragilitas vitæ humanæ M. Lutheri.*

*Dat vitrum vitro lona vitrum ipse Lutherus  
Vi fragli vitro similem se noscat uterque.*

*Mane*



\*

*Mane virens flos est: cinis est sub vespere, vita:  
Fide, cinis rursus flos generosus erit.*

\*

Mors. Vita.

*Frigida mors vitam, mortem rapit altera vita:  
Mors vana vita finis, origo bona.*

DOMINVS.

Do-minus.

*Omnia credenti Dominus dat rite petenti:  
Omnia dat Dominus: non habet inde minus.*

\*

*Omnia des cupido: sua non perit inde cupido:  
Tu nihil es, nisi des, ergo des: respice cui des.*

DUX.

*Duc me: nec sine me duci, Deus optime, per me:  
Me duce damna ferro: te duce magna gero.*

\*

*Docto crede duci, si vis ab eo bene duci:  
Nomen habeto Duce, si militiam bene ducis.*

LEPVS. LEPOS.

*In niuibus lepores, in verbis quare lepores:  
In syluis cuculos, in claustris quare callos.*

A VENVS. ÆS.

Gg 5

*Lauta domus Veneris: sub quam si veneris, aris  
Plenus, & hand dederis, inde repulsus eris.*

\*

*Quid facies, facies Veneris cum veneris ante:  
Ne sed eas, sed eas, ne per eas per eas.*

\*

*Aris seruus eris, si te species trahat aris:  
Æri cur haeres? cras aru non eris heris.*

\*

*Cum miser iste venit? nummi hac foemina va-  
nit:*

*Dere, qua vanit, gratia nulla nulla venit.*

\*

*Si tibi deficit as, miser es, prapingua non es:  
Post res egestas, multos comitatur egestas,*

\*

*Stans mola: surda nola: sterilis vola: stans schola  
sola:*

*Quattuor hac dominis non placere suis.*

*Eine Mühle ohne Gang/*

*Eine Schelle ohne Klang/*

*Ein Hand ohne Gaben/*

*Ein Schul ohn Knaben/*

*Da tan man nicht viel lies zu aben.*

\*

# LOGOGRIPHORVM.

155

*Vt pyra non noceant, extra mudentur & intra:  
Mox immerge sal: protice deinde foras.*

\*

*Dum pyra manducas, pro consuetudine ducas,  
Vt citius potes, quicquid habere potes.*

\*

*Nux asinus, mulier simili sunt lege ligati:  
Hac tria nil rectum faciunt, si verbera cessent.*

\*

*Latrat in ade Canis: nat in aqore, fulget in astris.*

\*

*Cantat hirudo:*

*Floret Arundo:*

*Natat hirundo.*

\*

*Cana Galilæa.*

## IOACH. MEISTERVS.

*Cana sonat calamum: celebrat connubia Cana,*

*Et thalami & cœtus, Chryste, tuus calami.*

*Perflant ut calamos venti, franguntq; feruntq;*

*Sic sua Christigenis, estq; protella thoris.*

*ad h. l.*

*Dum pario, pereor: sed tibi pareo Chryste,*

*Cœlica sunt per te regna parata mihi.*

\*

*Damna fleo rerum, sed plus fleo damna dierum,*

*Quisque p̄grest rebus succurrere, nemo diebus.*

Gg 6



Dapes.

Quinque<sup>a</sup> cibant, bis bina<sup>b</sup> volant, tria<sup>c</sup> stant,  
 deo<sup>d</sup> pulsant.

[<sup>a</sup> Dapes. <sup>b</sup> Apes. <sup>c</sup> Pes. <sup>d</sup> Æs.]

Cor.

Dimidium sphaera sphaeram, cum principe Romæ,  
 Postulat a nobis conditor ipse Deus.

Idem.

Redde Deo mediam Lunam, Solem, canis iram.

\*

SOL.

Anguis & annulus, & superaddita norma, quod  
 usquam,  
 Est rerum, his vitam tribuunt, augentque tribu-  
 tam.

Anguis. Sanguis.

Qu an di tri fu stra  
 os guis rus fli de nere uit,  
 H san mi Chri vul la

Aliter.

Anguis peccatum & merum generavit in horto:  
 Sanguis iustitiam & vitam paravit in ara.

Aranea. Murus.

Si tibi Christus adest, tibi sit aranea murus:  
 Si tibi Christus abest, tibi murus aranea fiet.

Mel.

Vox quaedam ruris tribus a est conscribitur figuris:

Fronte

L  
 Fronte De  
 Millia c pr  
 Qua tu si d  
 (a Mel.)

Qui de qui  
 Ille meu pr

Ter tria su  
 Quattuor  
 Hac nume

VT Relu  
 bor  
 Eni: su

Ex minimi  
 Vent, ad

Seditio req

Maxim

Fronte Deum demta b signant: alioq; remota,  
 Millia c precedunt; sed quinquaginta supersunt.  
 Quarta si demas, certum d pronomen habebis.  
 (a Mel. b Et Hebraeus Deus. c M.L d Me.)

Dux.

Qui de quingentis, de quinq; decemq; fit vnus:  
 Ille meis precibus dignum poterit dare munus.

Griphus Arithmeticus.

Ter tria sunt septem: septem sex: sex quoq; tres sunt:  
 Quattuor octo dant: quattuor septem tibi donant:  
 Hac numeres recte: facient tibi millia quinq;

Griphus Musicus.

VT REleuet Miferum FAtum SOLitoque LAbores

Aui: sit dulcis Musica noster amor.



Carmen Carraibile.

Virtus

ut Sol. mi

Caelius.




Ex minimis, vitium, celum, modulamina, castra  
 Venit, alit, penetrat, mitigat, exsuperat.  
 Seditio requies, oratio, cena fauilla




Maxima, Longa, Brevis, Semibrevis, Minima.

Gg 7

Gryphus Musicus.



  
*Latitia, & vina, & ira*  
*Crede mihi statim bene sunt cantoribus aptas.*  
 Lang fröhlich / Wein genug / turtzen Jörn  
 Haben artige Singer auffsetorn.

Gryphus Musicus &amp; Astronomicus.

  
*In t<sup>is</sup> q<sup>is</sup>q<sup>is</sup> acie esse voluptas*  
*Fertur: crux luxuries.*

Quod ita legendum.

*In Martis Venerisq<sup>is</sup> acie brevis esse voluptas*  
*Fertur: crux maior: maxima luxuries.*

Gryphus Geometricus.

Deus.

*Sphæra immobilis, cuius centrum est ubiq<sup>is</sup>: cir-*  
*cumferentia vtro nusquam.*

Gryphus Anatomicus.

*En! quid superbis, terra & cinis inter excrementa*  
*en natus cinis.*

Gryphus Theologicus ex Chry-  
sostomo.

*Si publicanus es, potes fieri Evangelista: a*  
*Si persecutor es, potes fieri Apostolus: b*  
*Si latro es, potes fieri colonus Paradisi: c*

a Mar.



(a Matthæus. b Paulus ex Saulo. c Latro in cruce pœnitens.

Mirum de Deo.

Deus alius est, si te extollis, fugit a te: si te deprimis, venit ad te.

Griphus Arithmeticus, sed Theologicus.

Non Rhetorice, sed Arithmetice orandum est: ut quæ per ADDITIONem peccatorum Deum multipliciter offendimus, & pœnas diuinas MULTIPLICAMUS: credamus per DIVISIONem sanguinis Christi, nobis SVBTRAHI omnes REGVLAS FALSI.

In Nostradamum Mathematicum.

Nostradamus, dum verba damus, quia fallere nostrum est.

Et cum verba damus, nil nisi nostra damus.

Ceterum ad Enigmata & Griphos non incommode referri poterunt Grammaticorum illæ cruces vulgatæ, ob constructionis difficultatem, aut vocum ambiguitatem nobis quoque pueris agitatæ in Scholis.

Sunt oculos clari qui cernis sydera tanquam.  
Oua hodie præstant quos dat lux crastina pulli.  
Mea pater in sylvas, filium tuum lupus est.  
Non licet asse mihi, qui me non asse licetur.  
Filia subtilia mea, nec subtilia fila.  
Tu canis es, canis & de canis, cane Decane.  
De cane decano, cane Decane cane.

*Cane Decane cane, far mole molle mola.  
 Et si tu bene vis vade vadare vadis.  
 Fronte caput celebrent viridanti fronde sed arbor.  
 Deuorat os oris, quicquid lucratur os ossis.  
 Grandes fac torres, cum cruda cibaria torres.*

## LOGOGRIPHI.

HERMANNI KIRCHNERI

P. Cæsarei.

MAVRITIVS AGNES.

**A**dde tuam galeam, Mauriti Martie, sponsa:  
 Gemma tuam mentem fortior illa trahet.  
*Pectoris in medio calor est merus; iuris ibidem:  
 Sentit casta graues has tua casta facies.  
 Vi petit abiecta te amplecti sponse, virago,  
 Illo Mauritius more Maritus erit.  
 Vi simul abiecta, Mauriti, Martius esto,  
 Vt grauiore ferit qui leuiore furit.  
 Galeam) M Gemma) Magnes. In medio) vrit  
 Vi abiecta) I. Vocali V ex prima & I ex penultima  
 syllaba sit Maritus: vel I ex antepen: sit Martius.*

IOHAN. PISTORII TRIBV-

riensis. I. V. D.

IOANNES.

*Crista canit veterem solenni voce triumphum,  
 Teutonice, resque ens quam notat alius, aus.  
 Iuris habet vigilem tua autem vigilantia i. stem:  
 Vex etiam pompa congruit illa tua.*

Pallas

1  
 Pallas vi  
 Quapla  
 Ut placet il  
 Principi  
 Illa lous la  
 Principi  
 Iunge lous  
 In Grac  
 Accipere  
 Laus v  
 Iunge cap  
 Fallor  
 Crista  
 Inachi fili  
 nis Vacc  
 idem quo  
 Quod cap  
 Sit cap  
 Nata per  
 Et quo  
 Illud ages  
 Et rect  
 Caput  
 tas. Venti  
 adiecta  
 cus.

*Pallas ut e capite est, capite hoc ita virgo resulat*

*Qua placuit magno iuncta per oscula Iouis.*

*Vt placet illa Ioui, placeat Themis aurea virgo*

*Principibus, studium qui coluere tuum.*

*Illam Iouis lateri velut alto proxima sedit,*

*Principibus sedens virginis arte tue.*

*Iunge Iouis vaccam postrema parte volucris,*

*In Græca violam valle puella leget.*

*Accipite dignum, iuris flos martis, florem:*

*Laus vigeat, violis inuiolata tuis.*

*Iunge caput cauda referet coniunctio gentem,*

*Fallor an in lingua semina gentis habes?*

*Crista Io! Vox Triumphi. Alius hanc Virgo Io,*

*Inachi filia Ioui amata & in vaccam mutata. Io-*

*nis Vaccam Io. Postrema parte) N iunctum Ioni*

*idem quod viola. Caput Caula. Io, nes, Iones.*

PISTORIVS.

*Quod caput est & cauda tui cognominis; tui*

*Sit caput & finis metaq; prima tui.*

*Nata per hoc virtus pedibus fundamina ponat:*

*Et quod ait venter nominis, illud agas.*

*Illud ages siquidem, medio radice ligata*

*Et recto constans pectore Stous eris.*

*Caput Pl. Cauda us. iunctim, Pius virtus Pi-*

*tas. Venter Sto. Medio radice ligata sto syllaba*

*adiecta extremæ us fit stous, idem quod Stoi-*

*cus.*



## DANIEL ANNA MARIA.

*Nuptiis* Iunge tui medium media cum Virgine sponse,  
*Danielis* Optima pars hominis iuncta duobus erit.  
*Vigeli* Qua precor in socia nunquam sit dissona carne,  
*Nic. Vigeli* Chorda sed e geminis cordibus una sonet.  
*Virgini* Virginis enixa Matri caput adde priori,  
*liti tibi.* Fiet sideratus iam tibi sponsa cibus.  
*Profess.* Ille tibi plenis cumulatur sponse, canistris,  
*Marpurg.* Pars si posterior sit tibi prima tui.  
*filii.* Quod si quaris habes Hebraum in nomine numen,  
 Contingit salix omen id esto tui.

Tui medium, Id est, E medio Daniel cape ANI.  
 Media cum Virgine Cum syllaba MA quæ in sponse  
 iuncto nomine media, sit inde optima pars ho-  
 minis: A N I M A. Caput Adde I. M prima litera  
 in nomine M A A I A. Priori I. dictioni A N N A  
 sit Manna coelestis cibus. Hebr. Numen) Ultima  
 syllaba in Daniel EL. quod est Hebræis Deus.

## ERICVS. VRSVLA.

Ex cauda numerum si demas, Pectus, ERICE,  
 Sibilat in thalamum sauior una tuum.  
 Illa precor nunquam vestrum conturbet amorem:  
 Appositus sponsa sibilus esto tuus,  
 Inde Deam cernes meliori semine nasci,  
 Vertice si tenus est sponsa relecta retro.  
 Porta salus Erin expellat, Caput adiuvet illam,  
 Vrsula quo flammam, nil feritatis habet.

Consule Chaldeos, sponsaq; doce heris ignem,  
Hunc tamen ut malis, esto Magister Amor.

Ex cauda Num) Cu, fit ERIS, id est discordia.  
Appositus sibi) S, adde nomini sponsæ & retro  
lege vltimam & penultimam syllabam, fit Salus.  
Caput) i. VR. Ignis.

## CATHARINA.

Parte sui posita fiet Catharina Carina.

Sit precor in vita prora secunda freta.

Naua sit, & lucrum nauis de more reportet.

Atq; ferat placidis prospera vela Notis.

Aspera tollatur, Capiti despectora tota;

Iam Cata, iam prudens reuerit illa domum.

Vis geminare Crucē (crux omnis abesto maritis:)

Fronte refert patrium, Cathidena sola.

Addas principio si rem: locus, ecce, paratur

In quo coniugibus vina dat unda nouis.

Omen inest felix: Cata sit, sit Catta, Carina,

Sitq; sacro Christi munere plena Cana.

Parre) i. Syllaba THA. Aspera) i. litera H. Cru-  
cem) i. lit. T.

## V R S V L A.

Sponse caue tangas gestantem cornibus Ignem,

Esta Chaldeo tracta fauilla foco.

Sponse redi, nihil est fugias ut territus Ignem,

Non ferit, aut illo quem gerit igne nocet.

Ignis amor tuus est, gestet quem mentibus imis:

Ad gelidam maneat vinida flamma rogi.

*Sibilet extrema tibi cauda longior vxor:  
Quamq; inuversa dabit ſibi tibi recta ſalus.*

*Ignis*) VR *Ignis* eſt. *Sibilet*) Adlice extremo non  
mini S & retro legetur Salus.

# RODOLPHI GOCLENII

P.P. Marpurg.

## VINCENTIVS.

*Quod non habent alii vel toto corpore nixi,  
Hoc Caput & Cauda pars habet vna tua.  
Venter habet numerum muti mutiarier hoſti,  
Sed tamen hoc plene litera prima notat.  
Hoc age Vincenti tranſfixeris ilia cauſſa  
Qua contra caudam ſciſcit at arma tuam.  
Nec Capitiſ ſtimulo ſtimulum ſed calce repelle;  
Fortius hic mutile vertice cauda ſerit.*

Caput Vi. & Cauda. i. S. coniunge erit VIS.  
Numerum i. Cent. Litera prima. i. C. Caudam luſ.  
Capitiſ ſtimuli Vi. Calcei i. lurre.

## R A S O R.

*Ecce quid inuerſa radice renaſcitur horto,  
Proxima frons oculum ſi retro iuncta dabit.  
Si mutiles caudam roris Roſa combibit imbrem,  
Conueni hac ſtudiis nunquid imago ſuis?  
Vi Roſa dulcis agri decus eſ tu ſtirpis auita,  
More Roſa ſtadium ſoret odore tuum.  
Vi Roſa de ſucco, ſtudiū tu Nectare viuū,  
Ingeniūq; tu ſtumine quaris opes.*

Radi.

radice) inuerſa  
re. A. iunctim n

aleſta A ſit R. O

## CAT

Tha elementa du  
eſt

Reliqua: ne du

Spiſſa Charima t

Hic habitant

S. due, ut toti pe

En reliqui Ca

Fe Catharina t

Yrinſq; decus

Quatuor adde n

Totum, Sponſe

eſt.

I. enioſa tuos nu

Provida curab

Slaba prima tibi

Extrema, faci

Ignoti Cathar

O detur longu

## OAN. V

## CA

Perſex Ono

Quam praſtans,

Ipſum ex pulcr



Radice) inuerſa SOR fit ROS Oculum) i. li-  
tera A. iunctim fit ROSA. Mutilus cauda) i.  
abieſta A fit ROS.

## CATHARINA.

Tolle elementa duo primo ſubiuncta CHARINA *Sigfrido*  
*est* *Clotzio*

Reliqua: ne dubites: hac Catharina tua est. *Cancellario*  
Sponsa Charina tua est socii pars altera lecti: *rio Marp.*

Hic habitant Charites: hic habitant Veneres.

Subduc, ut toti penultima portio deſit,

En reliquū Cathara est: hac Catharina tua est.

Hac Catharina tua est: hac mente & corpore PV-

Vtriusq; decus Virginitatis habet. (RA

Quattuor adde notas miſſo adſpiramine primas,

Totum, Sponſe, CAT A est: hac Catharina tua  
est.

Ingenioſa tuos nutus ſe ſelectet ad omnes,

Provida curabit reing; larem; tuum.

Syllaba prima tibi & tibi tertia littera iuncta

Extrema, facit ut Cara ſit illa tibi.

Ergo tibi Cathara; Cata Cara; Charina

O detur longum coninge poſſe ſui.

## IOAN. VRSINI DEISSEL.

## CATHARINA.

Per ſex Onomatographos explicatur.

Quam praestans, quā ſit, quā deperit, inclata virgo

Ipfius ex pulcro nomine ſponſus habet.

*Iunge Caput Sexta dein quinta, Cara resultat,  
Sit Catharis rutilo carior ere viro.*

*Abiice Quinq, tene Quatuor: fit Caia: mariti  
Consuendet thalamos Caia pudica sui.*

*Iunge Caput Calci, Cathara est: fit purior auro,  
Iungitur optato qua Catharina thoro.*

*Iunge Caput Calci, promerget Cana: puella  
Qua datur, uxor erit tempore Cana suo.*

*Iunge Caput Calci nascetur amica Carina;  
Te vehet in portus sponsa Carina bonos.*

*Iunge Caput medio: surgit Cata: quam bene! spon-*  
*se,*

*Sit Cata sit prudens qua modo virgo datur.*

*Sit Talis, Qualem dant ordine nomina: Cara,*

*Caia vetus, Catharis, Cana, Carina, Cata.*

Hieron. Treutleri Icti.

### A M O R E.

*Dictio quinq, notis, quatuor dat munia sponsa:*

*Vix aliis insunt singula, cuncta Tue,*

*Quinq, placet sponso: quatuor Concordia crescit:*

*Cura tribus tolli, noxa duobus amat.*

*RE inuat, ORE lenat, stat MORE, probatur A-*

*Augurio Pietas addere vota iubet. (MORE,*

*Vos cui Amore Deus priscorum more parentum*

*Vincunt, Ore preces edite, Reg, fidem.*

R. Goclenii. A M O R E.

*More tibi placido placeat, te recreet ore*

*Re inuet, & nulla sint in Amore Mora.*

Logo-

# LOGOGRIPHORVM.

167

Logographica quædam Disticha &  
Monosticha

A L A

A. L A.

Vertice principium, planta sed denoto Cantum,  
Integra dum fuero nubila vasta seco.

T E G V L A.

Gula Vla La.

Integra dum tecto, multos sine vertice damno,  
Et tria dum volitant, posteriora canunt.

L A T E R.

La Ter Lat (Numerus.) Westphalice:  
Re vox musica.

Vertice dum canto pedibus numerauero: verum  
Vertice dum numero, posteriore cano.

P O L L E X.

Pol Lex.

Robore comparilis quatuor qui vertice iurat,  
(Nobis grandenefas) sine nefanda vetat.

F O R N I X. Nix.

Artificis studio Cœlum dum tota figuro,  
Telluris faciem posteriora regent.



Leo, tria significat. 1. Christum. 2. diabolum  
3. Animal.

Fle.

*Vertice sublato tria diuersissima signo:  
Sed sine Postremo, tristia mando, pede.*

D O M V S.

Do mus,

*Principium amplificat, pinis vix cernitur vnquā,  
Tota tenet gazam sollicitamq; gregem.*

L A B O R A T.

La Bo Rati. Rota.

*Ore canit sed ventre boat, pede turbinis instar  
Voluitur, integro quarit auarus opes.*

S V M M V S.

*Ante retroq; SVM verbum anomalum. Mus.  
Sum cerebrosa Caput, plantis sed quaro latebras,  
Dum cerebrosa pedes, diligit antra caput.*

L A N A.

La Na.

*Principio cauta, superato flumina planta,  
Membra sed integro nudificata tege.*

E V A. Aue.

*Dextra tui toti malo mala plurima mundo:  
Lana sed e contra gaudia mille tui.*

## F A L E R N A.

Fa Lerna.

Ore canit: Toto sed dirum corpore monstrum:  
Integra moriales stultificare queunt.

M V L A. Vla la.

Integra sum quadrupes, sed vertice cassa volucris,  
Expers dum capitis ventre latente cano.

REGVLA. Gula Vla La Re.

Vertice dum Psallit, permultos corpore damnat,  
Sunt ala ternis Psallere bina parant.

C L A V I S. Auis.

Integra quod dein nequeunt, hoc transigo sola,  
Si duo prascindes Celsa volando peto.

Demens. Dens.

Dum Totus, tote deflebor tempore vita,  
Dum medium perdo laeta ministro gula.

Nauis Auis, Vis.

Integro sulco Salum, vario sine vertice cantum:  
Contumulant leges posteriora bonas.

D A P E S. Apes Pes.

Integra latificant stomachum, sine vertice flores  
Ardent, si collum demseris ire parant.

Spira Ira.

Integra vel mando flatu, vel cingo galeros,  
Si duo sustuleris perfuribunda fremo.

H h

## SATVRNVS Turnus.

*Integer Horribili depascor viscera morsu,  
Verticis experti sola tu'ere necem.*

Vulturnus. Vultur. Turnus.

*Flanero dum totus, sine plantis cruda vorare,  
Infaustum truncus constituctq; ducem.*

Ardea. Dea.

*Integra squamigeris bellum denuntio mutis:  
Verticis experti victima saepe data.*

Adam's. Dama,

*Integer indomitus, tollas cum vertice plantam,  
Iam fera syluigenas quaritat vsq; dapes.*

Manus. Anus.

*Integra plus quam ter millenis vsibus apta,  
Deme caput, senio curua resultat anus.*

Mirus. Mi- rus.

*Vertice dum canto, complent granaria planta.*

Modium. Odium.

*Integra mensuram, sine vertice denoto Crimen.*

Aureus. Reus.

*Totus flavesco licet ultima saepe rubescant.*

Aula. La.

*Integra splendet luxu sine vertice Psallit,*

Nummus? Num? mus.

*Dum totum recreat, vertex rogat, ultima rodunt.*

Sanguis Anguis.

Dum



*Dum totus rubeo, sine vertice spiro Venenum.*

Clausus. Auus.

*Pangere dum totum geminis sine canere cernes.*

Passer. Affer.

*Aut natat aut volutat: regit aut sine vertice ti-  
gnos.*

Currus. Cur? Rus.

*Principio rogitat, Cererem sed sine ministrat.*

Passus. Sus.

*Dum totus spatium, signat sine vertice porcum.*

Eremus. Re- mus.

*Integra ramuero, canet alius, at extimarodunt.*

## II. LOGOGRIPHI HER- manni Kirchneri P. Cæs.

### I. E C H O.

*Tunge Caput cauda, pede se caruisse negabit.*

Vel.

*Ventrem si demes, solues huic vincla Podagra.*

### II. P O E T A.

*Sustuleris Ventrem, positoq; ad pocula, Potæ  
Dixeris, inuenies non venire carere Poetam.*

Hh 2

## COROLLARIUM SIVE

## Appendix.

**M**ulta sunt & varia Lusuum præsertim Poeticorum genera: quæ partim Ænigmati, partim Logogriphis accommodari possunt. De quibus in calce opusculi huius quædam monere operæ pretium fuerit.

Sunt vero ex his persimiles Logogriphis primum versus derivari: cum scilicet casus casum, & simplex suum compositum sequitur: ut

*Inuia virtuti nulla est via: Iteru.*

*Longa procul longis via dividit inuia terris.*

Cuius generis sunt & illa Græcorum: *ῥάμψος ἀζαμψος, ἔξιν & ἀξιν*, *φίλ & ἀφίλ*, & id genus alia.

Deinde & versus serpentini (quos vocant) huc pertinent: qui in se recurrunt, initio consentiente fine: ut in illo Horatii:

*Crescit amor nummi, quantum ipsa pecunia crescit.*

Item versus declinati siue coniugati, cuiusmodi sunt hi:

*Mala mali malo mala contulit omnia mundo.*

\*

*Mors mortis morti mortem nisi morte dedisset:*

*Cælorum nobis ianua clausa foret.*

\*

*Mors mortis morti mortem mors morte redemit.*

*Morti*

SYLV

Mortimort

Mors u

Esto quod

Quod n

Nescio qui

m

Hoc scio

Præter

vocat Rec

do dictio

Musa mih

Lafo numi

Cuius

sacrificio

Sacrum pi

Sacrifici

Salus fens

Pellore

Et

Thariade

Pellore

Patrum di

Belliger

\*

*Morti morte tua mortem moriendo dedisti:  
Mors tua sit mortis Christe medela mea.*

\*

*Esto quod es quod & est alius, sine quemlibet esse:  
Quod non es, nolis: quod potes esse velis.*

\*

*Nescio quid sit amor, nec amo, nec amor, nec a-  
maui:*

*Hoc scio, quisquis amat, vritur igne graui.*

Præterea versus retrogradi, seu (vt Sidonius  
vocat) Recurrentes, retrouersis scilicet scanden-  
do dictionibus, vt in illo Maronis:

*Musa mihi causas memora, quo numine laeso.  
Laeso numine quo memora causas mihi Musa.*

Cuiusmodi est quoq; hoc de Abelis & Caini  
sacrificio vulgatū distichō, sensu plane diuerso:

*Sacrum pingue dabo, non macrum sacrificabo:  
Sacrificabo macrum, non dabo pingue sacrum.*

Item illud.

*Saluificas quia nos profuso sanguine Christe,  
Pectore nunc grato te pie prosequimur.*

Et alterum hoc Artomedæum.

*Thariade tibi cum sancto par gloria cedit:  
Pectore par sancto sis modo Thariada.*

Item hoc alterum.

*Patrum dicta probo, nec sacris belligerabo:  
Belligerabo sacris, nec probo dicta patrum.*

H b 5



Cui respondet illud Bellaii de Carolo Cæsare & filio eius Rege Philippo.

*Cæsareum tibi sit felici spondere nomen  
Carole: nec fatum sit tibi Cæsareum.*  
\*

*Coniugium tibi sit blandum: nec fœdera iungas  
Irrita, sis felix nec cito dispereas.*  
\*

*Coniugium tibi Rex fœcudent numina longo  
Semine: nec sterilis sit tua progenies.*

Item & hoc:

*Es bonus, haud malus es: cœlos non Tartara quondam,*

*Gaudia, non planctum dent tibi cœlicola*

*Cuius generis est quoque versus Sotadeus: de quo est apud Martialem.*

*Nec retro lego Sotadem Cynedum.*

*Cuius exemplum hoc ponit Scaliger.*

*Fata sibi Medullus fabricans est perfidus hostis.*  
\*

*Tale est item Murellii illud.*

*Donet mûnera mel, non sel, pax candida nobis.*

*Idque siue in eodem siue alio recurrant versus genere: vt in illo exemplo, vbi ex Pentametro fit lambicus.*

*Alter a regressu metra recursa meant:  
Meant recursa metra regressu altera.*

Itcm

Item in illo  
Diserta vox, et

Optimum su,

Quibus m

liores sunt ve

quæ pax, et id

ris: in quibus

Milleartificis

Signa te signa

Roma tibi

Et conue

demq; sensu

Idem sensu

Terrastichon

riores duo

c

Possit atrox &

Adest, fidel

AXE VEN

NE;

VNA M

SOL

Marp. med

nus

Roma tibi rep

Roma Simonis

Item in illo, vbi ex iambico fit Trochaicus.  
*Diserta vox, amica lex, ius optimum:*  
*Optimum ius, lex amica, vox diserta.*

Quibus multo etiam operosiores & difficili-  
 ores sunt versus illi retrogradi, *καὶ τοὶ πρὸς ἑ-  
 αὐτὰ παλινδρομοί*, qui singulis retrocurrunt litte-  
 ris: in quibus singulare est artificium: vt in illo  
 Milleartificis.

*Signa te signa, temere me tangis & angis:* *Canon in common.*  
*Roma tibi subito motibus ibit amor.*

Et conuersi vel eadem verba referunt eum-  
 demq; sensum, vel cum aliis verbis aliū sensum.

Idem sensus iisdem verbis, vt in his:

Tetrastichon. Ad Christum Iesum, cuius poste-  
 riores duo versus sunt contrario literarum  
 ordine *ἀντιστίχους*.

*Pestis atrox & Turca furunt, quid, Christe, mo-  
 Adeſſe fidelibus cui? Caeli Deus,* (raris

*AXE VENI MATVTINI TVTAMI-  
 NE; VEXA*

*VNA MALOS SVB INANIBVS  
 SOLA MANV.*

Marp. meditabatur M. Conrad. Bachman-  
 nus 10. Septemb. Anno 1597.

*Roma tibi repara cara peribit Amor.*

*Roma Sinonis Amor. Ibis inanis ibi.*

H b

\*

*E Roma nemo te dinidet omen amore.*

\*

*Arida in motu sumemus vt omina dira.*

\*

*Nemo tenet noctu solos vt continet omen.*

\*

*Si bene tale moues tot seno mela tenebis.*

\*

*Nemo re pallida ad illa per omen.*

\*

*Spes, vt tela, valet; tu seps.*

\*

*Otto tenet mappam madidam mappam tenet Otto.*

*Qui versus etiam est reciprocus vocum serie.*

\*

*Si bene te tua laus taxat sua, Laute, tenebis.*

*Et hi quatuor Michaelis Meieri P. Cæsarei.*

*Nemo Nepen omeN*

*E re ferre ferE.*

*Videt non; Te diV*

*Sol attingit taloS.*

*Exstant & bina disticha eiusdem artificii in  
altera farura Iac. Fabrici, Poetę L.*

*Arua subi. Cultis oro sit lucibus aura.*

*O Votis date, Res feret ad sit ouo.*

*Aliud in Musarum laudem.*

*Si bene Te Musis sanas si, sume, tenebis,*

*Mitis ero, ore geras, a rehero ore sitim.*

Cuius-

Cuiusma  
ri de sancta

Orote Ram

In hoc g

runt, vt in h

Si dote tibi

Quia fin

Si do nifus

Et hi c

da fuit e n

per Mular

E Roma (E

Qui vo

verbis:

Nemo Te

Itemq

men plus

aut vilita

Nemo si di

Rara teres

Vt serome

Sarcotu su

Et necat g

Roma r

Quale

sciplo.



Cuiusmodi est & hic Magnētii Rabani Mauri de sancta Cruce, figura XXVIII.

*Oro te Ramus aram ara sumar & oro.*

In hoc genere alia verba alium sensum referunt, ut in hoc eiusmodi Rabani, figura XXVII.

*Si dote tibi metra sono hīs te Iesus in odīs.*

Qui a fine vsq; ad initium relectus, ita sonat:  
*Si donisus ei & si honos artem ibit & odīs.*

Et hi cuiusdam, in nuptiis ubi sponsa oriunda fuit e nobili prosapia Ridefeliorum, id quod per Mulam innuitur:

*E Roma (B)abit ira, malum te diuidet omen.*

Qui votum nuptiale indicat, solutis tamen verbis:

*Nemo Te diuidet, Mula mariti ab amore.*

Itemq; illa sensus obscurioris: in quibus tamen plus operæ & difficultatis, quam ingenii aut utilitatis esse videtur.

*Nemo si diri sub sis Busfridis omen.*

*Rara teres animi lmina seret Arar.*

*Vt sero memores, oro sero memores tu.*

*Sarcotia suberis, sanas si rebus ut occas.*

*Et necat ager amor non Roma rege tacente.*

*Roma reget una non antus ages amor,*

Quale est & hoc Iacobi Peletani Medici de seipso.

*Iura te lepido si virus edi Peletari.*

Fere oblitus eram cuiusdam distichi *παλιν-  
δρομῆς* a Iacob Fabricio ad me ex Thermis reuer-  
sum scripti.

*Arua subi cultis oro sit lucibus aura:*

*O votis da te: Res feret, adsit ouo.*

Explicatio:

*Arua subi Iena: in qua te Deus ipse locavit:*

*Quem precor, ut nuncis lucibus aura micet.*

*Atq; meis da te votis: nihil amplius opto,*

*Ut Phœbus mihi, qui res feret, adsit ouo.*

Sed & idem Fabricius alia duo Epigramma-  
ta eiusdem generis *καὶ τὰ γράμματα παλινδρομα-*  
ad me misit: quæ & ipsa huc adscribere libet.

*Si bene te Musis sanas, si sume, tenebis,*

*Mittis ero, ore geras, & regere ore sitim.*

\*

*Iura teget si vir summus, vinis teget arui*

*Arca, saluat & n. sistit, & aula sacra.*

Tales versus retrogrados Græci appellabant  
*παρὰ πρὸς*, hoc est, cancrorum instar recurrentes:  
quorum exempla leguntur ista apud Ioannem  
Tzetzem in singulis versibus.

*Ἀλλήσας ἤδη πῶλον πηδήσας ἤλθω.*

*νέσπον ἔταλιν ὀλιμὸς ὅς ὁμίλον ἔλαβεν ὅσον.*

*ἀμνήσας ἀρδῶν ὀρεφὸς ἤδρασι σήμω.*

*ἀλὺξας ἀρδῶν ἡνεμαρδῶν ἤρωσι ξύλα.*

*ἤδη μοι διὸς ἀρετῆς πηγὴ πύργῳ σι Διομήδῃ.*

Item

*Σαφὲς ἴσα  
ῥον αὐτῶν  
ἰὸ σπύρε  
Ἰανδὸν  
Σολομῶν  
νομοῖν  
εἰς οὐρανὸν  
νῆσον, αὐτῶν*

HÆC E  
MODVM  
nii exerciti  
pra, lecta  
versatu

Fra

*I* Vennida  
te proffer  
passurum a  
amice non fu  
giter Deum  
vita brevis  
Etis optatus  
vitiis. Vers  
lui, stylo son  
non iurgat  
em rubore,  
opera prad  
in cupit

Item hi Prochoprodromi.

Σοφὸς ἐγὼ γε ἤδη ὦν αὐτῷ ἤδη ἐγὼ γε σοφός.  
 ὦ σὸν αὐτὰρ ἐχέ νόμον, ἔχρανα νόσον.  
 νόσον σὺ ὅς ἢ ἰάμα ἴησ' ἔσῃ σῶσον  
 ἔλυσθ' δὴ ὁ σοφὸς, ὁ ἡδὺς ἔλε.  
 Σολομεῶν φήσω, Ἰωσήφ νῶ μῦθος.  
 νόμον ὁ κρινὸς ἔχε σὸν οἰκόν νομον.  
 εἰ γὰρ σὺ παρὰ χεῖλιν, ἦλκε χαρὰ πᾶσι βῆ.  
 νίψον, ἀνομήματα, μὴ μῆλαι ὄψιν.

HÆC EPIST. CANCERIS IN  
 MODVM RETROGRADA, INGE-  
 nii exercitio ab insigni Franc. Petracha conscri-  
 pta, lecta siquidem in genere demonstratiuo  
 versatur, a principio decursa laudat, a fi-  
 ne incepta, vituperat.

Francisc. Petracha Amico S.

**I** Vcunda ipsa felicitate, letisq; iisdem succ. sibus  
 te prosperis potiturum, nunquam qualibet te  
 passurum aduersa probata te vera fide & operibus  
 amice non fide, vir intimis affectibus gestio, ac in-  
 giter Deum oro. Prolongentur dies tui, nec tibi sit  
 vita brevis. Diuitiis affluas, neq; careas ergo cun-  
 ctis optatis, debita quapiam hac tua virtuti non  
 vitis. Versus ad commendationes tui, promere no-  
 lui, stylo sonante dispositus fidelitatis in tua laudes  
 non iurgia criminandum, si quid fuerit, tegens de  
 tui rubore, pandens tua tamen egregia, non infima  
 opera predicanda. Cognoui te moribus perfectum,  
 in cunctis quadruplici virutum cardinalium ra-



dio, absq; vitiorum maculis aspersum, sic iugiter  
 existit. Virtutum ipsarum ordinem seruandum  
 non iam preposterandum ideo duxi, singula ordi-  
 nata in te facere, quoniam semper noui. Probas te  
 prouidum in futuris, caues semper pericula, neque  
 prospera fortuna nifu animi complecteris. Disposita  
 in te presentia, solerti non segni studio, certa in  
 actibus tuis ostendia, compositum hic animū, non-  
 que rudem effectibus monstras. Amplectenda sunt  
 utiq; non aspernenda operum tuorum gesta, pro-  
 banda re ipsa exemplorū veterum illustrium me-  
 morem, non excordem, namq; te fuisse prorsus, &  
 esse homines proclamant, promea non disgregata  
 mimoria. Tribus itaq; temporibus tuus aminus  
 manet, dispensantibus in singula, prudentia omni  
 ac peritia rerum absq; cordis ignorantia quorum-  
 curq; naturaliter insita tibi dilectam te iustitiam  
 in iudicando foues, premia bona, non supplicia ius-  
 tis, iniquis pœnarū discrimina non coronas, dudū  
 tribuere didicisti. Veritati similis, abdicatis tibi  
 flagitiis reddis, hominibus omnibus sua, non piger,  
 aut iniquissimus censor, seruas dubio procul mise-  
 ricordiam in seueris, & pietatē in rigoribus, semper  
 tuis cedens ex animo clementi in aduersionibusque  
 pœnarum. Donator liberalis, nemini parcus, lar-  
 gitor munificus, non auarus. Exsecraris vitia non  
 virtutes, mores honestissimos insectaris, honestum  
 nilq; penitus est, iniquum quod optaris, iustos &  
 bonos sequeris, per omne tempus, pius in consilio,  
 inflexus in omnibus operibus tuis. Constantem in  
 ani-

LC  
 animo te  
 non exali  
 pressum te  
 mibus tem  
 seris. Decla  
 publica long  
 missus, stren  
 cta modesti  
 niareiecta  
 verbis & a  
 experti ma  
 nibus grati  
 nam iugite  
 ce. Felicem  
 probandum  
 nota, regio  
 cū notoria  
 Sunt &  
 in quibus  
 tute in ill  
 Pastor, ara  
 Capras,  
 Tale est  
 ne.  
 Defendi, te  
 Cius, de  
 Exlatq;  
 Gracis ho  
 Zōs xūx  
 Aōrs, &

animo te certe noti ferunt, felici statu humiliari non exaltari, aduersis euentibus fortem non depressum tereddere. Fortitudinem ac Virtutem omnibus temporibus inuincibilem, sic seruans agnosceris. Declamari animo probo, reuera, famaue publica longa nimis non trepidus, feruidus non remissus, strenuus non vecors, diceris apparere. Sancta modestia, pulsa gastrimargia sungenis, castimonia reiecta lasciuia, delectaris. Temperatum in verbis & actibus cibus & potibus, te die ac vita experti manifestius attestantur. Deo atque hominibus gratia omnibus opera tua patent. Meditaris nam iugiter quodque fas est, pereas anima mala nece. Felicem in gradibus singulis dicere malim te, probandum te consona veritate perspicua, cunctis nota, regno dignissimum, indignissimum rure, cunctis notoria.

Sunt & ex eodem genere versus correlatiui in quibus verba singula, casus singuli referuntur ut in illo Vergili de seipso.

Pastor, arator, eques, puer, colui, superau,

Capras, rus, hostes, fronde, ligone, manu.

Tale est quoque illud de M. Tullio Cicero-  
ne.

Defendi, tenui, vetui, face, cæde, cruore,

Ciuis, dux, consul, tecta, patres, Latium.

Exstatque eiu'dem generis in Epigrammatis  
Græcis hoc distichon de loue.

Ζὸς κ'ὕψος, τὰς αἰῶνας, αἰῶνος, χροὸς δι' ἔργα,

Διὸς, ἐν πάσι, ἀνθρώπων, Δαίμων.

*FIL* *cycnus, taurus. Satyrusque, aurumque, ob a-*  
*morem.*

*Ledes, Euroes, Antiopes, Danaes.*

Et apud Rebuffum in lit. concord. de publicis  
concubinariis simile de femina legitur.

*Corpus, opes, animam, consortia, fœdera, famam,*  
*Debilitat, perdit, necat, odit, destruit, aufert.*

Sed & in hoc genere quidam alii luserunt: vt  
est illud de Iacobo Patriarcha ob mortem Iose-

phi filii lugente.

*Lumen, lingua, manus, fletu, clamoribus, hamo,*  
*Ora, locum, crines, abluit, implet, arat.*

Item & hoc.

*Hircus cum pueris, puer unus, sponsa maritus*  
*Cultello lymphæ, fune, dolore cadit.*

Item & hoc de concubinis.

*Corpus, opes, animam, consortia, fœdera famam*  
*Debilitat, perdit, necat, odit, destruit, aufert.*

Item & Matthæi Vindocinensis illa.

*Odit, amat, reprobatur, probatur, execratur, adoratur,*  
*Crimina, iura, nefas, fas, simulacra, Deum.*

*Fas simulacra, Deum, probatur, execratur, adoratur:*  
*Odit, amat, reprobatur, crimina, iura, nefas.*

Tales sunt quoque sequentes variorum  
auctorum.

Antonii Mokeri, Professor.  
Erphurd.

Inge.



*Ingenii, frontis, sortis, manet, interii, errat,  
Docta, venusta, Vagum, Notto, forma, bonum.*

Ioannis Exlini, D. intumulam D. Ludouici  
Ducis Wirtenbergici.

*Seruus, Dux, Princeps, colui, foni, cumulaui,  
Numen, agrum, ciuis, pectore, pace, bonis.  
Orbis, Olympus, Humus, diffundit, recreat, abdit,  
Famam, animam, corpus, laude, salute, sinu,*

Conradi Bachmannide Lantgrauio Hassiae.  
Dn. Mauricio.

*Lantgravius, Psalter, Vates, regit, intonat, orat.  
Cantos, suauis, Deum, numine, Voce, metro.*

Eiusdem Bachmanni, de Hermanno Kirchnero,  
I. V. D. & Poeta Cæs. Profess.  
Marpurg.

*Candida, casta, grauis, cœlestis, docta, diserta  
Suada, Venus, virtus, Musa, Minerva, Themis,  
Curet, agat, releuet, complaudat, suppleat, ornet.  
Corda, virum, pectus, versibus, ora, comas,  
Rite, libens, blande, concinne, iure, decenter,  
Rore, face, aspectu, numine, melle, rosis,  
Figens, dans, firmans, signans, portans, superad-  
dens,  
Ore, manu, factis, carmine, lance, typis,  
Suauia, grata, bonum, clarissima, dulcia, cōflans,  
Bassia, ferta, genus, nomina, dona, decus,*

Eiusdem C. B. de Rodolpho Goclenio  
Seniore.

## PHILOSOPHVS

## VATES.

|                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| <i>Bonus</i>          | <i>Inclutus</i>       |
| <i>explicat</i>       | <i>ornat</i>          |
| <i>Ingenii</i>        | <i>Musa</i>           |
| <i>dexteritate</i>    | <i>Sono</i>           |
| <i>Ingenuas artes</i> | <i>diuina poemata</i> |
| <i>multis</i>         | <i>promeritis</i>     |
| <i>recte</i>          | <i>riteque</i>        |

## GOCLENIVS.

Eiusdem de merito Christi.

*Mors, Satanas, Christus, stridore, furore, cruore,  
Frangit, edit, purgat, membra, cor, atque ani-  
mam.*

Aliud eiusdem.

*Inscit, interimit, releuat, cor, membra, animamque  
Munus, mors, Christus, labe, furore, cruce.*

Aliud.

*Excruciat, perdit, sanat, lue, eade, cruore  
Mors, Satanas, Christus, pectora, membra ani-  
mam.*

Aliud.

*Eua, Satan, Christus, vit. m peccata, salutem.  
Perdidit, induxit, reddidit: Huic sit honor.*

Ioh.

LOGOGRIPHOR.

185

Ioh. Frid. Faust ab Aschaffenburgk.

1716-1720. 1588.

*Nestit, ait, cingit, vicena & tertia Aprilis  
Dextras, vota, caput, foedere, voce, rosa.*

Hieron. Megistegeri Comitis Palat. P. L. de  
Comœdiis Nic. Frischlini.

Prisciades, Hildegardis, Susanna, Rebecca  
*Nostri Poeta fabula.*

Indoctos, innocentes, matronas, nurus,  
Docet, iubet, vult, instruit,

Rite loqui, *Mala ferre pia, thalamumque tueri,  
Virisque caste nubere.*

Tu quisquis ergo, Lector, hasce perlegis  
*Nostri Poeta fabulas*

Barbariem vita: bene fer mala: Ius coli Lecti.  
*Morsq; castos dilige.*

Indoctus, Innocens, Matrona, cum Nurus  
*Sic rite vitam transigent.*

Conradi Bachmanni.

Despice, virtutem, vitium, cole negligè Christus  
*Crimina disce nega vera caduca pete.*  
Eiusdem.

Vine vale flore longum mulumq; diuq;  
Opto precor posco pectore voce metro.

1616-1720 Alberti Bodenii de M. Ludonico  
Hunnio.

Infans vir Iuuenis placuit coluit recreauit  
*Matri sacra partem mente fide ingenio.*

Hb 2





*Corpus mentem animam seruat sanat releuatq;  
Sobria naua pie vita Minerva preces.*

Sed & huc vel maxime pertinent versus equi-  
uoci, a nescio quibus etiam Leonini vocati: qui  
æquali modo in cæsura & fine terminantur, vt  
in illo M. Tullii Cicronis.

*Ofortunatam natam me consule Romam.*

Et in altero illo Ouidii.

*Quot cælum stellas, tot habet tua Roma puellas.*

Item & eiusdem auctoris illa.

*Nec nisi finita per plurima vulnera vita.*

*Si Troia fatis aliquid restare putatis.*

Item in Pentametris.

*Quarebant flauos per nemus omne fauo:.*

*Si mihi quod prodest, hoc tibi lector obest.*

Eiusdem generis sunt illa.

*Tunc bene res ibunt, pariter si neectere quibunt,*

*Nens sua pensa colo, mens sua sensa polo.*

Item & Scholę Salernitanę præcepta de san-  
tate tuenda: cuiusmodi sunt illa.

*Salua cum ruta prestat tibi pocula tuta:*

*Vi sis nocte leuis, sit tibi cœna breuis.*

Item & hoc.

*Si dat oluscula*

*Mensa minuscula*

*Pacere fertur*

*Ne pete grandia,*

*Lantaque prandia.*

*Littere plena.*

## SYLVVLA

Item &amp; illud.

Quod Deus est, scimus:  
 Et si plus scire velimus,  
 Ultra, non minus,  
 Deus est summus & imus,  
 Vltimus & primus:  
 Nec plus scire possimus.

Item &amp; hoc.

Aulica vita  
 Non est vita:  
 Aut si est vita,  
 Non est ita,  
 Vt pia vita.

Item & Adriani Imp. strenui & Flori Poetæ  
 molliculi versus:

Florus.

Ergo nolo Cæsar esse  
 Equitare per Britannos,  
 Scythicas pati ruinas.

Respondit Cæsar facete &amp; false.

Ego nolo Florus esse  
 Ambulare per tabernas:  
 Pulices pati rotundos.

Et est:

Velle suum cuique est, nec  
 Voto vinitur uno.

Tale est etiam illud tritum numeris lege solutis  
 Annis



*Annis mille iam peractis,  
Nulla fides est in pactis:  
Melin ore, verba laetis.  
Fel in corde, fraud in fractis.*

Item Epigramma illud ad Henigii olim Decani Misnenlis tñmulum.

*Aue Pater, rex creator,  
Aue Fili, lux seruator,  
Aue pax & caritas  
Aua simplex, aue Trino:  
Aue regnans sine fine:  
Vna summa Trinitas.*

Exstat & lusus eiusdem generis antiquus, qui cuidam Raymundo vñtatus fuisse dicitur: vt suis versibus semper aliquem ex Poeta antiquo subiiceret, & ita rythmum conficeret.

*Vt mens se videat, posita caligine fumi,  
Quis vetat appposito lumen de lumine sumi.  
Quod si perfecte nequeores edere cunctas,  
Vt desint vires, tamen est laudanda voluntas.*

Præterea huc vel maxime pertinent versus ἰσοψηφοι, quorum meminit A. Gellius in Noctibus suis Atticis: vbi sit mentio cuiusdam nominis, qui Damagoras dictus est, in Epigrammate quodam Græco: quasi ἰσοψηφοι sit istud eū nomine λογος eo quod vtraq; hæc vox referat numerum CCCCXX. Qua eadem ratione etiam apud Heliodorum Νῆλ & fluuius aliud nihil esse dicitur, quā *Annus*: vt & Μέν & fluuius *Fræcia* in Germania: si scilicet vtrinq; computetur

numeri literarum: qui totidem, quot anni solaris dies sunt, hoc est, CCCLXV. unitates efficiunt: de quibus Epigrammata exstant Philippi Melanthonis & Pauli Eberi in ænigmatibus supra relata.

Sunt & ex eodem genere anagrammatismi: in quibus plerumque inest omen nominis alicuius: cuiusmodi est illud, quod Plinius narrat, M. Crasso nauim aduersus Parthos conscendenti, omen fecisse vocem predicantis *Cauneas*: quali voce illa (vt interpretari licet) ei denuntiaturum fuerit, *Caue ne eas*. Nec alienum ab eo est alterum illud, quod de Q. Petilio consule refert T. Livius eum aduersus Balistam & *Leis* iugum, quod eos montes perpetuo dorso inter se iungit, castra habuisse: ubi q; adhortantem pro concione milites immemorem ambiguitatis verbi, dixisse: *Hodie Letum capiam*: quod ei omen lethi fuit: siquidem eo ipso die tractatus missili telo cecidit. Fuisse autem Anagrammatum usum iam olim etiam apud Græcos antiquissimos usurpatum, qui ab Hebræis fortassis mutuati sunt, exemplo Lycophronis, qui vnus fuit e septem Poetis Lyricis Pleiadum nomine celebratis, notissimum est: quem ob hoc ipsum studium Ptolemæo Philadelpho Ægyptiorum Regi fuisse acceptissimum interpretes ipsius Tzetzes refert: Quippe a quo hæc ἀναγραμματισμὸν dictus fuit Πτολεμαῖος ἀλitter dispositis literis ἀπὸ Μέλινος: vt & coniux ipsius Ἀρσινόη ἰὸν ἡγεῖς. Meminitq; adeo Anagrammatum quoque Eustathius in Iliade, ubi pluri-

ma eorum exempla recenset. Quo etiam pertinet Platonis illud in Cratilo: quod a legislatore *αἶψα*, occulte *ἡγε*, principio eius in fine posito nominetur: idq; ex eo maxime cognoscatur: quod si saepius *ἡγε* proferatur, resonet manifesto *αἶψα*: innuens lunonem ab aera denominari: ppter ea quod *αἶψα*, hoc est, aer, per anagrammatismum sit *ἡγε* quod est luno. Sed de tota ratione anagrammatismi in Saturnalibus a nobis prolixè est explicatum: exstatque de ea elegans libellus Guilielmi Blanci Iurisconsulti. Sunt & a nobis integri libri numero nouem Anagrammatum editi, vt & a quibuldā aliis, in quibus præcipue excellunt Nicolaus Clemens, Ioannes Lauterbachius, Nicodemus Frischlinus, Huldericus Buchnerus, quorum postremus iste septem libros Anagrammatum cōscripsit admodum lepidos & venustos, Pleiadū nomine insignitos. Postremo (vt alia omnia genera omittamus) referri huc quoque debent versus Sonorifici, & in quibus Echo resonat, & pars extrema dictionis reperitur in altera, hoc modo.

*Tempora fatalis quoniam sic limitis itis*

*Tristia concentus funera solor olor.*

Item & in Ausonii illo.

*Exercet mentis fraternas grata male Lis.*

Exstatque huius generis perelegans Dialogus Erasmi Roterodami in collegiis, nomine Echo inscriptus: & in medio aliorum auctorum exempla quam plurima, quæ omnia hic adscri-



bere plixū foret, sufficiat hoc loco pauca quædam singularia annotasse, in quibus non immerito primum sibi vindicare locum Echo Fracisci Panigarolæ in Christi natalem scripta.

*Hæc Bethlemite Pastores verba refert:*

*Audita est Echo, qua iuga montis habet.*

*Quis natus? duxit, natus patrisne Iudæi?*

*Ille, Dei, verumne est homo? duxit, homo.*

*Atq; hic idem nomen Dei remanet: manet: estne*

*Ut Pater omnipotens? rettulit ista, potens.*

*Hunc quid de coelis duxit? Lix duxit, at istam*

*Dixit, utrum vincet? vincet, & ipsa refert.*

*Lix erat radix longaua? Eua, an mala? mala.*

*Num gula sic potuit? illa refert, potuit.*

*An puer hic fuit magnus? qua reddidit, agnus.*

*Ipsæ ait hoc? ait hoc, cur ita clamat? amat.*

*Is manus nostræ nunquid dare? essit amor?*

*Reddidit illa nihil quam gamebunda, moti.*

*Hoc faciet? faciet, moriens? Oriens. Deus ille?*

*Heus ille, est fors an causa tua? aula tua.*

*Diligere hunc ergo par est super omnia Christum?*

*Istum, nonne Deum? duxit, eum, & tacuit.*

*Est & hæc Antonij Tebaldei Echo admodum elegans, sed amatoria, ut & sequentes aliæ nonnullæ, quas huc assignare lubet:*

*Dixit, Echo, quid vult, ut semper viuam ego mœsus?*

*Æstus non facit hoc spes moriens? Oriens.*

*Mene vrit facies? acies, aciesne fauilla?*

*Ille, diu miserum me fore reris? eris.*

Re-

L  
Respicit  
Accens  
Estne silex  
Orem a  
Quid per  
Lethū  
Talis est  
ta Germa  
Dic mihi  
Semica  
Qua tamē  
Dixit  
Est opulē  
Debit  
Candida  
Cuius f  
Huius am  
Quares  
Ver est con  
Veren  
Inter angel  
Vox tua  
Sed & v  
ius auctori  
Qua celebr  
n  
Deludit  
Sæpe hic Na  
si quon

*Respicit hunc ramum? hamum. laurum? aurum.*

*Et amor cor*

*Accensum? censum. corde recedet? edet.*

*Estne silex? ilex qua caussa mea est facis? Acis,*

*O rem animo pestiferam æstiferam.*

*Quid per tam longum parient mea lumina fletum?*

*Lethū scis quid sit, quod tu adamas? Adamas.*

*Talis est quoq; Echo illa Georgii Sabini Poetæ Germani.*

*Dic mihi Nympha canis habitans in vallib. Echo:*

*Semicaper Faunus cur ita clamat? amat.*

*Quæ tamen illa, furit cuius male sanus amor?*

*Diuitis an Codri filia Navi? ais.*

*Est opulenta quidem, sed turpibus obsita rugis:*

*Debuit hanc bissons ducere Ianus? anus.*

*Candida me vero Taumantias vrit amantem:*

*Cuius forma decens et generosa: rosa.*

*Huius amore flagro: sed dic resonabilis Echo,*

*Quæ res ergo graves sunt in amore? moræ*

*Ver est conueniens, blandis et amoribus aptum:*

*Vere nouo sponsum me fore reris? eris:*

*Interea gelidis in vallibus ipsa valet:*

*Vox tua sæpe mea voce sonabit: abit.*

*Sed & venustate his respondet illa nescio cuius auctoris Echo.*

*Quæ celebrat thermas Echo, et stagna alta Neronis:*

*Deludit voces concava sæpe meas.*

*Sæpe hic Narcissum exspecto: simul illa moratur:*

*Si queror, hoc queritur: si gemo, et illa gemis.*

*Quisnam clamor? amor. quinam furor? vror. an  
Echo?*

*Echo, quæ maior pœna in amore? moræ.*

*Exspectas Narcissum? Issum. quæ caussa morandi?  
Orandi. non hæc dicta notabit? abit.*

*Adfuerat? fuerat num isthic? hic. quem fugit iste?  
Is te, etiam me. quod malum amare? marc.*

*Non veniet? veniet. quæ spes? æs. vincitur auro?  
Auro. victor ero prodigus æris? eris.*

*Sunt pueri fragiles? agiles. non muneris? æris.*

*Quis docet hæc? Echo. cur bene clamat? amat.*

Poterant hæc, quæ posuimus, exempla sufficere, exstatq; elegans præterea Echo Io. Secundi Hagienfis Phalæcio carmine scripta, vt & nostra inter Epigrammata in lib. Euphronon 2. qui inscribitur, Panace, siue Terothermæ: Sed nos his omisissis, adhuc duo eiusdē generis exempla subiiciamus admodum venusta. Ex his vnum est Pauli Melissi Echo. in Spinis istiusmodi.

*Echo, qualis (amabo) quæue Nymphaes,*

*Quæ valles colis hæscæ, propter antra*

*Palatina? Latina. vin' loquela*

*Dignari resonantiore Paulum?*

*Paulum te rogo quidpiam, quod hercle*

*Nescio Scio. me sed ecquis audit*

*Te præter, mera verba per nemo qui*

*Dem? Nemo quidem ain? sed auris auris*

*Inest! auris inest. capace lucus*

*Aures sic habet obuias meatu?*

*Au! res sic habet, ob vias mea tu.*



LOGOGRIPHORVM.

195

Dic sodes modo, cor flagrans mihi unde est?  
 Et furens adeo? a Deo an liquore  
 Tinctus, destituitur furore? rore.  
 Et quo rore iliquente dum marino?  
 Marino, dabit hunc Rosina cordis  
 Margarita? Ita cuius esse gustus  
 Arbitraris, amare & haud amari?  
 Amari. Id stomachi est acerbioris?  
 Acerbi oris, at ipse nil acerbi  
 Sentio, ora fibris carent amaris?  
 Amaris, quid (age) est, quod illa tam sit  
 Clemens? Mens, adeone mihi in me  
 Hac mens perpetua est? Tua est, erit mel  
 Cum concorde Adamus fauore semper?  
 Cum concorde adamas fauore semper.  
 Qui mensis decus addet inde maius?  
 Maius sed mihi quos dabit petenti  
 Sermones comes ille & illa? comes.  
 Ille & illa, repulsa nec parata est?  
 Rata est, ambigue loqui uideris:  
 Forsan, o Dea, veritate aberras?  
 Erras, quam vereor? reor, cupis me  
 Irritare: quid angor? irrita re  
 Quid angor? mihi nonne praestituta est  
 Tuta est, & mihi destinata? nata.  
 Fato scilicet illi, cet puella  
 Nubet ergo mihi illa vere? vere.  
 Sponsa rito sacrobo liba: liba.  
 Melissa que vocabo nomen: omen.  
 An post ducier huc fines Rosinam?

Sinam illi ipse dehinc mihi illa iunget  
 Basio oscula suauiore? suau  
 Ore. & mellea blanditer profundet  
 Verba gutture dulciore? dulci  
 Ore Labra per hec litum sapis mel  
 Iffe cerno: Sapis Melisse cerno.  
 Interim mihi suauiter valebis:  
 Vale bis. mihi dulciter vale? Ter  
 Vale. & sta requieta, Requieta.

Alterum exemplum est ioculari Iurgium  
 Virsini iuuenis cum Fabulla coniuge vetula, que  
 more Echus ad finem versus relatrato marito, a  
 quo vapulauerat, scriptum a Nicodemio Fri-  
 schlino, eodem carminis genere Hendecasyll-  
 labo.

Anus rancida sœda, plangi? angis,  
 Equis te angit anus maligna? ligna.  
 Quod lignum? viridia ne cornus? ornus.  
 Quid si te feriam pre amore? more.  
 Lingua es scemina nequioris? oris.  
 Et mens est tibi plena fraudi? audis.  
 Ah quantius tuus ille fastus? astus.  
 Astus tute dolique plena: lena.  
 Certe es lena nimis seuera: vera.  
 Nunc places, quia confitere: dere.  
 Places o anus, o amanda: manda.  
 Mando, dic mihi, mi marite, rite.  
 Dic rursum mihi, care passer, affler.  
 Heus! prabe tua mi labella, bella.  
 Nunc te diligo amoq; rursum, virsus.

Virsin

Virsin  
 Inteno  
 Certe su  
 Annon  
 At vir  
 Morum  
 At penn  
 Et doct  
 Cunctis  
 Quid n  
 Nescis  
 Quid tu  
 Anus pa  
 Quia es  
 Ah cur n  
 In le  
 Quia poss  
 Tam tur  
 Nam qui  
 Dens un  
 Frons r  
 Lippa es  
 Labra in  
 Noctua  
 Et rid  
 Faux pe  
 Ipse anhel  
 Cui puter  
 Cui ceron  
 Cui serpe

Vt sino mihi dulce nomen. omen.  
 In te noster amor remansit: an sit.  
 Certe sum tui amore captus: aptus.  
 An non sum tibi ubiq; primus? imus.  
 At vir sum grauitate magnus? agnus.  
 Morum temporis haud probrus? osus.  
 At penu locuplete mirus? irus.  
 Et docta indole pene onustus? vstus.  
 Cunctis deniq; gratiofus? o sus  
 Quid? num ludis anus profana? vana.  
 Nescis, vnde mihi propago? pago.  
 Quid tu, foeda anus increpanda? panda.  
 Anus panda caue loquar. qua re?  
 Quia es pessima, tetra pestis, estis.  
 Ah cur non ferio atque plecto? lecto.  
 In lecto? quid ais nefanda? fanda.  
 Quis possit tibi se applicare? care.  
 Tam turpi verula? recede cede.  
 Nam quid vsquam habeas amoris? oris.  
 Dens vnus tibi, foeda mater, ater.  
 Frons rugosa, canusque ocellus, ellus.  
 Lippa es, oq; salua abundat, vndat, yndat.  
 Labra incana situ molente, lente.  
 Noctua tibi luce visus, i sus.  
 Et rictus Crocodilianus, anus.  
 Faux pedore nigrante marcet, arcet.  
 Ipse anhelitus, agra pestis, est is.  
 Ceu putens redolet lacuna, cuna.  
 Ceu ceromata foeculenta, lenta.  
 Ceu serpentis olet cubile, bile.



Ceu fortent nebulosa Auerna, verna.  
 Ceu piscina vetus palude, lude.  
 Quid? quod labra catella lambit? ambia.  
 Non miror tua lambi olet? lata.  
 Quis nervus tibi, amica, saluus? aluus.  
 Cum pedis tua vox gemella? mella.  
 Imo fella tui saporis? oris.  
 At vox rauca, nec arte claret? aret.  
 Rana scit melius sonare? nare.  
 Et cantus superat te asella? sella.  
 Quid? quod venter ab igne lassus? assus.  
 Et pes frigore & imbre lassus? elus.  
 Pallens nasus, ab igne falsus? alsus.  
 Aestas est tibi bruma tristis? istis.  
 Nempe cruribus hisce tristis? istis.  
 Quid poscunt tua macra crura? tura.  
 O si te tegerent sepulcra? pulcra.  
 Pro te ingera dem paterna? terna.  
 Nam quis fructus erit salutis? & ns.  
 Anus foeda procul recede, cede.  
 Aeterna cruce mox peribis, ibis?  
 Ibo in praedia dira Martis, artis.  
 Et te deferam anus profana, vana.  
 Tace iam tace anus cremanda. manda.  
 Hoc mando, hoc iubeo Fabulla. bulla.  
 Hem bullam tibi, trunce Suene. va va.  
 Quid clamas rabiosa, ut Echo? Eho.  
 Os nunquid relatrare gaudet? audet.  
 Et pugno referire plando. laudo.  
 Ore putidulam! repungis? vngis.

Vngam

Vngam  
 Perquam  
 Videre a  
 Et facien  
 O cariu  
 Sponsu  
 Ne ves f  
 An non  
 Quis na  
 Cur hisc  
 Certe ha  
 Hem lor  
 Tace p  
 Quid vo  
 Tua v

Quica  
 Et canis  
 Et lupus

Vngam fustibus hoc ouile? vile.  
 Perquam vilis es, o Fabulla? bulla.  
 Videre aridus esse truncus? vncus.  
 Et fœtens mihi pene porcus? orcus.  
 O cari iuuenes, adhortor: hortor.  
 Sponsis talibus abstinete. ne te  
 Ne vos fallat anus senecta, necta.  
 An nondum mea lingua vicit? icit.  
 Quisnam corporis iste sulcus? vlcus.  
 Cur hiscit tibi quaso vinctus? ictus.  
 Certe hac vulnera facta ploro. loro.  
 Hem loro tibi faux premenda. menda.  
 Tace putide fange Sueue. vā vā.  
 Quid vox flebilis iste plorat? orat.  
 Tua ut contegat ossa gramen? Amen.

*Serpentini carmen.*

## Logogriphus.

Quica      pit      rem      tem      pis      rem  
             vxo      li      ca      atq; dolo  
 ret      re      te      ret      re

Et canis } in syluis { uenatur } Et oia { seruat,  
 Et lupus }            { nutritur }            { vastas.

Amicus      Amore  
 verus      More  
 cognosci:      Ore  
 tur      Re.

Seruiendum Deo toto corde, id est

Amore Summo,  
 More vero,  
 Ore fideli  
 Re omni.

Griphis.

Qu an d t fu str  
os guis irus risti cū nere auis  
H san m Ch vul l

Vel.

Qu an di tri fu stra  
os guis rus stide nere uis  
H san mi Chri vul la

Griphi.

*Alpi pen ca bas tot habet ni nas quot habet gras.*

Hoc est.

*Alba pica pennas tot habet, quot habet nigras.*

*Mut negra cum muras faciunt rectissima curua.*

Id est, Argentum & aurum, retro legendo  
more diauli.

Ioannis Tzetzis σίχοι ἡρώκοι, Singuli

XXXIII. literas Græcorum conti-  
nentes.

Αβερχιπῶν δ' ὁ φύλαξ ἡμετέρων καμψιμέτωπος.  
Φθόξαυτο δὲ βάταχος διζορμῶν ὑπόδι κλωπῶν.  
Ζεύς ὑψιβρεμέτης κτύπε δὲ χθονὲν ἔργατο δὲ φλόξ  
τρηχὺν δ' ὑπερβάς φραγμὸν ἐξήντιζε κλωψ.  
Ζευχθεῖ πτέργῃς ἐκλαγξέ βομβώδῃ ψόφον.  
πρωινὴ βωλυχθεῖς ζάκτυπε ξύλδεν ψόφον  
αἰετὶς δὲ γυνὸς μιξ, κλάδων ψύχθη φόβος.

Versus:



Versus πανμυρῆς, omnes partes orationis in  
Grammatica complectens.

*Ad me continuo licet absona verte precantem.*

Versus πανζευρυγῶν, omnes Alphabeti  
litteras continens.

*Vix Phlegethon Zephyri quares modo flabra My-  
cillo.*

\*

*Causidicis, Erebo, sisco fas vinerer apto:  
Militibus, medico, tertori occidere ludo:  
Mentiri astrologis, pictoribus atque Poetis.*

Gradatio.

Parit ira furorem.

*Turpia verba furor: verbis ex turpibus exit  
Rixa: ex hac oritur vulnus: de vulnere lethum.*

## DECLINATI VERSVS.

Mortis Declinatio.

*Mors mortis morti mortem nisi morte dedisset,  
Cælorum nobis ianua clausa foret.*

## PETRI LINDENBERGII

*Omnia Mors soluit, sunt omnia terrea mortis,  
Mortalis vino vivere disce Deo.*

*Omnia debentur Morti, Mortem q. sequuntur,  
Mortalis verum disce timere Deum.*

ii s.

Versus:

*Omnia, Mors, tua sunt, morientur & omnia mor-*  
*te.*

*Discite mortales viuere, itemq; mori.*  
*Dum tibi, dumq; aliis patet alti ianua cæli*  
*Non cras, cras serum est discere, discere hodie.*

*Eiusdem Scamni declinatio.*

*Tunc premas scamnum, vel te magis, Aulice,*  
*scamnum,*

*Scire aueo, scio, te premit inclementia scamni,*  
*Atq; a te premitur misero, ah valedicito scamno,*  
*Et duris, durum, perdurum, linguo scamnum,*  
*O tu quam magnum damnum das fuit scamnū,*  
*Cui placet in rigido stolidere requiescere scamno.*  
*Scamna odiosa viris sunt, sunt odiosa iuuenti,*  
*Scamnum scamnorum flectenti pōdice nudo*  
*Nulla salus scamnis, lectum te poscimus omnes,*  
*Scamna premunt a sinina a sinu vilesq; coloni,*  
*Quem lecto recubare negatum, o scamna valete,*  
*Tuq; tibi a duris caue posthac Aulice Scamnis.*

*De eodem incerti Auctoris.*

*Quam durum scamnum! quanta inclementia sca-*  
*mnū!*

*In fideo scamno, toto premo corpore scamnum,*  
*O scamnum scamnum! rigido non gaudeo scamno.*  
*Scamna iuuent alios, scamnorum nulla voluptas,*  
*Dico vale scamnis, alia ego scamna relinquo,*  
*Scamna valete: malo duris abistere scamnis.*

*Declinatio Aulae.*

*Aula*

*Aula T*  
*Propriu*  
*Aula m*  
*Aula m*  
*Aula c*  
*A loue*  
*Laudib*  
*Pracipi*  
*Vine T*  
*Vincer*  
*O Ter*  
*Nam p*

*Mala m*  
*Malo ca*

*Pax pa*  
*Qua*  
*S.*

*Semper*  
*Et vox*  
*Siquis*

*Aula Tubis gaudet: Mauortem suspicit Aula.  
 Proprius est tumida risus Sardonius Aula.  
 Aula nulla fides, non tuto creditur Aula.  
 Aula malū exitiumq; placens bene dixeris Aulam  
 Aula caue, sed corde caue sepe oculis Aula.  
 A Ioue & horribile est pralustri fulmen ab Aula.  
 Laudibus extollunt Colaces & honoribus Aula.  
 Precipites pœna benefactaq; lenta Aularum.  
 Viue Tibi, seruiq; Deo: male viuitur Aulis.  
 Vincere si cyathis nescis, fuge si sapis, Aulas.  
 O Ter felicem qui vos vitauerit Aula.  
 Nam praterdamnum nihil asportamus ab Aulis.*

N. N. fecit, Clarissimo Domino Ni-  
 cod. Frischlino ἐπιστολὸν μέγαν  
 adiiciente, Anno 1586. Mensis  
 Octobri.

\*

*Mala mali malo mala contulit omnia mundo,  
 Malo carere malis, quam malum mandere malis.*

HENRICI RANZOVII.

*Pax pacis pacis pacem cum pace precatur,  
 Quando Deo ex toto pectore fidit homo.*

SEBASTIANI SCHEFERI.

Puellæ declinatio.

*Semper dulce fuit malum Puella:  
 Et vox blanditis potens Puella:  
 Si quis crediderit semel puellæ*

li 6



Lusus post odii habes Puellam.  
 Et mœrens ait, o vale Puella,  
 In tota nihil est boni Puella.  
 Peiores cane sint licet Puella:  
 Mos gratus tamen est Puellularum.  
 Et stamus fide supplices Puellis:  
 Et donis emimus datis Puellas.  
 O felix genus, o decens Puella.  
 Diuillet iuuenes quæ a Puellis?

Eiusdem ad Donatum Hofmannum.

DONATE maior Goliadæ maximo,  
 Meus ex priore coniuge.  
 Te plurima impertit salute filius  
 DONATVS aptus iam scholar:  
 Et orat ut die DONATI (crastinus  
 Quem Lucifer terris feret)  
 Misena quo celebrat utilissimas  
 Hermundurorum nundinas:  
 Sibi Donatum emas: DONATVS ut meus  
 Pulsis Donati feris,  
 Patri Donati cum Donato paruulo  
 Possit Donatum discere.  
 His si petitionibus locum dabis  
 DONATE, donabo tibi  
 Edentulam, qua te beet bellissimis  
 Mater patrem Donatulis.

TOBIÆ ALEVTNERI.

Lusus de quinque inflexionibus nominum.

Musa

Musa cui: blanda est, sit doctus in arte Magister:

Interea Scamnum saepius ille premit.

Res bene succedit: Sacrauit in æde Sacerdos:

Aut Felix Medicus, iure peritus homo.

Illius hinc sentit varios: res publica Fructus:

Quis Species omnes enumerare queat?

Tria tempora.

Quod fuit, est, & erit, perit articulo brevis hora,

Ergo quid prodest esse, fuisse, fore.

Esse, fuisse, fore, tria florida sunt sine flore.

Nam semel omne perit, quod fuit, est, & erit.

Prædicamenta decem.

Quid sum quis? qualis? quantus? quotus? unde?  
quibusue,

Ortus aut? quorsum tendo? quibusue viis?

Vermis, homo, malus, ex sanguis, postremus ab imo,

Talibus & cretus, nitor ad astra fide.

Incerti auctoris.

Vita humana.

O vitam inuitam, o incommoda commoda! sor-  
tem

Ex sortem! ex spem o spem! vana omnia & omnia:  
vana!

\*

Vincit amor: pudor hunc castus, mors vincit utriū-  
que,

Mortem fama: dies famam: Deus omnia vincet.

li 7

\*

*Paluis & umbra sumus, puluis nihil est nisi fumus,  
At nihil est fumus, nos nihil ergo sumus.*

\*

*Quia succurro, suppressor,  
Dum suppressor, succurro.  
Succurro despicieus.  
Despicieus succurro.*

\* Mantua.

*Ex paucis plurimi:  
Ex plurimis pauci:  
Ex omnibus nullus:  
Omnes per unum.*

\*

*Omnia ab uno:  
Omnia ad unum:  
Quicquid ab uno,  
Tendit ad unum.*

\*

*Vivimus ex te:  
Fidimus in te:  
Tendimus ad te,  
Non nisi per te  
Optime Christe.*

\* Fistula Imago concordia.

*Gewi: te laß/ Gemeine rast  
Gleiches gemiß Mindert verdriß  
Fordert das Werk Erheit bey siert*

Ver

*Pocina f  
Fidentia p  
Fraus  
Fortis  
Flexio  
Flenia*

*EPIT  
Aldenbur  
Praful  
Hollaria  
Nobile  
Gamen*

*Enco  
&*

*Mult  
Voc  
Salv  
Ipfes  
Conj  
Alta*



# LOGOGRIPHORVM.

107

## Versus Quadrati.

|                        |               |                        |                        |                         |
|------------------------|---------------|------------------------|------------------------|-------------------------|
| <i>Fœmina fidentis</i> | <i>Fraus</i>  | <i>Fortis</i>          | <i>Flexio</i>          | <i>Flentis</i>          |
| <i>Fidentis pœna</i>   | <i>Casti</i>  | <i>Mors</i>            | <i>Cordis</i>          | <i>Habena</i>           |
| <i>Fraus</i>           | <i>Casti</i>  | <i>Vera</i>            | <i>Vena</i>            | <i>Tradendo seuera</i>  |
| <i>Fortis</i>          | <i>Mors</i>   | <i>Vena</i>            | <i>largitur præsto</i> | <i>venena</i>           |
| <i>Flexio</i>          | <i>Cordis</i> | <i>tradendo præsto</i> | <i>qua</i>             | <i>ministrat</i>        |
| <i>Flentis</i>         | <i>Habena</i> | <i>Seuera</i>          | <i>Venena</i>          | <i>Ministrat auena.</i> |

Alii qui leguntur,

*Bardesholmia in Templo monasterii.*

## EPITAPHIVM EPISCOPI VICELINI.

|                  |                 |                  |                  |                    |
|------------------|-----------------|------------------|------------------|--------------------|
| <i>Aldenburg</i> | <i>Præsul</i>   | <i>Holsatis</i>  | <i>Nobile</i>    | <i>Germen</i>      |
| <i>Præsul</i>    | <i>finalis</i>  | <i>præstans</i>  | <i>tutamen</i>   | <i>Alumnis</i>     |
| <i>Holsatis</i>  | <i>præstans</i> | <i>lumen</i>     | <i>purissima</i> | <i>Gemma</i>       |
| <i>Nobile</i>    | <i>tutamen</i>  | <i>purissima</i> | <i>gemma</i>     | <i>refulgens</i>   |
| <i>Germen</i>    | <i>alumnis</i>  | <i>gemma.</i>    | <i>refulgens</i> | <i>o Viceline.</i> |

Encomium Musicæ ubi literæ initiales, medicæ  
& finales sunt M V S I C A, Auctore Mi-  
chaele Raido.

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| <i>Multos multa iuvant,</i> | <i>Me vero Musica tātū M</i>     |
| <i>Voces sua cuncto</i>     | <i>Vindicat agemit V</i>         |
| <i>Salve supremi</i>        | <i>Soboles donūq; donanti S</i>  |
| <i>Ipse fauet Phœbus</i>    | <i>Iupiter ipse tib I</i>        |
| <i>Constabit tua laus</i>   | <i>Clarissima sydera donec C</i> |
| <i>Alta poli decorant</i>   | <i>Atria luce su A</i>           |

[illegible]

Eiusdem de ducenda vxore.

Ergo mihi uxorem qualem ducam, anne puellam?

Hac forsā veniet non satis apta mihi.

*An viduam? dominam quis posset ferre tonan-*  
*tem?*

*An vetulam? toleret quis patienter animum?*

Faecundam? fœcunda domum mihi prole graua-  
bi?

*An sterilem? sterilis non decus arbor habet.*

An dit em? nihil est magis intolerabile dite.

*Est inopem? quid opis ferre valebit inops.*

*Pauciloquam? non me poterit recreare loquendo,*

Verbesam? Mulier res onerosa loquax.

Formosam? Variis est subdita forma periculis.

*Deformem? poenam ducere nunquid amem.*

Non igitur ducenda vxor quia fœnore tuto

*Apparent Socii damna timenda tibi.*

Sed cum sic visum tibi sit q<sub>3</sub> perutile nobis,

*Tu vita sociam da mihi Christe piam.*

Einf-





EIVSDEM CARMEN AB EODEM

elemento incipiens oblatum,

REVERENDISSIMO PRIN-

CIPLAC DOMINO, Dn. LVDOVI-

co, Regalis & Exemptæ Ecclesiæ Hirsfelden-  
sis Abbati Electo & confirmato.

**P**ercipias pingui perarata poemata Phœbo,  
Præstanti Princeps pro pietate, precor.

Præduroq; pedes, postquam puerilia promunt

Plurima, proponunt pauca polita, probes.

Pauperie pressus peruersa poemata pangit,

Pauperie pulsa plectra petita placent.

Perge pater patria princeps præclare probari,

Perge piæ portus præsidiumq; peti.

Pectore pauperis patrio præbet patronum,

Pieridum precibus perfugiumq; pate.

Principibus placeant Phœbea propago Poeta,

Pramia principibus pulchra, Poeta parit.

Plurima prætereunt præstantia pondere pulcri,

Perstant perpetuum pramia Pieridum.

Præterea pietas princeps præclara putatur

Pauperibus placida pace patere probis.

Plurima pensabit Phlegætonis praua potestas,

Præstabit pietas post patefacta polos.

In Laboriosum & ingeniosum Michaelis Kai-

di carmen Petri Pagani Poetæ Lau-

reati, Epigramma.

Dadalicum miretur opus Minoia Creta,

Rabanig; colat Fulda vetusta typos.

*Pyra-*

Pyramides Nite

Et Mausolus

Inlyta mirifica

Non vult Re

Gaude igitur pr

de,

Nam tibi R

Arduares mag

Arduus est

LOGOGRIPIHORVM.

211

Pyramides Nilus celebret, Rhodos alta Colossos,  
Et Mausolai Caria iacet opus.

Incluta mirificas imitans Hirsfeldia tricas,  
Non vult Rabani cedere victa typis.

Gaude igitur princeps Ludouice, Hirsfeldia gau-  
de,

Nam tibi Rabanus Raidius alter erit.

Ardua res magnos est adfectasse labores,

Arduus est studiis vincere dura labor.

FINIS.

INDEX OMNIVM  
ÆNIGMATVM ET GRI-  
PHORVM HAC ÆNIGMA-  
tographia contentorum.

A.

|  |          |                               |                  |
|--|----------|-------------------------------|------------------|
| <b>A</b> & Ω.                                  | * 84     | aliaq.                        | 6                |
| <i>Abies.</i>                                  | 340      | <i>Enigmatis appellatio.</i>  | 2                |
| <i>Accipenser.</i>                             | 337      | <i>Enigma de Iudaicis</i>     | 6                |
| <i>Accipiter.</i>                              | 109      | <i>nautis.</i>                | 111              |
| <i>Acetum.</i>                                 | 176      | <i>Enigma Diomedis Gra-</i>   |                  |
| <i>Acicula.</i>                                | 157      | <i>matici.</i>                | 20               |
| <i>Acus.</i>                                   | 175.* 35 | <i>Enigmatis definitio.</i>   | 3.               |
| <i>Adamas, dama.</i>                           | * 270    | <i>amiso atq. distinctio.</i> |                  |
| <i>Adamas, Adam mas, a.</i>                    |          | <i>s. modus ea proponen-</i>  |                  |
| * 102.   |          | <i>di in conuitiis. ibid.</i> |                  |
| <i>Adamas lapis.</i>                           | 206      | <i>Enigma nuptiale.</i>       | 318              |
| <i>Adamus protoplasus.</i>                     |          | <i>Enigma.</i>                | 335. 203.* 4.    |
| 264.* 13.* 64,                                 |          | 165.                          |                  |
| ἀδῆλον. 382. 381. 379. 160.                    |          | <i>Enigma sponso propo-</i>   |                  |
| 162.   |          | <i>tum.</i>                   | 368.* 4          |
| <i>Adolescens.</i>                             | 373      | <i>Aequum, equus.</i>         | * 149            |
| <i>Aedon.</i>                                  | * 41     | <i>Aer.</i>                   | * 120. 193.* 68. |
| <i>Enigma Cleobuli, &amp; itē</i>              |          | <i>Aeramentum.</i>            | 273              |
| <i>alterum Theodectis, Esculus, as, culus.</i> |          |                               | * 98             |



# INDEX.

|                                  |                |                                |               |
|----------------------------------|----------------|--------------------------------|---------------|
| <i>Æjopianiigmata.</i>           | 95             | <i>Amore, ore, more, re.</i>   | *             |
| <i>Eternitas.</i>                | 345            | 109                            |               |
| <i>Azau &amp; jau.</i>           | 247            | <i>Amnis concretus.</i>        | * 69          |
| <i>Agar.</i>                     | 353            | <i>Anagrammatisimi.</i>        | * 190         |
| <i>Agger.</i>                    | * 31           | <i>Anas.</i>                   | * 117         |
| <i>Ahenum.</i>                   | 287            | <i>Anchora.</i>                | 175.158       |
| <i>Ala, a, la.</i>               | * 167          | <i>Anguilla.</i>               | 336           |
| <i>Alacer, ala, acer, lacer,</i> |                | <i>Angelus malus.</i>          | * 64          |
| <i>lar.</i>                      | * 107          | <i>Angelus bonus.</i>          | * 64          |
| <i>Alauda.</i>                   | * 147          | <i>Anguis, sanguis.</i>        | * 156         |
| <i>Alchumia.</i>                 | * 148          | <i>Anima.</i>                  | 26            |
| <i>Alchymista.</i>               | * 70           | <i>An ma, ama.</i>             | * 108         |
| <i>Alemania, alma, alma-</i>     |                | <i>Anna, ama.</i>              | * 93          |
| <i>na, lemana, alaman-</i>       |                | <i>Anna.</i>                   | 381           |
| <i>na.</i>                       | * 89           | <i>Annus.</i>                  | 271 381.6 374 |
| <i>Allia, Lilia.</i>             | * 101          | <i>Anni.</i>                   | 374           |
| <i>Alpes, apes.</i>              | * 150          | <i>Annulus.</i>                | 150.183.* 27  |
| <i>Alueus.</i>                   | * 20           | <i>Auser.</i>                  | 302           |
| <i>Alueus apiarii.</i>           | 194            | <i>Avrēps.</i>                 | 329           |
| <i>Amans, amens.</i>             | * 139          | <i>Antidotus.</i>              | 120           |
| <i>Amaracus, Amara, a-</i>       |                | <i>Antidotus Philonis ani-</i> |               |
| <i>cus, acarus.</i>              | * 95           | <i>gmatores.</i>               | 123           |
| <i>Amicitia fida signū.</i>      | 368            | <i>Anulus.</i>                 | 308.198       |
| <i>Amicus olla.</i>              | 299 366        | <i>Apex.</i>                   | * 39          |
| <i>Amnis.</i>                    | 326            | <i>Apis, lapis, lais.</i>      | * 105         |
| <i>Amomum, cinnamomū,</i>        |                | <i>Apis</i>                    | 270 109       |
| <i>amo (haud) momum</i>          |                | <i>Apium, opium.</i>           | * 100         |
| <i>* 99.</i>                     |                | <i>Apollonii Maraci ani-</i>   |               |
| <i>Amor.</i>                     | * 76.* 15.* 29 | <i>gma.</i>                    | 39            |
| <i>Amore.</i>                    | * 166          | <i>Apua.</i>                   | * 75          |

# INDEX.

|                            |                |                                |                                 |
|----------------------------|----------------|--------------------------------|---------------------------------|
| <i>Aqua.</i>               | 77             | <i>Atramentum scriptorist.</i> |                                 |
| <i>Aqua &amp; glacies.</i> | 82             |                                | 319.                            |
| <i>Aqua.</i>               | 211. 21. 108.  | * 118                          | <i>Atramentarium cor-</i>       |
|                            | * 20.          | * 68                           | <i>neum.</i>                    |
| <i>Aquila.</i>             | 221.           | * 73. 330                      | <i>Avaritia.</i>                |
| <i>Aquilo.</i>             |                | * 18                           | <i>Avesdecem.</i>               |
| <i>Aranea, murus.</i>      |                | * 156                          | <i>Aux intra onum.</i>          |
| <i>Aranea.</i>             | 149            |                                | <i>Avis.</i>                    |
| <i>Aranea, rana, ara,</i>  |                | *                              | <i>Aula, Caula.</i>             |
|                            | 106            |                                | <i>Aula Roma.</i>               |
| <i>Araneus.</i>            | 243.           | * 9                            | <i>Aula, la.</i>                |
| <i>Aratrum.</i>            | 180. 400.      |                                | <i>Aulicus, caulicus.</i>       |
| <i>Arbor.</i>              | 170            |                                | <i>Aulus, ollus.</i>            |
| <i>Arbor nucifera.</i>     | 326.           |                                | <i>Aura.</i>                    |
| <i>Arbutus.</i>            | 281            |                                | <i>Aurea mala.</i>              |
| <i>Arca Nobis.</i>         | 265            |                                | <i>Aureus, reus.</i>            |
| <i>Arca libraria.</i>      | 210            |                                | <i>Auris.</i>                   |
| <i>Arcanum.</i>            | 291            |                                | <i>Aurora, aura, aurea, a-</i>  |
| <i>Arcturus.</i>           | 224            |                                | <i>ra, roxa.</i>                |
| <i>Arcus</i>               | 199            |                                | <i>Aurum.</i>                   |
| <i>Arcus caelestis.</i>    | 322            |                                | <i>Aurum, argentum.</i>         |
| <i>Arcus.</i>              | * 35. 381. 172 |                                | <i>Auri sacra famas.</i>        |
| <i>Ardea Dea.</i>          |                | * 170                          | <i>Ausonii anigmata.</i>        |
| <i>Argentum vinum.</i>     | 242            |                                | <i>Auus, Pater, Filius, qui</i> |
|                            | * 8            |                                | <i>sunt iidem Pater, Fi-</i>    |
| <i>Aries.</i>              | * 27. 223      |                                | <i>lius, Nepos.</i>             |
| <i>Aristoteles.</i>        |                | * 129                          | <i>B.</i>                       |
| <i>Ars.</i>                |                | * 12                           | <i>Babalus, Batalus, Bace-</i>  |
| <i>Arundo.</i>             | 150. 311       |                                | <i>lus.</i>                     |
| <i>Atramentum.</i>         | 183            |                                | <i>Bacchanalia.</i>             |
|                            |                |                                | <i>Bacchus,</i>                 |

*Bacchu.*  
377  
*Baculus.*  
*Baculus.*  
*Babuei &*  
*Baluenm.*  
*Barbara.*  
*Barbarus.*  
*rus, ara*  
*Barbarus.*  
*Barbylus.*  
*Basum.*  
*Basum liq.*  
*Beatus est*  
*pius caa*  
*Bellum Ba*  
*Bellum Ge*  
*Bellu' hau*  
*Bionis anig*  
*Bis.*  
*Bolis.*  
*Bombarda*  
*Bombarda*  
*Bombyx.*  
*Bercia.*  
*Bor.*  
*Botrus.*  
*Buxu.*  
*Cabbala.*

# INDEX.

|             |                          |                      |                          |              |
|-------------|--------------------------|----------------------|--------------------------|--------------|
| Scriptorib. | Bacchus, Musa Cupido.    | Caballus.            | * 73                     |              |
| um cor-     | 377                      | Cadaver.             | * 83                     |              |
| 380         | Baculus.                 | 326                  | Cadaver, cauer, noher-   |              |
| 397         | Baculus.                 | 378.* 83             | ca. * 135 (30            |              |
| 109         | Balneū & tonstrina.      | 283                  | Cacilii oratoris enigma. |              |
| um. 260     | Balneum.                 | 163                  | Cælius.                  | * 157        |
| * 117.* 15  | Barbara.                 | * 148                | Cades.                   | * 130        |
| * 107       | Barbarus, barba, bar-    | Casar, casar.        | * 94                     |              |
| * 133       | rus, arar, ararus.       | * 94                 | Casar.                   | * 113        |
| * 170       | Barbarus.                | * 125                | Casarius.                | * 152        |
| icus.* 147  | Barbytus.                | 207                  | C. Iul. Casar.           | 359          |
| * 107       | Basium.                  | 119                  | Cain.                    | 265          |
| * 21        | Basium liquidum.         | 119                  | Calamus.                 | 380          |
| 244         | Beatus est cū laude qui  | Calamus scriptorius. |                          |              |
| * 170       | pius cadit.              | * 59                 | 238                      |              |
| * 131       | Bellum Bauaricum.        | 305                  | Calamus.                 | * 24.398     |
| auræ, a-    | Bellum Germanicū.        | 318                  | Calamus scriptorius.     | 316          |
| * 91        | Bellū (haud) bellū.* 102 | Calchantis enigma.   | 113                      |              |
| * 82.* 9    | Bionis enigma.           | 39                   | Calculus.                | * 82         |
| otum. 379   | Bis.                     | 398                  | Caliga.                  | 157          |
| nis. 79     | Bolis.                   | 199                  | Calix vitreus.           | 227          |
| ata. 36     | Bombarda.                | 397 334.195          | Calix.                   | * 37         |
| Filius, qui | Bombarda globus.         | 400                  | Camelus.                 | 220          |
| Pater, Ei-  | Bombyx.                  | 207.* 76             | Caminus.                 | * 70.184     |
| 254         | Borcia.                  | 326                  | Camœna, amana, cana.     |              |
| alus, Bace- | Bos.                     | 214.38.* 120         | * 90                     |              |
| * 110       | Botrus.                  | 281                  | Campana.                 | 175.* 26.244 |
| 405         | Buxus.                   | * 37.336             | 358.* 77.86.379          |              |
| Bacchus,    | C.                       | Cana Galilæa.        | * 155                    |              |
|             | Cabbala.                 | * 111                | Canatus, cainus.         | * 145        |



# INDEX.

|                             |                |                             |                |
|-----------------------------|----------------|-----------------------------|----------------|
| Cancer.                     | * 75           | phos.                       | ibid.          |
| Cancer.                     | 243. 211. 196  | Caupo vinum spurcans        |                |
| Candela.                    | 221. 191       | aqua.                       | 267            |
| Canis & anguis.             | 348.           | Cenotaphium.                | * 145          |
| 276                         |                | Cenotaphium.                | 326            |
| Cannabis.                   | 190            | Centaurus.                  | * 16. 154      |
| Cannius, caninus            | * 107          | Cento.                      | * 35           |
| Caper.                      | * 120          | Cerasum.                    | 243            |
| Capra.                      | 154            | Cereus.                     | 247            |
| Capilli.                    | 158            | Cerenisia.                  | 241. * 80      |
| Capreolus.                  | * 39           | Ceruus.                     | 244            |
| Capulus.                    | 290. 375. 304. | Chalybs.                    | 160            |
| * 84.                       |                | Charis.                     | * 90           |
| Carbones.                   | 174            | Charta.                     | 245. 170       |
| Carbunculus.                | * 40           | Chelidonium.                | * 72           |
| Carpinus, carpi, pinus,     |                | Chelys.                     | 380. * 80. 381 |
| carus, carinus.             | * 98           | Chiron.                     | 325            |
| Caper, aper.                | * 98           | Chorda.                     | 381            |
| Casa.                       | * 52           | Christus, Leo & agnus.      |                |
| Casens.                     | * 80           | 263.                        |                |
| Casta.                      | 373            | Christus & pi. rap. xpi &.  |                |
| Castanea. * 150. * 126. 310 |                | mu. rap.                    | * 65           |
| 373                         |                | Christus, Ioannes, Hie-     |                |
| Castor.                     | 225            | ronymus.                    | 267            |
| Casus.                      | * 29. 167      | Christus agnus Dei, &       |                |
| Catena.                     | 256. 151       | Leo de stirpe Iuda.         | * 38           |
| Catilina anigma.            | 77             | 67                          |                |
| Catharina.                  | * 163.         | Christus agnus.             | 295            |
| Catharina. * 165. expli-    |                | Christus & cu. p. rap. xpi; |                |
| catur per Onomatopra-       | 263            |                             |                |

Chri-

Christus.  
Chymista  
Cicada.  
Cic. anigm.  
Cicindela.  
Cincindel.  
Ciconia.  
Cimex.  
Cimon B.  
Ciniphe.  
Cinis.  
Cippus.  
Circinus.  
Cissoianu  
mano.  
Cissus.  
Cives pess.  
Cithara.  
Clangor,  
angor,  
Clavis. \*  
Clavis, cl.  
Clavis an.  
Clavus.  
Clavus gn.  
\* 38  
Clavus fe.  
Clavus r.  
Clavus, a.  
Clestyara

# INDEX.

|             |                           |                 |                        |              |
|-------------|---------------------------|-----------------|------------------------|--------------|
| ibid.       | Christus.                 | * 16            | Clypeus.               | 214          |
| purcans     | Chymista.                 | 334             | Clypsma.               | 244          |
| 267         | Cicada.                   | * 75            | Clytie.                | * 7          |
| * 145       | Cic.anigma.               | 78              | Cochlea.               | 18.19.       |
| 326         | Cicindela.                | 311             | Cocklea.               | 378.244.* 8. |
| * 16.154    | Cincindela.               | 187             | 338.* 76               |              |
| * 35        | Ciconia.                  | 215 109 274     | Cæcus.                 | * 22         |
| 243         | Cimex.                    | * 50.* 76       | Cæcus natus.           | 214          |
| 247         | Cimons Romana.            | 270             | Cælum.                 | * 40         |
| 241.* 80    | Ciniphe.                  | 216             | Cæna.                  | * 129        |
| 244         | Cinis.                    | * 70.168        | Capæ.                  | * 10.155     |
| 160         | Cippus.                   | * 29            | Colloquium Ratisbonen- |              |
| * 90        | Circinus.                 | 187             | se.                    | 300          |
| 245.170     | Cisioianus in pollice hu- |                 | Color, cor.            | * 92         |
| * 72        | mano.                     | 272             | Colossus.              | 222          |
| 0.* 80 981  | Cissus.                   | 315             | Columba.               | 213          |
| 325         | Cives pessimi.            | 40              | Columbus, colus, lum-  |              |
| 381         | Cithara.                  | 195             | bus, umbo.             | * 95         |
| agnus.      | Clangor, clamor.          | * 105           | Columbus.              | * 123        |
| 245 294 d.  | angor, amor.              | ibid.           | Columen.               | * 104        |
| * 65        | Clavis.                   | * 82.84.256.148 | Columna ad ades.       | 188          |
| annes, Hie- | Clavis, clauus.           | * 151           | Colus.                 | 198          |
| 267         | Clavis auis.              | * 169           | Comes, comis.          | * 91         |
| us Dei, Ch  | Clauus.                   | 157             | Cometes.               | 322          |
| pe Iudæ. *  | Clauus gubernaculi.       | 176             | Concha.                | * 37         |
| 295         | * 38                      |                 | Concubitus.            | 380          |
| us.         | Clauus ferreus.           | 176             | Conditus potus.        | 161          |
| us ptois    | Clauus rota.              | 397             | Coniugium.             | 378.* 141    |
|             | Clauus, auus.             | * 171           | Conopæum.              | 199          |
|             | Clepsydra.                | 159             | Conscientia.           | * 78         |

# INDEX.

|                           |              |                          |         |
|---------------------------|--------------|--------------------------|---------|
| Consul.                   | *124         | Creator.                 | 233     |
| Conuiuium Heliogaba.      |              | Crepitus.                | 194.38r |
| liridiculum.              | 78           | Crepitus ventris.        | 360     |
| Cor.                      | 253.379.*156 | Crepitus ventris.        | 181     |
| Cor, caput, corpus, rus.* |              | Crepitus ventris.        | *82     |
| 143                       |              | Cribellus.               | 226     |
| Cor, ornus, cornu, corus  |              | Cribrum.                 | 187     |
| coruus.                   | *99          | Crismal.                 | 225     |
| Corallium, Cor, allium.   |              | Crocus.                  | 322     |
| *101                      |              | Crumena.                 | 182     |
| Cordula.                  | *92          | Cuculus.                 | 165.275 |
| Cornix.                   | 153.240.378  | Cuculus.                 | 257     |
| Cornix, nix.              | *149         | Cuculus, cu- cullus, cu- |         |
| Cornu.                    | *33          | lul-lus.                 | *100    |
| Cornucopia.               | 319          | Cucuma.                  | 217     |
| Corona.                   | *36          | Cucumis mundi typus.     |         |
| Corpus.                   | *108         | 315                      |         |
| Coruus tutela principū.   |              | Cucurbita.               | 155     |
| *356                      |              | Cucurbitula anigma.      |         |
| Coruus.                   | 228          | 15                       |         |
| Cos.                      | 247          | Calcitra.                | 199     |
| Cotculus.                 | 210          | Culmus, vlmus.           | *98     |
| Crabro.                   | 231          | Cultellus.               | *127    |
| Crateris Thebaniephe-     |              | Cuneus, & securis.       | 180     |
| meris ridicula de         |              | Cuniculus, cuculus, cu-  |         |
| sumtibus praposteris.     |              | cullus, culus.           | *100    |
| 78                        |              | Cupido.                  | 344     |
| Craticula coquinaria.     |              | Cuppa vinaria.           | 228     |
| 200                       |              | Cupressus.               | 322     |
| Crateris anigma.          | 17           | Cura.                    | *147    |
|                           |              | Cura                     |         |

Cura &  
 Curus.  
 Currus,  
 Cursus,  
 sus.  
 Cutis h  
 Cyprian  
 93  
 Daniel,  
 162  
 Dapes.  
 Dapes, a  
 Dapes.  
 David  
 266  
 Declina  
 Declina  
 quing  
 Delphin  
 Demens  
 Demetri  
 Dens.  
 Deus Pa  
 Deus fin  
 na.  
 Deus.  
 Deus qu  
 muna  
 Dei imm



# INDEX.

|                                |               |                            |                 |
|--------------------------------|---------------|----------------------------|-----------------|
| <i>Cura &amp; preces.</i>      | 360           | <i>Dies.</i>               | * 68.374.* 114  |
| <i>Currus.</i>                 | 170           | <i>Discipuli.</i>          | 26              |
| <i>Currus, Cur?rus.</i>        | * 171         | <i>Dolatus.</i>            | * 128           |
| <i>Cursus, cur sus, vsus,</i>  |               | <i>Dolium vini.</i>        | 282             |
| <i>sus.</i>                    | * 150         | <i>Dominus, Do. minus.</i> | *               |
| <i>Cutis humana.</i>           | 269           | <i>Domus.</i>              | 195. (153       |
| <i>Cyprianus, Cyprianus.*</i>  |               | <i>Domus, do mus.</i>      | * 168           |
| 93                             |               | <i>Domus.</i>              | * 34            |
| D.                             |               | <i>Dux.</i>                | * 153.* 157.383 |
| <i>Daniel, Anna Maria.*</i>    |               | E.                         |                 |
| 162                            |               | <i>Ebrietas.</i>           | 317.400.341     |
| <i>Dapes.</i>                  | * 117.        | <i>Ebulus.</i>             | 227             |
| <i>Dapes, apes, pes.</i>       | * 169         | <i>Ebur.</i>               | 156             |
| <i>Dapes.</i>                  | * 156.379     | <i>Echeneis.</i>           | 339             |
| <i>Dauid Goliath occisor.</i>  |               | <i>Echinus.</i>            | * 38            |
| 266                            |               | <i>Echinus marinus.</i>    | 183             |
| <i>Declinatio puella.*</i>     | 204           | <i>Echinus marinus.</i>    | 202             |
| <i>Declinationes nominum</i>   |               | <i>Echinus.</i>            | 337             |
| <i>quinq.</i>                  | * 200         | <i>Echo.319.*</i>          | 77.* 12.* 190   |
| <i>Delphin.</i>                | * 121         | 191.* 131.293.357.*        | 171             |
| <i>Demens Dens.</i>            | * 169         | 358.355.164                |                 |
| <i>Demetrii Enigma.</i>        | 16            | <i>Echo elegantes.*</i>    | 193. &          |
| <i>Dens.</i>                   | * 32.357.* 63 | <i>Elementum.</i>          | 215. (seqq.     |
| <i>Deus Pater.</i>             | * 63          | <i>Elephas.</i>            | * 72.232        |
| <i>Deus suis maiestas diui</i> |               | <i>Elephantus.</i>         | 339             |
| <i>na.</i>                     | 263           | <i>Elias.</i>              | * 44            |
| <i>Deus.</i>                   | 340.166.      | <i>Enoch &amp; Elias.</i>  | 265             |
| <i>Deus quid ante conditū</i>  |               | <i>Enochus.</i>            | * 66            |
| <i>mundum egerit.</i>          | 329           | <i>Ens.</i>                | * 84            |
| <i>Dei immensitas.</i>         | 403           | <i>Ephippium.</i>          | 288             |

# INDEX.

|                         |                            |                 |       |
|-------------------------|----------------------------|-----------------|-------|
| Ephippium.              | * 811                      | 2 Fenestra.     | 260   |
| Epistola.               | * 78.                      | * 22 Fernandus. | * 146 |
| Epistola cancris in mo- | Ferreus, ferre, re, reus,  |                 |       |
| dum retrograda.         | * haud fernus.             | * 87            |       |
| 179                     | Fernula.                   | * 24            |       |
| Epitaphium trium.       | 317 Fiber.                 | 337             |       |
| Eques.                  | 288 Ficedula.              | 299             |       |
| Eremus, re, mus.        | * 171 Ficulnea.            | 219             |       |
| Ericus, Vrsula.         | * 162 Fides.               | * 91            | 399   |
| Ericius.                | 153 Filia Cimonis.         | * 79            |       |
| Erinaceus & vulpes.     | Filia, ilia.               | * 103           |       |
| 276                     | Filia Inachi.              | 340             |       |
| Est & est.              | * 148 Filius & Nepos simul |                 |       |
| Eua.                    | 264. * 64. * 27 editus.    | 333             |       |
| Eua, aue.               | * 168 Flagellum.           | 159             |       |
| Eua & Aue.              | * 150. 354 Flamma.         | * 70            |       |
| Eua, aue.               | 371 Fleo.                  | * 168           |       |
| Euphorbus.              | * 76 Fletus vidua.         | * 78            |       |
| F.                      | Flos Iesse Christus.       | * 67            |       |
| Facies.                 | * 130 Flumen.              | * 69            |       |
| Facies & vultus.        | * 125 Flumen & piscis.     | 152             |       |
| Falerna, sa, lerna.     | * 169 Fluuii & mare.       | 202             |       |
| Fama.                   | * 77. 344. 167 Fluuius.    | * 69            |       |
| Famfaluca.              | 218 Fluuius.               | 279.            |       |
| Famulus, mulus, mul-    | Fluuius concretus.         | 279             |       |
| lus, mus.               | * 108 Fœnus.               | * 121           |       |
| Farina.                 | 175. 157 Fœnum.            | 156             |       |
| Fatum.                  | 166 Fœmina.                | * 117           |       |
| Fauilla.                | * 70 Fœmina dormiens inter |                 |       |
| Fellu.                  | * 127 virū & mœchum        | 109             |       |
|                         | Follis                     |                 |       |

Follis  
Follis fo  
Follis.  
Fornax.  
Fomes.  
Fons.  
Forame  
Formic  
106  
Formic  
76  
Fornix.  
Fortuna  
205.1  
Fortuna  
natus  
Fossor  
Fragili  
na.  
Francus  
Frater,  
Frates  
Frates  
363  
Frates  
309  
Frenum  
Fragilis  
Fumus.  
Fumus.

# INDEX.

|            |                       |                       |                          |               |
|------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|---------------|
| 260        | Follis.               | * 23.188              | Fumus.                   | 85            |
| *146       | Follis fornacarius.   | 188                   | Fumus.                   | 256.151.* 127 |
| re, reus,  | Follis.               | * 80.160              | Funambulus.              | 164           |
| * 87       | Fornax.               | 397                   | Fundibulum.              | 226           |
| * 24       | Fomes.                | * 16                  | Fungus.                  | * 42          |
| 337        | Fons.                 | 219                   | Funis.                   | 197           |
| 299        | Foramen.              | 287                   | Fur.                     | 276           |
| 219        | Formica, forma, mica. | * Furca, fur, fursur. | *                        |               |
| * 91.399   | 106                   | 109                   |                          |               |
| * 79       | Formica.              | 341.152               | * Furnus.                | * 80          |
| * 103      | 76                    |                       | Furnus & latrina.        | 365           |
| 340        | Fornix, nix.          | * 107                 | Furnus.                  | * 129         |
| os simul   | Fortuna.              | * 77.375.14           | Fusa.                    | 216           |
| 333        | 205.166               |                       | G.                       |               |
| 159        | Fortunatus & infortu  | Gallina.              | 194                      |               |
| * 70       | natus dies.           | 289                   | Gallina.                 | * 123         |
| * 168      | Fossoris filius.      | 39                    | Gallus captus a Cesare   |               |
| * 78       | Fragilitas vita huma- | 319                   |                          |               |
| lus. * 67  | na.                   | * 152                 | Gallus.                  | 109           |
| * 69       | Francus.              | * 122                 | Gallus in fastigiis tem- |               |
| is. 152    | Frater, ater, ate.    | * 104                 | plorum.                  | 274           |
| e. 202     | Fratres Monachi.      | 201                   | Gallus.                  | 73.* 341      |
| * 69       | Fratres extra mundum. | Gallus.               | * 22                     |               |
| 279.       | 363                   | Gallus occisus.       | 329                      |               |
| atus. 279  | Fratres extra mundū.  | Gallus gallinaceus.   |                          |               |
| * 121      | 309                   | 210                   |                          |               |
| 156        | Frenum calcar.        | 178                   | Gallus.                  | 375           |
| * 117      | Frugalitas.           | 30                    | Gemma.                   | 119           |
| iens inter | Fumus.                | * 70                  | Geryones.                | 296           |
| echum 109  | Fumus.                | 181                   | Glacies, lacies, acies,  |               |
| Follis     |                       |                       | K 3                      |               |



# INDEX.

|                         |       |                        |                 |
|-------------------------|-------|------------------------|-----------------|
| cies,ies,es.            | * 105 | Gypaetus               | 300             |
| Glacies.                | 171   | H.                     |                 |
| Glacies.                | 151   | Hamus.                 | 157             |
| Glacies.                | 259   | Harengus.              | * 75            |
| Glacies.                | 21    | Harpyia.               | 359             |
| Glans.                  | * 14  | Heliotropion.          | 206             |
| Glis.                   | 299   | Heraciti Ephesi ani-   |                 |
| Globus.                 | 273   | gma.                   | 8               |
| Glomus filorum.         | 286   | Herba.                 | * 119           |
| Gluten.                 | 286   | Hermaphroditus.        | 324             |
| Goclenius.              | * 184 | Hermaphroditus.        | 292             |
| Golt/Gott.              | 402.  | Hermaphroditus.        | * 71            |
| Grando.                 | * 43  | Hermaphroditus.        | 308             |
| Graphium.               | * 32  | Hesperus.              | 217             |
| Graphium.               | 148   | Hirquus.               | * 123           |
| Griphus.                | 139   | Hirundo.               | 224             |
| Griphus musicus & A.    |       | Hirundo.               | 109             |
| stronomicus.* 158.      |       | Histrix.               | 297             |
| ometricus, ibi. Theo-   |       | Homeri anigma & Tar-   |                 |
| logicus.                | ibid. | taro ad Tartessum.     |                 |
| Griphus.                | 112.  | 17                     |                 |
| Griphus Arithmetica.    |       | Homeri Poeta anigma.   |                 |
| * 157. musicus. ibid. & |       | 8                      |                 |
| 158                     |       | Homo.                  | 10. 290. 373. * |
| Griphi.                 | * 200 | 64                     |                 |
| Griphi appellatio.      | 2     | Honoribus qui consulti |                 |
| Grus.                   | * 51  | gratissimus.           | * 56            |
| Grus.                   | 153   | Hora.                  | * 114           |
| Gryps.                  | * 64  | Horologium.            | 272             |
| Gurgulio.               | 153   | Horologium.            | 406             |
|                         |       | Horo-                  |                 |

Horolog  
Horolog  
Hortus.  
Hortus.  
Hyacin.  
Hyacin.  
Hyacin.  
Hypocri  
Hydrop  
Hymen  
Iacoby  
Iani fin  
Iaspis.  
Iaurim  
racha  
355  
Idyllion  
Nico  
Ieboma  
Iesus.  
Iesus.  
Iesus C  
Iesus  
Iguis.  
Iguis.  
Iguis.  
Iguis.  
Iguis.  
Iguis.

# INDEX.

|             |                      |       |                         |                 |
|-------------|----------------------|-------|-------------------------|-----------------|
| 308         | Horologium.          | 178   | Ignis.                  | * 19            |
| 157         | Horologium.          | * 10  | Ignis.                  | 228             |
| * 75        | Hortus.              | 184   | Ignis.                  | 240             |
| 359         | Hortus.              | 197   | Ilex, silex, ilex, lex. | *               |
| 206         | Hyacinthus.          | 336   | 97.                     |                 |
| 318         | Hyacinthus.          | 315   | Imago.                  | * 33            |
| 206         | Hyacinthus.          | 41    | Imber.                  | 257             |
| 318         | Hypocrisis.          | 342   | Imbrex.                 | 256             |
| 8           | Hydrops.             | 8     | Incesti tres.           | 293             |
| * 119       | Hymen.               | 120   | Incus.                  | 179             |
| 324         | I.                   |       | Infundibulum.           | 182             |
| 292         | Iacobus & Esau.      | 265   | Intellectus.            | * 127           |
| * 71        | Iani simulacrum.     | 77    | Interim.                | 367             |
| 308         | Iaspis, asspis.      | * 102 | Invidia.                | * 25            |
| 217         | Iaurinū plus quam mi |       | Invidia.                | 255             |
| * 123       | raculoſe recuperatū  |       | Ioannes.                | * 160           |
| 224         | 355                  |       | Ioannes Christi Bapti-  |                 |
| 109         | Idyllion anigmaticum | sta.  |                         | 266             |
| 297         | Nicol. Rensneri.     | 356   | Ioan. Baptista & Chri-  |                 |
| 4 & Tar-    | Iehoua.              | * 63  | stus.                   | * 67            |
| teſsum.     | Iesus.               | 241   | Ionas.                  | 84.             |
|             | Iesus.               | 320   | Iocasta.                | 22              |
| anigma.     | Iesus Christus.      | * 63  | Ionas.                  | * 67. * 17      |
| 90. 373. *  | Iesou.               | * 63  | Ionas in ventre orca.   |                 |
| 318         | Iesou.               | 359   | 171                     |                 |
| 318         | Ignis.               | 401   | Ira.                    | * 47. 342. 399  |
| 318         | Ignis.               | 168   | Iris.                   | * 41. 205. * 69 |
| * 56        | Ignis.               | * 115 | Iris.                   | 187             |
| * 114       | Ignis.               | * 68  | Iris.                   | 403             |
| 272         | Ignis.               | 197   | Iter ad mortem.         | 200             |
| 406         |                      |       | K 4                     |                 |
| Horologium. |                      |       |                         |                 |

# INDEX.

|                                   |  |            |
|-----------------------------------|--|------------|
| <i>Iudas Christi proditor.</i>    | <i>gnandum</i>                         | 2          |
| 267                               | <i>Lapis molaris.</i>                  | 287        |
| <i>Iudei &amp; Christiani.</i>    | <i>Lapis.</i>                          | 160        |
| 402                               | <i>Later, la ter, tal.</i>             | * 167      |
| <i>Iulius.</i>                    | * 118 <i>Laterna.</i>                  | 159        |
| <i>Iulius, Iulus, Ilus, Linus</i> | <i>Laterna.</i>                        | 172        |
| <i>ine,</i>                       | * 93 <i>Latrina.</i>                   | * 82       |
| <i>Iuniperus.</i>                 | * 71 <i>Latrina.</i>                   | 364        |
| <i>Inno.</i>                      | * 131 <i>Laurea, aurea, area,</i>      |            |
| <i>Iupiter.</i>                   | 349 <i>Rea, Rhea.</i>                  | * 97       |
| <i>Iupiter.</i>                   | * 113 <i>Laurus, larus.</i>            | * 97       |
| <i>Ius, vis.</i>                  | * 108 <i>Laurus.</i>                   | * 71       |
| <i>Ius, Nonius, Amor, cha-</i>    | <i>Lebes.</i>                          | 210        |
| <i>os</i>                         | * 144 <i>Leo.</i>                      | 212. * 119 |
| <i>Iustitia, ius, vis.</i>        | * 151 <i>Leotria significat, Chri-</i> |            |
| <i>L.</i>                         | <i>stum, diabolum &amp; a-</i>         |            |
| <i>Labor.</i>                     | * 109 <i>nimal.</i>                    | * 168      |
| <i>Laborat, la bo- rat, Ro-</i>   | <i>Lepus, lepos.</i>                   | * 153      |
| <i>ra.</i>                        | * 168 <i>Lepus.</i>                    | 315        |
| <i>Lacryma puellares.</i>         | * <i>Leucothoe.</i>                    | * 13       |
| 78                                | <i>Lex, grex, rex.</i>                 | * 108      |
| <i>Lacryma pœnitentium.</i>       | <i>Lex, rex.</i>                       | * 141      |
| 268                               | <i>Lex salica.</i>                     | 142        |
| <i>Lacryma piorum.</i>            | 267 <i>Libanotis.</i>                  | 240        |
| <i>Lagena.</i>                    | 161 <i>Liber.</i>                      | * 5, 192   |
| <i>Lamechus bigamus.</i>          | <i>Liberius, liber- ins:</i>           | *          |
| 265                               | 107                                    |            |
| <i>Lana.</i>                      | * 168 <i>Ligula.</i>                   | 201        |
| <i>Lana.</i>                      | <i>ibid. Ligula caligaria arata.</i>   |            |
| <i>Lanceis argenteis pu-</i>      | 186                                    |            |

*Lilium,*

*Lilium, i*  
*Lilium a*  
*Lilium.*  
*Lilium a*  
*Lilium p*  
 72  
*Lima.*  
*Limax*  
*Linamen*  
*Lingua.*  
*Lingua.*  
*Litera.*  
*Litera v*  
*nante*  
*Litera n*  
*Litera. 6*  
*Litera.*  
*Litera*  
*Vocal*  
*Litera. 5*  
*Littus &*  
*Loculus.*  
*Loculus*  
*lum*  
*Locusta.*  
*Locusta.*  
*Locusta.*  
*Legogrip*  
*Lorica.*  
*Loti v*



# INDEX.

|                         |         |                        |         |
|-------------------------|---------|------------------------|---------|
| Lilium, ilium.          | * 97    | Salis conuersa.        | 354     |
| Lilium album.           | 321     | Lothi uxor in statuam  |         |
| Lilium.                 | * 120   | Salis conuersa.        | 266     |
| Lilium album.           | * 72    | Lorium.                | * 81    |
| Lilium purpureum.       | *       | Lucerna.               | 313     |
| 72.                     |         | Lucifer.               | 228     |
| Lima.                   | 208.172 | Lucina.                | * 114   |
| Limax siue testudo.     | 277     | Luligo.                | 207     |
| Linamentum.             | 221     | Luna.                  | 399.321 |
| Lingua.                 | * 52    | Luna.                  | 205     |
| Lingua.                 | 401.269 | Luna.                  | * 68    |
| Litera.                 | 292     | Luna solem alloquitur. |         |
| Litera vocales & conso. | 174     |                        |         |
| nantes.                 | 283     | Lupus.                 | 150     |
| Litera numerales.       | 286     | Lupus.                 | * 44    |
| Litera. 6.9.ζ           | 381     | Luscinia.              | 209     |
| Litera.                 | 380     | Luscinia.              | 109     |
| Litera consonantes &    |         | Luscula.               | 187     |
| vocales.                | * 78    | Luscus.                | 383     |
| Litera. ζ.              | 262     | Luscus alios vendens.  |         |
| Littus & mare.          | 202.    | 163.                   |         |
| Loculus.                | 290     | Lusus.                 | * 123   |
| Loculus, oculus, pocu   |         | Lutetia Parisiorum.    | *       |
| lum.                    | * 102   | 142                    |         |
| Locusta.                | * 75    | Lythum.                | * 14    |
| Locusta.                | 297     | Lyra.                  | 326 380 |
| Locusta.                | 216     | M.                     |         |
| Logogriphus.            | * 199   | M. litera.             | 286     |
| Lorica.                 | 215     | M. litera.             | 253     |
| Lothi uxor in statuam   |         | Magnes.                | 209     |

K S

2  
287  
160  
\* 167  
159  
172  
\* 82  
364  
a, area,  
\* 97  
\* 97  
\* 71  
210  
212. \* 119  
at, Chri-  
un & a-  
\* 168  
\* 153  
315  
\* 13  
\* 108  
\* 141  
142  
240  
\* 5. 192  
ins. \*  
201  
ia erata.  
Lilium,

# INDEX.

|                     |                          |                         |       |
|---------------------|--------------------------|-------------------------|-------|
| Magorū anigma. 10.  | * 24                     | Medicus, mendicus.      | *     |
| Maledicus.          | * 131                    | 152                     |       |
| Malleus.            | 162                      | Medicum malum.          | * 96  |
| Malleus.            | 179                      | Medusa, musa.           | * 145 |
| Malua.              | 155                      | Medusa, dusa, musa.     | *     |
| Malus arbor.        | 219                      | 89                      |       |
| Malum.              | 162                      | Mel.                    | * 53  |
| Malum.              | * 147                    | Mel.                    | * 125 |
| Malum medicum.      | * 151                    | Mel.                    | 374   |
| Mammilla.           | 270                      | Mel.                    | * 156 |
| Manus.              | * 128                    | Melchisedech.           | * 66  |
| Manus.              | 240                      | Melchisedechus.         | 265   |
| Manus, Anus.        | * 170                    | Melissophyllon.         | 321   |
| Mare.               | * 68                     | Mellificium apū in cra- |       |
| Maria, semper virgo | nioleonis.               | 10                      |       |
| mater               | 295                      | Membrana.               | 380   |
| Maria.              | * 93                     | Mena.                   | 338   |
| Maria semper virgo. | * Mens.                  | 112.                    | *     |
| II                  | Mens.                    | 24                      |       |
| Maro, amor, roma.   | * 89                     | Mens.                   | * 50  |
| Marq, de Coria.     | * 146                    | Mens.                   | * 23  |
| Mars, ars, pars.    | * 87                     | Mens, ens, manes.       | * 89  |
| Mars.               | * 113                    | Mens Encogitatio homi-  |       |
| Mater semper virgo. | * nis.                   | 169                     |       |
| 66                  | Mensa.                   | 20                      |       |
| Mathusalas.         | * 66                     | Mensa.                  | 176   |
| Matula.             | 242                      | Mensa strata.           | 288   |
| Matula.             | * 81                     | Menta.                  | 336   |
| Mauritius, Agnes.   | * Menus Francia fluvius. |                         |       |
| 160                 | 301                      |                         |       |

Mer.

# INDEX.

|                                 |       |                                |                |
|---------------------------------|-------|--------------------------------|----------------|
| <i>Mercurius.</i>               | * 113 | <i>Monachus.</i>               | * 82           |
| <i>Meretrix.</i>                | 380   | <i>Monata flos mortalium</i>   |                |
| <i>Meretrix.</i>                | * 92  | <i>gratissimus.</i>            | * 57           |
| <i>Mergus.</i>                  | 336   | <i>Monoceros.</i>              | * 72           |
| <i>μέγας αἰψώτος.</i>           | 268   | <i>Monoceros.</i>              | 230            |
| <i>Miles.</i>                   | 163   | <i>Monumentum.</i>             | 164            |
| <i>Milia.</i>                   | * 130 | <i>Mors.</i>                   | 125            |
| <i>Militum ex bellis redeū-</i> |       | <i>Mors.</i>                   | 344            |
| <i>tium cantio &amp; con-</i>   |       | <i>Mors.</i>                   | * 83           |
| <i>ditio.</i>                   | 368   | <i>Mors.</i>                   | * 153          |
| <i>Millus.</i>                  | 183   | <i>Mors.</i>                   | * 4            |
| <i>Minotaurus.</i>              | 210   | <i>Mors.</i>                   | * 120          |
| <i>Mirus, mi-rus.</i>           | * 170 | <i>Mors repentina.</i>         | 23             |
| <i>Mirmicoleon.</i>             | 208   | <i>Mors piorum.</i>            | 404            |
| <i>Mirum de Deo.</i>            | * 159 | <i>Mors pii gloriosa.</i>      | * 59           |
| <i>Mirisillon.</i>              | 210   | <i>Mortarium.</i>              | 186            |
| <i>Mnemosyne mater mu-</i>      |       | <i>Morum.</i>                  | 246            |
| <i>sarum.</i>                   | 372   | <i>Morus, orus, mus, rus.*</i> |                |
| <i>Modestia.</i>                | 30    | 98                             |                |
| <i>Modium, odium.</i>           | * 170 | <i>Morus.</i>                  | * 71           |
| <i>Mola.</i>                    | * 49  | <i>Mosis cum populo He-</i>    |                |
| <i>Mola.</i>                    | 156   | <i>breo per mare rubrū</i>     |                |
| <i>Mole farinaria.</i>          | 186   | <i>transitus.</i>              | 371            |
| <i>Molaris.</i>                 | * 26  | <i>Mugil.</i>                  | 338            |
| <i>Molaris lapis.</i>           | 156   | <i>Mula, ula, la.</i>          | * 169          |
| <i>Molossus.</i>                | 206   | <i>Mula.</i>                   | 154            |
| <i>Monachi fratres.</i>         | 185   | <i>Mulier.</i>                 | 384            |
| <i>Monachorum ortus &amp;</i>   |       | <i>Mulier gemellipara.</i>     |                |
| <i>origo.</i>                   | * 209 | 163                            |                |
| <i>Monachus.</i>                | 327   | <i>Mulus.</i>                  | 338.* 73.* 132 |



# INDEX.

|                         |          |                             |             |
|-------------------------|----------|-----------------------------|-------------|
| Mundus.                 | 346      | N.                          |             |
| Mures.                  | 328.*116 | Narcissus.                  | *7          |
| Muriceps.               | 225      | Narcissus, nar, cissus, is- |             |
| Murus.                  | *156     | sus, sus.                   | *96         |
| Muri Hierichuntini.     |          | Nardus.                     | 321         |
| 267                     |          | Natrix.                     | 209         |
| Mus.149.150.397.86.276  |          | Natura rerum parens o-      |             |
| *76                     |          | prima, ars Nouerca.         |             |
| Mus ingratus.           | 320      | 372                         |             |
| Musca.                  | 152      | Natura.                     | 204         |
| Muscatum.               | *115     | Natura.                     | 166         |
| Muscatum.               | 377      | Navigantes quantum a        |             |
| Muscatum, mus, musca,   |          | morte distent.              |             |
| muscatum, muscum.       | 296      |                             |             |
| †149                    |          | Nauis.                      | 22.399.257. |
| Muscipula.              | 287      | 2278.149                    |             |
| Musa, musta.            | *106     | Nauis, auis, vis.           | *           |
| Musa nouem in nomine    | 169      |                             |             |
| matris Mnemosyne.       |          | Nauis.                      | 326         |
| 253                     |          | Nauis.                      | *122        |
| Muscaum, mus, musca, a- |          | Nautilus.                   | 337         |
| uum.                    | *88      | Nebula.                     | 151         |
| Musica clauis.          | 396      | Nebula.                     | 88          |
| Musica, mus, musca, mi- |          | Nebula.                     | *69         |
| ca, sica.               | *88      | Necessitas.                 | 166         |
| Musica Augustini.       | *        | Ne allia, neno fabas edi-   |             |
| 152                     |          | to.                         | 34          |
| Mustela.                | 223      | Nemo.                       | *45         |
| Mustela.                | 189      | Nemo.                       | *128        |
| Myrrha.                 | *8.156   | Nepa.                       | 211         |
|                         |          | Nepos.                      |             |

# I N D E X.

|             |                        |                           |                         |          |
|-------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|----------|
|             | Nepos.*                | 107                       | O                       |          |
| *7          | Nicolaus.              | 367                       | Oleum.                  | 191      |
| cissus, if- | Nilus.                 | 301                       | Olla.                   | 241      |
| *96         | Nimbus.*               | 14                        | Ora & labora, lab-ora.  |          |
| 321         | Niobe.                 | 307                       | *109                    |          |
| 209         | Nitedula.              | 187                       | Oraculum Apollinis de   |          |
| parens o-   | Nix.                   | 152.94.109.87.            | Christo.                | 295      |
| Nonerca.    | Nix a Sole liquefacta  | 70                        | Oratio                  | 398      |
|             | Nix.Sol.               | 254                       | Organum musicum.        | 259      |
| 204         | Nix, Cornix.           | 239.240                   | Organum Musicum fol-    |          |
| 166         | Noctua.*               | 74 325.261.38             | libus inflatum.         | 185.283  |
| antum, a    | Nola.                  | *78                       | Ornat patrem domus pri- |          |
| nt.         | Nola vaccina.          | 279                       | ique liberi.            | *59      |
|             | Nomen, omen.           | *110                      | Os                      | *54      |
| 399.257-    | Nomenclatura.          | 291                       | Osculum.                | *122     |
|             | Nota musica.           | 396                       | Osculum, corculum.*     |          |
| uis.*       | Notarius.              | 299                       | 102.                    |          |
|             | Nox.                   | *68.233.*17               | Ostrea.                 | 173      |
| 326         | Nox & dies.            | 200.*115                  | Otium.                  | 192      |
| *122        | Nubes.                 | 204                       | Onis                    | *122.280 |
| 317         | Num. rusternarius.     | 125                       | Oua                     | *116     |
| 151         | Nūmus, nūmus,          | *170                      | Ouum.                   | *80.397  |
| 88          | Numini, nomini, homini | Ouum anis, p'fcis, serpē- |                         |          |
| *69         | omni.                  | *87                       | iū.                     | 189      |
| 166         | Nux.                   | 310                       | P                       |          |
| fabas edi-  | Nux Castanea.          | 242                       | Pacuvianū Ænigma de     |          |
| 34          | Nux vitiosa.           | 287                       | testudine & cochlea     | 18       |
| *45         | Nux inglans.           | 309.282                   | Palma                   | *133     |
| *128        | Nux anellana           | 382                       | Palma arbor.            | 229      |
| 211         | Nycticorax.            | 216.*74                   | Pan                     | *122.    |
| Nepos.      |                        |                           | K                       | 7        |

# I N D E X.

|                              |                             |              |
|------------------------------|-----------------------------|--------------|
| Pannus, pan, πῆν, annus      | Peccatum.                   | 296          |
| annus.                       | * 101 Pestēn.               | 246          |
| Papauer.                     | * 72.86.155 Pestēn eburneus | 184          |
| Papauer papa, uer, aper.     | Pecunia.                    | 163.* 82     |
| * 100                        | Pecunia.* 148.pecunia.i-    |              |
| Papilio.                     | 181 bid.                    |              |
| Papirus scripta.             | 285 Pediculi.               | 154          |
| Pappus.                      | 348.243 Pediculus.          | 378          |
| Paries.                      | 243.* 116 Peduca.           | 154          |
| Paries, pari, paris, aries,  | Pedum pastorale.            | 379          |
| as, pes.                     | 103* Pelagus.               | 396          |
| Parnassus, par, nasus, pas   | Pellicanus.                 | * 73         |
| sus, sus.                    | * 90 Pēna scriptoria.       | 302.284      |
| Par simonia.                 | 30 221.* 78.376             |              |
| Parus.                       | R 105 Pera nymorum.         | 191          |
| Passer.                      | 341 Perna.                  | 162.208      |
| Passer, asser.               | * 171 Pes                   | * 21. 246    |
| Passer, aster, asser, ater,* | Petiolus rosarum.           | 347          |
| 103                          | Phalanx                     | * 11         |
| Passus, sus.                 | * 171 Pharos.               | 229          |
| Pastinaca.                   | 337 Philomela               | 301          |
| Patria.                      | * 121 φιλομυστοφιλία.       | 299          |
| Patrimonium, matrimo-        | Philosophus, vates.* 184    |              |
| nium.                        | * 141 Phaenix.              | * 73.101.298 |
| Paulus.                      | * 185 150.* 66.             |              |
| Pauo.                        | * 74.207.* 123. Phocas.     | 337          |
| 258.341.                     | Pica.                       | * 31         |
| Paupertas.                   | 347 Picea                   | * 71         |
| Pax, artium, piique mu-      | Picus.                      | 276          |
| nus a Deo.                   | * 58 Piceus viridis.        | * 74         |
|                              | Pila.                       |              |

Pila. 395  
 188.  
 Pila luse  
 Pilatus  
 corpus  
 Pileus.  
 Piper.  
 Piscis.  
 Pisces.  
 Pisces flu.  
 Pistorium  
 Pium.  
 Platonis  
 Pluma.  
 Plumale  
 Pluma,\*  
 151  
 Podagra  
 353  
 Podex.  
 Poeta.  
 Poleas.  
 Pollax.  
 Pollinē  
 Pompili  
 Pamum.  
 Pons.  
 Pons Ca  
 Populus.  
 \* 97.



# I N D E X.

|              |                                    |                             |                                |            |
|--------------|------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|------------|
| 296          | <i>Pila.</i>                       | 399. 188. * 81. 87.         | <i>Porcella.*</i>              | 129        |
| 246          | 188.                               | -                           | <i>Porcus.</i>                 | * 119. 154 |
| 184          | <i>Pila lusoria.</i>               | 246. 176                    | <i>Porcum.</i>                 | 278        |
| 163. * 82    | <i>Pilatus Iosepho Christi</i>     | <i>Pradicamenta decem.*</i> |                                |            |
| cuina-i-     | <i>corpus cõcedens.</i>            | 267                         | 206                            |            |
| 154          | <i>Pileus.</i>                     | 245                         | <i>Preces.</i>                 | 335        |
| 378          | <i>Piper.</i>                      | 212                         | <i>Priapus horti custos,*</i>  |            |
| 154          | <i>Piscis.</i>                     | 213                         | 71                             |            |
| 379          | <i>Pisces.</i>                     | 8                           | <i>Pruina.</i>                 | 279        |
| 396          | <i>Pisces fluminei.</i>            | 152                         | <i>Prurigo.</i>                | 248. 85    |
| * 73         | <i>Pistorius.</i>                  | * 161                       | <i>Pudicitia.</i>              | 344        |
| 301. 284     | <i>Pius.</i>                       | * 28                        | <i>Puer, senex, ver, nex.*</i> |            |
| 191          | <i>Platonis anigma.</i>            | 25                          | 140                            |            |
| 162. 208     | <i>Pluma.</i>                      | 203. 285. 85.               | <i>Puer.</i>                   | 373. * 113 |
| 21. 246      | <i>Pluma lectus.</i>               | * 80                        | <i>Puerpera geminos enixa</i>  |            |
| 347          | <i>Pluma,*</i>                     | * 118. * 132. 184.          | 206                            |            |
| * 11         | 151                                |                             | <i>Pugio.</i>                  | 217        |
| 229          | <i>Podagra &amp; chiragra,</i>     |                             | <i>Pugillares.</i>             | 220        |
| 301          | 353                                |                             | <i>Pullus.</i>                 | 149        |
| 299          | <i>Podex.</i>                      | * 82                        | <i>Pulvillus.</i>              | 212        |
| tes. * 184   | <i>Poeta.</i>                      | * 171. * 132                | <i>Purpura, pur-pura.*</i>     | 101        |
| 101. 298     | <i>Poleas.</i>                     | 206                         | <i>Purus.</i>                  | * 116      |
| 337          | <i>Pollex.</i>                     | 167                         | <i>Puteus.</i>                 | 160. 170   |
| * 31         | <i>Pollinctor.</i>                 | 327                         | <i>Pyrallis</i>                | * 76       |
| * 71         | <i>Pompilus.</i>                   | 173                         | <i>Pyramus ex Ægypto Ro-</i>   |            |
| 276          | <i>Pomum.</i>                      | * 126                       | <i>mum asportata.</i>          | 343        |
| * 74         | <i>Pons.</i>                       | * 6. 198. 158.              | <i>Pythagoraorum anigma</i>    |            |
| <i>Pila.</i> | <i>Pons Caesaris.</i>              | 180                         | 26                             |            |
|              | <i>Populus, polus, pullus, lu-</i> | <i>Pythagorica pracepta</i> |                                |            |
|              | * 97.                              |                             | <i>Mystica.</i>                | 129        |
|              |                                    |                             | K 2.                           |            |

# I N D E X.

|                                       |                                    |                               |         |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|---------|
| <b>Q</b>                              | <b>Rosa.</b>                       | 325.*125.322.254              |         |
| <i>Quadragesimalia.</i>               | 405                                | 373.380.259.315.119           |         |
| <i>Quatuorres nulli cogni-</i>        | 369.155.                           |                               |         |
| <i>ta.</i>                            | 328                                | <i>Rosa, viola.</i>           | *147    |
| <i>Quastio Martinalis.</i>            |                                    | <i>Rosa purpurea.</i>         | *72.    |
| 369                                   |                                    | <i>Rosa Milefia.</i>          | *72     |
| <i>Quastio nuptialis.</i>             | 333                                | <i>Rosa, Ros, os,</i>         | *95     |
| <i>Quercus.</i>                       | 280.*71                            | <i>Rosmaris. Ros, maris,</i>  |         |
| <b>R</b>                              |                                    | <i>maris.</i>                 | *95     |
| <i>Radius.</i>                        | *5                                 | <i>Rosmarinu.</i>             | 240     |
| <i>Radius solaris.</i>                | 271                                | <i>Rota.</i>                  | 202     |
| <i>Rana.</i>                          | 152.*75.242                        | <i>Rota mola.</i>             | 401     |
| <i>Rasor.</i>                         | *164                               | <i>Rota.</i>                  | 161     |
| <i>Ratis.</i>                         | 245.*21                            | <i>Rota quatuor in curru.</i> |         |
| <i>Regnum.</i>                        | *65                                | 88                            |         |
| <i>Regula, gula, ula, la, re,*</i>    |                                    | <b>S</b>                      |         |
| 169.                                  |                                    | <i>Sagitta.</i>               | *31.159 |
| <i>Religio peperit diuitias, Sal.</i> | *48.205.183.344                    |                               |         |
| <i>et filia deuorauit ma-</i>         | 20.397                             |                               |         |
| <i>trēm.</i>                          | 359                                | <i>Sal Ammoniacus.</i>        | 280     |
| <i>Remi.</i>                          | 192                                | <i>Salamandra.</i>            | 207     |
| <i>Reticulum.</i>                     | *41                                | <i>Salarii filius.</i>        | 39      |
| <i>Rex.</i>                           | *65                                | <i>Salinum, sal, linum.*</i>  |         |
| <i>Rex, lex,</i>                      | *91. 105                           |                               |         |
| <i>Robigo.</i>                        | 396                                | <i>Salomon.</i>               | *45     |
| <i>Roma.</i>                          | *124                               | <i>Salpinx.</i>               | 222     |
| <i>Romanum imperium.</i>              | <i>Salvia, sal, via, salua, vi</i> |                               |         |
| 305.                                  | *99                                |                               |         |
| <i>Ros.</i>                           | *118.*69                           | <i>Salus.</i>                 | 378     |
| <i>Ros pruina.</i>                    | 279                                | <i>Salutem.</i>               | *150    |

Sam.

Samson.  
Samsonia  
315  
Samsonia  
namel  
Sancta T  
Sanguis,  
Sanguisug  
Sanitas.  
Sanus, in  
Sapientia  
Sapientia  
Saturnus  
Saturnus  
Saturnus  
Eau.  
Scala.  
Scaliger.  
Scaliger,  
ger.  
Scandalu  
Scarabai.  
Scarus.  
Sceletos.  
Schola.  
Scintilla.  
Scipio.  
Scipio era  
Scirpi app  
Schlechter

# I N D E X.

|           |                             |        |                          |               |
|-----------|-----------------------------|--------|--------------------------|---------------|
| 22. 254   | Samson.                     | * 66   | Scombrius.               | 338           |
| 315. 119  | Samsonis anigma             | 20.    | Scopa.                   | 161. * 36     |
|           | 355                         |        | Scorpius.                | 337           |
| * 147     | Samsonis maxilla leoni      |        | Scriptura.               | * 79          |
| * 72.     | namellea.                   | 266    | Scrofa.                  | * 129         |
| * 72      | Sancta Trinitas.            | 63     | Scrophapregnans.         | 227           |
| * 95      | Sanguis, anguis.            | * 171  | Scylla.                  | 231           |
| maru.     | Sanguisuga.                 | 213    | Securis rustica.         | 287           |
| * 95      | Sanitas.                    | 8      | Sedes.                   | * 149         |
| 240       | Sanus, insanus.             | * 140  | Senectus.                | * 48          |
| 202       | Sapientia.                  | 262    | Senectus.                | 290. 310      |
| 401       | Sapientia Dei.              | 263    | Senex.                   | * 117. 373.   |
| 161       | Saturnus.                   | 112. * | Senes.                   | 290           |
| CURIA.    | Saturnus.                   | 346. * | Sensus.                  | 398           |
|           | Saturnus, tur-nus.          | * 170  | Scpia.                   | 337           |
|           | Saw.                        | 404.   | Sepulcrum. 200.          | 174.          |
| * 31. 159 | Scala.                      | 164    | * 6                      |               |
| 183. 344  | Scaliger.                   | * 118  | Sepulcrum, pul-crurum. * |               |
|           | Scaliger, aliger, liger, a- | 145.   |                          |               |
| us. 280   | ger.                        | 94     | Serra.                   | 158. 179. * 6 |
| 207       | Scandalum.                  | 342    | Seruus.                  | * 128         |
| 39        | Scarabai.                   | 315    | Serui.                   | * 91          |
| linum. *  | Scarvus.                    | 338    | Setaceum.                | 288.          |
|           | Sceletos.                   | * 83   | Silex.                   | 160 346       |
| * 45      | Schola.                     | 26. *  | 14                       | Simultas 342  |
| 222       | Scintilla.                  | 231    | Siren.                   | * 76. 177     |
| salua, vi | Scipio.                     | * 83   | Sol. * 149. 321          | 247. * 46     |
|           | Scipio eramo.               | 184    | * 156. 253.              | * 113. 167.   |
| 378       | Scirpi appellatio.          | 2      | 85. 279 *                | 67.           |
| * 150     | Schlechta.                  | 306    | Sol. Nix.                | 254.          |
| Samo.     |                             |        |                          |               |



# I N D E X

|                              |                |                      |                   |
|------------------------------|----------------|----------------------|-------------------|
| Sol. & Nix.                  | 258            | Spuma.               | 169               |
| Sol. & Luna.                 | 230            | Squatina.            | 337               |
| Sol, Luna, Ventus.           | 271            | Scatera & bilanx.    | 184               |
| Solis umbra.                 | 273            | Stella.              | 338               |
| Solis equa.                  | 336            | Stella.              | 315               |
| Semmus.                      | 193. 289. 164. | Stephanus.           | 296               |
| 400. 327. * 12. * 85         |                | Stiria.              | * 69              |
| Somnia, omnia.               | * 110          | Strigilis            | 163               |
| Sonus.                       | * 35           | Strutio.             | 215               |
| Sopor.                       | 258            | Stultus.             | * 132             |
| Spartus & navis              | 22             | Sturnus.             | 305               |
| Spectaculum, spe, specu-     |                | Sebula.              | 198               |
| lum, culum.                  | * 104          | Suauium.             | 110               |
| Speculum.                    | * 29. 288.     | Succi.               | * 19              |
| 177. * 81. 159. 259          |                | Sum, es est, sumus.  | * 103             |
| Speculum. * 104. spe, spe-   |                | Summus               | * 168             |
| culum, seculum. * 104        |                | Summum bonum.        | 345               |
| Spella.                      | 218            | Superuiciale         | 289               |
| Spes.                        | 167            | Sus.                 | 404               |
| Sphæra.                      | 273            | Sutor.               | 199               |
| Sphinx.                      | 166            | Syngrapho ob signata | 284               |
| Sphingis anigma.             | 294            | Syngraphum.          | 245               |
| Sphingis anigma.             | 10. 366        | Syrinx.              | * 12              |
| Spina.                       | * 19           | T                    |                   |
| Spira.                       | * 30           | Tages                | * 8. 325          |
| Spira, ira.                  | * 169          | Talpa.               | 256. 152          |
| Spiritus.                    | * 115          | Taurus.              | * 124. * 73. 154. |
| Spiritus sanctus             | * 63           | 242                  |                   |
| Spongia. * 81. 88. 240. 173. |                | Taurus, urus, rus.   | * 95              |
| 339. 158                     |                | Taxus.               | 222               |
|                              |                | Te-                  |                   |

Tegula c.  
 Tegula, g.  
 107  
 Tegula  
 Tela.  
 Tēpus. 109  
 Tenebra.  
 Tentorium.  
 Termes.  
 Terminus.  
 Termini a  
 Terra.  
 Tertullian  
 nus.  
 Tessera. 17  
 Testudo. 1  
 378. 14  
 Thesauru  
 \* 108  
 Thesens  
 Thus.  
 Tignis.  
 Tilia.  
 Timeba  
 gma.  
 Tinea.  
 Timinab  
 Tippula.  
 Tiresias  
 Tibenia

# I N D E X.

|           |                                  |          |                             |             |
|-----------|----------------------------------|----------|-----------------------------|-------------|
| 169       | <i>Tegula costilis.</i>          | 151      | <i>Tollenones.</i>          | 180         |
| 337       | <i>Tegula, gula, ula, la.</i>    | *        | <i>Tonstrina.</i>           | 283         |
| 184       | 167                              |          | <i>Tormentum.</i>           | *23         |
| 338       | <i>Tegula</i>                    | 174      | <i>Tormentum sue' bom-</i>  |             |
| 315       | <i>Tela.</i>                     | 177      | <i>barda.</i>               | 343         |
| 296       | <i>Tēpus.</i> 109. 346. 43. 247. |          | <i>Torpedo.</i>             | 297         |
| *69       | <i>Tenebra.</i> 287              | (*83     | <i>Tria tempora.</i>        | *206        |
| 163       | <i>Tentorium.</i>                | 181      | <i>Tria insatiabilia.</i>   | 333         |
| 215       | <i>Termes.</i>                   | *34      | <i>Tridens.</i>             | 159         |
| *132      | <i>Terminus.</i>                 | *84.83   | <i>Trinitatis mysterium</i> |             |
| 305       | <i>Termini anigmata.</i> 35      | 371      |                             |             |
| 198       | <i>Terra.</i>                    | *68.204  | <i>Tri-temis</i>            | 195         |
| 110       | <i>Tertullianus, ter tula-</i>   |          | <i>Triticum.</i>            | 187         |
| *19       | <i>nus.</i>                      | *93      | <i>Tuber, uber, suber.</i>  | *106        |
| *103      | <i>Tessera.</i> 178. 163.        | *42.20   | <i>Tullius, Tillius</i>     | *144        |
| *168      | <i>Testudo.</i> 18 19.           | *25.404. | <i>Tumulorum anigmata.</i>  |             |
| 343       | 378. 149. 152                    | 385      |                             |             |
| 289       | <i>Thesaurus, taurus, aurū.</i>  |          | <i>Tunica Dei quantitas</i> |             |
| 404       | *108                             |          | <i>qua sit.</i>             | 329         |
| 199       | <i>Thesens</i>                   | 46.47    | <i>Turbenlusorius.</i>      | 196         |
| gnata 284 | <i>Thus.</i>                     | 156      | <i>Turdus.</i>              | *15.109.*74 |
| 245       | <i>Tignis.</i>                   | *72      | <i>Turris campanaria.</i>   |             |
| *12       | <i>Tilia.</i>                    | 322      | 201                         |             |
|           | <i>Timothai Eutycha ani-</i>     |          | <i>Turtur.</i>              | *127.109    |
| *8325     | <i>gma.</i>                      | 14       | <i>Tygris.</i>              | 154.        |
| 256. 152  | <i>Tinea.</i>                    | 84.149 8 | <i>Tympanum.</i>            | *33         |
| *73. 154. | <i>Timinabulum.</i>              | 161      |                             |             |
|           | <i>Tippula.</i>                  | 212      | V                           |             |
|           | <i>Tiresias</i>                  | *11      |                             |             |
| *95       | <i>Tubonia coniux.</i>           | 400      | <i>Vacca-</i>               | *124        |
| 222       |                                  |          |                             |             |
| 16-       |                                  |          |                             |             |

# INDEX

|                        |                    |                           |                 |
|------------------------|--------------------|---------------------------|-----------------|
| Varronis & Ciceronis   | Versus retrogradi. | * 173                     |                 |
| anigma.                | 28                 | Versus derivati.          | * 172           |
| Vestis machinalis.     | 187                | Versus iocundior.         | * 189           |
| Veges.                 | 182                | Versus declinati.         | * 172           |
| Venter.                | 270.* 18           | Versus serpentine.        | * 172           |
| Ventus                 | 191                | Vertigo poli.             | 224             |
| Ventus, Venus.         | * 106              | Veru                      | 196             |
| Ventus.                | 204.* 69.          | Vesper.                   | 217             |
| Venus, as.             | * 113.* 153        | Vespertilio.              | * 74. 108.      |
| Verbum diuinum.        | 263                | 153. 246. 340             |                 |
| Verbum caro.           | * 65               | Vestis.                   | * 25            |
| Vergilii aigmata.      | 41                 | Vinum.                    | * 79.* 141. 241 |
| Veritas.               | 193 368            | Vina.                     | * 122           |
| Vermis.                | 260                | Vinum conuersum in a-     |                 |
| Veronica.              | 381                | cetum.                    | 161             |
| Veronica virgo.        | 130                | Vina aperte sine ani-     |                 |
| Versus quadrati.       | * 207              | gmata petenda.            | * 133           |
| Versus Soladeus.       | * 174              | Vincentius.               | * 164           |
| Versus retrogradi.     | * 175              | Vindicta.                 | 345             |
| Versus xigxiuoi.       | * 178              | Viola.                    | 156             |
| Versus correlatini.    | * 179              | Vipera.                   | 149             |
| Versus aquiliteri.     | * 201              | Vir, Vis.                 | 140             |
| Versus περιφραστικοί.  |                    | Virago, vir, vira, virgo, |                 |
| * 201                  |                    | virga.                    | * 92            |
| Versus declinati.      | * 202              | Vires.                    | * 105           |
| Versus aquiuoci.       | * 187              | Virgo.                    | 270             |
| Versus correlatini.    | * 181              | Virgo pregnans & lactes   |                 |
| Versus ab eadem litera | 270                |                           |                 |
| incipientes            | * 210              | Virginitas.               | 290             |
| Versus reciproci.      | * 173              | Vis, ius.                 | * 140           |
|                        |                    | Vita.                     |                 |

Vita. \* 11  
153  
Vita hum  
289  
Vita atern  
Vitellum,  
n.  
Viti die m  
Viti.  
Vites.  
Vitis flore  
Vitrum.  
Vnus pron  
Vlua.  
Vmbra.  
82. 104  
Vnitas.

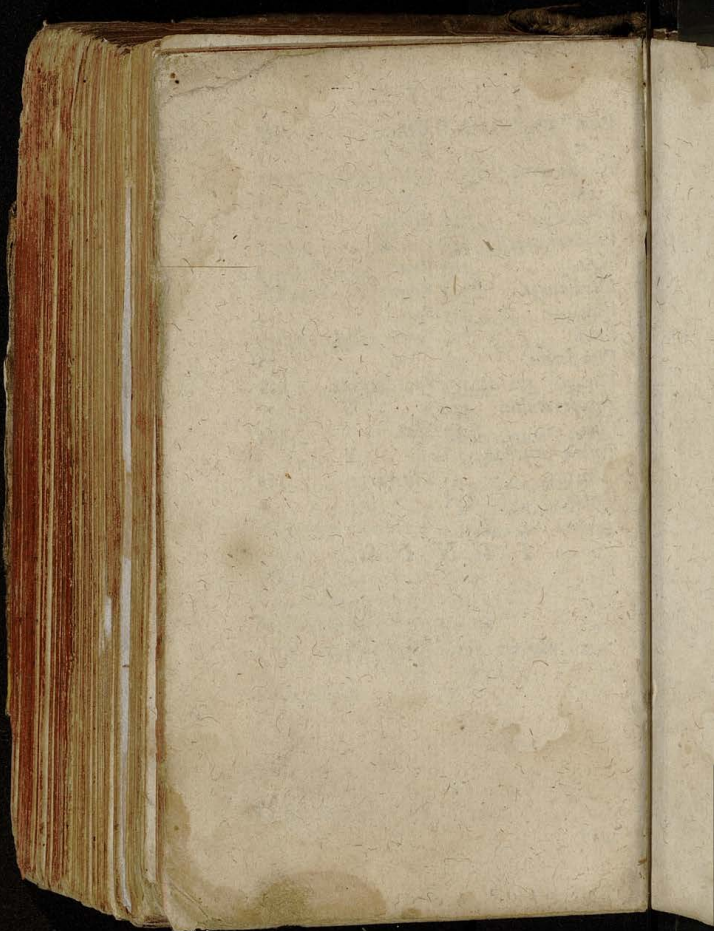


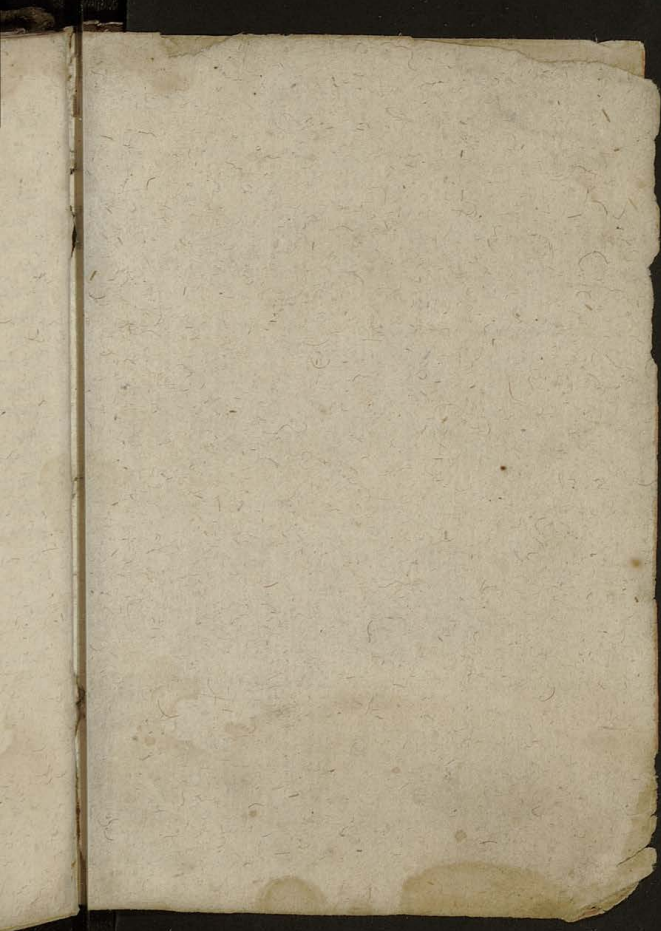
# I N D E X.

|           |                               |                               |             |
|-----------|-------------------------------|-------------------------------|-------------|
| li. *175  | Vita. * 119. * 83. 168. * 153 | Vox.                          | 169         |
| *172      |                               | Vpupa.                        | * 75        |
| *189      | Vita humana. * 205 114        | Vrbū nomina enigma-           |             |
| *172      | 289                           | tica apud Verg.               | 373         |
| *172      | Vita aterna.                  | 327 Vrsula.                   | * 163. 381  |
| 214       | Vitellum, oui cū albugi-      | Vrtica.                       | 338. 205    |
| 196       | ne.                           | 280 Vua.                      | * 121. 169  |
| 217       | Viti die nuga.                | * 146 Vulgus.                 | * 142. * 81 |
| 74. 108.  | Vitis.                        | 157 Vulpes.                   | 150         |
|           | Vites.                        | * 79 Vultur nus, Vultur, tur- |             |
| *25       | Vitis florens,                | 321 nus.                      | * 170       |
| *141. 241 | Vitrum.                       | 172. 241. 159 Vxor ducenda.   | * 208       |
| *122      | Vnus pro multis.              | 372 W                         |             |
| um in a-  | Vlua.                         | * 130 Waf.                    | 404         |
| 161       | Vmbra. 273. * 28. 46. *       | Y                             |             |
| ne ani-   | 82. 104.                      | Y litera.                     | 286         |
| da. * 133 | Vnitas.                       | * 78                          |             |

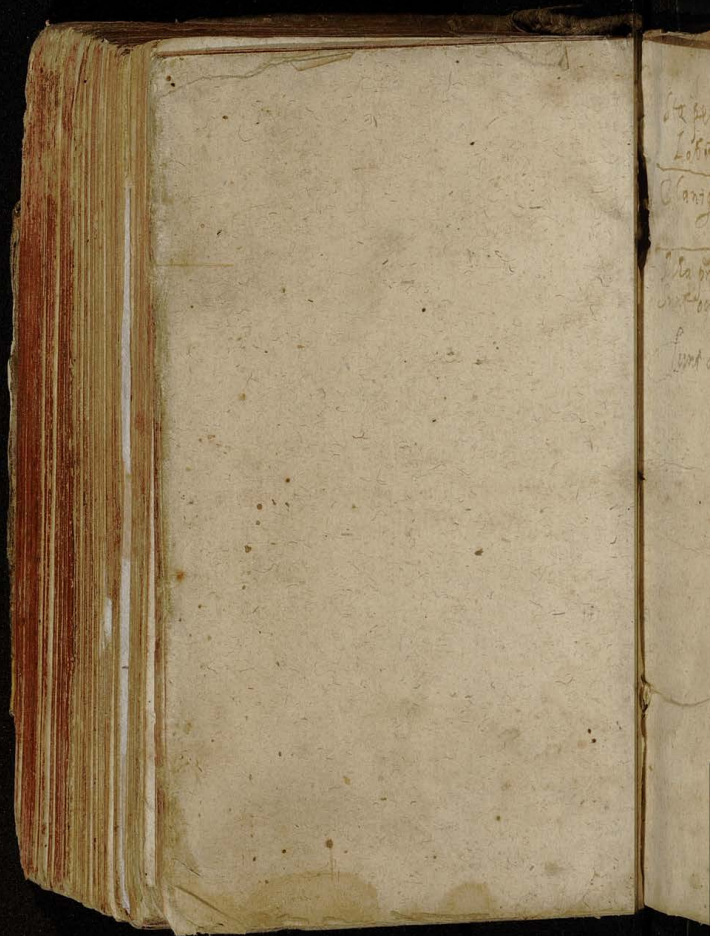
# F I N I S.

a, virgo,  
 \* 92  
 \* 105  
 170  
 Claſſes  
 290  
 \* 140  
 Vita









Sta pes, mi pes, sta mi pes ne cubent me  
Labare si mi pes, sit tibi lectus mi pes.

Clanger unus erat qui binas clanes  
Labebat

Ira pr. in dybas, filiu tuu lupus est.  
Sunt oculos clau qui cornis dybas tang.

Sunt oculos clau

119

— fide honore  
S. S. B.





— fide. Honore







